

تاريخ الأندلس

لمؤلف مجهول

دراسة وتحقيق

الأستاذ الدكتور عبد القادر بوناية

أستاذ التعليم العالي في تاريخ المغرب الإسلامي



دار الكتب العلمية

أسسها محمد علي بيضون سنة 1971

بيروت - لبنان

Title: **TĀRĪḤ AL-'ANDALUS**
(The History of Andalusia)
Author: A unanimous author
Editor: Dr. 'Abdul-Qādir Būhāyāl
Publisher: Dar Al-kotob Al-Ilmiyah
Pages: 288
Year: 2007
Printed in: Lebanon
Edition: 1st

الكتاب: تاريخ الأندلس

المؤلف: مجهول

المحقق: د. عبد القادر بويالة

الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت

عدد الصفحات: 288

سنة الطباعة: 2007 م

بلد الطباعة: لبنان

الطبعة: الأولى



مكتبات مركز دار الكتب العلمية



دار الكتب العلمية

جميع الحقوق محفوظة

Copyright

All rights reserved

Tous droits réservés ©

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة
لدار الكتب العلمية - بيروت - لبنان
ويحظر طبع أو تصوير أو إعادة نشر الكتاب كاملاً أو
جزئاً أو ترجمته على أي شكل كان، أو إدخاله على الحاسوب
أو استخدامه على أي شكل من أشكال، إلا بموافقة الناشر خطياً.

Exclusive rights by ©

Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah Beirut - Lebanon

No part of this publication may be translated,
reproduced, distributed in any form or by any means,
or stored in a data base or retrieval system, without the
prior written permission of the publisher.

Tous droits exclusivement réservés à ©

Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah Beyrouth - Liban

Toute représentation, édition, traduction ou reproduction
même partielle, par tous procédés, en tous pays, faite
sans autorisation préalable signée par l'éditeur est illicite
et exposera le contrevenant à des poursuites
judiciaires.

الطبعة الأولى

٢٠٠٧ م ١٤٢٨ هـ

مكتبات مركز دار الكتب العلمية

دار الكتب العلمية

مكتبة - بيروت

Monamad Al-Egyptian Publications Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah

الإدارة: راسل الطرزيه شارع البحري، بناية مكاتب
Ramel Al-Zarif, Bahriy Sur., Midart Bldg., 1st Floor
مكتب وفاسكو: ٣١٤٤٨ - ١١٣١٦٥٠ (٩١١)

فرع عرسون: مكتبة، مبنى دار الكتب العلمية
Aramoun Branch - Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah Bldg.

فلسطين: ٩٤٤٤ - ١١ - بيروت
فلسطين: ٩٤٤٤ - ١١ - بيروت
فلسطين: ٩٤٤٤ - ١١ - بيروت

http://www.al-ilmiyah.com

e-mail: sales@al-ilmiyah.com

info@al-ilmiyah.com

baydoun@al-ilmiyah.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



إلى كل أفراد الأسرة، وهم،

أم الأولاد ورفيقة الدرب التي وفرت لنا الجو المناسب للعمل،

وشجعتنا على مواصلة البحث العلمي،

وصبرت معنا على مشاقه

والأولاد محمد وهاجر وعبد الرحمن وعبد الكريم الذين ساهموا

كل حسب ما قدمه من عمل في تحقيق مشروع دراسة

وتحقيق هذا المخطوط



مكتبة نرجس PDF

www.narjes-library.blogspot.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

إن التجربة المتواضعة التي خضتها عندما أقدمت على تحقيق مخطوط "مفاخر البربر"⁽¹⁾ زادت من إيماني العميق بضرورة قيام المؤرخين العرب بإعادة تحقيق التراث العربي الإسلامي، وبخاصة منه التاريخي والجغرافي، ذلك أن هذا التراث في حاجة إلى هؤلاء لأنهم أقرب إلى اللغة التي كتب بها فضلا على كونهم أدري بتفسير كثير من العبارات والكلمات الواردة في هذه المتون التي تعد الهادة الأولية لإعادة كتابة تاريخ العرب والمسلمين.

إن ما سبق ذكره لا ينقص البتة من المجهودات التي بذلها المستشرقون، وبخاصة منهم الإسبان والفرنسيين الذي نشروا عشرات المصادر الأصلية، وبالتالي وفروا لنا الهادة الأولية التي سمحت لنا بكتابة تاريخ البلاد الإسلامية.

وعلى الرغم من المجهود المبذول من قبلهم إلا أن المتفحص لما نشرود بتدقيق يلاحظ الأخطاء والنقائص التي تعتري ما نشرود، والمبرر الوحيد الذي يقف وراء ذلك هو نقص درايتهم باللغة العربية من جهة، ومكونات الثقافة العربية من جهة أخرى.

(1) مفاخر البربر لمؤلف مجهول- دراسة وتحقيق عبد القادر برباية- دار أبي رقراف للطباعة والنشر- الرباط

(السلطة المغربية)- 2005م.

إن هذه المعطيات مجتمعة تدفعني إلى القول أن هذا التراث يبقى ناقص الفائدة إذا لم يرق المختصون من أبناء القصاد بتحقيقه التحقيق العلمي، وإخراجه بشكل واسع إلى كل المهتمين به حتى ينسئ لهم الاستفادة منه في مجال البحث والدراسة.

ومن هنا فإنني أوجه ندائي إلى كافة المهتمين بتحقيق التراث العربي الإسلامي، وبخاصة منه التاريخي والجغرافي إلى العمل سويا على إعادة تحقيق معظم النصوص التي سبق أن قام بشرها المستشرقون لأنها في حاجة إلى التحقيق العلمي الذي نسعى من خلاله إلى إخراج النصوص بالشكل الذي كان المؤلفون ينون إخراجها عليه، ومن أمثلة هذه النصوص التي هي في حاجة إلى تحقيق وإعادة نشر أذكر البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب لابن عذاري المراكشي، وكتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر لابن خلدون، وكتاب المقابس (الجزء الخامس) لابن حيان القرطبي، وكتاب تاريخ الأندلس لمجهول، وهو موضوع هذه الدراسة.

يعتبر هذا المخطوط من المصادر الهامة المتعلقة بجغرافية الأندلس وتاريخها نظرا لاعتماد مؤلفه المجهول على مؤلفات أصلية، معظمها من المصادر الضائعة أو المبتورة، وكأني به قد أراد أن يحفظ لنا، وإلى الأبد، تلك الصورة الجميلة التي كانت عليها العدة الأندلسية في ظل الحكم الإسلامي إذ ركز المؤلف في القسم الجغرافي الذي نحن بصدد تحقيقه على جملة المحاسن التي كانت تتميز بها الأندلس عامة، والمدن الأندلسية المختلفة التي قدم المؤلف وصفا مستفيضاً عنها بالاعتماد على معظم المصادر الجغرافية التي تم تأليفها في هذه البلاد منذ فتحها على يد طارق بن زياد الولهاسي النفري وموسى بن نصير، وبذلك فقد حفظ لنا المؤلف معظم ما كتبه الجغرافيون المسلمون عن هذه البلاد.

نظرا لكل ما سبق، وبالنظر إلى عدم وجود هذا المصدر الجغرافي والتاريخي

الهام في تناول كثير من الباحثين والمهتمين بجغرافية العدو الأندلسية عقدت العزم على تحقيقه وإخراجه إلى أكبر شريحة ممكنة منهم، إضافة إلى أسباب أخرى دفعتني إلى ذلك ومنها:

1 - إن التحقيق الذي قام به المشرق الأسباني لويس مولينا⁽¹⁾ تم بالاعتماد على النسخين المبتورتين، والمتمثلتين في النسخة 85ج الموجودة بالخزانة العامة، والنسخة 558 الموجودة في الخزانة الحسنية بالرباط، ولم يبعفه الحظ في الاطلاع على النسخة الثامنة التي تحمل الرقم 1528، والتي توجد بالخزانة الحسنية.

2 - تمكني من الحصول على هذه النسخة أثناء إحدى الزيارات التي قمت بها إلى المملكة المغربية عندما كنت عاكفا على إنجاز أطروحة دكتوراه الدولة حول "البربر في الأندلس وموقفهم من فترة القرن الخامس الهجري"⁽²⁾.

3 - إن ما يقوم به المستعربون الأسبان في مجال التحقيق ونشر التراث العربي الإسلامي، ورغم الكم الهائل من المخطوطات العربية التي تمكنوا من تحقيقها، والتي قدموا من خلالها خدمة كبيرة للدراسات التاريخية، يبقى ناقصا نظرا لعدم تمكنهم التام من اللغة العربية فضلا على منهج التحقيق الذي يتبعونه، والذي يقوم في غالب الأحيان على إخراج النصوص العربية بكافة الأخطاء المتواجدة بالنسخة المعتمدة في التحقيق، بينما يفترض -وهذه قناعتي- أن يعمل المحقق على إخراج النص كما كان كاتبه يريد إخراجه أي في أصح صورة ممكنة.

4 - رغم تحقيقه فإن الكتاب المطبوع لم يتم توقيفه بشكل يسمح لجميع الباحثين الإطلاع عليه، لأنه يهدي إلى بعض المؤسسات العلمية والأفراد

(1) مجهول- ذكر بلاد الأندلس- تحقيق وترجمة لويس مولينا- المجلس الأعلى للأبحاث العلمية- مدريد- Una Description Anonima de Al-Andalus-editada y traducida por /1983 Luis Molina- c.s.i.c/instituto miguel Asin-Madrid-1983.

(2) أنجزت الأطروحة، وتمت مناقشتها في قسم التاريخ بجامعة وهران (الجزائر) في 9 أكتوبر سنة 2002.

المتعاملين مع المجلس الأعلى للدراسات الإسلامية بمدريد،⁽¹⁾ وللأسف الشديد فإن الكتاب المطبوع وغيره من المخطوطات العربية التي تم نشرها من قبل هذه المؤسسة العلمية لم يصل إلى المكتبات الوطنية العمومية منها والخاصة.

(1) وهي المؤسسة العلمية التي قامت بطبع الكتاب.

لا يوجد في المخطوط أية إشارة تدل على اسم المؤلف، كما أن النسخ الثلاثة لا تحمل في طبائنها اسم الناسخ وتاريخ النسخ، وحتى المؤلفين الذي اعتمدوا على هذا الكتاب لم يذكروا اسمه، وأكثرهم اقتباساً منه أبو العباس أحمد المقرئ صاحب كتاب "نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب"، الذي ينقل عنه في مواضع كثيرة من كتابه دون أن يشير إلى اسمه فيقول: "وقد ذكر غيره⁽¹⁾"، "وقال بعض من وصف إشبيلية"⁽²⁾، "والذي رأيته لبعض مؤرخي المغرب في سرسطة"⁽³⁾، "وقال بعض المؤرخين"⁽⁴⁾، "وقال آخر"⁽⁵⁾، "وقال غيره"⁽⁶⁾، "وقال بعض العلماء"⁽⁷⁾.

نشر لويس مولينا الكتاب باسم "ذكر بلاد الأندلس"، وهي العبارة التي افتتح بها المؤلف المجهول كتابه، ولكن النسخة الكاملة التي أمكننا الحصول عليها تحمل عنوان الكتاب وهو "تاريخ الأندلس"، ويؤكد ذلك أمران: أولهما القاعدة التي جرى عليها أغلب مؤرخي الأندلس بأن يمهّدوا لتاريخهم بمقدمة جغرافية، وثانيهما ورود عبارة "قال صاحب التاريخ" في ثنايا الكتاب ست مرات.

لا توجد في المخطوط أية إشارة تدل على عصر مؤلفه، وكل ما هنالك ترفقه عند تاريخ وفاة الأمير محمد بن محمد بن يوسف بن نصر في ذي الحجة من سنة سبعة عشر وسبعمائة (717هـ/1307م)⁽⁸⁾، وقد حاول لويس مولينا الذي حقق الكتاب ونشره باللغة الأسبانية تحديد تاريخ تأليف الكتاب، واستنتج بأنه ربما

(1) أحمد بن المقرئ التلمساني- نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب- تحقيق إحسان عباس- دار صادر- بيروت- 1997- ج 1 ص 140.

(2) نفسه- ج 1 ص 158.

(3) نفسه- ج 1 ص 197.

(4) نفسه- ج 1 ص 226.

(5) نفسه- ج 1 ص 348.

(6) نفسه- ج 1 ص 458.

(7) نفسه- ج 1 ص 459.

(8) الورقة 108 و.

يكون قد كتب في النصف الثاني من القرن الثامن الهجري (14م) أو في النصف الأول من القرن التاسع الهجري (15م)، ويستند في ذلك على عبارة أوردها المؤلف عند حديثه عن الجزيرة الخضراء، وتتمثل في قوله: "جبرها الله تعالى"⁽¹⁾، ومن المعلوم أن هذه الأخيرة قد استولى عليها النصارى بقيادة ألفونسو الحادي عشر (712-751هـ/1312-1350م) سنة 745هـ/1344م، ولكن المسلمين استعادوها ثم هجروها نهائيا فيما بين سنتي 769-790هـ (1378-1388م).

ومن جهتنا نشبع ذلك كدليل على تاريخ تأليف هذا الكتاب لأن المؤلف قد استعمل نفس العبارة عند حديثه عن مدن قرطبة وجيان ولبله وإشبيلية وغيرها، كما أنه لا يذكر هذه العبارة عند حديثه عن عدد كبير من المدن، وبخاصة منها تلك التي استولى عليها النصارى في أوقات سابقة، وعلى سبيل المثال لا الحصر نذكر مدينة سرقسطة (سنة 512هـ) وأشبونة (سنة 542هـ) وشترين (سنة 555هـ) وباجة (سنة 556هـ) وماردة (سنة 628هـ).

الدليل الثاني الذي يعتمد عليه ذات المحقق هو العبارة التي أوردها المؤلف عند ذكر مدينة المرية، وهي "كلأها الله"، وهذا بالاعتماد على النسخين اللتين توفرتا له بينما نجد المؤلف في النسخة الثالثة - وهي النسخة التي لم يطلع عليها المحقق، ولا محمد بن شريفة الذي علّق على تحقيق المستعرب الأسباني⁽²⁾ - يقول عند ذكره لنفس المدينة: "أعادها الله تعالى"، وبالتالي فإن البحث عن دليل في ظل هذا المنطق يكون بعيدا عن الصواب، ولكن الدليل الذي يمكن أخذه بعين الاعتبار عند محاولة ضبط تاريخ تأليف الكتاب هو العبارة التي ذكرها المؤلف عند حديثه عن مدينة غرناطة حيث قال: "إنها دار مملكة المسلمين بالأندلس ودار الإمارة"⁽³⁾، وبناء على المعطيات التاريخية التي تؤكد كلها أن

(1) الورقة 62 ظ

(2) محمد بن شريفة - ظاهرة المخطوطات مجهولة المؤلف: المخطوطات التاريخية والجغرافية مثالا - دراسة المخطوطات الإسلامية بين اعتبارات المادة والبشر - أعمال المؤتمر الثاني - مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي - لندن - 1417هـ - 1997م - ص 211.

(3) الورقة 63 و

مدينة غرناطة بقيت لوحدها في مواجهة النصارى بعد استيلائهم على جل المدن التي كانت تابعة لها قبل سنة 895هـ، وهو تاريخ سقوط مدن بسطة والمريّة وروادي آش في يد الأسبان⁽¹⁾، فإننا نرجح أن يكون المؤلف قد كتب كتابه في الفترة التي امتدت من التاريخ المذكور أعلاه إلى تاريخ سقوط مدينة غرناطة في يد النصارى، والذي يدعنا إلى ذلك هو عدم إتمام تاريخ الأندلس من جهة، إذ يتوقف المؤلف كما ذكرنا سابقا عند سنة سبعة عشر وسبعمائة (1307م)، والأخطاء اللغوية والتاريخية الكثيرة التي وردت في المخطوط، والتي يمكن تفسيرها بالسرعة التي أنجز فيها الكتاب، وكأن المؤلف قد خاض سباقا مع الزمن من أجل إتمام مؤلفه قبل زوال الحكم الإسلامي من العدوّة الأندلسية، وبالتالي إتمام المهمة التي كان ابن بسام أول من بدأها من خلال سعيه إلى تأريخ الوجود الإسلامي ببلاد الأندلس، وتخليد المنجزات الحضارية التي حققها المسلمون في تلك البلاد، وما يؤكد ذلك هو الكم الهائل من المعلومات التاريخية والجغرافية التي حفل بها هذا المؤلف الهام، والعدد الكبير من المصادر المستعملة من قبل المؤلف.

(1) مجهول- نبذة العصر في أخبار ملوك بني نصر- تحقيق محمد رضوان الداية- دار الفكر المعاصر (بيروت) دار الفكر (دمشق)- ط2- 1423هـ- 2002م- صص 86- 88.

يوضح المؤلف المجهول العمل الذي يعتزم القيام به من خلال الدباجة التي استهل بها كتابه إذ جاء فيها بيان لمحتوياته، فهو كما يقول سيحدثنا عن "بلاد الأندلس وفضلها وصفتها، وذكر أصقاعها ومدنها وجبالها وأنهارها وعجائبها، وما خصت به من الفضائل والبركات والجواهر والمعادن والأشجار والنبات، وذكر من نزل بها"⁽¹⁾ من الأمم والملوك من بعد الطوفان إلى أن فتحها الإسلام، ومن وليها من أمراء العرب بعد الفتح، ومن ملكها من خلفاء الأمويين والحموديين⁽²⁾ العلويين، وذكر الدولة العامرية القائمين بدولة هشام المؤيد⁽³⁾، وذكر الثوار المتبليين عليها بعدهم، ومن ملكها من ملوك المرابطين والموحدين وبني مرين وبني هود وبني نصر وبني أشقلولة"⁽⁴⁾.

ومن أجل القيام بذلك قام المؤلف بتقسيم كتابه إلى قسمين بارزين، تناول في الأول وصف بلاد الأندلس، وقد اعتنى فيه عناية خاصة بالتحدث عن جغرافية الأندلس ومدنها، واحدة بعد الأخرى مبتدئاً بمدينة قرطبة، ويبدأ هذا القسم من الورقة 47 إلى الورقة 65 إضافة إلى ثلاثة سطور من الورقة 66. ثم ينتقل في القسم الثاني من كتابه إلى الحديث عن تاريخ الأندلس من عهد الطوفان إلى سنة سبع عشرة وسبعمائة أي إلى وفاة محمد المخلوع، وهو الأمير محمد بن محمد بن يوسف بن نصر.

التعريف بنسخ المخطوط

وقبل العودة إلى محتويات هذا المخطوط يجدر بنا تقديم النسخ الثلاثة المتوفرة لدينا من هذا المؤلف الهام:

النسخة الأولى: رقم 1528/مجموع: من محتويات الخزانة الحسنية

(1) نزلها في النسخة 558.
(2) وار زائدة.
(3) بها في النسخة 558.
(4) الورقة 47 و.

(الملكية) بالرباط، وهي نسخة تامة كتبت بقلم مغربي وسط ملون، تقع في 63 ورقة من 46 إلى 108، مقياسها 22 x 16 سم، مسطرتها 27 سطرا، بها تعقيبة وبعض الخروم، وهي عارية من اسم الناسخ وتاريخ النسخ، ولكنها تحمل عنوانا على عكس النسخين التاليين، وهو 'تاريخ الأندلس'.

أولها: 'بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما.

'ذكر بلاد الأندلس وفضلها وصفتها، وذكر أصقاعها ومدنها وجبالها وأنهارها...'

آخرها: 'فملكها وبقي إلى أن مات في ذي الحجة سنة سبعة عشر وسبعائة، والبقاء لله وحده لا رب غيره'.

النسخة الثانية: رقم 558: من محتويات الخزنة الحنية أيضا، وهي نسخة مبثورة الأخير تنتهي بذكر خبر خيران العامري الثائر بالمرية، كتبت بخط مغربي وسط واضح ملون ومجدول، وبعضه مشكول، تقع في 125 ورقة، مقياس 22x17 سم، مسطرة 17 س، بها تعقيبة وخروم قليلة، وهي عارية من اسم الناسخ وتاريخ النسخ⁽¹⁾.

أولها: 'بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما.

ذكر بلاد الأندلس وفضلها وصفاتها وذكر أصقاعها...'

آخرها: 'وتوفي خيران في صدر جمادى الأولى سنة 419 بالمرية.

وولي بعده عمله صاحبه زهير العامري فسمى عميد...'

النسخة الثالثة: رقم 85 ج (الجلوي): من محتويات الخزنة العامة بالرباط، وهي نسخة مبثورة الآخر تنتهي بذكر المستعين وقتله هشام المزبد، كتبت بخط مغربي جميل وواضح، والعناوين باللون الأحمر، تألف من 89 ورقة (177 صفحة)، مقياس 21,5 x 15,5 سم، مسطرتها 21 سطرا، وهي عارية من

(1) محمد عبد الله عنان وعبد العالي لمدير ومحمد سعيد حشني- فهارس الخزنة الحنية-ج1: فهرس

قسم التاريخ والرحلات والإجازات- ص 197-198.

اسم الناسخ وتاريخ النسخ.

أولها: "بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا ومولانا محمد

... ذكر بلاد الأندلس وفضلها وصفتها وذكر أصقاعها".

آخرها: "المستعين وقتل هشام المؤيد في هذه الدخلة وكانت ... كان منهم
الحجاب والوزراء".

المصادر التي اعتمد عليها مؤلف الكتاب

اعتمد مؤلف المخطوط على جملة من المصادر التاريخية والجغرافية، إضافة إلى كتب الفقه من أجل إنجاز كتابه، ومن أبرز المصادر التي وردت الإشارة إليها في ثابا المخطوط نذكر ما يلي:

١ - مصادر القسم الجغرافي

١ - كتاب المسالك والممالك: لأبي القاسم عبيد الله بن عبد الله الفارسي المعروف بابن خردادبة المتوفى سنة 300هـ/912م، كان عاملا على البريد في إقليم الجبال بفارس، وقد أفاد من وظيفته في الحصول على قدر كبير من المعلومات عن الأقاليم البعيدة، وقد ضمن كتابه كثيرا من المعلومات والبيانات الوافة عن خراج البلاد وطرقها والمسافات بينها^(١).

٢ - كتاب تاريخ افتتاح الأندلس لأبي بكر بن القوطية الذي كان 'عالما بالنحو، حافظا للغة'، وله مؤلفات كثيرة في هذا المجال منها 'كتاب نصاري الأفعال' و'كتاب المقصور والممدود'، كما كان حافظا لأخبار الأندلس، ملما 'برواية سير أمرائها وأحوال فقائها وشعرائها، يملئ ذلك عن ظهر قلب'^(٢)، ومما أملاه على تلاميذه كتاب 'تاريخ افتتاح الأندلس'، ويؤكد ذلك عدم ذكر ابن الفرضي لهذا الكتاب عند ترجمته لمؤلفه رغم أنه كان من أساتذته بقرطبة.

يبدأ ابن القوطية كتابه بالحديث عن أحفاد آخر ملوك القوط الغربيين بحكم انحدره من أصلابهم، ثم يستعرض أخبار الفتح الإسلامي لبلاد الأندلس،

(١) السيد عبد العزيز سالم- التاريخ والمؤرخون العرب- دار النهضة العربية- بيروت-1981- ص 185.

(٢) ابن الفرضي- تاريخ علماء الأندلس- تحقيق وروية عبد الرحمن السويدي- دار الكتب العلمية- بيروت- 1417هـ-1997م- ص 354-355.

وأخبار الولاة وامراء بني أمية حيث يصل بأخباره إلى سنة 323هـ⁽¹⁾، وفيها كانت "غزاة أمير المؤمنين عبد الرحمن الناصر لدين الله إلى سرسطة، أم الثغر الأعلى"⁽²⁾.

الكتاب عبارة عن مجموعة من الأخبار القصيرة، ويتميز مؤلفه بتعصبه الكبير لبني جلدته، ويبرز ذلك جليا عند حديثه عن أرتباس بن غيطشة وأخباره مع الصميل بن حاتم القائد العربي وميمون العابد، وهي الأخبار التي تظهر العرب في صورة الجهال والأجلاف، وتصور أرتباس الأمير القوطي في صورة الرجل ذي المواهب العظيمة والخلق الحميد اللطيف⁽³⁾.

3 - كتاب وصف الأندلس: لأحمد بن محمد الرازي ويعرف بابن لقيط الكاتب المتوفى سنة 344هـ/955م.

يعتبر أحمد الرازي من أعظم المؤرخين في الأندلس الأموية، وكان أول من وضع أسس قواعد التاريخ في الأندلس.

وضع الرازي وصفا جغرافيا وتاريخيا لشبه جزيرة إيبيريا، وتسميه المصادر بـ"كتاب ضخّم ذكر فيه مسالك الأندلس ومراسيها وأمهاث مدنها وأجنادها السنة وخواص كل بلد فيها وما فيه مما ليس في غيره"⁽⁴⁾، وبذلك فهو يعد أول من وضع وصفا للعدوة الأندلسية، وقد اعتمد عليه كل من العفري والبكري وابن غالب وابن سعيد المغربي والحيمري وغيرهم من الكتاب.

الأصل العربي مفقود، ولكن ترجمته البرتغالية موجودة، وترجمت إلى الإسبانية عام 1344م بعنوان *Cronica del moro rassis*.

يعتبر أحمد الرازي أيضا أول عالم في الأنساب بالأندلس حيث ألف كتابا

(1) أبو بكر بن الفرطية- تاريخ افتتاح الأندلس- تحقيق إسماعيل العربي- المؤسسة الوطنية للكتاب- الجزائر- 1989م- ص 91.

(2) ابن حيان الفرطية- المعقبس في أخبار بلد الأندلس- ج 5- تحقيق ب. شلمينا وآخرين - المعهد الإسباني العربي للثقافة - كلية الآداب بالرباط- مدريد- 1979م- ص 357.

(3) تاريخ افتتاح الأندلس- ص 44- 45

(4) ابن حزم الفرطية- رسائل ابن حزم- رسالة في فضل الأندلس وذكر رجالها- تحقيق إسماعيل عباس- المؤسسة العربية للدراسات والنشر- بيروت- ط 2- 1987م- ص 173.

في 'أنساب مشاهير أهل الأندلس' في خمسة أجزاء كبيرة، وكتاب 'الاستيعاب في أنساب الأندلس'، ولكن هذه الكتب مفقودة، وقد اقتبس منه كل من ابن الفرضي وابن الأثير معلومات تتعلق بالفقهاء والرواة⁽¹⁾.

4 - كتاب التاريخ: ومؤلفه عيسى بن أحمد بن موسى بن بشر بن جناد بن لقيط الكنتاني الرازي القرطبي، اشتغل في البلاط كوالده مؤرخا لحكم الخلفاء الأمويين، وكانت وفاته سنة 379هـ/989م.

ألف للخليفة الحكم الثاني سفرا موسعا خصصه لعهد الأمويين في الأندلس، ولم يصلنا هذا المؤلف كاملا بل تبعثت فصوله في مؤلفات الكتاب الذين عاشوا بعده، والجزء الأكبر منه يتضمنه كتاب المقتبس لابن حبان القرطبي.

لقد استند ابن حبان، وبخاصة في الأحداث المتعلقة بعهد الأمويين بالأندلس على مؤلفات المؤرخين السابقة له، وبشكل خاص على أحمد وعيسى الرازي؛ ففي القسم المتعلق بعد الأمير عبد الله (888-912م) الذي نشره الأب ملشور أنطونيا نجد 68 صفحة من أصل 147 صفحة مقتبسة عن عيسى الرازي، أما في القسم المتعلق بأربع سنوات ونيف من عهد الحكم المستنصر الذي حققه عبد الرحمن علي الحجي فهو مأخوذ بكامله تقريبا من حوليات عيسى الرازي.

5 - تاريخ إفريقية والمغرب: لمؤلفه أبي إسحاق إبراهيم بن القاسم الرقيق، ولكن الشائع الرقيق، ويعرفه ابن رشت في كتاب 'أنموذج الزمان في شعراء القيروان' فيقول إنه: "شاعر سهل الكلام محكمه، لطيف الطبع قوي، تلوح الكتابة على ألفاظه، قليل صنعة الشعر، غلب عليه اسم الكتابة وعلم التاريخ وتأليف الأخبار، وهو بذلك أحذق الناس"⁽²⁾.

ألف الرقيق كتاب 'تاريخ إفريقية والمغرب' في عدة مجلدات، وقد اكتشف الأستاذ محمد المنوني رحمه الله قطعة منه تشمل على تاريخ قرن وربع قرن من

(1) ك: بوبكا- المصادر التاريخية العربية في الأندلس- تعريب نايف أبو كرم- منشورات دار علاء الدين- دمشق- ط1- 1999- صص 101-104.

(2) ابن رشت القيرواني- أنموذج الزمان في شعراء القيروان- تحقيق محمد العروسي المطوي وشير البكرش- الدار التونسية للنشر (تونس)- المؤسسة الوطنية للكتاب (الجزائر)- 1406هـ- 1986م- ص 55.

الزمن أي من حملة عقبة بن نافع الثانية (62هـ/ 681م) حتى عهد أبي العباس عبد الله ثاني أمراء بني الأغلب في إفريقية، أي إلى نهاية القرن الثاني الهجري، وتمتاز هذه القطعة بما تحتويه من أخبار كثيرة وتفاصيل مهمة، وقد اعتنى مؤلف الكتاب بتحديد الأماكن، وتوخي الدقة في تاريخ الوقائع والأحداث، وتم تصنيف الكتاب في منتصف القرن الخامس الهجري (11م).

اتسم أسلوبه بالصدق والدقة والموضوعية، والظاهر أنه استفاد من عمله كرئيس لديوان الإنشاء، كما أتاحت له وظيفته أن يقف على الكثير من الوثائق والأوراق والمراسلات سواء المعاصرة له أو المتقدمة عنه⁽¹⁾.

اقتبس ابن عذاري منه بعض حوادث سنة 415هـ، وهو ما يثبت ضخامة المؤلف مقارنة بما اكتشف ونشر لحد الآن⁽²⁾.

6 - ابن حيان القرطبي: وهو أبو مروان حيان بن خلف بن حسين ابن حيان الذي يعتبر من أعظم مؤرخي الأندلس⁽³⁾.

كان أبو مروان بن حيان "فصيحا في كلامه، بليغا فيما يكتبه بيده، وكان لا يعتمد كذبا فيما يحكيه في تاريخه من القصص والأخبار، وذكره أبو علي الغساني في شيوخه فقال: "كان قوي المعرفة، مستبحرا في الآداب، بارعا فيها، صاحب لواء 'التاريخ بالأندلس'، ووصفه بالصدق فيما حكاه في تاريخه"⁽⁴⁾.

كما يعتبر بدون شك عمدة مؤرخي الأندلس على الإطلاق، حيث تتلمذ على يد شيوخ كبار من محدثين ولغويين ونحويين وشعراء ممن أنجبهم الأندلس في

(1) عبد العزيز فيلاي - العلاقات السياسية بين الدولة الأموية في الأندلس ودول المغرب - الشركة الوطنية للنشر والتوزيع - الجزائر - 1982 - ص 20.

(2) الرقيق الفيرواني - تاريخ إفريقية والمغرب - تحقيق السنجي الكمي - نشر رقيق السقطي - تونس - دت - ص 22.

(3) أحمد مختار العبادي - نفس المرجع - ص 319/ السيد عبد العزيز سالم - التاريخ والمؤرخون العرب - ص 113.

(4) ابن بشكوال - كتاب الصلة - تحقيق صلاح الدين الهوارى - المكتبة المصرية - صيدا - بيروت - ط 1 - 1423هـ - 2003م - ص 138-139.

عصره، ثم انتظم في سلك وظائف الدولة حيث عين في منصب صاحب الشرطة بمدينة قرطبة.

امتازت روايات ابن حيان بالدقة والعمق، والنظرة التحليلية الصائبة إذ لم يكن مجرد ناقل فقط بل كان يبدي رأيه فيما يعرض من أحداث وقضايا، ويبحث عن أسبابها وعواملها، ويقوم بمناقشتها عن علم ودراية وفهم وذكاء⁽¹⁾.

وعلى الرغم من ذلك نجده في بعض الأحيان لا يخفي نزعته الأموية وكراهيته الكبيرة للعناصر المغربية المقيمة بالعدوة الأندلسية، متهما إياها بالهمجية والتطاول على أولي الأمر، ومدندا بقسوتها وحقدتها الدفين على الدولة القائمة بالأندلس⁽²⁾.

عاصر ابن حيان عظمة الخلافة الأموية كما عاش الأحداث الدامية التي أدت إلى سقوطها، وبداية عصر الطوائف، وبذلك كان شاهد عيان لحقبة طويلة من تاريخ العدوة الأندلسية (377-469هـ/987-1076م).

كتب ابن حيان مؤلفات كثيرة بلغ عددها خمسينا مؤلفا، ضاعت كلها تقريبا ولم يبق منها إلا أجزاء يسيرة منها كتاب "المقتبس في أخبار بلد الأندلس" الذي أرخ فيه للأندلس من لدن افتتاحها على يد طارق بن زياد الولهاسي النفري إلى أواخر القرن الرابع الهجري، وقد اقتبس مادة كتابه من مؤلفات المؤرخين الذين سبقوه، ولا سيما أحمد بن محمد الرازي المتوفى سنة 344هـ-955م، وابنه عيسى المتوفى سنة 379هـ-989م، ومحمد بن يوسف الوزاق القيرواني المتوفى سنة 363هـ-973م، وابن الجزار ومعظم كتابات هؤلاء مفقودة، ومن ثم فإن ما كتبه ابن حيان يكتسي أهمية خاصة لكونه قد حفظ لنا مادة تاريخية هامة لمؤلفين عاصروا تاريخ الدولة الأموية بالأندلس، والأحداث التي مرت بها كما أن أهمية الكتاب تكمن أيضا في كون مؤلفه قد اطلع على الوثائق الرسمية المحفوظة في خزائن الدولة، وذلك عن طريق والده الذي كان من كتاب

(1) أنخل فنالت بالنيا- تاريخ الفكر الأندلسي- تعريب حسين مؤنس- مكتبة الثقافة الدينية- القاهرة- 1955م- ص 211.

(2) نفسه- ص 202- 203.

المنصور محمد بن أبي عامر، ومما يدل على ذلك الرسائل الكثيرة التي أورد نصوصها في مصنفاته⁽¹⁾.

ومن مؤلفاته أيضا كتاب الحتين ومآثر الدولة العامية وغيرها من المؤلفات التي ضاعت، ولم يبق منها إلا ما تناقلته المصادر التي عاش مؤلفوها بعدها.

7 - ابن الدلائي، وهو أحمد بن عمر بن أنس العذري المتوفى سنة 478هـ- 1085م، صاحب كتاب 'ترصيع الأخبار وتنويع الآثار، والبساتن في غرائب البلدان، والممالك إلى جميع الممالك'.

لم تصلنا من هذا المؤلف سوى بعض النصوص المتعلقة بالأندلس، والتي تعتبر من أحسن ما نشر من الأصول الأندلسية، وهي تمتد ثغرات كثيرة في جغرافية الأندلس وتاريخها حتى عصر المؤلف.

ولم يقتصر كاتبها على المعلومات الجغرافية فقط بل ضمن كتابه الكثير من الأخبار المتعلقة بالتاريخ، وهو أمر لم يسبق إليه أحد من الذين ألفوا في مادة الجغرافية في بلاد الغرب الإسلامي.

يتميز العذري بوصفه الجغرافي المذهب الذي نهج فيه منهجا سليما، فهو يقسم كتابه إلى ما يشبه الفصول، ويدور كل فصل منها حول كورة من كور الأندلس معتمدا في ذلك على ما اقتبس من أحمد الرازي، وما أضافه بنفسه مما يدل على اطلاع ومعرفة ومشاهدة⁽²⁾، كما يعتبر كتابه من أجود الكتب وأحسنها في الحديث عن الثغور الإسلامية، وعن الأسر المستقلة بها، وعلاقتها بقرطبة من جهة، وبالنصارى من جهة أخرى، وينفرد الكتاب أيضا بذكر عدد كبير من الصوائف والشواتي التي قادها المنصور محمد بن أبي عامر، وبالمعلومات الجغرافية القيمة المتعلقة بالكور والمدن الأندلسية والأقاليم التابعة لها.

8 - ابن أبي الفياض صاحب 'كتاب العبر'، وهو أبو بكر أحمد بن سعيد بن محمد بن عبد الله المعروف أيضا بابن الفشاء، وهو من استيجة لكنه عاش

(1) عبد العزيز فيلاي- نفس المرجع- ص 21.

(2) كمال السيد أبو مصطفى- تاريخ الأندلس الاقتصادي في عصر دولتي المرابطين والموحدين- مركز الإسكندرية للكتاب- إسكندرية- بدون تاريخ - ص 23.

وعمل بالمرية، وقد ترجم له ابن بشكوال في كتاب الصلة، وقال: إن له تأليفاً في الخبر والتاريخ، وكانت وفاته سنة 459هـ⁽¹⁾.

يضم الكتاب بعد المقدمة الجغرافية كمادة المؤرخين الأندلسيين نبذة عن تاريخ الأندلس القديم، والأساطير التي كان يتداولها الناس عن ملوك البلد في العهود السحيقة، وكذلك أخباراً عن أول من دخل جزيرة الأندلس، ومن ملوكها والسبب في تسمية الأندلس بهذا الاسم، ثم ينتقل بعد ذلك إلى معاهدات الفتح، والأساطير التي تروى عن لذريق ودخوله إلى بيت الحكمة، ثم يتحدث عن حملة طريف بن مالك، ويشير بعد ذلك في سرد حوادث الفتح في عهد طارق بن زياد وموسى بن نصير، ثم يتكلم عن الأحداث في عصر الولاة وعصر الإمارة وعصر الخلافة إلى القرن الخامس الهجري⁽²⁾، ونقل عنه عبد الواحد المراكشي في القسم الجغرافي من كتابه وابن الأبار وابن عذاري.

9 - الإدريسي صاحب "نزهة المشتاق في اختراق الآفاق"، وهو الشريف أبو عبد الله الإدريسي المتوفى حوالي سنة 558هـ/1163م.

درس أبو عبد الله الإدريسي في مدينة قرطبة، ثم طاف بأنحاء العالم الإسلامي وأوروبا حيث زار كثيراً من نواحي الأندلس والمغرب ومصر وآسيا الصغرى، وصقلية التي اتصل فيها بالملك روجار الثاني الذي أعجب بعلمه، وطلب منه أن يؤلف له كتاباً عن صورة الأرض⁽³⁾، فلبى طلبه، وألف له كتاباً سماه "نزهة المشتاق في اختراق الآفاق"، كما رسم له خريطة للعالم المعروف آنذاك.

يشرح المؤلف في مقدمة كتابه منهجه في وصف جهات الدنيا التي كانت معروفة في عصره؛ فيذكر أنه يصف أحوال البلاد والأرض في خلقها وبناتها وأماكنها وبحارها وجبالها ومسافاتها وعملها، وأجناس نباتها والاستعمالات

(1) ابن بشكوال- نفس المصدر- ص 66.

(2) نص أندلسي من تاريخ ابن أبي الفياض- تحقيق عبد الواحد ذنون طه- مجلة المجمع العلمي العراقي- ج 1- المجلد الرابع والثلاثون- ربيع الأول 1403هـ- كانون الثاني 1983م- ص 170.

(3) السيد عبد العزيز سالم- التاريخ والمؤرخون العرب- ص 193.

التي تستعمل بها، والصناعات التي تتفنن بها، والتجارات التي تجلب منها، والمعائب التي تذكر عنها، مع ذكر أحوال أهلها وهيتهم وملهم ومذاهبهم وزهم وملابسهم ولغاتهم⁽¹⁾.

يقول السيد عبد العزيز سالم عنه: إنه "يعتبر أعظم جغرافي عربي في العصور الوسطى، وكتابه يبرز بالمعلومات الصحيحة"⁽²⁾ نظرا لاعتماده على أميات المصادر التي ألفها الجغرافيون والرحالة الذين سبقوه، إضافة إلى مشاهداته الخاصة.

10 - محمد بن أبي نصر فتوح بن عبدالله الأزدي الحميدي المتوفى ببغداد عام 488هـ/1095م، وهو مؤلف كتاب جذوة المقيس في ذكر ولاية الأندلس⁽³⁾.

11 - ابن بشكوال، وهو أبو القاسم خلف بن عبد الملك بن مسعود الأنصاري القرطبي المتوفى عام 578هـ/1182م، وهو صاحب كتاب الصلة الذي يعتبر الذيل الأول لكتاب تاريخ علماء الأندلس لابن الفرضي⁽⁴⁾.

12 - أبو عامر السالمي، وهو محمد بن أحمد بن عامر البلوي السالمي من طرطوشة، وسكن مرسية، وسمي السالمي لأن أصله من مدينة سالم، مؤرخ أديب عَمَر طويلا في مرسية، وتوفي فيها سنة 559هـ/1163م، وترجم له ابن الأبار في التكملة والضيي في البغية، تنسب إليه كتب في اللغة والأدب والشعر والتواريخ والحديث، نقل عنه ابن عذاري في البيان المغرب والمقري في نفع الطيب فقرة من كلامه في فضائل الأندلس، وله كتاب سماه بـ"درر القلائد وغرر الفوائد" في أخبار الأندلس وأمرائها وطبقات علمائها وشعرائها⁽⁵⁾.

(1) محمد المتونى- المصادر العربية لتاريخ المغرب- منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية- الرباط- 1404هـ-1983م- ج 1- ص 44.

(2) السيد عبد العزيز سالم- نفس المرجع- ص 193.

(3) المتونى- المرجع نفسه- ص 20. (4) نفسه- ص 46.

(5) ابن الأبار القضاعي- التكملة لكتاب الصلة- تحقيق عبد السلام الهراس- دار الفكر- بيروت- 1415هـ/ 1995م- ج 2 صص 26-27/ ابن الأبار القضاعي- الحلة السيرة- تحقيق حسين مؤنس- دار المعارف- =

- 13 - عبد الملك بن حبيب، وهو أبو مروان عبد الملك بن حبيب السلامي الإلبيري القرطبي المتوفى عام 238هـ/852م، وقد ترك لنا كتاب التاريخ⁽¹⁾، ويسميه البعض "كتاب مبتدأ خلق الدنيا"، ويسمى أيضا "استفتاح الأندلس"، وهو من أقدم ما كتب أهل الأندلس عن تاريخ بلادهم⁽²⁾.
- 14 - محمد بن وضاح، وهو أبو عبد الله محمد بن وضاح بن بازع المتوفى عام 280 هـ/893-894م، وهو من أبرز من جمع وروى قصص الوعظ عن الأتقياء المتعبدين، وقد وضع في ذلك كتابا سماه "كتاب العباد والعباد"، وهو ضائع⁽³⁾.
- 15 - البرنسي (البرنسي في الأصل، وهو تصنيف)، وهو أبو عبد الله محمد بن حمادوه السبتي مؤلف كتاب المقتبس في أخبار المغرب وفاس والأندلس⁽⁴⁾.
- 16 - أبو عمر بن عبد البر، وهو أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري المتوفى سنة 463هـ/1070م، وقد وضع كتابا عن فقهاء قرطبة استعمله ابن الفريسي والضيبي⁽⁵⁾.
- 17 - تاريخ علماء إفريقية لأبي العرب التميمي، وهو أبو العرب محمد بن أحمد القيرواني المتوفى سنة 333هـ، وعنوان كتابه المنشور هو "طبقات علماء إفريقية وتونس"⁽⁶⁾.
- 18 - ابن سيده، وهو أبو الحسن علي بن إسماعيل المتوفى سنة 458هـ/1065م، وهو صاحب "كتاب العلم والمتعلم"، وهو من أكبر أصحاب

القاهرة- ط2- 1985- ج1 ص 236/الضيبي- بغية الملثم في تاريخ رجال أهل الأندلس- تحقيق روحية عبد الرحمن السريفي- دار الكتب العلمية- بيروت- ط1- 1417هـ- 1997م- ص 45/أحمد بن المقرئ التلمساني- نفع الطب من غصن الأندلس الرطب- تحقيق إحسان عباس- دار صادر- بيروت- 1997- ج1 ص 25.

(1) ل.بيكان- نفس المرجع- صص 46-48.

(2) رضا مادي عباس- الأندلس: محاضرات في التاريخ والحضارة- منشورات إلجا- فاليتا- مالطا- 1998م- ص 54.

(3) بويكا- نفس المرجع- ص 68-69. (4) المتونى- نفس المرجع- ص 48.

(5) باليتا- نفس المرجع- ص 267. (6) رضا عباس- نفس المرجع- ص 77.

المعاجم الأندلسيين، وقد درس على صاعد البغدادي وأبي عمر الطلمنكي، ووضع مؤلفات كثيرة بقي منها شرح لديوان المتنبي، ومعجمان: الأول 'المخصص في اللغة'، والثاني هو 'المحكم والمحيط الأعظم' في اللغة⁽¹⁾، وينقل المؤلف عنه معلومات جغرافية في غاية الأهمية عن العدة الأندلسية، وهو ما يعني أن له مؤلفا في هذا المجال، ولكنه مفقود.

19 - تاريخ المزني والصحيح ابن مزين، وهو أبو عبد الله محمد بن عيسى بن مزين المتوفى سنة 470هـ/1078م، وقد ألف كتابا في تاريخ الأندلس، سماه المؤلف 'صلة المغرب في أخبار الأندلس والمغرب'، ومن الأخبار الهامة التي تنسب إليه ذكر الرايات التي دخلت الأندلس مع الجيش الفاتح، وقبائل العرب التي كانت تنضوي تحتها، وهو صاحب الفصل الممتع الذي يحدثنا عن الملكية العقارية في الأندلس بعد الفتح⁽²⁾.

20 - كما اعتمد المؤلف أيضا على كتاب فضل الأندلس، وكتاب ابن مطروح، وكتاب عجائب الدنيا أو عجائب البلدان لابن الجزار، وكتاب الإمامة والسياسة لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة، وكتاب 'تاريخ الأندلس' لابن مفلح، والفزازي.

ب - مصادر القسم التاريخي

اعتمد مؤلف المخطوط على عدد هام من المؤرخين ومنهم:

1 - ابن حيان صاحب التاريخ، ويعني به كتاب المعقبس من تاريخ بلد الأندلس وكتاب التين وكتاب أخبار الدولة العامرية الذي اقتبس منه فقرات يفرد بها عن غيره من المصادر المطبوعة حاليا، وتتعلق بأولية المنصور محمد بن أبي عامر وغزواته الستة والخمسين التي ذكرها كاملة.

2 - ابن حزم: وهو أبو محمد علي بن حزم المتوفى سنة 454هـ/1063م، والكتاب المعني هو نقط العروس الذي يضم معلومات مقتضبة عن خلفاء

(1) بالثيا- نفس المرجع- ص 190.

(2) نفسه- ص 212.

المشرق والمغرب، مرتبة فصولا بحسب جوامع مختلفة تربط بينهم، وكأنما هذا الكتاب نقط كان ابن حزم قد وضعها لينشئ حولها كتابا مطولا.

3 - ابن فرحون، وهو إبراهيم بن علي بن محمد اليعمرى المدني المتوفى عام 799هـ/1397م، وهو صاحب كتاب "الدباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب" الذي يحتوي على 625 ترجمة لأعيان المالكية مشاركة ومغاربة من الإمام مالك إلى زمن المؤلف.

4 - كما اعتمد المؤلف على كتب أخرى، ومنها "صلة المغرب في أخبار الأندلس والمغرب"، وتاريخ الأقاليم، وتاريخ الأندلس لابن مفلح، والتاريخ الكبير للبخاري.

محتويات المخطوط

1 - القسم الجغرافي

الفصل الأول منه في ذكر الأندلس وأهلها، وفيه يتحدث المؤلف عن موقع الأندلس وحدودها وصفاتها وعدد مدنها وجبالها وأنهارها، ويتضمن ما يلي:

1 - الخبر عما خَصَّت به الأندلس من الأشجار والنبات والمعادن والأحجار (الورقة 48و).

2 - الخبر عن فضل الأندلس، وما نقل في شأنها وفضلها من الأحاديث الواردة، ومنها قوله: "خرج ابن بشكوال إمام المحدثين بالأندلس من الحديث النبوي أن الأندلس حيها سعيد وميتها شهيد"، (ورقة 49و) ومما جاء فيه أيضا قول المؤلف: "ومن فضائل الأندلس أنها لا يذكر على منابرها أحد من السلف إلا بخير، وهي ثغر من ثغور المسلمين لمجاورتهم الروم، واتصال بلادهم ببلادهم". (ورقة 51ظ).

3 - الخبر عن عجائب بلاد الأندلس (ورقة 51و).

4 - الخبر عن بلاد الأندلس على التفصيل مدينة بعد مدينة، وما اختصت به كل مدينة من الفضائل والمحاسن، (بداية من الورقة 52و) ويبدأه بالكلام عن مدينة قرطبة ومحاسنها؛ فيقول "إنها قاعدة الأندلس وقطبها وقطرها الأعظم، وأم مدائنها ومسكنها ومستقر الخلفاء، ودار المملكة في النصرانية والإسلام،

ومدينة العلم ومقر السنة والجماعة... (ورقة 53ظ)، كما يذكر المؤلف موقعها وماسحتها، وعدد أرباضها ودورها وماسجدها وحماماتها وحوانيتها، وعدد الصقابة بها وقراها وحجم جبايتها.

5 - الخبر عن جامع قرطبة وصفه بنائه وقدر مساحته. (بداية من الورقة 54و).

6 - الخبر عن أقاليم قرطبة وعددها، وهي على ما ذكره المؤرخون خمسة عشر إقليمًا يحتوي كل إقليم منها على حصون وقرى وبيروج كثيرة، (الورقة 56ظ) ويختم كلامه بإيراد بيت شعر يمتدح فيه أحد الشعراء مدينة قرطبة وقاضيه ابن حمدين، ويقول فيه:

دع عنك زينة بغداد وبهجتها ولا تعظم بلاد الفرس والصين
فما على الأرض قطر مثل قرطبة ولا مشى فوقها مثل ابن حمدين. (الورقة 56و).

7 - الخبر عن بلاد الأندلس على التفصيل مدينة بعد مدينة: سائر المدن، ويبدأ بالحديث عن مدينة قبرة من بلاد غروب الأندلس وما خصت به، ثم أبداً وجيان، ومدينة طليطلة وأقاليمها، ومن مدنها يذكر مجريط التي بناها الإمام محمد بن عبد الرحمن الأوسط وطمنكة، ومدينة الأشبونة من بلاد غروب الأندلس، وكذا مدن شنترين وشلب وبطليوس وبرتقال، ثم ينتقل إلى الحديث عن مدن الشرق؛ فيذكر مدينة باجة، ومن بلاد جوف الأندلس مدينة ماردة ومدينة شنتبرية، ثم يتحدث عن مدن الشرق، ومنها مدينة الفرج أو وادي الحجارة ومدينة لبلة ومدينة إشبيلية، ثم مدينة مورور وشذونة وحصونها وقراها، ثم ينتقل إلى الحديث عن جزيرة قادس وصفتها وذكر الصنم الذي كان فيها، والجزيرة الخضراء ومدينة رية وهي مالقة، ثم كورة تاكلونا ومدينة البيرة واستجة وسرقطة البيضاء ومدينة أفراغ ومدينة لاردة وطركونة وبرطانية وبلنسية وتطيلة وشاطبة وطروطوشة ودانية ومرسية وبسطة وطللياطة والمرية. (بداية من الورقة 56و).

8 - ويختم كلامه في القسم الجغرافي بقوله: 'وقد ذكرنا من بلاد الأندلس ما هو مشهور معروف، وما ملكه الإسلام، وتركنا ما سوى ذلك من الحصون والمدن الصغيرة خيفة التطويل، وتركنا بلاد جليقية على سعتها وبلاد الأفرنج

على كثرتها لم نذكر منها شيئا لأنها لم يملكها المسلمون... (الورقة 66و)

ب - القسم التاريخي

- 1 - الفصل الثاني في ذكر من نزل الأندلس من الأمم والملوك من الطوفان إلى أن فتحها الإسلام (بداية من الورقة 66و)، وينقل عن أهل التواريخ القديمة دون أن يذكر أسماءهم "أن أول من نزل جزيرة الأندلس وملكها وبنى بها المدن وغرس الأشجار بعد الطوفان بمائة سنة قوم يقال لهم الأندلس من ولد أندلس بن نقرش بن يافث بن نوح عليه السلام". (الورقة 66و).
- 2 - ثم يعدد الشعوب التي سكنت هذه البلاد بعد انقراض الأندلس جزاء الجفاف الذي من بلادهم طيلة عشرين سنة، ومنهم الأفارقة الذين أقاموا بها مائة سنة واثنين وخمسين سنة، ثم جاء عجم رومة الذين قتلوا الأفارقة وأبادوهم وملكوا الأندلس مائتا سنة وخمسين سنة، ثم ملوك الأشبان بعد حروب عظيمة كانت بينهم وبين آخر ملوك الرومان، ويذكر مع كل قوم حكموا الأندلس أسماء ملوكهم والمدة الزمنية التي حكم فيها كل منهم هذه البلاد. (من الورقة 66و إلى الورقة 69و).
- 3 - وفي الأخير يذكر المؤلف دولة القوطيين بالأندلس وعدد ملوكهم وأيامهم، ويقول إن ملكهم كان بالأندلس ثلاثمائة سنة إلى أن دخلها عليهم العرب وفتحها المسلمون، ويورد المؤلف أسماء ملوكهم، وأبرز الأعمال التي قام بها كل واحد منهم. (من الورقة 69و إلى الورقة 70و).
- 4 - باب ذكر فتح المسلمين ببلاد الأندلس، ومن ملكها من أمراء العرب إلى أيام عبد الرحمن الداخل، وفيها يتكلم عن ولاية موسى بن نصير وفتح بلاد المغرب، وتولية طارق بن زياد على طنجة، وقيام هذا الأخير بإرسال طريف إلى العدوة الأندلسية، ثم يقول: إن طارقا "أخذ في إنشاء السفن والاستعداد إلى الجواز إليها يعني الأندلس برسم غزوها"، وهو بذلك ينفي اعتماد المسلمين على سفن حاكم سبتة، ثم يتحدث المؤلف عن التحاق موسى بن نصير بالأندلس وفتحها لها. (بداية من الورقة 70و).
- 5 - الخبر عن ولاية الأندلس من العرب من حين فتحها إلى أيام عبد الرحمن الداخل. (من الورقة 71ظ).

6 - أمراء بني أمية، ويبدأ بالخبر عن دخول عبد الرحمن بن معاوية الأندلس، وتملكه عليها هو وبنوه، فيقول: 'كان جملة ملوك بني أمية بالأندلس ومبلغ دولهم بقصر قرطبة أربعة عشر ملكا، وعدد أيام بني أمية المذكورين مائتا سنة واثنان وسبعون سنة وسبعة أشهر'، ثم يذكر اسم كل منهم ومدة حكمه لبلاد الأندلس. (من الورقة 72ظ)

7 - ثم ينتقل بعد ذلك إلى الحديث عن كل واحد من حكام بني أمية؛ فيذكر اسمه بالكامل واسم أمه وكنيته ومولده وصفته ونقش خاتمه وعدد أبنائه الذكور وقضاته ووزرائه، ثم يتحدث بعدها عن أبرز الأعمال التي قام بها، وأهم الأحداث السياسية والاقتصادية والاجتماعية، والظواهر الطبيعية (زلازل، فحط، سيل،) التي وقعت خلال حكمه. (من الورقة 72ظ إلى الورقة 92و)

8 - الخبر عن الدولة العامرية، وقيام المنصور بن أبي عامر بالملك باسم الحجابة، ويبدأ ذلك بالحديث عن تولي المنصور للحجابة سنة 372هـ، ويورد معلومات غزيرة عنه فيبدأ باسمه ونسبه واسم أمه، ثم يتحدث عن جده عبد الملك المعافري ووالده عبد الله، ويذكر المؤلف سبب اعتلاء المنصور وارتفاع شأنه، وتوصله إلى الملك. (الورقة 92و)

9 - ثم ينتقل إلى الحديث عن مناقب المنصور وسيره ومآثره، ويذكر أبرز الأحداث التي وقعت على عهده ومنها بناء الزاهرة (368-370هـ)، والوباء العظيم بالمغرب والأندلس سنة 373هـ، وولادة ابن حيان صاحب التاريخ سنة 377هـ، ثم يتحدث عن الزبادات التي أدخلها المنصور على جامع قرطبة (من شهر رجب سنة 381هـ إلى رجب سنة 384هـ). (بداية من الورقة 92ظ)

10 - الخبر عن غزوات المنصور بن أبي عامر، وهي كما يقول ستا وخمسين غزوة، ثم يذكر كل غزوة ونتائجها اعتمادا على ابن حيان القرطبي، وهو بذلك ينفرد بهذا الأمر لأن المصادر الأخرى لا تذكر إلا عددا محدودا من غزواته. (من الورقة 95و إلى الورقة 98و)

11 - الخبر عن دولة الحاجب عبد الملك المظفر ابن المنصور الذي غزا ثمانين

غزوات، ومات في غزوته إلى قشتالية، وأخيه عبد الرحمن الناصر الذي قتل
محمد بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر يوم الجمعة لست
خلون من رجب سنة 399هـ (الورقة 98ر)

12 - الخبر عن الطبقة الثانية من خلفاء بني أمية، وفيها يعود إلى نفس الأسلوب
الذي تحدث به عن حكام بني أمية قبل المنصور بن أبي عامر، وخلال ذلك
يورد المعلومات المتعلقة بالفتنة الأندلسية القائمة فيما بين سنتي 399-
422هـ (1008-1031م). (من الورقة 98ظ إلى الورقة 100ظ)

13 - الخبر عن الدولة الحمودية وملوك بني حمود إلى آخر حكامهم، وهم
علي بن حمود والقاسم بن حمود ويحيى بن علي بن حمود. (الورقة 100ظ
إلى الورقة 101 ظ)

14 - الخبر عن باقي خلفاء بني أمية، وهم عبد الرحمن بن هشام المستظهر بالله
ومحمد بن عبد الرحمن المستنفي بالله وهشام بن محمد المعتد بالله الذي
"انقطعت بخلعه وموته مصابيح الدولة الأموية". (من الورقة 101ظ إلى
الورقة 103ر)

15 - الخبر عن الشوار المتغلبين على بلاد الأندلس بعد الأربعمائة الماضية
للهجرة وهم ملوك الطوائف، وأولهم الجهاورة القاثون بقرطبة، ثم الحاجب
الموفق مجاهد العامري، والفتى الكبير خيران العامري. (بداية من الورقة
103ر)

16 - الخبر عن الدولة العبادية بالأندلس، ويتحدث فيها عن المعتضد بن عباد
والمعتد بن عباد، وعن نهايته على يد المرابطين. (من الورقة 105ر)، وعن
قيام ابن هود بشرق الأندلس وقته الموحدين. (الورقة 106ظ)

17 - الخبر عن دولة بني الأحمر وتملكهم على بلاد الأندلس. (من الورقة
107ر إلى الورقة 108ر).

❖ قيمة المخطوط وأهميته

يعتبر كتاب "تاريخ الأندلس" من الكتب الهامة المتعلقة بجغرافية وتاريخ
العدوة الأندلسية نظرا لاعتماد مؤلفه على أمهات المصادر الأندلسية، وبخاصة
المصادر الضائعة التي أمكنه الإطلاع عليها، وبالتالي حفظ لنا الكثير مما دونه

الأندلسيون عن جغرافية بلادهم وتاريخها، وما يؤكد أهمية هذا المؤلف اعتماد كثير ممن جاء بعده عليه، وتزداد أهميته أكثر إذا علمنا بأن المؤلف لا يكتفي بالانتقاس من بعض الكتاب فقط، ولكنه يضيف إلى ما يقتبس من الكتاب الآخرين معلومات أمكنه الحصول عليها من مصادر أخرى ضائعة، من ذلك ما ورد في قوله: "وذكر صاحب كتاب نزهة المشتاق في اختراق الآفاق مدينة طليطلة فقال: فهي مدينة عظيمة خصبة، من أمنع معاقل الأندلس، كثيرة الأرزاق والقمح والعسل والفواكه والثمار والمياه، وسعة الربوع والمباني العجيبة وطيب الأرض وصحة الهواء...⁽¹⁾" وبالعودة إلى كتاب الإدريسي نجده يقول: "وهي مدينة عظيمة القطر، كثيرة البشر، حصينة الذات، لها أسوار حسنة، ولها قصبة فيها حصانة ومنعة، وهي أزلية من بناء العمالقة... وللمدينة طليطلة باتين محذقة بها، وأنهار جارية مختركة، ودواليب دائرة، وجنات يانعة وفواكه عديمة المثال...⁽²⁾"

وينقل عن ابن الدلائي⁽³⁾ العذري قوله: "مدينة لبلة تعرف بالمدينة الحمراء، وهي قديمة أزلية بها آثار للأول، وسورها عقد على تصاوير أربعة منها صنم تسميه العامة درديا، وصنم يقابله يسمى محيكا، وعلى كل صنم منهما ثان على رأسه المدينة...⁽⁴⁾" وبالعودة إلى كتاب ترصيع الأخبار نجد العذري يقول: "تعرف مدينة لبلة بالحمراء، وهي أولية قديمة فيها آثار للأول، وهي على نهر يعرف بنهر لَهْرُز... وسور مدينة لبلة عقد بناؤه على تصاوير خلق، وما أناف من سامق ذلك البناء موضوع على أعناقهم...⁽⁵⁾"

(1) الورقة 57 ر.

(2) أبو عبد الله الشريف الإدريسي - القارة الإفريقية وجزيرة الأندلس مفتاح من كتاب نفس المصدر - تحقيق إسماعيل العربي - ديوان المطبوعات الجامعية - الجزائر - 1983 - صص 275-276.

(3) الدلائي في المخطوط، وهو تصحيف الورقة 60 و.

(4) الورقة 60 و.

(5) أحمد بن عمر بن أنس العذري المعروف بابن الدلائي - نصوص عن الأندلس من كتاب 'ترصيع الأخبار وترتيب الآثار واليستان في غرائب البلدان والمسالك إلى جميع المعالم' - تحقيق عبد العزيز الأهراني - مطبعة معهد الدراسات الإسلامية - مدريد - 1965 - ص 110.

كما ينقل عنه وصفه لمدينة قرطبة، ويقول فيه ابن الدلائي: "قرطبة هي الغاية، ومركز الراية وأم القرى، ومزاراة أهل الفضل والتقى، وقلب الإقليم، وينبوع منبج العلم، وربة الإسلام وحضرة الإمام"⁽¹⁾، وبالعودة إلى كتاب ترصيع الأخبار لا نجد أثراً لهذا الكلام لأن هناك انقطاع في الكتاب المطبوع، وهو ما يعني أن المؤلف قد احتفظ لنا في كتابه بالأجزاء المفقودة من هذا المؤلف الجغرافي.

وينطبق نفس الأمر عندما يقتبس عن الرازي حيث يقول نقلاً عنه: "وقال الرازي مدينة لبلة كثيرة البركات، فائضة الخيرات، وبها صيد كثير من الطير والوحش والحوث، وعنيها لا نظير له، وعصرها طيب"⁽²⁾، وبالعودة إلى الرازي نجده يقول حسب ترجمة ليفي بروفنسال: "لبلة جامعة لكل قصة من الفوائد، محبوبة بصنوف الخيرات، لم يبعد عنها شيء من المرافق، جمعت البر والبحر والزروع والضرع والخيول والتاج وأجناس الثمار وكثرة الزيتون والأعشاب، وأرضها يجرد فيها العصف"⁽³⁾.

يقتبس المؤلف فقرة طويلة عن ابن حيان، وتعلق ببناء مدينة الزهراء⁽⁴⁾، والتي لا نجد لها أثراً في الجزء الخامس من كتاب المقتبس لابن حيان⁽⁵⁾، مما يعني أنه اقتبس هذه المعلومات من النسخة الكاملة التي أمكنه الإطلاع عليها.

يورد المؤلف في كتابه أيضاً معلومات تاريخية ينفرد بها عن أي مصدر آخر متوفر لدينا إلى حد الساعة، ومن ذلك معلومات تتعلق بتاريخ العدة الأندلسية قبل دخول المسلمين إليها، والشعوب التي سكنت بها إضافة إلى الدول التي

(1) الورقة 52 ط.

(2) الورقة 60.

(3) E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-essai de reconstitution de l'original arabe et traduction française -Revista Al Andalus- XVIII-1953-p.92

(4) الورقة 87.

(5) ابن حيان-المقتبس- الجزء الخامس- نشر ب.شاليتا وف.كوريغني دم. صح-المعهد الأسباني العربي للثقافة- كلية الآداب بالرباط- مدريد- 1979م.

تعاقبت على حكمها، كما يورد المؤلف معلومات مفصلة عن الحكم الإسلامي بها منذ فتحها على يد طارق بن زياد الولهاسي النفزي، وإلى حكم آخر دولة إسلامية بها، وهي مملكة بني الأحمر بغرناطة.

ينفرد المؤلف بكثير من الأخبار المتعلقة بتاريخ الأندلس، ومنها على وجه الخصوص المعلومات المتعلقة بالمنصور محمد بن أبي عامر الذي ينفرد بذكر أوليته في الأندلس، وبخبر الغزوات الستة والخمسين التي قام بها في بلاد النصارى، والتي لا توجد في كل المصادر المتوفرة لدينا إلى حد الآن.

والخلاصة التي يمكن التوصل إليها بعد دراسة وتحقيق مخطوط "تاريخ الأندلس" هي أنه يعتبر مصدراً هاماً لا يمكن للباحثين، وبخاصة منهم المهتمين بتاريخ وجغرافية العدو الأندلسية على عهد الحكم الإسلامي، الاستغناء عنه إذ أنه يحفل بمادة جغرافية وكذا تاريخية في غاية الأهمية اقتبسها المؤلف من أهم المؤلفات التاريخية والجغرافية التي أنتجها علماء الأندلس، والتي ضاع معظمها أو بتر بعد كل ما واجهه المسلمون في شبه جزيرة إيبيريا سواء من جرّاء الفتن التي قامت بين مكونات عناصر المجتمع الإسلامي أو من جرّاء الصراع المرير الذي خاضه المسلمون ضد النصارى الراغبين في استرجاع بلاد الأندلس.

■ منهجنا في التحقيق

اقتناعاً منا بأن الهدف من تحقيق النصوص هو محاولة إخراجها على الشكل الذي كان المؤلف يسمي إلى إخراجها عليه؛ فإننا بذلنا الجهد من أجل إخراج نص مبراً من الوهم والخطأ قدر الإمكان، وذلك من خلال تصويب الأخطاء الواردة في المتن بالاعتماد على مختلف نسخ المخطوط والمصادر السابقة له، والإشارة إلى كل ما أدخلناه من تصويبات في الهامش، كما عملنا على ملأ الفراغات إن وجدت، ووضعنا ما أضفناه داخل معقوفتين، كما اجتهدنا في تحقيق الأعلام البشرية والجغرافية الواردة في النص إضافة إلى محاولة شرح المصطلحات والكلمات الصعبة التي أوردها المؤلف.

وقد استعملنا بعض الرموز في هذا التحقيق ومنها:

النسخة الأصلية، وهي النسخة رقم 1528/مجموع.

النسخة م، وهي النسخة رقم 558.

النسخة ع، وهي النسخة رقم 85 ج.

[15] بداية كل صفحة من النسخة المعتمدة في التحقيق، وهي النسخة الأصلية.

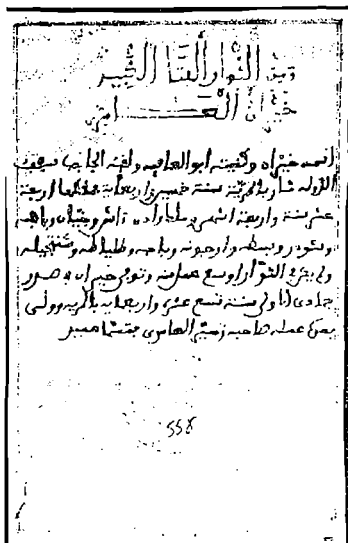
[...] ما أضفناه لصد الفراغات أو تصحيح الأخطاء بالاعتماد على المصادر الأخرى.

(...) ما أضفناه لصد الفراغات أو تصحيح الأخطاء بالاعتماد على النسخين م وع.

(...) المعلومات الواردة في الأصل والتي لا توجد في النسخين م وع.

والله نسال أن نكون قد بلغنا المعنى، وحققنا الرجاء، إنه سميع مجيب الدعاء.

وهران في يوم الإثنين 26 رجب 1427هـ / 21-08-2006م.



[46ظ]بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم
 (ذكر بلاد الأندلس وفضلها وصفتها، وذكر أصقاعها ومدنها وجبالها
 وأنهارها وعجائبها، وما خُصّت به من الفضائل والبركات والجواهر والمعادن
 والأشجار والنبات، وذكر من نزل بها من الأمم والملوك من بعد الطوفان إلى أن
 فتحها الإسلام، ومن وليها من أمراء العرب بعد الفتح، ومن ملكها من خلفاء
 الأمويين والحموديين⁽¹⁾ العلويين، وذكر الدولة العامرية القائمين بدولة هشام
 المؤيد، وذكر الثوار المتغلبين عليها بعدهم، ومن ملكها من ملوك المرابطين
 والموحدين وبني مرين وبني هود وبني نصر وبني أشقلولة، وبالله أمتعين لا ربّ
 غيره

الفصل الأول

منه في ذكر الأندلس وفضلها

قال صاحب التاريخ، [و]أ⁽²⁾ هو ابن حيان: اعلم أن الأندلس من إقليم
 الشام، وهي آخر صقع منها، وهي شكل مثلث طوله من المشرق إلى المغرب
 على ساحل البحر من الجبل المسمى اطرنجش⁽³⁾ إلى الطرف المسمى بطرف

(1) وار زائدة.

(2) أخفنا الوار حتى يستقيم المعنى.

(3) اطرنجش: يسمي الزهري جبل اطرنجوش واطريجرش وهذا الجبل يفصل بين بلاد الأندلس وبلاد
 الأفرنج، وهي المعروفة بجبال البرنات، ويؤكد ذلك قول المؤلف فيما بعد: 'وجبل طرنجس هو
 الفاصل بين بلاد الأندلس وبلاد الإفرنج، وهو جبل عظيم يأخذ من الشمال إلى الجنوب حتى يدخل
 في البحر'. انظر الصفحة التالية من الكتاب، وما يدعنا إلى ذلك قول البكري: ومنها جبل البرت
 وهو الحاجز بين بلاد الإسلام وبلد غاليش، وتقول الإدريسي: 'جبل هيكل الزهرة ويسمى جبل
 البرنات، وهو حيز ما بين بلاد الأندلس وبلاد الإفرنجين'. أبو عبد الله محمد بن أبي بكر الزهري -
 كتاب الجغرافيا- تحقيق محمد حاج صادق- مكتبة الثقافة الدينية- القاهرة- د.ت. ص 77/ البكري أبو
 عبيد- كتاب المسالك والممالك- تحقيق أدريان فان ليوفن وأندري فيري-الدار العربية للكتاب- بيت =

الأغر⁽¹⁾ من مدينة الأشيونة على البحر الأعظم المحيط إلى جبل الشارات⁽²⁾ في الغرب تسعون فرسخا، وطوله من جبل الشارات إلى الجبل الذي بغرب جزيرة طريفة⁽³⁾ المسمى بجبل الصوف⁽⁴⁾ إلى جبل أطرنجش المذكور على ثلاث مائة فرسخ، وذلك من الأيام مسيرة ثلاثين يوما، وعرضها في المغرب من طرف الأغر إلى أشبونة على البحر الأعظم إلى أول جبل الشارات المذكور تسعون فرسخا في المغرب، وذلك مسيرة تسعة أيام، وعرضها في الشرق أقل من ذلك، قيل إنه ثمانون فرسخا⁽⁵⁾، وجبل طرنجش هو الفاصل بين بلاد الأندلس وبلاد الإفرنج، وهو جبل عظيم يأخذ من الشمال إلى الجنوب حتى يدخل في البحر، وهو الطرف المعروف بطرف اليهودي، وفي هذا الجبل ثمار كثيرة جدا عظيمة من الصنوبر⁽⁶⁾ والطخش والبقس⁽⁷⁾، الشجرة منها يدخل تحت ظلها ألف من

= الحكمة-قرطاج-1992م-ج2 ص 895/ الشريف الإدريسي- نزهة المشتاق في اختراق الآفاق- مكتبة الثقافة الدينية- القاهرة- 1414هـ- 1994م- ج2 ص 730.

(1) في الأصل الألف، وهو تصحيف، والصحيح ما أثبتنا، ويؤكد ذلك ابن سعيد حين يقول: *وعلى جانبه الشمالي الطرف الأغر*، ونقل المقرئ عن ابن سعيد قوله: *والركن الثالث بمقرية من جبل الأغر حيث صم تادس*، ويسميه البكري جبل الأغر، ولا يزال يسمى الطرف الأغر. ابن سعيد المغربي- كتاب الجغرافيا- تحقيق اسماعيل العربي- ديوان المطبوعات الجامعية- الجزائر- ط2- 1982م- ص 138/ أبو العباس المقرئ- نفس المصدر- تحقيق إحسان عباس- ج1 ص 129/ أبو عبيد البكري- نفس المصدر- ج2 ص 793.

(2) جبل الشارات: يقول الإدريسي وجزيرة الأندلس مقسومة من وسطها في الطول بجبل طويل يسمى الشارات. الشريف الإدريسي- نفس المصدر- ج2 ص 536.

(3) جزيرة طريف: في الأصل جزيرة طريفة، انظر عنها الإدريسي- نفس المصدر- ج2 ص 539/ البحيري عبد المنعم- كتاب الروض المعطار في خبر الأقطار- تحقيق إحسان عباس- مكتبة لبنان- بيروت- 1975- ص 392.

(4) جبل الصوف: ومما يلي إمتية من الجنوب الجبال المعروفة بجبال الصوف وهي متصلة بجبل طارق وبجبال تاكرونة وبجبال أرجونة الزهري- نفس المصدر- ص 93.

(5) ورد معظم الحديث عن أبعاد الأندلس عند الزهري، ولكنه لا ينسب إلى ابن حبان. نفس المصدر- ص 79-80.

(6) في الأصل الصغوفي، وهو تصحيف.

(7) اليقس: واحدة البقس وهو شجر حرجي أوراقه بيضوية الشكل ينبت في المناطق الكلسية ومنه ما يزرع للزينة في الحدائق على جنب الممرات خشبه ثمين-السنجد في اللغة والأعلام- منشورات دار الشرق-بيروت- ط3- 1991م- ص 45.

الناس وأكثر، ومنه يجلب خشب البقس لجميع بلاد الأندلس وإفريقية والمغرب وبلاد مصر، وفي هذا الجبل معدن الكحل الأثمد⁽¹⁾، وفيه نحل كثير وعسل عظيم رافع القدر، وفيه الحصن المنيع الذي لا يوجد في معمور الأرض مثله لمنعه⁽²⁾ وصعوبة مسلكه، وكون الماء في رأسه، ويسمى هذا الحصن حصن العقاب⁽³⁾.

وذكر أبو عامر السالمي⁽⁴⁾ في كتابه المسمى بـ "درر القلائد وغرر الفرائد" [47] قال: "الأندلس من الإقليم الشامي، وهو خير الأقاليم وأعدلها هواء وتربا، وأعذبها⁽⁵⁾ ماء، وأطيبها هواء وجنانا ونباتا، وهي في أوسط الأقاليم، وخير الأمور أوسطها"⁽⁶⁾.

وقال الرازي: "الأندلس بلاد مباركة طيبة الماء والهواء، وهي شامية في طيها وهوائها، يمانية في اعتدالها واستوائها، هندية في عرفها وذكائها، أهوازية في عظيم جبايتها وكثرة جبالها، صينية في جواهر معادنها، عدنية في منافع سواحليها، وهي أخصب أرض الله تعالى وأعمرها وأكثر[ها]⁽⁷⁾ بركة، وأغزرها نسلا، وأعمها خيرا، طولها مسيرة ثلاثين يوما، وعرضها مسيرة تسعة أيام،

(1) الكحل الأثمد: الإثمد أو الأثمد حجر يكتحل به يعرفه علماء الكيمياء باسم الزيموان-المنجد في اللغة والأعلام- ص 74.

(2) ورد كثير من هذا الكلام عند الزهري- نفس المصدر- ص 79-80.

(3) حصن العقاب: ولعله العناب، وحصن العقاب بكسر العين بين جيان وقلعة وياح. الحميري- نفس المصدر- ص 416.

(4) أبو عامر السالمي: وهو محمد بن أحمد بن عامر البلوي وسكن مرسية يعرف بالسالمي لأن أصله من مدينة سالم ويكنى أبا عمر، كان من أهل الأدب والتاريخ، وله في ذلك كتاب سماه "درر القلائد وغرر الفوائد" في أخبار الأندلس وأمرائها وطبقات علمائها وشعرائها وقف منه ابن عبد الملك على السفرين الأول والثاني، وله أيضا في اللغة كتاب حسن وكتاب في الطب سماه الشفاء وكتاب في التشبيهات وكتب للأمير محمد بن سعد، وكان له حظ في قرض الشعر، وتوفي سنة 559 هـ أو نحوها. ابن الأبار المضاعفي- التكملة لكتاب الصلة- تحقيق عبد السلام الهراس- دار الفكر- بيروت- ج 2 ص 26-27/ أبو العباس المقرئ التلمساني- نفس المصطرح- ج 1 ص 126.

(5) أغربها في الأصل، وما أثبتنا من.

(6) انظر هذا النص في نفع الطبيب- ج 1 ص 126.

(7) أضفناها ليعتق المعنى.

يشقها أربعون نهرا كبار، وفيها من العيون والحمامات والمعادن ما لا يحصى، وفيها آثار عظيمة لليونانيين⁽¹⁾، أهل الحكمة وعاملي الفلسفة، وكان من ملوكهم الذين ملكوا وأثروا الآثار بالأندلس هرقلش، وهو الذي صنع الصنم بجزيرة قادس على فم بحر الزقاق، وصنع صنم جليقية⁽²⁾، وله الآثار العظيم في بناء صنم طركونة⁽³⁾ الذي لا نظير له⁽⁴⁾ في الدنيا، وبالأندلس ثمانون مدينة القواعد الكبار، وأزيد من ثلاثمائة مدينة متوسطة، وبها من الحصون والقرى والبروج ما لا تحصى كثرت، وليس في معمور الأرض صقع يجد فيه المسافر ثلاثة مدن وأربع من يومه إلا بالأندلس، ومن بركاتها أن المسافر لا يسير فيها فرسخين دون ماء أصلا، وحيشا سار المسافر من أقطارها يجد الحوائث في القلوات والشعار وبطون الأودية ورءوس الجبال لبيع الخبز والفاكهة والجبن واللحم والحوت، وغير ذلك من ضرورب الأطعمة⁽⁵⁾.

وذكر صاحب الجغرافية الأندلسية⁽⁶⁾ أن بلاد الأندلس مسيرة شهر وأربعة أيام⁽⁷⁾ طولاً في مسيرة ثمانية عشر يوماً عرضاً، وأنها أحصى الإقليم⁽⁸⁾ الشامي

(1) لليونانيين في الأصل، والتصويب من م.

(2) جليقية: عن جليقية انظر البكري- نفس المصدر ج 2 ص 912/ البحري- نفس المصدر- ص 169/ الشريف الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 725 وما بعدها.

(3) صنم طركونة: ورد ذكره عند أبي عبيد البكري الذي قال متحدثاً عن هرقلش: 'وله الأثر في الصنم بجزيرة قادس وصنم جليقية، والآخر في مدينة طركونة الذي لا نظير له'. نفس المصدر - ج 2 ص 894.

(4) جزء كبير من النص السقول عن الرازي يوجد في نفع الطيب نقلًا عن أبي عبيد البكري (نفع الطيب- ج 2 ص 126)، وفي كتاب الروض المطار- ص 33، وفي المسالك والممالك ج 2 ص 894.

(5) قال الزهري: وليس في معمور الأرض صقع أصفر من هذا الصقع، يجد فيه المسافر ثلاث مدن وأربع مدن قريبة بعضها من بعض إلا في الأندلس، ومن بركاتها أنه لا يمشي الإنسان فيها فرسخين دون ماء، ولا يمشي ثلاثة فراسخ إلا وجد فيها الخبز والزيت في الحوائث على طول سفره. الزهري- نفس المصدر- ص 80.

(6) الأندلسية في الأصل، والصحيح ما أثبتنا. وكل ما سبق ساقط في النسخين م (الخزانة الحسنة رقم 885) وع (الخزانة العامة رقم 85). ومن هنا يبدأ محتوى النسخين سالف الذكر.

(7) أربعين يوماً عند المقرئ- نفس المصدر- ج 1 ص 216.

(8) الإقليم في الأصل، وبما أثبتنا من م يستقيم المعنى.

لكثرة ثمارها وفواكهها * ومياهها⁽¹⁾، وما خصت به من المتافع والمعادن.

وقد أحاطت بها البحار من كل ناحية، وهي آخذة في الطول من البحر الغربي من مدينة أشكونية⁽²⁾ إلى منعرج⁽³⁾ البحر الجنوبي⁽⁴⁾ المحيط عند جيان إلى جبل الزهرة⁽⁵⁾ فيما جاوز مدينة طركونة ومدينة برشلونة، وهالك باب الأندلس.

وقال ابن خرداذبة⁽⁶⁾ في كتاب المسالك والممالك له: "إن الأندلس شامية، وهي بلد كريم البقعة، طيب⁽⁷⁾ التربة، خصيب الجينات⁽⁸⁾، تتفجر⁽⁹⁾ بالأنهار والعيون العذبة، قليلة الهوام المؤذية ذوات السموم، معتدلة الهواء والجو والنسيم، فصولها الأربعة [47ظ] على⁽¹⁰⁾ أعدل الاعتدال، وفواكهها ملاحقة⁽¹¹⁾ ببواكر السواحل، ومتأخرة الجبال والأماكن الباردة، ولها خواص هندية وعقاقير⁽¹²⁾ عطرية، وبها المدن المحصرة والقلاع الحريزة⁽¹³⁾ والمصانع الجليلة والمباني الجميلة⁽¹⁴⁾ (والمعاقل المنبعة⁽¹⁵⁾، ولها)⁽¹⁶⁾ (البر والبحر والسهل

(1) ما بين مزدوجين ساقط في الأصل والزيادة من م.

(2) أشكونية في كل النسخ وهو تصحيف، والصحيح أكشونية، وهي مدينة وكورة متصلة بأحواز أشبونة، وتحتل الركن الجنوبي الغربي، ولها عدة حصون وأقاليم وأشهر مدنها شلب. ص ابن غالب الأندلسي - قطعة من كتاب فرحة الأنفس في تاريخ الأندلس - نشر لطفي عبد البديع - مجلة معهد المخطوطات العربية - القاهرة - المجلد الأول - الجزء الثاني - ربيع الأول 1375هـ - نوفمبر 1955م - ص 291/ الحميري - نفس المصدر - ص 342.

(3) معرج في الأصل، وما أثبتنا من م. (4) الجبوني في ع، وهو تصحيف.

(5) نهو في الأصل، وما أثبتنا من م.

(6) خرداذة في الأصل وهو تصحيف، وما أثبتنا من م.

(7) طيبة في الأصل، والتصويب من م.

(8) خصب الجنبات في نفع الطيب - ج 2 ص 129-130.

(9) تتفجر في الأصل، وما أثبتنا من م. (10) كلمة زائدة في م، وهي: 'صدر'.

(11) ملاحظة في الأصل، وما أثبتنا من م. (12) عقاقير في الأصل، وما أثبتنا من م.

(13) الخريدة في الأصل، والحريبة في م، وما أثبتنا من ع ومن نفع الطيب - ج 2 ص 130.

(14) العالية في م.

(15) ساقطة في الأصل، والزيادة من ع، وفي م المعاقل.

(16) ساقط في الأصل وفي م، وما أثبتنا من ع.

والوعر، وبها من) قواعد المدن (أربعون قاعدة؛ فأول قواعدها مدينة قرطبة ثم طليطلة ثم سرقطة ثم إشبيلية ثم ماردة ثم أربونة ثم لاردة ثم بطليوس ثم شلب ثم شترين ثم أشبونة ثم برتقال ثم تستر ثم بلقي ثم شاطبة ثم بلنسية ثم دانية) ثم وشقة ثم أستورة ثم أفراغة ثم طرطوشة ثم مكناسة ثم بجانة ثم أندرة ثم المرية ثم غرناطة ثم جيان ثم استجة ثم لبلة ثم الخضراء ثم مالقة ثم قرطاجنة ثم برجلونة ثم بيونة ثم قشيلية (ثم جليقية ثم شلمنكة ثم طيبرة) ثم تطيلة، ومدينة تطيلة (هي آخر) بلاد الأندلس شرقا على حد بلاد الإفرنج، ومدينة طركونة هي آخر ما فتح الإسلام بالأندلس، وإليها انتهى ملك المسلمين.

وأما المدن المتوسطة مثل شريش وقرمونة وبسطة وطلطيلة وأبدة وبياسة وباجة وكينور وأرجونة وبيجاطة وطريف؛ فما يحوي عددها⁽¹⁾ الحصر⁽²⁾.

وقال ابن سيده⁽³⁾: "الأندلس بلد أخذ في عرض الإقليم الخامس والسادس من البحر الشامي في الجنوب"⁽⁴⁾ إلى البحر المحيط في الشمال، وبها من الجبال سبعة وثمانون⁽⁵⁾ جبلا⁽⁶⁾ أعظمها أربعة:

أولها جبل قرطبة، وهو المعروف بجبل العروس، ومبدأه⁽⁷⁾ من ساحل البحر

(1) في الأصل عددهم، وما أثبتنا من م.

(2) بالعودة إلى كتاب نفس المصدر الذي ألفه ابن خرداذبة لا نجد الكلام الذي اقتبه المؤلف مما يوحى بأن هذا الأخير قد أضاف الكثير إلى ما نقله أو أن كتاب ابن خرداذبة المطبوع مبثوّر من جزء كبير يتعلق قسم منه بجغرافية الأندلس. انظر ابن خرداذبة- المسالك والممالك- مكتبة الثقافة الدينية- القاهرة- د.ت- ص 89 وما بعدها.

(3) ابن سيده: وهو أبو الحسن علي بن إسماعيل المتوفى سنة 458هـ/1065م، وهو صاحب 'كتاب العلم والمتعلم'، وهو من أكبر أصحاب المعاجم الأندلسيين، وقد درس على صاعد اليفغادي وأبي عمر الطلمنكي، وروى مزلغات كثيرة بقي منها شرح لديواني التنبي، ومعجمان: الأول 'المخصص في اللغة'، والثاني هو 'المحكم والمحيط الأعظم' في اللغة. بالثيا- تاريخ الفكر الأندلسي- ص 190.

(4) الجنب في الأصل، وما أثبتنا من م.

(5) ثلاثون في الأصل، وما أثبتنا من م ومن المقرئ- نفس المصدر- ج 1 ص 216.

(6) نفس الفقرة وردت في نسخ الطبع- ج 1 ص 216.

(7) مبدؤ في م.

المتوسط القبلي الذي بساحل بلنسية، ومنتهاه البحر المحيط الغربي بإزاء مدينة باجة ومدينة أكشونة⁽¹⁾.

والجبل الثاني هو الجبل الحاجز بين الأندلس وإفرنجة وجليقية، ومبدأه⁽²⁾ من بحر الزقاق، ومنتهاه البحر المحيط في غرب⁽³⁾ جليقية، (روفي)⁽⁴⁾ الأبواب.

(والجبل الثالث جبل الشارات، ومبدأه مما يلي طرطوشة، وآخره مما يلي أشبونة، وهو الحاجز بين الشر الغربي وجليقية وما يليها.

والجبل الرابع جبل الثلج المسمى بشفير⁽⁵⁾، ومبدأه من ساحل المنكب⁽⁶⁾ من كورة إلبيرة⁽⁷⁾، ومنتهاه آخر البحر القبلي مما يلي الخضراء.

وبالأندلس أربعون نهرا (كبارا)⁽⁸⁾، أكبرها⁽⁹⁾ (وأعظمها) ستة⁽¹⁰⁾:

الأول منها نهر قرطبة، يسمى نهر بيطي⁽¹¹⁾، وينبعث من جبال مدينة شقورة⁽¹²⁾ مما يلي بلنسية، ومن هنالك ينبعث أيضا نهر مرسية⁽¹³⁾؛ فيجري

(1) أكشونية في الأصل، وهو تصحيف. (2) مبدأه في م.

(3) وهو غرب في م. (4) يياض في م.

(5) في الأصل شفير، وهو تصحيف.

(6) المنكب: عن المنكب انظر الحميري- نفس المصدر- ص 548/الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 564-565.

(7) ما بين مزدوجين ساقط في م، ويياض في ع.

(8) كبارا ساقطة في م. (9) وأعظمها زائدة في م.

(10) ذكر الزهري أنهار الأندلس، واكتفى بمعلومات مقتضبة عن أنهار وادي إيرة، ونهر شقورة ونهر تندايير ونهر تاجه وروادي يانة والروادي الكبير وروادي شليل وروادي لكثة، كما ذكر أبو عبيد البكري أنهار الأندلس بأكثر تفاصيل مقارنة بالزهري، كما ذكر الرازي هذه الأنهار وبشكل مختصر مقارنة بالمؤلف. كتاب الجغرافية- ص 139-140/البكري-المسالك والممالك- ج 2 ص 239-240/

E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-pp.102-104..

(11) قبلي في الأصل وهو تصحيف، وما أثبتنا من م، وهو الصحيح.

(12) شقورة: مدينة من أعمال جيان، وجبل شقورة يُنتبث الورد الذي المطر، والسيل الرومي الطيب، وهي على رأس جبل عظيم متصل بمنح يخرج من أسفل نهرا أحدهما نهر قرطبة المسمى بالنهر الكبير، والثاني هو النهر الأبيض الذي يمر بمرسية. الحميري- نفس المصدر- ص 349/الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 560-561.

(13) نهر مرسية: ويسى أيضا النهر الأبيض، ويشارك مع نهر قرطبة في المنبع، ثم يمر نهر مرسية في عين الجنوب إلى حصن أنرد ثم إلى حصن مولة ثم إلى مرسية ثم أوربولة ثم المدور ثم إلى =

نهر⁽¹⁾ مرسية إلى الشرق؛ فيمر (بمرسية إلى أريولة ثم) إلى بني مدور؛ فينصب⁽²⁾ هناك في البحر، ويجري وادي قرطبة إلى الغرب؛ فيمر على مدينة إشبيلية، ومتنهاء [48] في البحر المحيط الغربي تحت جزيرة قبطيل⁽³⁾ وكبتور⁽⁴⁾، وعدد أمياله ثلاثمائة ميل وعشرة أميال، وينصب⁽⁵⁾ فيه من الأنهار اثنان وعشرون نهرا منها شنيل⁽⁶⁾، وغيره من أنهار الأندلس.

والثاني نهر آة، وهي قرية من قرى قلعة رباح⁽⁷⁾؛ فيمر على قرية⁽⁸⁾ رباح إلى مدلين⁽⁹⁾ إلى بطليوس⁽¹⁰⁾ فينصب⁽¹¹⁾ في البحر عند مدينة مرتلة⁽¹²⁾ من كورة أشكونية⁽¹³⁾ من بلاد الغرب، وعدد أمياله ثلاثمائة ميل وعشرون ميلا⁽¹⁴⁾،

" البحر. الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 561.

(1) وادي في م. (2) فيصب في م.

(3) قبطيل: جزيرة القبطيل من إشبيلية، والقبطيل هو مُغْرَغ وادي طرطوشة في البحر، ويعرف أيضا بالمسكر لأنه موضع عسكر به المجوس واحتنوا حوله خلفا. العنري المعروف باین الدلائي- نفس المصدر- ص 98/ الحميري- نفس المصدر- ص 454.

(4) كبتور: قنور قرية من تری أشيلية. الحميري- نفس المصدر- ص 454.

(5) مبدؤه في م.

(6) شنيل: نهر شنيل يقع إلى جنوب اغرناطة، ويسمى نهر الثلج، ومبدأه من جبل شنير، وهو جبل الثلج، ويسمى الإدريسي فيما بعد نهر اغرناطة المسمى شنيل، ويقول البكري: 'ويقع فيه منجبل، وهو نصيف، وهو ينبعث من الثلج من جبال إلبيرة. الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 569-572/ البكري- نفس المصدر- ج 1 ص 239.

(7) قلعة رباح: عن قلعة رباح انظر الحميري- نفس المصدر- ص 469/ ابن غالب- نفس المصدر- ص 289.

(8) قلعة في م.

(9) مدلين: وهو حصن عامر أهل وفيه خيول ورجال لهم سرايا وطرقات في بلاد الروم، ومنه إلى ماردة مرحلتان ومنه إلى ترجالة مرحلتان خفيفتان، الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 550.

(10) بطليوس: عن بطليوس انظر: الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 545/ الحميري- نفس المصدر- ص 93/ البكري- نفس المصدر- ج 2 ص 906-907.

(11) فيصب في م.

(12) مرتلة: وهي عبارة عن حصن ينتهي إليه نهر بطليوس، وتبعد عن شلب بأربعة أيام. الحميري- نفس المصدر- ص 342/ ص 521.

(13) أشكونية في الأصل، وفي ح أشكونية وكلاهما تصحيف، والصحيح ما أثبتنا.

وينغض⁽¹⁾ تحت الأرض ما بين ماردة وبطليوس؛ فيجري تحت الأرض أميالا ثم يظهر.

والثالث نهر تاجه، ينبعث⁽²⁾ من عين عظيمة بإزاء حصن (ولمه بجبل الفريرة) (من شرق الأندلس) من عمل مدينة تطيلة، ويمر ببعض عمل سرقطة حتى ينتهي إلى طليطلة؛ فيمر عليها إلى طليبة⁽³⁾ ثم إلى أنيشة⁽⁴⁾ ثم إلى مخاضة⁽⁵⁾ البلاط⁽⁶⁾ ثم إلى شترين، ومصبه في البحر الغربي المحيط عند مدينة الأشبونة، وعدة⁽⁷⁾ أمياله ستائة ميل وعشرون ميلا⁽⁸⁾، (وهو يشق الأندلس من الشرق إلى الغرب).

والرابع نهر مشرة⁽⁹⁾ يخرج (من جبال دالية من بلد غليبة؛ فيمر حتى) يصب في البحر بجليقية، وعدد (أمياله ثلاثمائة وعشرة أميال).

والخامس نهر إبره ينبعث من بلاد جليقية؛ فيمر على سرقطة، ثم إلى طرطوشة، ثم يسير عنها بنحو⁽¹⁰⁾ ثمانية عشر ميلا، وينصب⁽¹¹⁾ في البحر، وعدد أمياله مائتا ميل وأربعة أميال.

والسادس نهر دويرة؛ فيخرج من جبال البريرة⁽¹²⁾ من جليقية؛ فيمر على شنت برية⁽¹³⁾ وجزيرة شقر⁽¹⁴⁾، ومصبه في البحر الغربي المحيط فيما بين

(1) يفيض في الأصل، والتصويب من م. (2) فيبعث في الأصل، وما أثبتنا من م.

(3) طليبة: في الأصل طليبة وهو تصحيف، وعن طليبة انظر الحميري- نفس المصدر- ص 395/ الإدرسي- نفس المصدر-ج 2 ص 551/ البكري- نفس المصدر-ج 2 ص 908.

(4) إنيشة في م. (5) مخاضة في م.

(6) مخاضة البلاط: ومن مكناسة إلى مخاضة البلاط يومان، ومنها إلى طليبة يومان. الإدرسي- نفس المصدر-ج 2 ص 551.

(7) عدد في م.

(8) عند ابن غالب: 'عدة أمياله ستائة ميل وعشرة أميال'. نفس المصدر- ص 308.

(9) مشر في م، ولعله نهر منير، وعنه يقول البكري: 'نهر منية ومخرجه من جبال ألثيه، ويشق بلاد جليقية من شرق إلى غرب، ويقع في البحر المحيط بناحية حائط جليقية، وعدد أمياله ثلاثمائة ميل وثلاثة أميال. نفس المصدر-ج 1 ص 240.

(10) نحو في م. (11) يصب في م.

(12) الفريزة في م.

(13) شنت برية: وهي شرق من قرطبة ولها حصون كثيرة. ابن غالب- نفس المصدر- ص 288.

(14) جزيرة شقر: جزيرة بالأندلس قريبة من شاطبة، وبينها وبين بلنسية ثمانية عشر ميلا، وهي حنة البقعة =

قلمرية⁽¹⁾ وبرتقال⁽²⁾، وعدد أمياله خمسمائة ميل وثمانون ميلا.

الخبر عما خصت به الأندلس من الأشجار والنبات والمعادن والأحجار

قال [ابن مزين]⁽³⁾ في تاريخه: الأندلس جزيرة قد أهدت بها البحار، وتفجرت في خلالها العيون والأنهار، وانجلبت إليها الخيرات من جميع الأقاليم، ومتى سافرت من مدينة إلى مدينة لا تكاد تشي إلا في العمارة ما بين قرى وحصون ومياه ومزارع وبساتين⁽⁴⁾، والصحاري بها معدومة لأنها في قلب البحار موضوعة، جمعت بين طيب الهواء والماء⁽⁵⁾.

فهي كما قال أبو عمارة المصري فيها:

لله أندلس وما جمعت بها من كل ما (ضمت لها الأهواء)

فكانما تلك الديار (كواكب وكانما تلك البقاع سماء)⁽⁶⁾

* كثيرة الأشجار والشمار والأنهار، وبها جامع ومساجد وفنادق وأسواق، وقد أحاط بها الوادي، والمدخل إليها في الشتاء على المراكب. الحميري- نفس المصدر- ص 349/الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 556.

(1) قلمرية في الأصل وهو تصحيف، وقلمرية من بلاد برتقال، بينها وبين قورية أربعة أيام، وهي على جبل مستدير، وعليها سور حصين، وهي صغيرة متحضرة عامرة كثيرة الكروم والتفاح، وهي على نهر عليه أرحاء، وبين قلمرية وشتيرين ثلاث مراحل، وبينها وبين البحر اثنا عشر ميلا، ويسبها البكري قلمرية. الحميري- نفس المصدر- ص 471/البكري- نفس المصدر- ج 2 ص 892.

(2) برتقال: برتقال في م.

(3) المازني في الأصل، والمزني في م، والصحيح ابن مزين، وهو أبو بكر محمد بن عيسى بن مزين المتوفى سنة 470/1078م، وقد ألف كتابا في تاريخ الأندلس، ومن الأخبار الهامة التي نسب إليه ذكر الرابات التي دخلت الأندلس مع الجيش الفاتح، وقبائل العرب التي كانت تصوي تحتها، وهو صاحب الفصل الممتع الذي يحدثنا عن الملكية المقاربة في الأندلس بعد الفتح، وقد عاش في بلاط بني عباد بإشبيلية في القرن الخامس الهجري، وتاريخ ابن مزين يعتبر الآن في حكم المفقود، وقد نقل عنه كثير من المؤرخين أمثال ابن الأبار وابن الشياط وغيرهما. ابن الكردبوس عبد الملك- تاريخ الأندلس وهو قطعة من كتاب الاكتفاء في أخبار الخلفاء- دراسة وتحقيق أحمد مختار العبادي- المعهد المصري للدراسات الإسلامية- مدريد- 1971م- ص 21/ بالثيا- تاريخ الفكر الأندلسي- ص 212.

(4) بساتين في ج. (5) كلمة زائدة في م وهي: السورة*.

(6) سحاء في الأصل، وما أثبتنا من المقري أحمد بن محمد- نفع الطيب من فغن الأندلس الرطب- =

وبكل قطر جدول في (جنة لمعت بها الأفياء⁽¹⁾ والانداء)⁽²⁾
 [48ظ] يوجد بالأندلس من العقاقير⁽³⁾ العظيمة والأحجار النفيسة ما يفوق
 العقاقير⁽⁴⁾ الهندية في الطيب والمنفعة؛ فمن ذلك عود الألتجوج⁽⁵⁾، [و]أ⁽⁶⁾
 يوجد بناحية حصن دلالة⁽⁷⁾ من كورة تدمير، [و]أ⁽⁸⁾⁽⁹⁾ العود الهندي ذكاء وعطرا
 وطيب رائحة، وبالقرب من مدينة أكشونة⁽¹⁰⁾ جبل يعرف بجبل الجنة كثيرا⁽¹¹⁾
 ما يتضوع⁽¹²⁾ منه رائحة العود الذكي⁽¹³⁾.
 ويوجد بساحل⁽¹⁴⁾ الأندلس من البحر الغربي المحيط العنبر الرفيع القدر
 الذي لا يوجد مثله في معمور الأرض، ويوجد في جبل المتلون⁽¹⁵⁾ من جبال

= تحقيق يوسف علي طويل ومريم قاسم طويل- دار الكتب العلمية- بيروت- ط1- 1415هـ- 1995م- ج1
 ص 227.

- (1) في الأصل الأتاء، وما أثبتنا من نفع الطيب- تحقيق يوسف طويل- ج1 ص 216، ومعنى الأفياء جمع في، وهو الظل.
- (2) ما بين مزدوجين ساقط في ح وع، والانداء جمع ندى وهو البلل والمطر، والأبيات الشعرية واردة عند المقرئ دون ذكر صاحبها. نفع الطيب- تحقيق يوسف طويل- ج1 ص 216.
- (3) العقاقير في ع. (4) العقاقير في ع.
- (5) التجوج في الأصل، والتجوج في م وع، وعند البكري عود النضوح (نفس المصدر- ج2 ص 896)، وما أثبتنا من نفع الطيب، والألتجوج أو التلتجوج عود جيد طيب الريح يُبَثَّر به. انظر ابن منظور- لسان العرب- مادة لتج.
- (6) أضفنا الواو حتى يستقيم المعنى.
- (7) بلالة في الأصل وهو تصحيف، وما أثبتنا من م وع ومن البكري- نفس المصدر- ج2 ص 896، ودلالة بلد أندلسي ساحلي قريب من الرية. الإدريسي- نفس المصدر- ج2 ص 563.
- (8) أضفنا الواو حتى يستقيم المعنى.
- (9) لا يفوته في م وع، وعند البكري ' لا يقارنه العود الهندي ذكاء وعطرا - نفس المصدر- ج2 ص 896.
- (10) أشكونية في الأصل. (11) كثير في الأصل، وما أثبتنا من م.
- (12) يتضوع في الأصل، ويضوع في ح وع، والصحيح ما أثبتنا، ومعنى يتضوع يتشر، يقال تضجع المسك أي تضجع واتشر- المنجد في اللغة والأعلام- ص 457.
- (13) نفس العبارة وردت عند البكري الذي زاد عليها "إذا أرسلت فيه النار". نفس المصدر- ج2 ص 896.
- (14) بساحل في م وع.
- (15) السلوان في الأصل، وما أثبتنا من م وع، وعند البكري جبل التلون- نفس المصدر- ج2 ص 896، =

الأندلس المحلب⁽¹⁾ الذي لا يعدل به غيره.

وقال أحمد [بن محمد]⁽²⁾ بن موسى الرازي: وهو المقدم في الأناويه،
المفضل في أنواع الأشنان⁽³⁾، قال: السبل الطيب لا يبت إلا بالهند⁽⁴⁾،
ويوجد أيضا بالأندلس في جبل الثلج باليرة خاصة.

والقسط⁽⁵⁾ الطيب المر المذاق يوجد بالأندلس بجبل أبدة، ويوجد أيضا
بالجبل المنوب إليه المسمى بجبل القسط⁽⁶⁾، وهو بين حصن قاشترو⁽⁷⁾ وحصن
مارتوش⁽⁸⁾.

والجنطيانا⁽⁹⁾ تحمل من الأندلس إلى جميع الآفاق، وهو عقار رنيح يوجد

^{*} وفي فتح الطيب جبل منت ليون. فتح الطيب- تحقيق يوسف طويل- ج 1 ص 142.

(1) الحلباء في الأصل، وما أثبتنا من موع، ومن البكري- نفس المصدر- ج 2 ص 896، والمحلب
شجر له حب يطيب به. المنجد في اللغة والأعلام- ص 148.

(2) ساقطة في الأصل، والزيادة من المغربي- فتح الطيب- تحقيق يوسف طويل- ج 1 ص 132.

(3) الأشنان: الأشنان والإشنان ما تنسل به الأيدي من الحمض، وهو أنواع الطنفا الأبيض يسمى
بخره المعافير، والأصفر ويسمى الفاسول، وكلاهما منقح المنجد في اللغة والأعلام- ص 12.

(4) نفس العبارة المنقولة عن الرازي أوردها البكري- نفس المصدر- ج 2 ص 896.

(5) القسط في الأصل، وما أثبتنا من م، والقسط عود يتداوى به، وينخر به، وهو عود هندي وعربي
يتداوى به، والهندي غليظ أسود مر المذاق، والعربي أبيض خفيف قوي الراححة. ابن منظور- لسان
العرب- مادة قسط/ المغربي- فتح الطيب- ج 1 ص 141/ المنجد في اللغة والأعلام- ص 629.

(6) ذكره البكري فقال: ويوجد أيضا بالجبل المنوب إليه جبل القسط، وهو بين حصن قاشترو ومارتوش.
نفس المصدر- ج 2 ص 896.

(7) حصن قاشترو: وهو حصن يوجد في كورة لبلة. ياقوت الحموي- نفس المصدر- ج 4 ص 297.

(8) حصن مارتوش: وهو على خمسة عشر ميلا من قرطبة، وهو مسور على جبل، شرب أهله من أمين،
وهو كثير الثين والزيتون والكروم. المقدسي المعروف بالشاري- أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم-
تحقيق محمد مخزوم- دار إحياء التراث العربي- بيروت- 1408هـ- 1987م- ص 192-193.

(9) الجنطيانة في م، والجنطيانا والجنطيانا زهرة من فصيلة الجنطيانيات تعيش خاصة في الجبال وتزور
لزهرةم الأزرق الجميل ويستعمل في صناعة المشروبات الروحية المدعومة باسمها. المنجد في اللغة
والأعلام- ص 105.

بليلة⁽¹⁾، والبرباريس⁽²⁾ العجيب يوجد بنواحي المتلون⁽³⁾، ويوجد التبريد النفيس الطرفين بجريدة شلطيش⁽⁴⁾، ويوجد الحر⁽⁵⁾ الطيب بجبل⁽⁶⁾ قلعة أبواب⁽⁷⁾.

وأطب كهرباء⁽⁸⁾ الأرض بكورة شذونة، درهم (منها يفعل من ما يفعل من المجلوبة بدراهم)، وأطب القرمز قرمز (الأندلس أكثر ما يكون بنواحي إشبيلية وشذونة وبللة وبلنية).

(وبالأندلس التوتية الطيبة، وهي) حجر أبيض ملمع مرصص ثقيل يصنع⁽⁹⁾ النحاس الأحمر أصفر⁽¹⁰⁾.

ويوجد الأزورد⁽¹¹⁾ الطيب بالأندلس بناحية لورقة من كور تدمير، ويوجد أيضا بالمرية وبسطة وبغرناطة، ويوجد الحجر النجادي⁽¹²⁾ بالجبل الذي حول الأسيونة؛ فذلك الأنبله (يتلألا فيه ليلا) كالسراج المضيئة.

والياقوت الأحمر يوجد بالأندلس في ناحية حصن منت ميور⁽¹³⁾ من كورة مالقة إلا أنه صغير الجرم، وحجر يشبه الياقوت الأحمر، ويوجد في ناحية

(1) قال البكري: "يجبل أئدة يوجد القسط الطيب المر المفاق، ويوجد أيضا بالجبل المنسوب إليه جبل القسط، وهو بين حصن قاشثروا ومارنش، والجنطيانا يجلب من الأندلس إلى جميع الأفاق، وهو عتار رفيع يوجد بليلة. نفس المصدر- ج 2 ص 896.

(2) البربريس في م.

(3) قال البكري: "بنواحي المتلون يكون البرباريس العجيب". نفس المصدر- ج 2 ص 896.

(4) في الأصل شلطيش، وما أثبتنا من م، ولمزيد من التفاصيل عن شلطيش انظر: الحميري- نفس المصدر- ص 343-344/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 542.

(5) الحر في م وع. (6) بجبال في م وع.

(7) أبواب في الأصل وهو تصحيف، وما أثبتنا من م.

(8) كهرباء في الأصل، وما أثبتنا من ح، والكهرباء أو الكهربا مادة صمغية توجد عند سواحل البحر بالأندلس، وبخاصة عند أصول الدرم، والنوع الأندلسي منها أصفر وأصلب من العسثري، وتدخل في تحضير بعض أنواع الأدوية. نفع الطيب- ج 1 ص 141 مامش 9.

(9) يصنع في ع. (10) أصفرا في ع.

(11) اللازورد في م. (12) الجادي في م وع.

(13) في الأصل متيور، وما أثبتنا من ع، وحصن منت ميور يقع عند مصب نهر متدين الذي تقع عليه مدينة قلنرية، وفي مكان آخر وعلى النهر في البحر حصن متنج جلد يسمى منت ميور، وهو في نحر البحر. الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 547- ص 726.

مدينة⁽¹⁾ بجانة في خندق بغرب⁽²⁾ قرية ناشر⁽³⁾، يوجد⁽⁴⁾ أشكالاً مختلفة كأنه مصبوغ، حسن اللون، صبور على النار.

والمغنطيس⁽⁵⁾ الجاذب⁽⁶⁾ للحديد يوجد بالأندلس بموضع يعرف بالصنهاجين من كورة مرسية، وحجر الشاذنة (يوجد)⁽⁷⁾ بجبل⁽⁸⁾ قرطبة، وكذلك الحجر المسمى باليهودي، وهو المخصوص بالحصى.

والمركشيتا⁽⁹⁾ الذهبية التي لا مثل⁽¹⁰⁾ لها توجد بجبل أبدة، والجوهر يوجد بسواحل برشلونة، [49و] والذهب يوجد بوادي⁽¹¹⁾ غرناطة، والنبات الطيب مثل الريحان والخزام⁽¹²⁾ والمرظفوش⁽¹³⁾ والرازيانج⁽¹⁴⁾ (ببلاد الأندلس) في غاية الطيب⁽¹⁵⁾.

ولله در أبي اسحاق الخفاجي⁽¹⁶⁾ إذ يقول، وهو بأرض العدرة يشوق إلى الأندلس:

-
- (1) مرية في م وع.
 (2) بغربي في م وع.
 (3) الأشتر في الأصل، وما أثبتنا من م وع، ومن البكري- نفس المصدر- ج 2 ص 897.
 (4) توجد في ع.
 (5) المغنطيس في م وع.
 (6) الجاذب في الأصل، والتصرب من م. (7) يوجد ساقطة في ح، ويوجد بدلا منها "كثير".
 (8) بجبل في م وع.
 (9) المركشيت في الأصل وما أثبتنا من م وع، والمركشيتا من المعادن الكبرى. المقرئ- نفع الطيب- إحسان عباس- ج 1 ص 142.
 (10) مثال في م وع.
 (11) في الأصل بواد، وما أثبتنا من م.
 (12) الخزاما في ع.
 (13) المرظفوش في م وع.
 (14) الرازيانج في ع.
 (15) أورد أبو عبيد البكري معظم المعلومات المتعلقة بالمعادن الأندلسية، وأحيانا بنفس الصياغة التي استعملها مؤلف الكتاب، مما يوحي بأنهما نقلا من نفس المصدر. انظر نفس المصدر- ج 2 ص 897-898، كما أورد المقرئ قسما كبيرا من هذا النص في كتابه نقلا عن مجهول حيث بدأ الانقباس بقوله: 'وقد ذكر غيره تفصيل بعض ذلك فقال: ...'. نفع الطيب- تحقيق إحسان عباس- ج 1 ص 142-140.
 (16) أبو إسحاق الخفاجي: هو أبو إسحاق إبراهيم بن أبي الفتح بن عبد الله بن خفاجة، شاعر أندلسي من أعيان جزيرة شقر، وتوفي بها سنة 533هـ. لمزيد من التفاصيل عنه انظر: ابن خاقان- قلاند المعيان ومعاين الأعيان- تحقيق حسين يوسف خريوش- مكتبة المنار- الأردن- ط 1-1409هـ-1989م- ج 4 ص =

[إن للجنة] ⁽¹⁾ بالأندلس [مجتلى حسن] ⁽²⁾ (وربما) نفس
 فبنا صبحتها من شنب ⁽³⁾ ود (جا ليلتها) من لعمس
 فإذا ما (هبت [الريح صبا] ⁽⁴⁾ صحت: [وا شوقي] ⁽⁵⁾ إلى الأندلس)
 وبالأندلس معادن كثيرة منها معدن البلور بناحية حصن منتور ⁽⁶⁾ من عمل
 قرطبة، (وفيه معدن ثان بناحية قبرة، ومعدن الزئبق الرفيع القدر بجبل البرانس ⁽⁷⁾
 من أحواز قرطبة)، ومعدن الكحل بناحية ⁽⁸⁾ قرطبة، ومعدن ⁽⁹⁾ الزجاج بليلة،
 ومعدن الطفل بطليطة، ومعدن الحديد بالمرية، وبها نف على ثمانين معدنا في
 أنواع مختلفة من الرصاص والنحاس والقزدير والفضة وغير ذلك ⁽¹⁰⁾.

الخبر عن فضل الأندلس، وما نقل في فضلها وشأنها من الأحاديث الواردة

خرج ابن بشكوال ⁽¹¹⁾ إمام المحدثين بالأندلس من الحديث النبوي أن

- 739 وما بعدها/ ابن سعيد المغربي- المغرب في حلى المغرب- تحقيق خليل المنصور- دار الكتب
 الطبعية- بيروت- ط 1- 1417هـ- 1997م- ج 2 ص 297/ ابن بام الشتريني- الذخيرة في محاسن أهل
 الجزيرة- تحقيق إحسان عباس- الدار العربية للكتاب- ليبيا- تونس- 1981م- ج 3- ص 2- ص 541.
- (1) إنما الجنة في الأصل، وما أثبتنا من ابن بام- نفس المصدر- ج 3- ص 2- ص 623/ المقري- نفع
 الطب- تحقيق يوسف طویل- ج 1 ص 167/ نفسه- ج 5 ص 169.
- (2) في الأصل 'نحتلي مرعى'، وما أثبتنا من ابن بام- نفس المصدر- ج 3- ص 2- ص 623/ المقري- نفع
 الطب من غصن الأندلس الرطب- تحقيق يوسف طویل- ج 1 ص 167.
- (3) شذب في م وع.
- (4) في الأصل ريح العبا، وما أثبتنا من ابن بام- نفس المصدر- ج 3- ص 2- ص 623/ المقري- نفع
 الطب من غصن الأندلس الرطب- تحقيق يوسف طویل- ج 1 ص 167/ نفسه- ج 5 ص 169.
- (5) وأشواق في الأصل، وما أثبتنا من ابن بام- نفس المصدر- ج 3- ص 2- ص 623/ المقري- نفع الطب
 من غصن الأندلس الرطب- تحقيق يوسف طویل- ج 1 ص 167/ نفسه- ج 5 ص 169.
- (6) وردت باسم حصن متون من عمل قرطبة عند البكري- نفس المصدر- ج 2 ص 897، وعند المقري
 "حصن لورقة" - نفع الطب- ج 1 ص 142.
- (7) الرايين في م وع.
- (8) بأحواز في م وع.
- (9) عين في م وع.
- (10) ورد ذكر هذه المعادن وغيرها عند البكري، كما أورد القزويني معلومات مختصرة عن معادن ونباتات
 الأندلس نقلها عن المغربي. نفس المصدر- ج 2 ص 898/ القزويني- نفس المصدر- ص 503.
- (11) ابن بشكوال: وهو أبو القاسم خلف بن عبد الملك بن سعود بن موسى بن بشكوال الأنصاري من =

الأندلس حينها سعيد وميتها شهيد، ومن كتاب فضل الأندلس خرج مسلم رضي الله عنه في صحيحه عن [حشيم] بن بشير الواسطي⁽¹⁾ عن داود⁽²⁾ بن أبي هند⁽³⁾ عن أبي عثمان النهدي⁽⁴⁾ عن سعيد بن أبي وقاص (رضي الله عنه) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "لا يزال أهل المغرب ظاهرين على الحق حتى تقوم الساعة"، قال محمد بن أبي نصر الحميدي⁽⁵⁾: "وهذا النص وإن كان عاما لما

* أهل قرطبة، كان متبع الرواية شديدة العناية بها، عارفاً بوجهها، حجة فيما يرويه وسنده، مقلداً فيما يلقيه وسمعه، مقلداً على أهل وقته في هذا الشأن، حافظاً حافلاً إخبارياً تاريخياً ذاكرة للأخبار الأندلس القديمة والحديثة، وكتب بخطه علماً كثيراً وأُسند عن شيوخه نفاً وأرجماعة كتاب بين كبير وصغير، وألف خمسين تأليفاً في أنواع مختلفة أجملها نفس المصدر، وكانت وفاته في الثامن من رمضان سنة 578هـ. ابن الأبار القضاي- التكملة - ج 1 ص 250.

(1) في الأصل هشام، والصحيح ما أثبتنا، وحشيم بن بشير الواسطي: بن أبي خازم قاسم بن دينار السلمي، أبو معاوية الواسطي نزيل بغداد، مفسر من ثقات المحدثين، قبل أصله من بخارى، كان محدث بغداد، ولازمه الإمام أحمد بن حنبل أربع سنوات، قال الدورني كان عنده عشرون ألف حديث، وقال يحيى بن معين روى عن الحسن بن عبيد الله ولم يدركه، قال الفاروق له غير 'التفسير' كتاب 'السنن' في الفقه و'المغازي'، وكانت وفاته سنة 183هـ-799م. خير الدين الزركلي- الأعلام- دار العلم للملايين- بيروت- ط 11-1995م- ج 8 ص 89.

(2) داود في م وع.

(3) داود بن أبي هند: البصري الفقيه وكان حافظاً ميثاً نيلاً، روى عن سعيد ابن الصبي وأبي العالية، واسم أبيه أبي هند دينار بن غفافر، وقيل طهمان القشيري مولا لهم، قال ابن ناصر الدين كان داود مفتي أهل البصرة، وأحد القانتين رأساً في العلما والعلم قدوة في الدين، وكانت وفاته سنة أربعين ومائة للهجرة. أبو الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلي- شذرات الذهب في أخبار من ذهب- دار الكتب العلمية- بيروت- ط 1-1399هـ-1979م- ج 1 ص 208.

(4) الهندي في الأصل وهو تصحيف، وما أثبتنا من ح، وأبو عثمان النهدي هو عبد الرحمن بن مل بالبصرة، وهو أحد المخضرمين، أسلم في عهد النبي صلى الله عليه وسلم، رآه الزكاة إلى عماله ولم يره، وحج في الجاهلية، وعاش مائة وثلاثين سنة، وصحب سلمان اثنتي عشرة سنة، وكانت وفاته سنة مائة للهجرة. ابن العماد الحنبلي- نفس المصدر- ج 1 ص 118.

(5) الحميري في ع، وهو تصحيف، ومحمد بن أبي نصر الحميدي هو أبو عبد الله محمد بن أبي نصر فتوح بن عبد الله بن حبيب الأزدي الحميدي الميروقي الأندلسي المتوفى ببغداد سنة 488هـ-1095م. ولمزيد من التفاصيل عنه انظر: ابن بشكوال- نفس المصدر- ص 438-439/الفضي- نفس المصدر- ص 106/ابن خلكان- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان- تحقيق إحسان عباس- دار الثقافة- بيروت- 1971- ج 4 ص 282/ابن العماد الحنبلي- نفس المصدر- ج 3 ص 392/الزركلي- الأعلام- ج 6 ص 327-328.

يقع عليه؛ فلبلاذ الأندلس منه الحظ الوافر؛ فإنها حد⁽¹⁾ المعمور منه، وسواحلها القرية⁽²⁾ على البحر المحيط، وليس بعده مملك.

وروى عبد الملك بن حبيب⁽³⁾ بسند عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: 'تفتح بعدي جزيرة (بالمغرب) يقال لها الأندلس، فيها سعيد وميتها شهيد، ولهم مع العدو كل يوم وقائع وغارات، فإنهم ليسكنونها⁽⁴⁾ على رغم العدو على قلتهم⁽⁵⁾ وانقطاعهم إذ بين أيديهم⁽⁶⁾ بحر مهلك، ومن ورائهم عدو مدرك، والعدو في وفهم واتصال بلادهم؛ (فلا ير) بالأندلس غير سامر في ذات الله أو مجاهد في سبيل الله أر مجاور⁽⁷⁾ للعدو ومطيع⁽⁸⁾ لله'.

وفي رواية أخرى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: 'أخبرني جبريل عليه السلام أن بأقصى المغرب جزيرة تسمى بالأندلس تفتحها⁽⁹⁾ أمي بعدي، وأنه سيكون منها⁽¹⁰⁾ رجال، ميتهم⁽¹¹⁾ شهيد، وحيهم مرابط سعيد، تحشرهم السحاب إلى المحشر يوم القيامة'.

(1) آخر في ح وع.

(2) كلها الغربية زائدة في ح وع.

(3) عبد الملك بن حبيب: بن سليمان بن هارون بن جامعة بن عباس بن مرداس السلمي، يكنى أبا مروان، فقيه مشهور منصرف في ثلث من الآداب وسائر المعاني، كثير الحديث والمشايخ، تفقه بالأندلس وسمع، ثم رحل فلقى أصحاب مالك وغيرهم، ثم انصرف إلى الأندلس وقد جمع علما عظيما، وكان مشاورا مع يحيى بن يحيى وسعيد بن حسان، وكان حائفا للفقهاء على مذهب المدنيين نبلا فيه، وله مؤلفات في الفقه والتواريخ والأدب منها 'الواضحة' و'الجوامع' وكتاب 'فضل الصحابة' وكتاب 'غريب الحديث' وكتاب 'تفسير الموطأ' وكتاب 'حروب الإسلام' وكتاب 'طبقات الفقهاء والتابعين' وغيرها، كان محمد بن عمر بن لبابة يقول: 'عبد الملك بن حبيب عالم الأندلس، ويحيى بن يحيى عاقلها، وعيسى بن دينار فقيها'، وكانت وفاته سنة 238هـ. ابن الغضنفر- نفس المصدر- صص 221-223/ الحميدي- نفس المصدر- ص 274-275/ الضبي- نفس المصدر- ص 329-330.

(4) يسكنونها في ح وع.

(5) القتل في الأصل، ربما أثبتنا من ح يستقيم المعنى.

(6) يديهم في الأصل، وما أثبتنا من ح. (7) مجاورا في الأصل، وما أثبتنا من ح.

(8) مطيعا في الأصل، وما أثبتنا من ح.

(9) يفتحها في الأصل، ربما أثبتنا من ح يستقيم السياق.

(10) بها في ح وع. (11) ميتها في ح وع.

وفي حديث [49ظ] آخر أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج ذات يوم من المدينة؛ فأشار بيده تلقاء المغرب مسلما؛ ف قيل له: "يا رسول الله على من تسلّم؟"؛ فقال: "على أناس من أمّتي يكونون في هذا المغرب خلف هذا البحر بجزيرة يقال لها الأندلس، إليها آخر ما ينتشر هذا الدين، ومنتهى⁽¹⁾ الإسلام، ومنها أول ما ينقرض، أهلها مرابطون في منازلهم، شهداء على قراشهم⁽²⁾، رباط يوم بشغورها⁽³⁾ خير من عبادة سبعين سنة، أهلها شهداء مقدسون ليس لهم قابض إلا رب العالمين، يبعثهم الله يوم القيامة من بطون السمك ولجج البحار وحواصل الطيور"⁽⁴⁾.

ومن فضائلها ما رواه الحافظ أبو عمر ابن عبد البر مرفوعا إلى النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: "تفتح بعدي جزيرة يقال لها الأندلس، يأتي الكبير والصغير من أهلها شهيدا يوم القيامة؛ فيمطر الله بهم أرض بيت المقدس كما تمطر السماء⁽⁵⁾ ماءها".

وفي الإسرائيليات بينما سليمان عليه السلام قاعد على كرسيه إذ مرت به سحابة؛ فلما سلمت⁽⁶⁾، قال لها: "من أين أنت؟"⁽⁷⁾، قالت: "من باب من أبواب الجنة (يقال لها الأندلس بالمغرب الأقصى"، قال: "وأين تريد عبادان بابا آخر من أبواب الجنة"، قال: "فما فضل المكان الذي تريدته"⁽⁸⁾ على المكان⁽⁹⁾ الذي جئت منه؟"، قالت: "يا نبي الله بل المكان الذي جئت منه أفضل على سواه من الأمكنة كفضل السماء على الأرض".

و⁽¹⁰⁾ قال شهر بن حوشب⁽¹¹⁾: "فضل الأندلس عظيم، وثوابها جسيم لا

(1) ينتهي في ح.

(2) قراشهم في م وح.

(3) في ثغورها في م وح.

(4) السحاب في م وح.

(5) أنزلت في م وح.

(6) المكان زائدة في م.

(7) قراشهم في م وح.

(8) الطير في م وح.

(9) أسلت في ع.

(10) تريدته في الأصل وفي ع، وما أثبتنا من م.

(11) الواو ساقطة في م.

(11) شهر بن حوشب: الشامي، فقيه قارى، من رجال الحديث، شامي الأصل وسكن العراق، وكان كثير الرواية حسن الحديث، وقرأ القرآن على ابن عباس، كان عالما كبيرا، ولكنه متروك الحديث، وكانت وفاته سنة 100هـ ابن العماد الحنبلي- نفس المصنوع ج 1 ص 119/ الزركلي- الأعلام ج 3 ص 178.

يدركه⁽¹⁾ العاملون، يبعث الله تعالى⁽²⁾ أهلها يوم القيامة على حدة، عليهم النور من الله تعالى، وبه يعرفون يوم الحساب، وهم رؤساء المجاهدين*.

وقال النبي صلى الله عليه وسلم: "سينقطع الرباط إلا بجزيرة الأندلس من بلاد المغرب الأقصى، والرباط بها أفضل رباط على وجه الأرض"، ذكره ابن الطلاع⁽³⁾، وقال ابن عباس رضي الله عنه: "قام رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما من مصلاه بمسجد المدينة؛ فأشار بيده مسلما تلقاء المغرب ثلاث⁽⁴⁾ مرات؛ ف قيل له: "على من تسلم يا رسول الله؟" فقال: "على أناس من أممي يكونون بالمغرب الأقصى بجزيرة يقال لها الأندلس، إليها آخر ما ينتشر هذا الدين، رباط يوم فيها أفضل من رباط ستين في غيرها من بلاد الشنور، حيا مرابط، وميتها شهيد، تحشرهم السحاب إلى الموقف⁽⁵⁾ يوم القيامة من وراء البحر⁽⁶⁾ كما تمطر⁽⁷⁾ السماء⁽⁸⁾".

وفي رواية أخرى عن أبي أيوب الأنصاري⁽⁹⁾ قال: "وقف رسول الله صلى

(1) يدركها في الأصل، والتصويب من م. (2) كلمة زائدة في م.

(3) ابن الطلاع: هو الثقة السحدث أبو عبد الله محمد بن الفرج المعروف بابن الطلاع، من أهل قرطبة، بقية الشيوخ الأكابر في وقته وزعيم المقيتين بحضرته، كان فقيها عالما، حافظا للغة على مذهب مالك وأصحابه، حاذقا بالفتوى، مقدما في الشورى، عارفا بعقد الشروط وعملها، ذاكرا لأخبار شيوخ بلده وفتاويهم، وولي الصلاة بالمسجد الجامع بقرطبة وأسمع الناس به وأفتاهم فيه، وله توافيق منها كتابه في نوازل الأحكام النبوية، وكتابه في الوثائق، وسنده في موطن يحيى من أعلى ما يوجد في زمانه، ولقيه المعتمد بن عباد فنزل له عن دابته، ووعظه ابن الطلاع وروى عنه، وكانت وفاته يوم الخميس لثلاث عشرة ليلة خلت من رجب من سنة 479 هـ. ابن بشكوال- نفس المصدور- ص 442/ ابن سعيد الأندلسي- المغرب في حلى المغرب- ج 1 ص 108.

(4) ثلاثة في الأصل، وما أثبتنا من م. (5) وار زائدة في الأصل وفي النسخة م وع.

(6) الكافر زائدة في م وع. (7) يطر في م.

(8) الماء في م وع.

(9) أبو أيوب الأنصاري: وهو خالد بن زيد بن كليب بن ثعلبة بن عبد عرف بن غنم بن مالك بن النجار أبو أيوب الأنصاري النجاري، من السابقين، روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن أبي بن كعب، وروى عنه جماعة من الصحابة والتابعين، شهد العقبة وبدر وما بعدهما، نزل عليه النبي صلى الله عليه وسلم لما قدم المدينة فأقام عنده حتى بنى بيوت ومسجده، وآخى بينه وبين مصعب بن عمير، شهد الفتوح ودام الغزو، واستخلفه علي كرم الله وجهه على المدينة لما خرج إلى العراق، ثم لحق به وشهد معه قتال الخوارج، وكانت وفاته في غزاة القسطنطينية سنة خمسين للهجرة. ابن =

الله عليه وسلم خارج المدينة متوجها للقاء المغرب؛ فلم وأشار بيده؛ فقلت: "على من تسلّم يا رسول الله؟"، فقال: "على رجال من أمّتي يكونون في هذا المغرب في جزيرة يقال لها الأندلس إليها آخر ما ينتشر الإسلام، ومنها أول ما ينقرض، وهي غريبة"⁽¹⁾ الإسلام، باب من أبواب الجنة، أهلها مرابطون في منازلهم، شهداء على فراشهم⁽²⁾، ينظر شهداء غيرها إلى شهدائها كما ينظر أهل الأرض إلى النجوم⁽³⁾، رباط يوم في ثغورها [50] أعظم أجرا من رباط سنة في غيرها من الثغور.

وروى ابن حبيب⁽⁴⁾ رضي الله عنه فيما يرويه من الحديث عن ابن عباس رضي الله عنهما⁽⁵⁾ قال: "قال رسول الله عليه وسلم: كأنني أنظر (إلى) رايات أمّتي بجزيرة يقال لها الأندلس لا يزال ملكهم فيها محفوظا، ورباطهم (بها) مقبولا، وقتيلهم شهيد"⁽⁶⁾، والميت منهم على فراشه يكتب له ثواب المرباط". وذكر محمد بن وضاح⁽⁷⁾ عن يحيى بن يحيى⁽⁸⁾ عن مالك رضي الله عنه

¹ حجر العسقلاني- الإحابة في تمييز الصحابة- دار الكتاب العربي- بيروت- د.ت- ج 1 ص 404-405.

(1) غريبة في م ومع. (2) فرشهم في م ومع.

(3) نجوم السماء في م ومع.

(4) ابن حبيب: هو عبد الملك بن حبيب، وقد سبق التعريف به.

(5) عنه في م ومع. (6) سيد الشهداء في م ومع.

(7) محمد بن وضاح: بن بزيع أبو عبد الله مولى عبد الرحمن بن معاوية، من الرواة الكثيرين والأشعة المشهورين، رحل إلى المشرق رحلتين الأولى كانت في سنة 218هـ، وطوف البلاد في طلب العلم وسمع من جلة علمائها، وحدث بالأندلس مدة طويلة، وانتشر بها عنه علم جم، وروى عنه بها من أهلها جماعة، وبه وبقي بن مخلد صارت الأندلس دار حديث، وكان محمد بن وضاح عالما بالحديث، وكانت وفاته سنة 286هـ، وقال ابن الفريسي في السنة التي بعدها. ابن الفريسي- نفس المصدر- ص 305-306/ الحميدي- نفس المصدر- ص 97-98/ الضبي- نفس المصدر- ص 115-116.

(8) يحيى بن يحيى: بن كثير المكنى بأبي عيسى، من أهل قرطبة، وأصله من البربر من مصوذة، وتولى بني ليث، ويكنى أبا محمد، رحل إلى المشرق وهو ابن ثمان وعشرين سنة؛ فسمع من مالك بن أنس الموطأ غير أبواب في كتاب الاعتكاف شك في سماعها؛ فأثبت روايته فيها عن زياد، وسمع من جلة علماء المشرق، وقدم الأندلس بعلم كثير؛ فعادت فنيا الأندلس بعد عيسى بن دينار إلى رأيه وقوله، وكان يفتي برأي مالك، وكان يحيى إمام وقته وواحد بلده، وكان رجلا عاقلا، وكان أحمد بن خالد يقول: لم يعط أحد من أهل العلم منذ دخلها الإسلام من الحضرة وعظم القدر وجلالة الذكر ما =

قال: "قال رسول الله عليه وسلم: إن الله تعالى زوى لي الأرض؛ فنظرت إلى ما تملك أمتي منها؛ فرأيت جزيرة الأندلس آخر أعمالهم⁽¹⁾؛ فقلت يا جبريل: ما هذه الجزيرة؟ فقال: يا محمد هذه الأندلس تفتحها أمتك بعدك، حيها (مرباط) سعيد، وميتها شهيد".

وعن بقي⁽²⁾ بن مخلد⁽³⁾ قال: "أخبرني بعض السادة⁽⁴⁾ من أهل العلم عن⁽⁵⁾ الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه أنه قال: "إن الله تعالى قسم الأرض على أربعة عشر (رجلاً) من الأبدال؛ فأسكن منهم بجزيرة الأندلس سبعة، وفرق سبعة باشر الآفاق"⁽⁶⁾.

قال ابن مطروح⁽⁷⁾: خطب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه؛

أعطيه يحيى بن يحيى، وسمع من مشايخ الأندلس في وقته، وكانت وفاته سنة أربع وثلاثين ومائتين. ابن القرضي- نفس المصدر- ص 431-432/ الحميدي- نفس المصدر- ص 370-371/ الضبي- نفس المصدر- ص 445-446.

(1) علمهم في م وع. (2) بقاء في الأصل وفي ع.

(3) بقي بن مخلد: من أهل قرطبة يكنى أبا عبد الرحمن، سمع من محمد بن عيسى ومن يحيى بن يحيى، ورحل إلى المشرق فلقى جماعة من أئمة المحدثين وكبار السنن، وقال راويته إن عدة الرجال الذين لقبهم بقي وسمع منهم مائتا رجل وأربعة وثمانون رجلاً، وبقي بن مخلد ملا الأندلس حديثاً ورواية، وأنكر عليه أصحابه الأندلسيون ما أدخله من كتب الاختلاف وغرائب الحديث وأغروا به السلطان وأخافوه به ثم إن الله بمنه ونضله أظهرهم وعصمه منهم؛ فنشر حديثه وقرأ للناس روايته؛ فمن يومئذ انتشر الحديث بالأندلس، ثم تلاه ابن وضاح فصارت الأندلس دار حديث وإستاد، وإنما كان الغالب عليها قبل ذلك حفظ رأي مالك وأصحابه، وكانت وفاته في جمادى الآخرة سنة 276هـ. ابن القرضي- نفس المصدر- صص 82-84/ الحميدي- نفس المصدر- ص 176-178/ الضبي- نفس المصدر- صص 209-211.

(4) السادات في الأصل، وما أثبتنا من م. (5) أن في الأصل، وما أثبتنا من م.

(6) في سائر الأرض في م.

(7) ابن مطروح: هو محمد بن يوسف بن مطروح بن عبد الملك الربضي، كان ممن عني بالعلم العناية الكاملة عند رجال الأندلس، ثم رحل فلقى جملة من علماء المغرب والمشرق، وكان من أحد الشيوخ الأربعة الذين كانوا يدخلون على الخليفة محمد للفتيا، وولاه الأمير محمد الصلاة، وكان محمد حافظاً للمسائل، وكان يتحلق بالجامع ويقرأ عليه العلم، وقد روى عن مشايخ قرطبة، وكانت وفاته في يوم عاشوراء سنة 271هـ. الخشنى القيرواني- أخبار الفقهاء والمحدثين- تحقيق سالم مصطفى البدري- دار الكتب العلمية- بيروت- ط 1- 1420هـ- 1999م- صص 82-84/ ابن القرضي- نفس =

فقال: "أيها الناس رحمكم الله، إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "أفضل رباط على وجه الأرض رباط طرسوس⁽¹⁾ و(رباط) الجزيرة المعروفة بالأندلس؛ فهما بابان من أبواب الجنة، وإن للمرابط فيهما حرمة كحرمة من نصر محمدا بنفس طيبة ومال حلال".

وذكر أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة في كتاب الإمامة والسياسة عن الشعبي⁽²⁾ أنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "سألت ربي أن يعطيني⁽³⁾ ثلاثا⁽⁴⁾؛ فأعطاني اثنتين⁽⁵⁾ ومعني واحدة، (سأله أن) لا يكون هلاك أمتي بالجوع فأعطانيه، وسأله أن لا يقتل بعضهم بعضا فمتعني، وسأله أن لا يغلب عليها أحد⁽⁶⁾ من غيرها فأعطانيه إلا رجلا من أمتي يكونون خلف هذا البحر الأسود، فكان ذلك معروفا عند الصحابة رضي الله عنهم؛ فلما ولي عمر (بن الخطاب) رضي الله عنه، وافتتحت مصر في خلافته على يدي عمرو⁽⁷⁾ بن العاص⁽⁸⁾، قال أمير المؤمنين عمر: "هذه البلدة⁽⁹⁾ التي أخبرنا بها رسول الله عليه وسلم؛ فبلغ ذلك كعب الأحبار فأنابه؛ فقال له: "يا أمير المؤمنين ليست هذه البلدة التي أخبر بها رسول الله عليه وسلم ولا هو هذا البحر؛ فقال له عمر: "وأي بلدة هي؟ وأي بحر هو؟"، فقال⁽¹⁰⁾: "يا أمير المؤمنين هي جزيرة

¹ المصدر- ص 300/ الحميدي- نفس المصدر- ص 101/ الضبي- نفس المصدر- ص 122.

(1) موطس في م وع.

(2) الشعبي: هو عامر بن شراحيل بن معبد ذي كيار الشعبي الحميري، أبو عمرو، وأويع من التابعين يضرب المثل بحفظه، ولد ونشأ ومات فجأة بالكوفة، اتصل بعبد الملك بن مروان فكان نديمه وسميره ورسوله إلى ملك الروم، وكان غثيا نحيفا، ومثل عما بلغ إليه حفظه؛ فقال: ما كتبت سوداء من يضاء ولا حدثني رجل بحدث إلا حفظته، وهو من رجال الحديث الثقات، استفضاه عمر بن عبد العزيز وكان نقيبها شاعرا، نسبته إلى شعب وهو بطن من همدان، قال ابن المديني: ابن عباس في زمانه والشعبي في زمانه وسفيان الثوري في زمانه، وكانت وفاته سنة 103هـ (721م). الزركلي- الأعلام- ج 3 ص 251، ولعمري من التفاصيل انظر: ابن العماد الحنبلي- نفس المصدر- ج 1 صص 126-128

(3) يعطي في م وع.

(4) ثلاثة في الأصل، وما أثبتنا من م وع.

(5) اثنين في الأصل، والتصويب من م.

(6) عدو في م وع.

(7) العاصي في م.

(8) المدنية في الأصل، وما أثبتنا من م.

(9) قال في م وع.

يقال لها الأندلس خلف البحر الأسود الكافر يغلب عدوها [عليها]⁽¹⁾ في آخر الزمان؛ فقال له عمر: "متى تفتح هذه الجزيرة؟"، فقال كعب: "تفتح هذه الجزيرة في آخر الزمان، بل في تاريخ اثنين وتسعين من الهجرة في أيام مشيد المساجد، وهو جبار⁽²⁾ بني⁽³⁾ أمية، فيكون⁽⁴⁾ له وللذي بعده، وهو أخوه، [50ظ] وهو خير منه فتوحات جلييلة، ثم يلي بعده خليفة من أهل الجنة منزله في الجنة تحت منزلة الأنبياء، ثم يموت ذلك الخليفة؛ فإذا مات لا يزال الناس يطمنون على بني أمية [بعده]⁽⁵⁾ حتى يخرجونهم عن ملك المشرق فلا يبقى لهم سلطان إلا بد-جزيرة) الأندلس".

ومن فضائل الأندلس أنها لا يذكر⁽⁶⁾ على منابرها (أحد) من السلف إلا بخير، وهي ثغر من ثغور المسلمين لمجاورتهم الروم، واتصال بلادهم ببلادهم، وإنما قيل لها بلاد⁽⁷⁾ جزيرة الأندلس لأن البحر محيط بجميع جهاتها إلا ما كان⁽⁸⁾ مكان الروم فيه من جهة الشمال منها؛ فأهلها بين البحر والروم، وقد بشر النبي صلى الله عليه وسلم بظهور الإسلام فيها، وثباته إلى قيام الساعة مع زيادة أعداد الروم، وأن بلادهم تزيد على بلاد الإسلام أضعافا مضاعفة.

وقد صخ عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه ثغر منصور، وما وقفت الأندلس (قط) على هلكة إلا جعل الله لها (من أمرها) فرجا ومخرجا، ولا كانت في ضيق واغتمام إلا كشف الله عنها بفضله.

وذكر سيف⁽⁹⁾ عن عثمان بن عفان رضي الله عنه أنه خطب فحضر على غزو

(1) ساقطة في الأصل، والزيادة من م. (2) جبار في م. وع.

(3) بنو في الأصل، والتصحيح من م. (4) يكون في م.

(5) ساقطة في الأصل، والزيادة من م. وع.

(6) أحد زائدة في الأصل، وحذفناها ليحتمل المعنى، وهي ساقطة في م. وع.

(7) بلاد ساقطة في م. وع.

(8) مكان في الأصل، وما أثبتنا من م.

(9) سيف: هو سيف بن عمر الأسدي التميمي، من أصحاب السير، كوفي الأصل، اشتهر وتوفي ببغداد، من كتبه "الجمال" و"الفتوح الكبير" و"الردة"، وكانت وفاته سنة 200 هـ الزركلي-الاعلام- ج 3 ص 150.

المغرب والأندلس، وقال: "أما بعد فإن القسطنطينية يفتحها خيار هذه الأمة، وإنما تفتح من قبل الأندلس"⁽¹⁾.

وعن الحسن بن محمد⁽²⁾ فيما يرويه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: "لا تزال دعوة الإسلام بجزيرة الأندلس إلى أن تقوم الساعة".

وذكر البخاري في تاريخه الكبير⁽³⁾ عن عمرو بن (الحق) الخزاعي⁽⁴⁾ عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: "ستكون فتنة خير الناس فيها الجند الغربي".

وفي تاريخ علماء إفريقية لأبي العرب⁽⁵⁾ التميمي عن أنس بن مالك قال: "قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ستكون لكم أجناد متفرقة في أقاليم

(1) أورد البكري هذا الخبر دون أن ينب إلى من رواه فقال: روي عن عثمان بن عفان رضي الله عنه أنه كتب إلى من انتدب إلى غزو الأندلس: أما بعد فإن القسطنطينية إنما تفتح من قبل الأندلس وإنكم إن استفتحوها كنتم شركاء من يفتحها في الأجر والسلام (نفس المصدح-ج 2 ص 898)، ومن حيثنا نتبعد مثل هذا الكلام لأن المسلمين في عهد عثمان رضي له عنه لم يكونوا قد فتحوا المغرب فسا بالآندلس التي لم يفكر المسلمون بفتحها إلا في عهد خلفاء بني أمية.

(2) الحسن بن محمد: هو الحسن بن محمد بن علي بن أبي طالب الهاشمي القرشي، تابعي، كان من ظرفاء بني هاشم وأفاضلهم، وهو ابن محمد المعروف بابن الحنفية، له كتاب كان يأمر بقراءته على الناس، يذكر فيه اعتقاده، ويقول في آخره: "ونوالي أبا بكر وعمر، ونرجي من بعدهما ممن دخل في الفتنة، وكانت وفاته في المدينة المنورة سنة 100هـ-718م. الزركلي-الأعلام-ج 2 ص 212.

(3) التاريخ الكبير للبخاري: وهو أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري المتوفى سنة 256هـ (870م)، وهو إلى جانب تأليف 'الجامع الصحيح' الذي يعد أثق الكتب الحديث الستة المعمول عليها قد ألف كتاب 'التاريخ' الذي طبعت أجزاء منه، وهو المقصود في المخطوط. الزركلي-الأعلام-ج 6 ص 34.

(4) عمرو بن الحق الخزاعي: هو عمرو بن الحق بن كاهل أو كاهن الخزاعي الكعبي، صحابي من تلة عثمان رضي الله عنه، سكن الشام وانتقل إلى الكوفة، ثم كان أحد الرؤوس الذين اشتركوا في قتل عثمان رضي الله عنه، وشهد مع علي-كرم الله وجهه- حروبه، وكان على خراطة يوم صفين، ورحل إلى مصر ثم إلى الموصل؛ فطلبه معاوية؛ فدخل غارا فنهشته حبة فسات، وقيل في خبر مقتله إن عبد الرحمن بن عبد الله الثقفي عامل الموصل ظفر به؛ فكتب إلى معاوية؛ فجاهد من معاربه أن ابن الحق زعم أنه طعن عثمان بن عفان تسع طعنات؛ فاطمته مثلها؛ فطعت نسما، ومات في الأولى أو الثانية. الزركلي-الأعلام-ج 5 ص 76-77.

(5) لأبي العربي في الأصل، وما أثبتنا من م، وأبو العرب هو محمد بن أحمد بن تميم، مؤلف كتاب طبقات رجال إفريقية، وسع من جماعة من شيوخ سحنون، وتغلب عليه الرواية والجمع. أبو عبد -

الأرض، وخير أجدادكم الجند الغربي*.

وعن أنس أيضا قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: 'لا تزال عصاة من أمتي بالمغرب يقاتلون عن⁽¹⁾ الحق حتى يقاتلوا⁽²⁾ الدجال لا يضرهم من خالفهم إلى يوم القيامة'، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: 'خير الأرض مغاربيها*.'

وأشد أبو عبد الله بن [سفر]⁽³⁾ الأثيلي⁽⁴⁾ في مدح الأندلس:
في أرض أندلس تلتذ نعماء ولا يفارق القلب فيها سراء
وليس في غيرها بالعيش منتفع ولا تقوم بحق الأنس⁽⁵⁾ صهبا
(وأين يعدل عن أرض تحض بها على المدامة أمواه وأفياء
وكيف لا يهيج الأبصار رؤيتها وكل روض بها في الوشي صنعاء
أنهارها فضة والمسك تربتها والخرر روضتها والثرر حطبها)
إلى أن يقول في آخر القصيدة:

وللهواء بها لطف يرق به من لا يرق وتبدو منه أهواء
لذاك يبسم الزهر فيها من طربو الطير يشدو⁽⁶⁾ وللأغصان إصفاء
فيها خلعت عذاري ما بها عوض⁽⁷⁾ فهي الرياض وكل الأرض صحراء⁽⁸⁾

* الله محمد بن حارث بن أسد الخثني- قضاة قرطبة وعلماء إفريقية- تحقيق السيد عزت العطار الحسيني- مكتبة الخانجي- القاهرة- ط2- 1415هـ- 1994م- ص 227.

(1) على في م وع. (2) يقاتلون في الأصل، والتصحيح من م.

(3) صفر في م.

(4) في الأصل أبو الحسن بن سفر الأثيلي، وما أثبتنا هو الصحيح، وهو أبو عبد الله محمد بن سفر الأديب، ويكنى أيضا أبا الحسن، وهو منسوب إلى جده، وكان بإثيلية، وهو من ناحية المرية، وهو شاعر المرية في عصره. ابن الأبار القضاعي- المنتخب من كتاب تحفة القادم- تحقيق إبراهيم الأياري- دار الكتاب اللبناني- ط2- 1403هـ- 1983- ص 154/ ابن سعيد الأندلسي- ج2 ص 175.

(5) في الأصل الأندلس بدل الأنس التي أثبتناها من نفع الطيب، وفي م وع 'لحق الأنس*.'

(6) يشد في الأصل، وما أثبتنا من م، ومن نفع الطيب- ج1 ص 202، وفي م يشدوا.

(7) في الأصل عرض، وما أثبتنا من م، ومن نفع الطيب- ج1 ص 202.

(8) أورد المقرئ هذه الآيات الشعرية دون أن ينسبها لأحد مكتفيا بـ'قال غيره'. نفع الطيب- يوسف طويل- ج1 ص 202.

وقال غيره⁽¹⁾:

حبذا أندلس من بلد لم تزل تنتج لي كل سرور
طائر شاد⁽²⁾ وظل وارف ومياه سائحات وقصور⁽³⁾
وقال آخر (رضي الله عنه):

يا حسن أندلس وما جُمعت لنا فيها من الأنطار⁽⁴⁾ والأوطان
تلك الجزيرة لت⁽⁵⁾ أنسى حننها بتعاقب الأوقات⁽⁶⁾ والأزمان
نجم الربيع نباتها من سندس موشية⁽⁷⁾ ببذائع الألوان
وغدا النسيم بها عليلاً هائماً بربوعها وتلاطم البحران
يا حننها والطل ينثر فوقها دراً خلال الورد والريحان
وسواعد الأنهار قد مدت إلى ثدائها بثقائق النعمان
وتمازجت⁽⁸⁾ فيها لحون طيورها⁽⁹⁾ والتفت الأغصان بالأغصان
ما زرتها إلا وحياني بها حلق البهار وأنمل السوسان
وتناثرت⁽¹⁰⁾ أندالها في وردها⁽¹¹⁾ فجمعت⁽¹²⁾ بين الدر والمرجان⁽¹³⁾
من بعدها ما أعجبتني بلدة مع ما حلت به من البلدان

الخبر عن عجائب بلاد الأندلس

قال صاحب التأليف عفا الله عنه: من عجائب (بلاد) الأندلس قرية بلج⁽¹⁴⁾

- (1) ولنغيرها فيها في م وع.
- (2) شاد في ع.
- (3) أورد المقرئ هذين البيتين في كتابه نفع الطيب- تحقيق يوسف طویل- ج 1 ص 217.
- (4) الأوطار في نفع الطيب- تحقيق يوسف طویل- ج 1 ص 217. (5) ليس في ع.
- (6) الأزمان في الأصل، وما أثبتنا من م وع، وعند المقرئ الأحيان- نفع الطيب- تحقيق يوسف طویل- ج 1 ص 217.
- (7) مرتنة في الأصل، وما أثبتنا من م وع، وأورد المقرئ نفس الكلمة.
- (8) عند المقرئ "وتجاوت" متخ الطيب- يوسف طویل- ج 1 ص 217.
- (9) عند المقرئ: "شوادي طيرها"- نفع الطيب- يوسف طویل- ج 1 ص 217.
- (10) تناثرت في وع.
- (11) وردوها في الأصل، وما أثبتنا من م وع.
- (12) فحركت في م وع.
- (13) لم يورد المقرئ هذا البيت في كتابه.
- (14) بلج في م وع.

من بلاد الجوف مما يلي مدينة لاردة، بها نهر صغير يتعقد ماؤه فيصير في الإناء حجارة صفراء⁽¹⁾، ويتعقد على أسنان أهلها، وأينما جعل ذلك الماء تحجر⁽²⁾، ولا يكاد أحد من أهل تلك⁽³⁾ القرية يسلم من علة الحصى.

ومن عجائب الأندلس البلاط الأوسط من جامع⁽⁴⁾ مدينة أقلش فيه جوائز منشورة مربعة مستوية الأطراف منجورة، طول الجائزة منها مائة شبر وأحد عشر شبرا⁽⁵⁾.

ومن عجائبها عين من ماء بقرب قلعة رياح تجري بماء حامض كالخل الحاذق⁽⁶⁾ ولا يقدر أحد أن يسيغه⁽⁷⁾؛ فإذا ملئ منه زق ومخض⁽⁸⁾ (حلا وساغ)⁽⁹⁾ شربه⁽¹⁰⁾.

ومنها في جبل شقورة شجرة الطخش⁽¹¹⁾؛ فإذا ماتت عندهم دابة درس (من) ورق تلك الشجرة، واعتصر ماؤه⁽¹²⁾، وتلك تلك الدابة بالرماح، ويصب⁽¹³⁾ في تلك المواضع ذلك الماء المعصر⁽¹⁴⁾؛ فكل سبع أو ذئب أو طائر أكل من تلك البهيمة مات في الحين، ولم يلبث⁽¹⁵⁾ أصلا.

ومنها بناحية شقورة (أيضا) عين من ماء في حجر صلد على قدر ما تدخل الدابة رأسها فيه؛ فيستوي عليها العدد الكثير من الدواب والبهايم؛ فيشربون

(1) صفر في الأصل، والتصحيح من م وع. (2) يحجر في الأصل، والتصحيح من م.

(3) ذلك في الأصل، وما أثبتنا من م وع. (4) جميع في الأصل، والتصويب من م.

(5) إحدى وعشرون في الأصل، وما أثبتنا من م وع، ومن المقرئ- نفع الطيب- إحصان عباس ج 1 ص 158، ومنه أغفنا كلمة "شبرا" حتى يتفهم المعنى، وقد أورد الحميري نفس الخبر. نفس المصدر- ص 52.

(6) الحاذق في م، وحلق الخل أي اشتدت حموضته فلزع اللسان. المنجد في اللغة والأعلام- ص 123.

(7) يصفه في الأصل، والتصويب من م. (8) في الأصل مخط، وما أثبتنا من م وع.

(9) اساغ في الأصل.

(10) ذكر الحميري خبر هذا الماء. نفس المصدر- ص 469.

(11) الطخش: ذكرهما الحميري فقال: "وفي جبل شقورة شجر الطخش الذي تتخذ منه القسي، وعصير ورقه سم قتال وحى". نفس المصدر- ص 349.

(12) ماؤها في الأصل، وما أثبتنا من م. (13) يصب في م وع.

(14) المعصور في م وع. (15) يثبت في م وع.

[51ظ] منها فترويههم الجميع وتقوم بهم، ولا ينقص شربهم من الماء شيئاً، ولا يزيد إذا ترك منه الشرب، وإذا أخذ في آنية لم يكن فيه ما يملأ⁽¹⁾ دلوا واحداً⁽²⁾.

وفيهما في ناحية بسطة في جبل هناك غار على شفير خندق، وفيه رجل ميت لم تغيره الأزمنة، ولم يدر له خير، ولا علم له أمر، كذلك ألفاء الناس قديما يحدث به الآباء والأبناء، وذكر (أن) بعض قطاع السبل⁽³⁾ أودا إلى ذلك الغار في يوم مطر⁽⁴⁾؛ فآخذ أحدهم ثوبا من أكفان ذلك الميت؛ فنزلت عليهم صاعقة؛ فأحرقت في تلك الساعة؛ فمات؛ وكذلك أكثر أصحابه الذين واسوه على ذلك، وبهذا الغار نقطة ماء تقع من أعلاه في حفرة صغيرة؛ فهي لا تفيض بدوام نزولها، أعني النقطة فيها، وإن شرب منها عدد كثير⁽⁵⁾ لم تنقص.

ومنها بقرب لوشة قرية فيها أقسام⁽⁶⁾ عالية عليها عقبان تعشش (ولا يعلم) قدمها هنالك، وهي لا تترك في سائر⁽⁷⁾ القرى دجاجة ولا براكا⁽⁸⁾، ولا تضر أهل تلك القرية التي هي بها ساكنة؛ فإذا حصرها الثلج، ومنعها من السرح⁽⁹⁾ في طلب قوتها صاحت من ألم الجوع صاحا عظيما، ولا تقدم على إيذاء⁽¹⁰⁾ جيرانها في طيورهم، وهي تسرح⁽¹¹⁾ أمامها حتى يطرح لها أهل القرية ما تأكله بأيديهم.

ومنها بناحية بسطة جبل يعرف بجبل الكحل إذا كان أول يوم من الشهر برز من الجبل كحل أسود؛ فلا يزال يزداد بزيادة القمر مع أيام الشهر إلى أن يستوي⁽¹²⁾ القمر في كماله؛ فإذا نقص⁽¹³⁾ القمر نقص الكحل بنقصانه؛ فلا يزال يرجع ما برز منه إلى أن يتم بتمام الشهر، وهو معروف عندهم على قدم

(1) ملا في م وع.

(2) واحدة في م، وقد أورد الحميري غير هذا الماء. نفس المصدر ص 349.

(3) مطير في م.

(4) الطريق في م.

(5) أنشام في م.

(6) واد زائدة في م.

(7) براكا في الأصل، وما أثبتنا من م.

(8) سائر في الأصل.

(9) "إيذاء" في الأصل، و"أن تؤذي" في م.

(10) الصرح في الأصل، والتصحيح من م.

(11) يستقيم في الأصل، وما أثبتنا من م.

(12) تصرح في الأصل، وما أثبتنا من م.

(13) انقص في م.

الدهر⁽¹⁾.

وفي جبل شقورة الورد الطيب المضاعف على غاية من الحسن وطيب الرائحة⁽²⁾ والماء، وبه أيضا السبل الرومي الطيب⁽³⁾.

ومن عجائب هذا الجبل أن من دخله كثر عليه الاحتلام، ومنهم من يجري عليه المعنى من غير احتلام ولا إرادة ولا تذكر، يقال أن ذلك من ماء عين هناك⁽⁴⁾.

ومن عجائبها⁽⁵⁾ بالقرب من لوثة غار في جبل هناك يصعد إليه نحو أربعة أذرع، يعني إلى قم الغار، وعلى قم الغار شجرة؛ فإذا صعد هنالك أحد ينزل الصاعد أكثر من قاتمين؛ فيجد كهفا متصفا فيه أربعة رجال أموات لا يعلم أحد من أي زمان هم هناك⁽⁶⁾، كذلك ألفاهم الناس قديما حين فتحت الأندلس، وقبل ذلك، ولا يوجد من يخبر بأول خبرهم، [إلا أن]⁽⁷⁾ الأمراء والملوك كانوا يراعون⁽⁸⁾ أمرهم، وبعثون إليهم بالأكفان في كل سنة؛ فتقطع، وتجعل عليهم، وأخير من دخل إليهم أنه كشف عن وجه الأوسط [منهم]⁽⁹⁾؛ فأبصر ذراعيه على جبهته، وكشف عن⁽¹⁰⁾ صدره وبطنه، ثم ضرب بطنه بأصبعه؛ فصوت كما [52و] يصوت الجلد اليابس، وطول الرجل منهم اثني⁽¹¹⁾ عشر [شبرا]⁽¹²⁾، وفي ذلك الغار ظلمة شديدة، ووحشة عظيمة، والموضع الذي هم فيه حجر صلد أملس، وعند رؤوسهم شيء مرتفع من نفس الحجر، وذكر أنه رأى في ذلك

(1) أورد الحميري خبر جبل الكحل كما أورده القزويني. انظر الروض المعطار- ص 113/ القزويني ذكره ابن محمود- آثار البلاد وأخبار العباد- دار صادر- بيروت- بدون تاريخ- ص 505.

(2) الرابحة في الأصل، والريحة في م.

(3) أورد الحميري هذه المعلومات- نفس المصدر- ص 349.

(4) هنالك في م، ذكر الحميري هذه المعلومات- نفس المصدر- ص 349.

(5) "من عجائبها" في الأصل، و"منها" في م.

(6) هنالك في م.

(7) لأن في الأصل، وما أثبتا يستقيم المعنى، والزيادة من م.

(8) يراعون في م. (9) ساقطة في الأصل، والزيادة من م.

(10) على في الأصل، وما أثبتا من م. (11) اثنا في م.

(12) ساقطة في الأصل، والزيادة من م.

الغار جماجم ثلاثة⁽¹⁾ وعظام (أموات) نخرة⁽²⁾.

ومنها⁽³⁾ بالقرب من قرية باغة⁽⁴⁾ عين من ماء إذا شرب منه من به الحصى⁽⁵⁾ فتت⁽⁶⁾ له وبرء⁽⁷⁾ منه، وباغة⁽⁸⁾ مدينة صغيرة.

وبها من (بين حوز) تاكرنا⁽⁹⁾ وحوز شذونة⁽¹⁰⁾ جبل يعرف بالواسط فيه آثار للأوائل⁽¹¹⁾، وفيه كهف منحوت في الحجر الصلد، وفيه (في) داخل الكهف فأس حديد⁽¹²⁾ معلق⁽¹³⁾ (في) شقة في صخرة في (سقف) الكهف تراه العيون، وتلمسه الأيادي⁽¹⁴⁾؛ فمن رام إخراجه لم يطق ذلك، وإذا دفعته الأيدي⁽¹⁵⁾ ارتفع وغاب في الشق⁽¹⁶⁾؛ فإذا أزال الشخص يده هبط الفأس وعاد إلى حالته، وذكر أن مشايخ⁽¹⁷⁾ شذونة أوقدوا النار على الموضع، ورشت الصخرة بالخل (لتفتح الصخرة) ويخرجوا⁽¹⁸⁾ الفأس فلم (يقدرُوا، ولم) تؤثر⁽¹⁹⁾ فيها النار ولا الخل، ولم يقدرُوا على إخراجه بحيلة⁽²⁰⁾.

ومنها بالقرب من قبرة جبل فيه مغارة تخرج⁽²¹⁾ منها رياح شديدة على

(1) ثلاثا في م.

(2) نخرة في الأصل، والتصحيح من م، وقد أورد الحميري هذا الخبر، ولكن بشكل مختصر، كما أوردته القزويني. نفس المصدر- ص 513/ القزويني- نفس المصدر- ص 502.

(3) وبها في م.

(4) باغة: مدينة صغيرة المقدد لكنها في غاية الحسن لكثرة مياهها والماء يشق بلدها، وعليه الأرحاء داخل المدينة، ولها من الكروم والأشجار ما لا يزيد عليه، وهي في نهاية الخصب والرخاء. الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 571.

(5) الحصا في الأصل، وحصى في م. (6) فتته في م.

(7) بري- في م. (8) باغة في م.

(9) تاكرنا في الأصل، وهو تصحيف، والتصويب من م، وسيأتي تعريفها لاحقا.

(10) في الأصل شذونة، وكذا في ع، والتصويب من م، وسيأتي تعريفها لاحقا.

(11) للأول في م. (12) جليد في الأصل، وبما أثبتنا بتظيم المعنى.

(13) متعلق في م. (14) الأيدي في م.

(15) الأيدي في الأصل، واليد في م. (16) شق الصخرة في م.

(17) مشايخ في الأصل. (18) يخرج في م.

(19) يؤثر في الأصل، والتصويب من م.

(20) أورد الحميري نفس المعلومات، انظر نفس المصدر- ص 339.

(21) يخرج في الأصل، وما أثبتنا من م.

الدوام؛ فقيل⁽¹⁾ إنها⁽²⁾ باب من أبواب الرياح⁽³⁾، وقبرة مدينة صغيرة ذات ساتين وعيون وزروع.

وكانت بناحية البيرة صورة فرس من حجر، وكان الصبيان يركبونه؛ فكسر بعضه؛ فقيل إن في تلك السنة التي كسرت تلك الصورة استولت الفتنة على البيرة، ودخلها البربر، وكان ذلك أول خرابها، وسبب دثورها⁽⁴⁾.

الخبر عن بلاد الأندلس على التفصيل مدينة بعد مدينة، وما اختصت به كل مدينة من الفضائل والمحاسن

قال المؤلف عفا الله عنه:

ذكر أحمد بن أبي الفياض⁽⁵⁾ و[ابن الدلاي]⁽⁶⁾ وابن القوطية⁽⁷⁾ (وابن حيان)

- (1) فقال في م.
- (2) أنها في م.
- (3) انظر هذا الخبر بأكثر تفصيل عند الحميري، كما ذكر القزويني الخبر نفسه، ولكن بشكل مختصر. الروض المعطار- ص 453/ القزويني- نفس المصدر- 549.
- (4) ورد نفس الخبر عند الحميري- نفس المصدر- ص 28.
- (5) أحمد بن أبي الفياض: وهو أبو بكر أحمد بن سعيد بن محمد بن عبد الله ابن أبي الفياض المعروف أيضا بابن الفشاء، وقد ترجم له ابن بشكوال فقال: إن له تأليفا في الخبر والتاريخ، وكانت وفاته سنة 459هـ (1066م)، وهو مؤلف كتاب المعبر أو العبرة، وهو للأسف الشديد مفقود، ولم يبق منه إلا بعض الورقات التي نشرها عبد الواحد ذنون طه، ويكتفي الكتاب أهمية كبيرة نظرا لاعتماد عدد كبير من المؤرخين عليه ومنهم ابن بشكوال وابن زرع وعبد الواحد المراكشي وابن الشباط. ابن بشكوال- نفس المصدر- ص 66/ ابن الكردبوس التوزي- تاريخ الأندلس- ص 20.
- (6) الدلاي في الأصل، والدلاوي في م، وكلاهما تصحيف، وما أثبتا هو الصحيح، وابن الدلاي هو أبو العباس أحمد بن عمر بن أنس المعري المعروف بابن الدلاي، ومن أبرز مؤلفاته كتاب 'ترصيع الأخبار وتزويق الآثار، والبستان في غرائب البلدان، والمسالك إلى جميع المسالك' الذي لم يصلنا منه سوى بعض النصوص المتعلقة بالأندلس. ابن بشكوال- نفس المصدر- ص 70-71/ المعري المعروف بابن الدلاي- نفس المصدر- مقدمة التحقيق.
- (7) ابن القوطية: وهو أبو بكر محمد بن عبد العزيز بن إبراهيم بن عيسى المعروف بابن القوطية، كان عالما بال نحو، حافظا للغة مقدما فيها، وكان حافظا لأخبار الأندلس، ملما برواية مير أمرائها وأحوال فقهاء وشعرائها يملئ ذلك على ظهر قلب. لمزيد من التفاصيل عنه انظر: ابن القرضي- نفس المصدر- ص 354-355/ الحبيدي- نفس المصدر- ص 82/ الفي- نفس المصدر- ص 96.

والرازي⁽¹⁾ وابن مزين [والبرنسي]⁽²⁾ وابن الرقيق⁽³⁾ وغيرهم ممن⁽⁴⁾ عني بتاريخ الأندلس، أن المعمور من الأرض مقسوم على سبعة أقاليم، وأن بلاد الأندلس هي في آخر الإقليم الرابع⁽⁵⁾، آخذة في العرض⁽⁶⁾ الإقليم الخامس والسدس من الأقاليم السبعة.

والأندلس في ديوان المعجم⁽⁷⁾ جزيرة خصية مخصوصة بكثرة البر والبحر⁽⁸⁾ وأنواع الفواكه والنعم، وكثرة⁽⁹⁾ النسل، عظيمة البركة، كثيرة الصيد من الوحش

(1) الرازي: هو أبو بكر أحمد بن محمد بن موسى بن بشير بن حماد بن لقيط الرازي الكناشي، من أهل قرطبة، كان كثير الرواية حافظاً للأخبار، وله مؤلفات كثيرة في أخبار الأندلس وتواريخ دول الملوك فيها، وقال الحميدي: إن له في أخبار ملوك الأندلس وخدمتهم وزياراتهم وغزواتهم كتاب كبير، وألف في صفة قرطبة وخططها ومنازل العظماء بها كتاباً على نحو ما بدأ به أحمد بن أبي طاهر في أخبار بغداد وذكره لمنازل المنصور بها، قاله أبو محمد علي بن أحمد، قال ولاحمد بن محمد بن موسى كتاب في أنساب مشاهير أهل الأندلس في خمس مجلدات ضخمة، من أحسن كتاب وأوسع، وكان أدبياً شاعراً، وتوفي سنة 344هـ (955م). ابن الفرضي- نفس المصدر- ص 45/ الحميدي- نفس المصدر- ص 108/ ابن الكردبوس- تاريخ الأندلس- ص 23.

(2) البرنسي في م، وهو تصنيف، ولعله البرنسي الذي ذكره مؤلف مفاخر البربر حيث قال: ومن علماء البربر: "المفتي الحافظ التاريخي أبو عبد الله محمد بن حمادو البرنسي، مؤلف كتاب "المفتيس في أخبار المغرب والأندلس"، ويقتبس منه ابن عساري قائلاً: ابن حمادو في كتاب القيس، ويتكرر النقل عنه في روض القرطاس باسم البرنسي، ومحمد بن حمادو البرنسي السبتي من أهل القرن السادس الهجري، وله كتاب في التاريخ اسمه المفتيس في أخبار المغرب وفاس والأندلس. مجهول مفاخر البربر- ص 53/ نفسه- ص 157/ محمد المنوني- المصادر العربية لتاريخ المغرب- ج 1 ص 48.

(3) ابن الرقيق: وهو أبو إسحاق إبراهيم بن القاسم الرقيق، ولكن الشائع الرقيق، ويعرفه ابن رشتين في كتاب "أنموذج الزمان في شعراء القيروان" فيقول إنه: "شاعر سهل الكلام محكمه، لطيف الطبع قويه، تلمح الكتابة على الفاظه، قليل صنعة الشعر، غلب عليه اسم الكتابة وعلم التاريخ وتأليف الأخبار، وهو بذلك أحذق الناس". حسن بن رشتين القيرواني- أنموذج الزمان في شعراء القيروان- تحقيق محمد العروسي المطبوع وبشير البكوش- الدار التونسية للنشر- تونس- المؤسسة الوطنية للكتاب- الجزائر- 1406هـ- 1986م- ص 55.

(4) مما في م.

(5) آخره في الأصل، وما أثبتنا من م.

(6) عرض في الأصل، وما أثبتنا من م، وبه يتظيم المعنى.

(7) الأعاجم في الأصل، وما أثبتنا من م.

(8) الخمر في الأصل وفي م، والتصحيح من م.

(9) كثيرة في م.

والطير والحوث، طيبة البقاع والثروة، عذبة المياه، قليلة الحيات والعقارب والهوام المؤذية، وليس بها أسد إلا نادراً، وهي مع ذلك متصلة العمارة، وكثيرة المعازل والحصون، وبها معادن كثيرة حتى المهي⁽¹⁾ والزئبق والكبريت والرصاص والقصدير.

وأهل [52] الأندلس أشد الناس عضداً، وأصعبهم⁽²⁾ قياداً، يقال إن قيصر الأعظم الذي كان على عهد عيسى عليه السلام كان قد طاع لسلطوته أكثر أهل الدنيا، ولم يقاتل في كل من لقي من الأمم أصعب منهم، ولا أشد بأساً، ونجدة في الحرب.

وقاعدة الأندلس، وأم قرأها في القديم والحديث⁽³⁾ والجاهلية والإسلام قرطبة أعادها الله.

الخبر عن مدينة قرطبة ومحاسنها جبرها الله تعالى وأعادها للإسلام بمنه أمين

أما قرطبة⁽⁴⁾ فهي قاعدة الأندلس وقطبها⁽⁵⁾، وقطرها الأعظم، وأم⁽⁶⁾ مدائنها ومسكنها، ومستقر الخلفاء ودار المملكة في النصرانية والإسلام، ومدينة العلم ومقر السنة والجماعة، نزلها فيما نقل رجل من الصحابة وجعله من التابعين

(1) المهي في الأصل، وما أثبتنا من م، والمها هو البلورة. المنجد في اللغة والأعلام- ص 778.

(2) في الأصل أصفاهم، وبما أثبتنا من م يستقيم المعنى.

(3) الحادث في الأصل، والتصويب من م.

(4) قرطبة: لمزيد من التفاصيل عن هذه المدينة، ومقارنة ذلك بما سيورده المؤلف انظر: ابن غالب- نفس المصدر- صص 295-299/ أبو عبيد البكري- نفس المصدر- ج 2 صص 900-902/ ابن الدلائب- نفس المصدر- صص 121-127/ ابن الشياط التوزري- نفس المصدر- صص 113-114/ الزهري- نفس المصدر- صص 86-87/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 صص 574-579/ الحميري- نفس المصدر- صص 456-459/ المقدسي- أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم- تحقيق محمد مخزوم- دار إحياء التراث العربي- بيروت- 140هـ- 1987م- ص 192/ ياقوت الحموي- نفس المصدر- ج 4 صص 324-325/ ابن حوقل النصيبي- كتاب صورة الأرض- صص 112-113/ القزويني- نفس المصدر- ص 552/ E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.64-65.

(5) ساقطة في الأصل، والزيادة من م.

(6) وأم ساقطة في الأصل، والزيادة من م.

وتابعي⁽¹⁾ التابعين⁽²⁾ رضي الله عنهم أجمعين.

وهي على ضفة⁽³⁾ النهر الأعظم، متوسطة بين بلاد شرق الأندلس وبلاد غربها.

وهي مدينة عظيمة (أزلية) من بنيان الأوائل، طيبة الماء والهواء، أحدقت بها البساتين والزيتون والقرى والحصون والمياه والعيون من كل جانب، وعليها الحرث⁽⁴⁾ العظيم الذي ليس في بلاد الأندلس مثله ولا أعظم (منه بركة)⁽⁵⁾، وبها معدن الفضة ومعادن كثيرة.

ومن بعض غرائبها حجر الغار الذي بجهة قرية بسطانة⁽⁶⁾؛ فإنه من أنفع شيء للخنازير إذا سحق وذري عليها، قاله ابن الجزار⁽⁷⁾ في كتاب⁽⁸⁾ عجائب الدنيا.

وذكر الرازي قرطبة فقال: هي أم المدن، وسرة الأندلس، وقرارة الملك في القديم والحديث⁽⁹⁾ والجاهلية والإسلام، ونهرها أعظم أنهار الأندلس، وهو يخرج من جبال شقرة، وعليه قنطرة عظيمة عجبية البناء، بناها السح⁽¹⁰⁾ بأمر

(1) تابع في الأصل وفي ع، والتصحيح من م.

(2) أورد المقرئ هذه الفقرة في كتابه. انظر فتح الطب- إحصان عباس- ج 1 ص 459-460.

(3) ضفة في الأصل. (4) المحرث في م.

(5) سافطة في م، وقد أورد المقرئ هذه الفقرة في كتابه. انظر فتح الطب- إحصان عباس- ج 1 ص 460.

(6) بسطانة: لم نهند إليها في المصادر الجغرافية المتوفرة لدينا.

(7) ابن الجزاري في الأصل وفي ع، وما أثبتنا من م، وابن الجزار هو أحمد بن إبراهيم بن أبي خالد القيرواني، أبو جعفر القيرواني، طبيب مؤرخ من أهل القيروان، من مؤلفاته "زاد المسافر وقوت الحاضر" في الطب، و"الأعضاء" في الأدوية المفردة، و"البنية" في الأدوية المركبة، و"التعريف بصحيح التاريخ"، و"دم إخراج الدم"، و"دولة المهدي وظهوره بالمغرب"، و"كتاب مغازي إفريقية" الذي يعد من مصادر البكري حيث اقتبس منه في كتاب نفس المصدر، وهو من المصادر المفقودة، وكانت وفاته عام 369هـ (980م). الزركلي- الأعلام- ج 1 ص 85-86/ محمد السنوني- المصادر العربية- ج 1 ص 18.

(8) كتابه في م. (9) الحادث في الأصل، والتصحيح من م.

(10) السح في الأصل، وما أثبتنا من م، وهو السح بن مالك الخولاني الذي ولاه عمر بن عبد العزيز على الأندلس، وفي سنة سنة 101هـ ورد كتاب أمير المؤمنين عليه بأمره ببناء القنطرة، واستشهد السح في طرسونة سنة 102هـ، وكانت ولايته ستين وأربعة أشهر، وقيل ثمانية، وقبل ثلاث سنين. مجهول- فتح الأندلس- دراسة وتحقيق لوبس مولينا- المجلس الأعلى للأبحاث العلمية- مدريد- 1994- ص 45/ ابن عفاي المراكشي- البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب- تحقيق: إلفي

من⁽¹⁾ أمير المؤمنين⁽²⁾ عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه، وهي إحدى⁽³⁾ غرائب الأرض في الصنعة (والإحكام)⁽⁴⁾، ومن فضائلها جامعها (الأعظم) الذي ليس في بلاد الإسلام أكبر منه⁽⁵⁾.

وقال ابن [الدلائلي]⁽⁶⁾ في كتابه: قرطبة هي الغاية ومركز الولاية وأم القرى، وقرارة أهل الفضل والتقى⁽⁷⁾، وقلب الأقاليم، وينبوع منفجر العلوم، وقبة الإسلام، وحضرة الإمام⁽⁸⁾.

وقال ابن حيان: قرطبة دار ملك بني أمية ولدريق الرومي قبلهم، وهي مدينة زرع وضرع، وبها من أنواع الفواكه ما لا يحصى، داخلها مليح، وخارجها عجيب فسيح، ومنظرها بهي مشرق، وشكلها بديع مرونق⁽¹⁰⁾، عذبة المياه، معتدلة الهواء، حفت بنواحيها⁽¹¹⁾ أشجار ملتفة وحدائق جمّة، وهي دار الخلافة التابعين والرواة المحدثين، وأهلها أهل السنة والجماعة، وهي دار الخلافة وقطب الملك وفخر بلاد الأرض، نزلها من الصحابة رجلاً، وقيل ثلاثة.

واتصلت العمارة بها في أيام بني أمية، ثمانية فراسخ [53] طولا، وعرضا⁽¹²⁾ فرسخين، وذلك من الأميال أربعة وعشرون ميلا في الطول، وستة أميال في العرض، كل ذلك ديار وقصور وبساتين ومساجد وقساريات وخانات وأسواق وحمامات بطول ضفة الوادي المسمى بالوادي الكبير، وليس بالأندلس

^{*} برونسال وج.س. كولان- دار الثقافة- بيروت- ط 1-1400هـ-1980م-ج 2 ص 26.

(1) زائدة في م، وساقطة في الأصل.

(2) السلمين ن.ع. (3) أحد في الأصل.

(4) ساقطة في الأصل، والزيادة من م، وخبر هذه القطرة وارد عند الحميري- نفس المصدر- ص 458.

(5) لا يوجد لهذا الكلام في القطعة التي قام المشرق الفرنسي بترجمتها ونشرها بالفرنسية اعتماد على كتاب الرازي المنشور باللغة البرتغالية، وقد أوردتها المقرئ في كتابه. انظر نفع الطيب- إحسان عباس- ج 1 ص 460.

(6) ابن الدولابي في الأصل، وهو نصيف. (7) النفا في الأصل، والتصويب من م.

(8) لا يوجد هذا الكلام في القسم المنشور من كتاب ابن الدلائلي. انظر العذوي- ترصيع الأخبار- ص 121 وما بعدها.

(9) بنو في الأصل، وما أثبتنا من م. (10) مؤنق في م.

(11) بارجانها في م. (12) وعرضها في م.

(نهر) يسمى باسم عربي غيره⁽¹⁾.

ولم نزل قرطبة في الزيادة من حين فتحها الإسلام، وذلك في سنة اثنتين وتسعين من الهجرة إلى سنة أربعمائة منها، ثم لم نزل تحط (وتخرب) إلى أن ملكها العدو النصراني دمره الله تعالى، وذلك في الثالث والعشرين لشوال من سنة ثلاث وثلاثين وستمائة⁽²⁾.

وكان تكبير مدينة قرطبة، ومساحتها التي دار السور⁽³⁾ عليها دون الأبرص (طولا) من القبلة إلى الجوف⁽⁴⁾ ألف وسبعمائة ذراع⁽⁵⁾، وعرضها من الشرق⁽⁶⁾ إلى الغرب⁽⁷⁾ ألف وأربعمائة ذراع.

ولها سبعة أبواب، أولها باب القنطرة وهو القبلي، ويخارج هذا الباب جنات كثيرة ونواعر وأرحية⁽⁸⁾ وبساتين متصلة، ثم باب الحديد وهو شرقي، ثم باب اليهودي وهو جوفي، ثم⁽⁹⁾ باب عامر وهو غربي، وكان قد نزل قريبا منه عامر بن عمرو⁽¹⁰⁾ بن وهب بن [بن مصعب بن أبي عزيز زارة]⁽¹¹⁾ بن [عمير]⁽¹²⁾ بن [هاشم]⁽¹³⁾ بن عبد مناف⁽¹⁴⁾ فنب إليه، ثم⁽¹⁵⁾ باب العطارين وهو غربي أيضا، ثم⁽¹⁶⁾ باب عبد الجبار منسوب إلى عبد الجبار بن خطاب [بن نذير]⁽¹⁷⁾.

(1) قال الزهري: "وانتهت قرطبة من مدة بني أمية إلى ثمانية فراسخ وعرضها إلى فرسخين، وهي على ضفة النهر المسمى بالوادي الكبير، وليس في بلاد الأندلس نهر يسمى باسم عربي إلا هذا". نفس المصدر- ص 86.

(2) أورد المفري نفس الكلام في نفع الطب- ج 1 ص 458. (3) الصور في ع.

(4) الجنوب في الأصل، وما أثبتنا من م، والنقل من ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 121.

(5) في نفع الطب: ألف وستمائة ذراع- ج 1 ص 458.

(6) المشرق في م. (7) المنسوب في م.

(8) أوح في م. (9) وفي م.

(10) عمر في م.

(11) أبي زوادة في الأصل، وزارة في م، والتصويب من ابن الدلائي المفري- نفس المصدر- ص 122.

(12) عمر في الأصل وفي م، والتصحيح من المصدر السابق- ص 122.

(13) هشام في الأصل وفي م، والتصويب من المصدر السابق.

(14) ويكمل المفري نسبة فيقول: "بن عبد الدار بن قصي بن كلاب"- ترصيع الأخبار- ص 122.

(15) وفي م. (16) وفي م.

(17) سافط في كل النسخ، والصفة من كتاب المفري- ص 122.

مولى⁽¹⁾ معارية بن [هارون]⁽²⁾، وكان قد نزل قريبا (منه)؛ فنب إليه، ثم⁽³⁾ باب الجوزة⁽⁴⁾.

ودور (سور) قرطبة⁽⁵⁾ بطول الأرض⁽⁶⁾ ثلاثة وثلاثون ألف ذراع، ودور قصر إمارتها ألف ذراع ومائة ذراع.

وللقصر من الأبواب ستة أبواب: أولها باب السدة، ثم⁽⁷⁾ باب الجنان، ثم⁽⁸⁾ باب العدل، ثم⁽⁹⁾ باب الصناعة، ثم⁽¹⁰⁾ باب الملك، ثم⁽¹¹⁾ باب السباط، ومنه كان يخرج الإمام من بني أمية إلى المسجد (الجامع).

وعدد أرباضها المحيطة بها إحدى وعشرين⁽¹²⁾ ربضا، كل ربض منها يزيد عرضه وطوله على الميل، وفي كل ربض منها من المساجد والأسواق والحمامات ما يقوم بأهله⁽¹³⁾ ولا يحتاجون إلى غيره.

فأول ربض منها وبض⁽¹⁴⁾ شقندة، ثم ربض منية (عجب)⁽¹⁵⁾، ثم ربض الريحان⁽¹⁶⁾، ثم ربض⁽¹⁷⁾ الدقاين⁽¹⁸⁾، ثم ربض مسجد الكهف، ثم ربض بلاط (مغيث)⁽¹⁹⁾، ثم ربض الأبورى⁽²⁰⁾، ثم ربض مسجد الشفاء، ثم ربض مسجد مسرور، ثم ربض الروضة، ثم ربض السجن القديم، ثم ربض باب اليهودي، ثم

(1) مولا في م.

(2) مروان في كل النسخ، والتصويب من كتاب العنزي- ص 122. (3) وفي م.

(4) الجوز في كتاب العنزي المعروف بابن الدلاني- ص 122، والنص بأكمله مقبض منه.

(5) كلمة زائدة في م، وهي: السور. (6) الأرض في م.

(7) وفي م. (8) وفي م.

(9) وفي م. (10) وفي م.

(11) وفي م. (12) أحد وعشرون في م.

(13) بأهلها في الأصل، والتصويب من م. (14) ساقطة في م.

(15) ساقطة في الأصل، والزيادة من م، ومن نفع الطيب- تحقيق إحسان عباس- ج 1 ص 465-466.

(16) الريحاني في م، حواشي الريحان في نفع الطيب- إحسان عباس- ج 1 ص 465.

(17) ساقطة في م.

(18) الدقاين في الأصل، وما أثبتنا من م ومن نفع الطيب- ج 1 ص 465.

(19) ساقط في الأصل، والثقة من م.

(20) حمام الإلبيري في نفع الطيب- إحسان عباس- ج 1 ص 466.

ربض الرصافة، ثم ربض شَبَلار⁽¹⁾، ثم ربض فرن بلي، ثم ربض البرج⁽²⁾، (ثم ربض منية عبد الله، ثم ربض المغيرة)⁽³⁾، ثم ربض الزاهرة، ثم ربض المدينة، ثم ربض العدوة، وقصبة الملك بوسط هذه الأربض.

وأحصيت دور قرطبة التي (بها) وبأرباضها في أيام الحاجب المنصور محمد بن أبي عامر فكانت مائتي⁽⁴⁾ ألف دار، وثلاثة عشر ألف دار وسبعة⁽⁵⁾ وسبعين داراً⁽⁶⁾، هذه [53ظ] في دور الرعية، وأما دور الأكابر والوزراء والرؤساء والقواد والكتاب والأجناد وخاصة الملك فستين⁽⁷⁾ ألف دار وثلاثمائة دار سوى مصاري الكراء والحمامات والخانات⁽⁸⁾.

وكان بها من المساجد ثلاثة عشر ألف مسجد وثمانمائة مسجد ونيف وسبعين⁽⁹⁾ مسجداً⁽¹⁰⁾، كان بربض شقندة⁽¹¹⁾ خاصة ثمانمائة مسجد.

وكان عدد حماماتها ثلاثة آلاف حمام وثمانمائة حمام وأحد⁽¹²⁾ عشر

(1) شَبَلار في الأصل، وما أثبتنا من م ومن نفع الطبيب ج 1 ص 466.

(2) الفرج في الأصل، وما أثبتنا من م ومن نفع الطبيب ج 1 ص 466.

(3) ما بين مزدوجين ساقط في الأصل، والزيادة من م، وفي نفع الطب منية المغيرة ج 1 ص 466.

(4) مائتا في الأصل، وما أثبتنا من م. (5) سبعا في م.

(6) ذكر ابن غالب دور قرطبة نقلا عن ابن حيان؛ فقال: "وعدة دور الرعايا والسواد بها الواجب على أهلها المبيت في الشور أيام الفتنة مائة ألف دار وثلاثة عشر ألف دار". نفس المصدر- ص 296، ومعنى ذلك أن الفتنة الأندلسية قد كان لها تأثير جسيم على عمران قرطبة إذ حطم حوالي نصف مساكن العامة في السنوات العجاف التي مرّت بها المدينة خلال هذه الحقبة المظلمة من تاريخ الأندلس.

(7) فستون في م.

(8) اقتبس المقرئ هذه الفقرة، ونسبها إلى مجهول فقال: "وقال بعض العلماء". انظر نفع الطبيب تحقيق إحسان عباس- ج 1 ص 541.

(9) وسبعون في م.

(10) يبدو أن في الرقم الذي أورده المؤلف مبالغة في عدد المساجد الموجودة بقرطبة، والذي يدفعنا إلى ذلك الرقم الذي أورده ابن غالب نقلا عن ابن حيان حيث يقول: "وعدة المساجد بهذه الأرباض مع المدينة العليا ألف مسجد وثمانمائة مسجد وستة وثلاثون مسجداً". نفس المصدر- ص 296.

(11) في الأصل شقورة، وهو تصحيف.

(12) إحدى في الأصل، وما أثبتنا من م.

حماماً⁽¹⁾.

وكان بها من الفنادق والخانات ألف وستمائة فندق لسكنى⁽²⁾ التجار والمسافرين (والعزّاب) والغرباء وغيرهم.

وكان بها من الحوانيت ثمانون ألف حانوت وأربعمائة واثنان وخمسون حانوتاً⁽³⁾، وانتهت دور قصرها الكبير الذي ينزله الخلفاء والملوك أربعمائة دار ونيف⁽⁴⁾ وثلاثين داراً كلها للملك وحرمة وفتيانه⁽⁵⁾.

وانتهى عدد الصقالبة الذين يخدمون القصر ويحرسونه⁽⁶⁾ ويحرسون أبوابه سنة آلاف صقلبي وسبعمائة وستة وثمانين⁽⁷⁾ صقلبياً⁽⁸⁾، وكمل فيه في أيام الناصر لدين الله الأموي من النساء والجواري الرواشد والخدام والطباخات ستة آلاف وثمانمائة وأربعة⁽⁹⁾ عشر امرأة، وكان لهم من اللحم في كل يوم جارية ثلاثة عشر ألف رطل سوى ضروب الطير والصيد والحوث⁽¹⁰⁾.

وكان عدد الصقالبة بالزهراء ثلاثة آلاف⁽¹¹⁾ خصي وتسعمائة وخمسين خصياً، (و)كان⁽¹²⁾ لهم⁽¹³⁾ من اللحم في كل يوم دون سائر أهل القصر ستة

(1) حمام في الأصل، وما أثبتنا من م، وقال ابن غالب نقلاً عن ابن حبان أن عدد حمامات قرطبة سبعمائة حمام ونيف. نفس المصدر - ص 296.

(2) لسكنى في الأصل، وما أثبتنا من م.

(3) أورد المقرئ نفس هذه المعلومات مع تغيير طفيف في العدد فقال: 'وعدد الحوانيت ثمانون ألف حانوت وأربعمائة وخمسة وخمسون'. انظر نفع الطب - تحقيق إحسان عباس - ج 1 ص 541.

(4) ونيفا في م.

(5) نقل المقرئ عن أحد المؤرخين، ولعله القاضي عياض في كتاب أزهار الرياض قوله: 'وكانت عدّة الدور في القصر الكبير أربعمائة دار ونيفا وثلاثين. نفع الطب - تحقيق إحسان عباس - ج 1 ص 540.

(6) يحرسون في الأصل، والتصويب من م. (7) ثمانون في م.

(8) صافط في الأصل والزيادة من م. (9) وأربع في م.

(10) أورد ابن غالب نقلاً عن ابن حبان هذه المعلومات مع بعض الاختلاف في الأرقام؛ فعدد السيدات والرواشد وخدم الحرمة والطباخات وخدم الفتيان ستة آلاف وثلاثمائة وأربع عشرة امرأة، وعدة الفتيان الصقالبة ثلاثة آلاف وتسبعمائة وثمانون، وكان لهم في كل يوم من اللحم ثلاثة عشر ألف رطل... حاشا ضروب الطير والدجاج والحيثان. نفس المصدر - ص 296.

(11) اثنا عشر ألفاً في م. (12) كانت لهم في الأصل، وبما أثبتنا يستقيم المعنى.

(13) جراتهم في م.

آلاف وثمانمائة رطل سوى الصيد وأصناف الطير والحوث.

(وكان في كل يوم لحيثان بحيرة⁽¹⁾ الزهراء اثني⁽²⁾ عشر ألف خبزة، وينقع⁽³⁾ لهم مع⁽⁴⁾ الخبز المذكور ستة أقفزة من الحمص الأسود⁽⁵⁾ في كل يوم⁽⁶⁾).

وكان بخارج قرطبة ثلاثة آلاف قرية (مسورة)، في كل قرية (منبر) ومقلّس⁽⁷⁾، وهو الفقيه المشاور الذي تكون له الفتيا في الأحكام والشرائع، وكان لا يجعل القالس عندهم على رأسه إلا من حفظ المدونة⁽⁸⁾، أو عشرة آلاف⁽⁹⁾ حديث بأسانيدھا عن النبي صلى الله عليه وسلم؛ فكان هؤلاء المقلّسون الذين بالقرى والعلماء المجاورين⁽¹⁰⁾ لقرطبة إذا كان يوم الجمعة أتوا إلى قرطبة؛ فيصلون بها مع الخلفاء، ويسلمون عليهم، ويطلبونهم بأحوال بلادهم⁽¹¹⁾.

وانتهت جباية قرطبة وأحوازها في أيام الخلفاء وأيام⁽¹²⁾ المنصور بن أبي عامر [إلى]⁽¹³⁾ ثلاثة آلاف ألف⁽¹⁴⁾ دينار بالحق والعدل، وذلك ثلاثة بيوت مال

-
- (1) يياض في الأصل، والزيادة من م. (2) اثنا في م.
 (3) يرفع في الأصل، وما أثبتنا من م ومن المقرئ- نفع الطيب- تحقيق إحسان عباس- ج 1 ص 567.
 (4) من في ع.
 (5) الحمص الأكحل في م.
 (6) أورد المقرئ نفس الكلام، وقد نقله عن 'وقال آخر: والمرتب من الخبز لحيثان بحيرة الزهراء اثنا عشر ألف خبزة كل يوم، وينقع لها من الحمص الأسود ستة أقفزة كل يوم'. انظر نفع الطيب- تحقيق إحسان عباس- ج 1 ص 567.
 (7) مقلّس في الأصل، وهو تصحيف، والتصويب من م، ومقلّس من فعل قلّس الرجل أي ألبسه القلنسوة. الزمخشري- أساس البلاغة- دار صادر- بيروت- ط 1- 1412هـ- 1992م- ص 519/السنجد في اللغة والأعلام- ص 650.
 (8) الموطن عند المقرئ- نفع الطيب- تحقيق إحسان عباس- ج 1 ص 458.
 (9) ألف حديث في الأصل، وما أثبتنا من م ومن المقرئ- نفع الطيب- تحقيق إحسان عباس- ج 1 ص 458.
 (10) المجاورون في م.
 (11) أورد المقرئ هذه الفقرة مع بعض الاختلاف. انظر نفع الطيب- تحقيق إحسان عباس- ج 1 ص 458.
 (12) ابن زائدة في الأصل.
 (13) أضفناهما حتى يستقيم المعنى.
 (14) ثلاثة آلاف في الأصل، وما أثبتنا من م، ومن المقرئ- نفع الطيب- تحقيق إحسان عباس- ج 1 ص 458 الذي نقل نفس الفقرة عن مجهول.

في السنة، كان ذلك في أيام الناصر لدين الله (تعالى) وأيام ولده الحكم، وأيام هشام المؤيد وحاجبه المنصور ابن أبي عامر.

ثم حطت بعد الأربعمائة سنة الماضية للهجرة، وخرب أكثرها، فكان عدد دورها في أيام لمتونة المرابطين [54و] والمصامدة الموحدين مائة ألف دار وثلاثة عشر⁽¹⁾ دارا للرعية⁽²⁾، ودور أهل الدولة والخدام والأجناد ستة آلاف دار وثلاثمائة دار، ونقصت حماماتها إلى سبعمائة حمام وأحد عشر حماما، ونقصت مساجدها إلى ثلاثة آلاف وثمانمائة مسجد وسبعة وسبعين مسجدا⁽³⁾.

وأما جامعها الأعظم فلم يكن في جميع بلاد الإسلام جامع أعظم منه ولا أكبر ولا أعجب بناء، وأتقن بناء اثنا⁽⁴⁾ عشر ملكا من بني أمية، وزاد فيه الحكم المستنصر⁽⁵⁾ بالله زيادة حسنة، وحيث ما اجتمعت منه أربع سواري⁽⁶⁾ كانت رؤوسها رأسا واحدا من حجر واحد من رخام منقوش محشي⁽⁷⁾ باللازورد والذهب في أعلاها وأسفلها، ولم يبن في الإسلام مثله، وآخر من بناء وأتقنه، وزاد فيه كثيرا الحاجب المنصور بن أبي عامر، زاد فيه ثمانون بلاطة⁽⁸⁾ من الجانب الشرقي منه⁽⁹⁾.

(1) ثلاث عشرة في م.

(2) الفرعية في الأصل، وهو تصحيف، والتصويب م.

(3) أورد المقرئ هذه الفقرة نقلا عن "بعض التواريخ القديمة" - فتح الطيب - إحسان عباس - ج 1 ص 540.

(4) اثني في الأصل، وما أثبتنا من م. المستنصر في الأصل، والتصويب من م.

(5) سوار في م. محش في م.

(6) ثمانية بلاطات في م.

(7) ورد عند الزهرري جزء كبير من الفقرة المخصصة للحديث عن جامع قرطبة، ومن تولى بناءه والزيادة فيه، ولكن المؤلف يضيف إليه معلومات لم نجدها في غيره من المؤلفات التي تحدثت عن المسجد الجامع قرطبة. نفس المصدر - ص 87.

الخبر عن جامع قرطبة جبرها الله للإسلام، وصفة بنائه وقدر مساحته⁽¹⁾

قال صاحب التاريخ عفا⁽²⁾ الله عنه: ذكر ابن عتاب⁽³⁾ عن عبيد الله الزهراوي⁽⁴⁾ عن شيوخه أن موضع جامع قرطبة كان حفرة عظيمة يطرح⁽⁵⁾ فيها أهل قرطبة (قمامتهم وأدفانهم وجيفهم) ويدفنون فيها⁽⁶⁾، فلما قدم سليمان بن داود⁽⁷⁾ عليه⁽⁸⁾ السلام بلاد الأندلس مرّ على قرطبة؛ فنزل بإزائها؛ فرأى تلك الحفرة؛ فوقف عليها ثم قال للجن: ارموا هذا الموضع (وعظموه) وعدلوه؛ فيكون به مسجدا يعبد الله تعالى فيه، ففعلت الجن ما أمرها (به) نبي الله سليمان؛ فلما فرغوا من توطئته وتسويته أمرهم أن يبنوا به مسجدا فبنوه، وجعل فيه⁽⁹⁾ من يعمره من أحبار بني إسرائيل، وقيموا فيه أحكام التوراة والزبور⁽¹⁰⁾؛ فلم يزل كذلك إلى أن بعث الله عيسى عليه السلام، وظهر دين النصرانية؛ فصار ذلك المسجد كنية للنصارى يعبدون الله تعالى فيها، ويقرءون⁽¹¹⁾ الإنجيل إلى أن فتح الأندلس للإسلام، ودخل طارق بن زياد مولى موسى بن نصير قرطبة؛ فأمر ببناء المسجد (الجامع) المذكور في نصف تلك الكنية؛ فبني وبقي النصف

(1) كما حكى من غيره زائدة في م.

(2) عفى في الأصل، وما أثبتنا من م، وأورد المقرئ مصدرا آخر لهذا الخبر حيث قال: * وذكر ابن بشكوال في رواية: نفع الطبيب إسماعيل بن عباس ج 1 ص 563.

(3) ابن عتاب: هو الفقيه الإمام أبو عبد الله محمد بن عتاب بن محسن، من أهل قرطبة، وكبير المفتين بها، وذكر أنه رحل وساد أترابه، كان فقيها عالمًا، عاملا ورعا عاقلا، بصيرا بالحديث وطريقه، وعالمًا بالوثائق وعملها، مدققا لمعانيها، متقنا في فنون العلم، حافظا للأخبار والأشكال والأشعار، دعي إلى قضاء قرطبة مرارا فأبى واستع، وقدمه القاضي أبو المطرف بن بشر إلى الشورى والناس متوافرون وذلك في سنة 414هـ، وهو ابن إحدى وثلاثين سنة، وكتب بخطه علما كثيرا، وقد ألف كتابا في الحديث، وكانت وفاته في ليلة الثلاثاء لعشر بقرين من صفر سنة 462هـ ابن بشكوال- نفس المصدر- صص 427-429/ ابن سعيد الأندلسي- المغرب في حلى المغرب ج 1 ص 108.

(4) عبيد الله الزهراوي: هو أبو حفص عبيد الله بن يوسف بن يحيى بن حامد الهذلي الزهراوي. ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 145.

(5) بصرح في الأصل، والتصويب في م. (6) ساقطة في م.

(7) داود في م. (8) عليهما في م.

(9) به في م. (10) الزبور والتوراة في م.

(11) يقرءون في م.

الثاني كنية بأبي النصرى الذمة.

فلم يزل (الأمر) كذلك إلى أن ولي الإمام عبد الرحمن بن معاوية الداخل للأندلس؛ فاشترى النصف الثاني (من الكنيسة)، وزاده في الجامع المذكور⁽¹⁾ وبناءه وأتقنه، وأنفق في بنائه مائة ألف دينار بالوزنة⁽²⁾.

ثم زاد فيه وحن بنائه ولده هشام وحفيده الحكم، ثم زاد فيه عبد الرحمن بن الحكم الإمام زيادة كثيرة.

[54ظ] كانت أقواسه القديمة التي بناها جده عبد الرحمن الداخل وولده هشام ومن كان قبلهما⁽³⁾ من الأمراء تسعة أقواس؛ فزاد فيه عبد الرحمن بن الحكم بهوا من جهة المشرق وبهوا من جهة المغرب؛ فأكملها أحد⁽⁴⁾ عشر قوساً، وأعلى⁽⁵⁾ سقفه، وبناءه بالآلات العجيبة، وجعل سعة كل بهو منها تسعة أذرع ونصف (ذراع)، وأكمل أبواب الجامع سبعة أبواب، عرض كل باب منها خمسة أذرع، وجعل حد⁽⁶⁾ الزيادة من حد الأرجل إلى متهى القبلة تسعة وأربعين ذراعاً، وجعل عرض الأرجل الرأسية في المسجد خمسة أشبار، وزاد في جوفه⁽⁷⁾ مقيفة للنساء عدد سواربها ثلاثة⁽⁸⁾ وعشرون سارية، وذلك في سنة أربع وثلاثين ومائتين.

ثم زاد فيه أمير المؤمنين الحكم المستنصر بالله (تعالى) على أحد⁽⁹⁾ عشر بلاط⁽¹⁰⁾، ونقل المحراب القديم إلى موضعه إلى الآن، وأتقنه وزينه وأنفق فيه أموالاً جلييلة، وصنع به منبراً عظيماً مؤلفاً من الأبنوس⁽¹¹⁾

(1) المكرم في م.

(2) بالوازنة في م، ونقل المقرئ عن مؤرخين لم يذكر أسماءهم أن عبد الرحمن الداخل أنفق في بنائه ثمانين ألف دينار، وأنه اشترى موضعه من النصرى بمائة ألف دينار. المقرئ- نفع الطب- تحقيق إسماعيل عباس- ج 1 ص 545-546.

(3) قبلهم في م. (4) إحدى في الأصل.

(5) أعلا في الأصل. (6) طول في م.

(7) جوفه في م. (8) ثلاث في م.

(9) إحدى في الأصل، وما أثبتنا من م. (10) بلاط في م.

(11) الأبنوس في الأصل، وما أثبتنا من م، والأبنوس أو الأبنوس شجر من فصيلة الأبنوسيات، يعيش في البلدان الحارة، خشب شمين أسود اللون صلب العود للغاية. المنجد في اللغة والأعلام- ص 2.

والصندل⁽¹⁾ الأحمر والأصفر والنع⁽²⁾ والعُتاب⁽³⁾ والشوحط⁽⁴⁾ والبقم⁽⁵⁾، ونصبه بالمقصورة.

ثم كان آخر من بناء وأتقنه وزاد فيه على ما كان بناء الخلفاء قبله نحو النصف الحاجب المنصور محمد بن أبي عامر، ابتداء بالبناء فيه في غرة رجب من سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة، وصلى الناس فيه في رجب سنة أربع وثمانين وثلاثمائة، وكان العمل فيه نحو من⁽⁶⁾ سنتين ونصف، وخدم فيه رحمه الله ووجوه أعيان الجلالة⁽⁷⁾ والإفرنج والرمانيين من النصارى يعملون مع الصناع مصنفين في الحديد إلى أن كمل بالبناء⁽⁸⁾.

وصنع فيه الأجباب⁽⁹⁾ لاستقرار مياه المطر تحت صحن الجامع المذكور؛ فأكمل على أثنى شيء).

فجعل سطح⁽¹⁰⁾ الجامع المذكور من القبلة إلى الجوف ثلاثمائة ذراع وسبعة⁽¹¹⁾ وأربعين ذراعاً، وعرضه مائتان⁽¹²⁾ وخمسين ذراعاً، وتكبير أرضه

(1) الصندل: جنس شجر هندي أبيض الزهر، خشبه طيب الرائحة ومرغوب فيه جداً، وخشب الصندل من الأدوية القلبية أحره الأحمر ثم الأصفر وأبرده الأبيض. المنجد في اللغة والأعلام- ص 437.

(2) النع: هو من أشجار الجبال. ابن منظور- لسان العرب- ج 12 ص 576.

(3) القباب في الأصل وهو تصحيف، والصحيح ما أثبتنا من م، والعتاب والواحدة عتابة جنس شجر من فصيلة النبقيات شائك جداً، حبه يشبه حب الزيتون وأجوده الأحمر الحلو. المنجد في اللغة والأعلام- ص 532.

(4) الشوحط في الأصل وهو تصحيف، والصحيح ما أثبتنا من م، قال أبو زياد: النع والشوحط شجر واحد إلا أن النع ما ينبت سفحه. ابن منظور- لسان العرب- ج 7 ص 327.

(5) البقم: شجر يصغ به دخيل معرب. ابن منظور- لسان العرب- ج 12 ص 52.

(6) من ساقطة في م. (7) الخلافة في الأصل، والتصويب من م.

(8) أررد المقرئ ملخصاً لخبر ما أضافه المنصور في جامع قرطبة نفلاً عن ابن بشكوال. نفع الطيبه إحصان عباس- ج 1 ص 546.

(9) الأجباب في الأصل وهو تصحيف، وما أثبتنا من م، الأجباب والجباب مفردة الجب، وهو البئر العميقة سببت بذلك لأنها فطمت قطعاً؛ وهي مشتقة من الفعل جب أي قطع. المنجد في اللغة والأعلام- ص 77.

(10) طول في م. (11) مائة في الأصل، والتصويب من م.

(12) مائتين في م.

حرت مُذَيْن وقفيز⁽¹⁾ (وثلاث)، وقيل إن تكسير أرضه بالمساحة أحد⁽²⁾ عشر قفيزا وثلاث⁽³⁾ قفيز بالقرطبي⁽⁴⁾.

وعدد بلاطاته (المسقف) تسعة عشر بلاطا، وعدد أبوابه الكبار والصغار خمسة وثلاثون بابا؛ فالكبار منها إحدى⁽⁵⁾ وعشرون بابا، والصغار باقيةا، منها في الجانب الغربي سبعة وفي الشرقي تسعة، وفي الجوفي⁽⁶⁾ عشرة، وباقيها في القبلة حيث هو باب السباط الذي يدخل منه الخلفاء، والأبواب الكبار منها كلها مغطاة⁽⁷⁾ بصفائح النحاس المموه بالذهب.

وعدد سواريه الحاملة لسقفه، والملصقة بينائه⁽⁸⁾ وقبابه ومناره ما بين كبار وصغار ألف سارية وأربعمئة سارية وتسع سواري⁽⁹⁾، منها بداخل المقصورة مائة سارية [55] وتسعة⁽¹⁰⁾ عشرة سارية، ومنها في الصومعة⁽¹¹⁾ من خارجها ومن داخلها مائة وأربعون سارية، ومنها الحاملات لسقف البلاطات وما اتصل بها ألف سارية ومائتان وثلاث وخمسون سارية.

(وسعة المنار من كل وجه من تربيعة ثمانون شبرا)، وارتفاعه إلى حيث يقف المؤذن مائة وستون ذراعا، والصومعة القديمة مائة وخمسون ذراعا⁽¹²⁾، وعرضها في كل تربيعة ثمانية عشر ذراعا، وعدد أدراجها في الشق الأيمن مائة درجة وعشر درجات⁽¹³⁾، (وفي الشق الأيسر مائة درجة وعشر درجات).

وعدد ثرياته الصغار مائتان وخمسة⁽¹⁴⁾ وثلاثون ثرية، في كل ثرية منها ستة أكوس⁽¹⁵⁾، وعدد ثرياته الكبار تسعة⁽¹⁶⁾ وثمانون ثرية منها في الصومعة خمسة⁽¹⁷⁾، ومنها في القبة⁽¹⁸⁾ أربعة⁽¹⁹⁾، وهي أعظمها، تحمل كل ثرية منها

-
- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| (1) قفيز في ع. | (2) إحدى في الأصل، والتصويب من م. |
| (3) ثلاث في الأصل، والتصويب من م. | (4) بالقرطبي في ع. |
| (5) أحد في م. | (6) الجوف في م. |
| (7) مائة في ع. | (8) لبنائه في م. |
| (9) سوار في م. | (10) وتسع في م. |
| (11) الصومعة في ع. | (12) طولها أربعة وخمسون ذراعا في م. |
| (13) وسبع درجات في م. | (14) وخمس في م. |
| (15) أكوس في م. | (16) تسع في م. |
| (17) خمس في م. | (18) بلاط القبلة في م. |
| (19) أربع في م. | |

سبعة أرباع من الزيت تحترق فيها في ليلة واحدة، ومنها (في) المقصورة ثلاثة⁽¹⁾ ثريات من الفضة الخالصة⁽²⁾، تحمل كل ثرية منها ثمانية عشر رطلا من الزيت، ويحترق بالجامع المذكور أعاده الله للإسلام من الزيت كل سنة في الثريات المذكورة ألف ربع وثلاثون ربحا منها في شهر رمضان خاصة دون أشهر السنة خمسمائة ربح كاملة.

وصنع فيه منبرا عظيما فيه ستة وثلاثون ألف وصل، قام كل وصل منها ببعة دراهم فضة، وكل وصل⁽³⁾ منها مؤلف من أنواع الخشب الرفيع كالعود الرطب وغيره، والأوصال⁽⁴⁾ كلها مسمرة بمسامير⁽⁵⁾ الذهب والفضة، ومنها ما هو مكوكب الرأس بالجواهر ونفيس الأحجار، لم يصنع في الإسلام منبرا أحسن منه، وعدد درجاته تسع درجات، وخدم فيه خمسة أعوام، وأنفق في عمله ثلاثين⁽⁶⁾ ألف دينار وسبعمائة دينار وخمسة⁽⁷⁾ دنائير وثلاثة دراهم⁽⁸⁾.

وعدد الخدام والقومة والمؤذنين فيه في زمن⁽⁹⁾ الخلفاء وأيام المنصور (محمد) بن أبي عامر ثلاثمائة رجل، وعدد قومه في أيام الفتنة سبعة وثمانون رجلا، وليس بالأندلس ولا في بلاد الإسلام جامع أكبر منه.

وصنع في القبة التي في وسط الجامع حيث كان المحراب القديم ثرية عظيمة دورها خمسون شبرا تحتوي على ألف كأس وأربعة وثمانين كأسا موهة كلها بالذهب⁽¹⁰⁾.

(وتحتوي ثريات الجامع كلها بين صفار وكبار والتي بالقباب التي أمام

(1) ثلاث في م. (2) فضة مخلصة في م.

(3) كلمة وصل ساقطة في م.

(4) الأصال في الأصل وهو تصفيف، والتصريف من م.

(5) مسامر في ع. (6) ثلاثون في م.

(7) خمسمائة في م وع.

(8) أورد المقرئ جزءا كبيرا من الحديث الذي أورده المؤلف عن الثريات والمشير نقلا عن ابن سعيد الذي اتبس ذلك بدوره عن ابن يشكوال. نفع الطب - تحقيق إحسان عباس - ج 1 ص 551-552.

(9) زمان في م.

(10) أورد المقرئ نفس الكلام نقلا عن ابن سعيد الذي اتبس بدوره عن ابن يشكوال. نفع الطب - تحقيق إحسان عباس - ج 1 ص 552.

الأبواب على⁽¹⁾ عشرة آلاف وثمانمائة وخمسين⁽²⁾ كأما لها من مشك⁽³⁾ الرصاص في كل سنة وزن ستة عشر ربعا.

وصنع في أعلى منار الصومعة الكبرى ثلاث رمانات، دور كل رمانة منها ثلاثة أشبار ونصف، اثنان⁽⁴⁾ منها ذهب إبريز والثالثة⁽⁵⁾ فضة قبلها وفوقها سوتة قد سدست من فوقها [555ظ] رمانة من ذهب صغيرة على رأس البرج⁽⁶⁾، وهي أحد⁽⁷⁾ غرائب الأرض.

ومن أبواب الجامع المذكور ثلاثة أبواب لا يدخل عليها إلا النساء، وهي من أبواب الجوف⁽⁸⁾.

وكان بالجامع المذكور (في بيت منبره) مصحف أمير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنه الذي خطه بيده، عليه حلية من ذهب مكمللة بالجواهر والياقوت، وعليه أغشية الديباج، وهو على كرسي من العود الرطب مسمر⁽⁹⁾ بصامير⁽¹⁰⁾ الذهب.

وكان للجامع في يوم كل جمعة رطل عود، وربع رطل عنبر يتخير به. وصنع إلى جوانب الجامع من جهة المشرق ومن جهة المغرب ومن الجوف ثلاث ساقيات، في كل ساقية عشرون بيتا⁽¹¹⁾ للتصرف، وفي صحنها صهريج، وفي وسطه فوارة من الماء المعين، وتم ذلك كله بالبناء في سنة تسعين وثلاثمائة⁽¹²⁾.

(1) كلمة غيره زائدة في م.

(2) خمسون في م.

(3) مشاكي في م.

(4) اثنان في م.

(5) الثلاثة في الأصل وهو تصحيف.

(6) المزج في م.

(7) إحدى في م.

(8) كلمة الجوف ساقطة في م.

(9) كلمة مسمر ساقطة في م.

(10) سامر في الأصل، والتصويب من م.

(11) بيت في الأصل والتصويب من م.

(12) للمقارنة بين ما أورده المؤلف وغيره من الكتاب عن المسجد الجامع بقرطبة: انظر: الحميري- نفس

المصدر- صص 456-458/ ابن غالب- نفس المصدر- صص 296-299/ ابن الدلائلي العذري- نفس

المصدر- ص 123-124/ المقرئ- فتح الطبيب- ج 1 صص 543-552.

الخبر عن أقاليم قرطبة وعددها أعدها الله تعالى للإسلام بفضلله

أما أقاليم قرطبة وأعمالها فهي على ما ذكر⁽¹⁾ المؤرخون خمسة عشر إقليما، كل إقليم منها يحتوي على حصون وقرى وپروج كثيرة. فأولها إقليم⁽²⁾ المدور⁽³⁾، وعدد قراه تسعون قرية. ثم إقليم القصب، وفيه سبع وثمانون قرية، وثلاثون⁽⁴⁾ برجا، وسبعة حصون. ثم إقليم لومر⁽⁵⁾ [و]⁽⁶⁾ فيه ثلاثة حصون، وأربعة⁽⁷⁾ وستون قرية، وستة عشر برجا. ثم إقليم الصدف، وفيه ثمانية حصون، وعشرون برجا، وثمانية⁽⁸⁾ وعشرون قرية. ثم إقليم بني مسرة، وفيه ثلاثة عشر حصنا، وسبع⁽⁹⁾ عشرة قرية، وستة عشر برجا. ثم إقليم ميانة، وفيه أربعة حصون، وثلاثة عشر برجا، وست وعشرون قرية. (ثم إقليم كرتش، وفيه عشرة حصون، وستة وعشرون برجا، وستون قرية. ثم إقليم القشتل⁽¹⁰⁾، وفيه ثلاثة حصون، وسبعة أبراج، وثمان وأربعون قرية).

(1) ذكره في م.

(2) المدور: هو حصن واقع على الطريق الرابط بين قرطبة وإشبيلية. الشريف الإدريسي- القارة الإفريقية وجزيرة الأندلس من كتاب نزهة المشتاق في اختراق الآفاق- تحقيق إسماعيل العربي- ديوان المطبوعات الجامعية- الجزائر- 1983م- ص 302.

(3) ثلاثة في الأصل، والتصويب من م.

(4) لومر في م، ولورده عند ابن الدلائي ولعله الأصح، ويبدو أن المؤلف قد نقل عن المعلومات المتعلقة بأقاليم قرطبة مع بعض الزيادة. نفس المصدر- ص 125.

(5) واو أخفتها حتى يستقيم المعنى. (7) وأربع في م.

(8) ثمان في م.

(9) سبعة في الأصل والتصويب من م، ومن ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 125.

(10) إقليم القشتل عند ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 126.

ثم إقليم [الهزهاز]⁽¹⁾، وفيه ثلاثة عشر حصنا، وستة عشر برجا، وثلاث⁽²⁾ وسبعون قرية.

ثم إقليم الملاحة⁽³⁾، وفيه ستة حصون، وسبعة عشر برجا، وأربع وثمانون قرية.

ثم إقليم الشعر⁽⁴⁾، وفيه عشرون حصنا، وأربعون برجا، و[أربع و]⁽⁵⁾ تسعون قرية.

ثم إقليم (السهلة)⁽⁶⁾، وفيه ستة وعشرون حصنا، وخمسة وثلاثون برجا، ومائة قرية وقرتان.

ثم إقليم أولية، وفيه ستة حصون، وعشرون برجا، وستة⁽⁷⁾ وثمانون قرية. ثم إقليم الوادي، وفيه سبعة عشر حصنا، واثنان وثلاثون برجا، ومائة قرية واحد عشر⁽⁸⁾ قرية.

ثم إقليم ابن⁽⁹⁾ مريم، وفيه اثني⁽¹⁰⁾ عشر حصنا، وستة عشر برجا، ومائة قرية وثلاثة⁽¹¹⁾ عشرة قرية.

عليها جمل من (الوظايف)⁽¹²⁾ المخزنية في كل سنة مائة ألف دينار وثلاثة وثلاثون ألف دينار وثلاثة وعشرون ديناراً.

وأحواز قرطبة تنتهي في جهة المغرب إلى أحواز اشيلية، وتأخذ أحوازها في

(1) الزمان في الأصل، والبهمار في م، وما أثبتنا من ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 126.

(2) ثلاثة في الأصل، وما أثبتنا من م ومن ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 126.

(3) إقليم وابه الملاحة عند ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 127.

(4) إقليم وابه الشعراء عند ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 127.

(5) ساقطة في الأصل، وفي بقية النسخ، وما أثبتنا من ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 127.

(6) كلمة ساقطة في الأصل، وما أثبتنا من م، وعند ابن الدلائي "إقليم أولية السهلة"، وهو آخر إقليم يذكره هذا المؤلف، أما بقية الأقاليم فلم ترد في القسم المطبوع من الكتاب، ومن هنا تأتي أهمية الكتاب الذي يغرد بذكر كل أقاليم قرطبة. نفس المصدر- ص 127.

(7) ست في م. (8) عشرة في م.

(9) أي في م. (10) اثنا في م.

(11) ثلاث في م.

(12) كلمة ساقطة في الأصل، والزيادة من م، وفي ع الوظائف.

الجوف سين ميلا، وفي المشرق⁽¹⁾ إلى أحواز جيان، وفي القبلية حتى تختلط بأحواز استيجة⁽²⁾ وقبرة.

وفي إقليم كرتش منها معدن فضة فائقة⁽³⁾ [56ر] الجودة⁽⁴⁾ طيبة غزيرة⁽⁵⁾ الماعدة.

وبين قرطبة ومعدن الزئبق ثلاثون فرسخا⁽⁶⁾، وهو بإزاء حصن بظروش⁽⁷⁾، وليس هو في معمور الأرض إلا في هذا الموضع، ومنه يجلب⁽⁸⁾ إلى جميع آفاق الأرض.

ولبعض الأدباء يمدح قرطبة وقاضيا ابن حمدين⁽⁹⁾:

دع عنك حضرة⁽¹⁰⁾ بغداد وبهجتها ولا تُعْظِم بلاد الفرس والصين
فما على الأرض قطر مثل قرطبة ولا مشى فوقها مثل ابن حمدين

(1) الشرق في م. (2) أسجة في الأصل وفي م، والصواب ما أثبتنا.

(3) فائقة في م، وما تمة في ع. (4) الجود في الأصل، وما أثبتنا من م.

(5) غزيرة في الأصل، وما أثبتنا من م.

(6) ذكر الإدريسي اسم المكان الذي يوجد فيه الزئبق؛ فقال: 'وبشمال مدينة قرطبة إلى حصن أبال مرحلة، وهو الحصن الذي به معدن الزئبق، ومنه يتجهز بالزئبق والزنجفر إلى جميع أقطار الأرض...'- نفس المصدر- ج 2 ص 581.

(7) نظرش في الأصل وهو تصحيف، وما أثبتنا من م، وبظروش حصن كثير العماوة شامخ الحصانة، ويحيط بهجالة وسهول شجر البلوط، وهذا الحصن في طريق قرطبة. الحميري- نفس المصدر- ص 93/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 580.

(8) يختلف في م.

(9) ابن حمدين: هو أبو القاسم أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن عبد العزيز بن حمدين التغليبي، قاضي الجماعة بقرطبة، تقلد القضاء بقرطبة مرتين، وكان نافذا في أحكامه، جزلا في أفعاله، وهو من بيت علم ودين وفضل وجلالة، ولم يزل يتولى القضاء إلى أن توفي تسع بقين من ربيع الآخر سنة 521هـ الباهي المالقي- تاريخ قضاة الأندلس- تحقيق مريم قاسم طويل- دار الكتب العلمية- بيروت- ط 1- 1415هـ- 1995م- ص 135.

(10) زينة في الأصل، وما أثبتنا من م ومن المعري- نفع الطب- إحصان عباس- ج 1 ص 459.

الخبر عن مدينة قبرة من بلاد غرب الأندلس وما خصت به

ومدينة قبرة⁽¹⁾ قلة من قرطبة، وهي مدينة كبيرة أولية⁽²⁾ من بنيان الأول، وهي خصية كثيرة الفواكه غزيرة المياه والعيون والباتين.

وبها الغار المعروف الذي لا يدرك قعره⁽³⁾، وكان أهلها في الإسلام عرب وبربر.

وعليها من القرى ستانة قرية ونيف وثلاثون قرية، وسبعون حصنا، وثلاثمائة برج.

ودار بها الزيتون من جميع جهاتها مسيرة أربعة أميال من كل جهة، و(من) المدن القبلية لقرطبة أيضا مدينة بيانة⁽⁴⁾، وهي أزلية كثيرة المياه والزيتون (والثين) والكرم والزروع والضرع والخيرات.

الخبر عن مدينة أبدة أعادها الله تعالى للإسلام (بفضله وكرمه)

ومدينة أبدة⁽⁵⁾ مدينة متوسطة، وهي مما بني في الإسلام، بناها الإمام عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل في أيام خلافته بالأندلس،

(1) قبرة: لمزيد من التفاصيل عنها ومقارنتها بما أورده المؤلف: انظر: ابن غالب- نفس المصدر- ص 282/ أبو محمد الرشاطي- نفس المصدر- ص 73/ الحميري- نفس المصدر- ص 453/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 571/ E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed / Al razi-p.65..

(2) أزلية في م.

(3) لمزيد من التفاصيل عن هذا الغار: انظر الحميري- نفس المصدر- ص 453.

(4) بيانة: من مدن قبرة، وهي في أعلى ريوه من الأرض طيبة التربة، كثيرة المياه السائقة، ولها حصن منيع، وبها جامع بناه الإمام عبد الرحمن ومتمير، وكان بها أسواق عامرة وحمامات، وهي كثيرة البساتين والكروم والزيتون، ولها مزارع الحنطة والشعير، وهي على نهر مريلة بأنها من جهة القبلة، ومن بيانة إلى قبرة مرحلة خفيفة، وبينها وبين قرطبة عشرة أميال. الحميري- نفس المصدر- ص 119/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 571.

(5) أبدة: مدينة صغيرة على مقربة من الوادي الكبير، وهي معروفة بأبدة الغرب، وهي من بنيان عبد الرحمن بن الحكم، ولها مزارع وغللات قمح وشعير كثيرة جدا. ابن غالب- نفس المصدر- ص 284/ الحميري- نفس المصدر- ص 6/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 569.

وهي مدينة زرع وضرع وكرم وزيتون.
وتقابلها مدينة بياسة⁽¹⁾، وهي أيضا مدينة أزيلية من بنيان الأول إلا أنها متوسطة القدر، وبينها وبين أبدة خمسة أميال، جنانتهما⁽²⁾ متصلة ببعضها ببعض، ومحارثتهما⁽³⁾ ومراعيهما⁽⁴⁾ كذلك، وبها من الزيتون كثير.

الخبر عن مدينة جيان جبرها الله تعالى على المسلمين (بفضله)

ومدينة جيان⁽⁵⁾ من بلاد أرض (غرب) الأندلس، وهي مدينة أولية⁽⁶⁾ من بنيان الأول، وهي بشرقي قرطبة، وهي حصينة [منبعة]⁽⁷⁾ جدا، وهي حمة عظيمة، ولها أقاليم كثيرة وحصون عديدة وقرى متصلة، وهي آخر قواعد بلاد الأندلس، نزلها وقت الفتح جند قسرين من عرب الشام.
وقد جمعت مدينة جيان طيب الأرض وسعتها، وغذوبة⁽⁸⁾ الماء، وكثرة الشار والعيون.

الخبر عن مدينة طليطلة وأقاليمها أعادها الله تعالى للإسلام

قال صاحب التأليف: قواعد بلاد الأندلس وأركانها وأمهاث مدنها أربعة،

- (1) بياسة: وهي على كدبة تراب مطلة على النهر الكبير المنحدر إلى قرطبة، وهي مدينة عظيمة طيبة الأرض، كثيرة الزرع والأشجار والكرم، وفيها الزعفران الذي لا مثل له، وهي ذات أسوار وأسواق ومناجر. ابن غالب- نفس المصدر- ص 284/الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 568-569/الحيري- نفس المصدر- ص 121.
- (2) جنانها في الأصل، والتصويب من م.
- (3) محارثها في الأصل، والتصويب من م.
- (4) مزارعها في الأصل، والتصويب من م.
- (5) لمزيد من التفاصيل عن جيان انظر: ابن غالب- نفس المصدر- ص 284/ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 135/الحيري- نفس المصدر- ص 183-184/الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 569-568 E. Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.68-70..

(6) أزيلية في م.

(7) مائنة في الأصل، وهو تصحيف.

(8) غلبة في الأصل، والتصويب من م.

أوليا قرطبة وإشبيلية وماردة وطلبطة⁽¹⁾، وهي مدينة أولية⁽²⁾ من بنيان [56ظ] الأول، عظيمة القدر، جليلة الرضع، قديمة البناء، منبعية حصينة، كثيرة المياه والثمار.

وهي كانت قصبة بلاد الأندلس، وقاعدتها العظمى، ودار مملكة القوطيين، وهي من أقدم بلاد الأندلس، وأمنعها وأعذبها ماء، وأطيبها هواء، وأكثرها أرضاً، وأعظمها بركة، وقد أهدق بها النهر المسمى بنهر تاجة⁽³⁾، وعلى هذا النهر قنطرة عظيمة يعجز الواسفون عن وصفها وإحكام بنائها.

واختلف فيمن بنى⁽⁴⁾ طلبطة؛ ف قيل (إنها من بنيان الإشبانية، وقيل) إنها من بنيان القوطيين لأنها كانت دار ملكهم ودار ملك الروم من بعدهم، وقيل (والصحيح) إنها من بنيان الخزر الذين ملكوا الأندلس (في) زمان إبراهيم عليه السلام، وقال ابن الجزار⁽⁵⁾ في كتاب عجائب البلدان: "إن النمرود فرعون إبراهيم عليه السلام ولى ولده بلاد المغرب والأندلس؛ فنزل بمدينة طلبطة، واتخذها⁽⁶⁾ دار ملكه؛ فكنها مائة سنة، ثم انتقل منها إلى قرطاجنة"⁽⁷⁾.

ومن فضائل طلبطة ما ذكره أهل التاريخ أن القمح يمكث تحت الأرض مختزناً بها في المطامير (والأهراء) مائة سنة وأقل وأكثر لا يعفن ولا يتغير له

(1) لمزيد من التفاصيل عن طلبطة انظر: ابن غالب- نفس المصدر- ص 288/ ابن الشباط التوزري- نفس المصدر- ص 120-121/ أبو عبيد البكري- نفس المصدر- ج 2 ص 907-908/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 551-552/ الحميري- نفس المصدر- ص 393-395/ أبو محمد ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- تحقيق إسماعيل مولينا وخاتينيو بوسك بيللا- المجلس الأعلى للابحاث العلمية- مدريد- 1990- ص 151/ القزويني- نفس المصدر- ص 545-546/ E. Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-pp.81-83..

(2) أزيل في م. (3) تاجة في م.

(4) بنا في الأصل، والتصويب من م.

(5) ابن الخراز في الأصل، وابن الخراز في ع. وما أثبتنا من م.

(6) اتخذ في ع.

(7) وردت هذه الفقرة المتعلقة ببناء طلبطة عند الزهري مع بعض الاختلاف فكتاب ابن الجزار عند الزهري عنوانه: "عجائب الأرض"، والقمح يبقى فيها سبعين وثمانين ومائة سنة وأكثر لا يفسد.. نفس المصدر- ص 83.

لون ولا رائحة ولا طعم، وهي مع ذلك مدينة عظيمة كبيرة، كثيرة الزرع والضرع والرفق عظيمة البركة، وبها زعفران كثير طيب ليس بالأندلس أطيب منه.

وبمدينة طليطلة العجب العجائب الذي لم يصنع في الدنيا مثله، وهما البيلتان⁽¹⁾ اللتان يعرف بهما وقت الليل والنهار.

الخبر عن البيلتين اللتين صنعهما أبو القاسم عبد الرحمن (الزرقال)⁽²⁾ بطليطلة فتحها الله تعالى)

وكان سبب عمله إياهما أنه لما سمع بخبر الطلم الذي بمدينة أرين من أرض الهند الذي ذكر المسعودي أنه بدور⁽³⁾ بأصبعه من طلوع الفجر إلى غروب الشمس، صنع هو هاتين البيلتين، وهما في خارج طليطلة في بيت مجوف في جوف النهر الأعظم في الموضع المعروف بباب الدباغين.

ومن عجبهما أنهما تملكان وتحبران⁽⁴⁾ بزيادة القمر، وتقصان⁽⁵⁾ مع نقصانه، وذلك أنه إذا كان الوقت الذي يبدو الهلال في أول ليلة من الشهر يخرج فيهما شيء من الماء؛ فإذا أصبح كان فيهما ربع سبيعم من الماء؛ فإذا كان في آخر النهار اكتمل فيهما نصف سبع، ولا يزال⁽⁶⁾ كذلك يزيد⁽⁷⁾ بين اليوم واللييلة نصف سبع حتى تكمل من الشهر سبعة أيام وسبع ليال؛ فيكون فيهما نصفهما حتى يزيد كذلك نصف يوم سبع في كل يوم حتى يكمل امتلاؤهما باكتمال⁽⁸⁾ القمر؛ فإذا كان في [57و] ليلة خمسة عشر، وأخذ القمر في النقصان نقصا⁽⁹⁾ بتقصان القمر في كل يوم ولييلة نصف سبع حتى يتم القمر إحدى⁽¹⁰⁾ وعشرين يوما فينقص منهما نصفهما، ولا يزال كذلك ينقص في كل يوم ولييلة نصف

(1) البيلتين مفردهما البيلة، وهي حوض النافورة، وترادفها في الاستعمال أحيانا لفظة "خصة"، وهي بالإسبانية والإيطالية - (pila) المفري - نفع الطب - تحقيق إحسان عباس - ج 1 ص 206 - الهامش 1.

(2) هو أبو القاسم بن عبد الرحمن الشهير بالزرقال، وفي النسخة ج المعروف بابن زرقال عند الزهري. نفس المصدر - ص 83.

(3) تدور في الأصل، وما أثبتنا من م.

(4) تملكان مع في م.

(5) تحبران وتقصان في م.

(6) لا تزال في الأصل، وما أثبتنا من م.

(7) تزيد في الأصل وما أثبتنا من م.

(8) يكامل في م.

(9) نقصان في م.

(10) أحدا في م.

سبع؛ فإذا كان يوم تسعة وعشرين من الشهر لا يبقى فيهما شيء من الماء، وإذا⁽¹⁾ تكلف أحد حين يكون فيهما الماء دون الامتلاء أو تكونان فارغتين⁽²⁾ أن يملأهما، وجلب إليهما الماء وملأهما ابتلعتا⁽³⁾ ذلك الماء من حينهما⁽⁴⁾ حتى لا يبقى فيهما إلا ما كان في تلك الساعة؛ فهذا ماء داخل وماء خارج، وكذلك إن تكلف أحد عند امتلائهما أن يفرغهما حتى لا يبقى فيهما شيء⁽⁵⁾ ثم رفع يده عنهما خرج فيهما من الماء ما يملأهما من حينهما ذلك.

فهما أعجب من الصنم الذي بالهند لأن ذلك في نقطة الاعتدال من الفلك الأعلى والأرض السفلى، وبالموضع الذي لا ينقص ليله ولا يزيد نهاره، وهذا الموضع خارج عن الاعتدال يزيد ليله ونهاره وينقصان فيما أغرب.

و[كانت]⁽⁶⁾ هاتان البيلتان في بيت واحد؛ فلما ملك النصارى دمرهم الله تعالى مدينة⁽⁷⁾ طليطلة أراد الفتن⁽⁸⁾ لعنه الله "أن يفحص"⁽⁹⁾ عن حركاتهما؛ فأمر أن تطلع الواحدة منهما لينظر من حيث يأتي إليها⁽¹⁰⁾ الماء، وكيف الحركة فيها⁽¹¹⁾؛ فقلعت؛ فانبطلت حركتها، وكان قلعتها وفسادها في سنة ثمانية وعشرين وخمسمائة من الهجرة.

وقيل: كان السبب في فسادها حين⁽¹²⁾ بن ربرة اليهودي المنجم لعنه الله تعالى، وهو الذي جلب حمام الأندلس كلها إلى طليطلة في يوم واحد، وذلك سنة سبع وعشرين وخمسمائة، وهو الذي أعلم الفتن أن حفيده سيدخل قرطبة ويملكها، فأراد اليهودي لعنه الله أن يكشف عن حركة هاتين⁽¹³⁾ البيلتين، فقال

(1) فإذا في م. (2) تكون فارغة في الأصل وفي ع، وما أثبتنا من م.

(3) ابتلعت في الأصل، والمأ أثبتنا من م.

(4) حينها في الأصل، وعينها في ع، وما أثبتنا من م.

(5) شيئاً في م.

(6) كان في الأصل، وكانت في م، وما أثبتنا يتقيم السياق.

(7) بديلة في الأصل، والتصويب من م. (8) الفتن: وهو ألفونسو السادس.

(9) ما بين مزدوجين بياض في م. (10) إليهما في م.

(11) فيهما في الأصل، وما أثبتنا من م.

(12) عتين في الأصل وهو تصحيف، وما أثبتنا وهو الصحيح من م ومن الزهري- نفس المصدر- ص 84.

(13) هذه في الأصل، وما أثبتنا من م.

له: أيها الملك أنا أقلمها وأردها أحسن مما كانت، وذلك أني أردتها تملأ بالنهار وتحسر بالليل، فلما قلمها لم يقدر على ردّها، وإنما أراد الملعون أن يسرق صناعتها فبقيت الواحدة مبטولة والثانية تعطي حركتها⁽¹⁾.

وذكر صاحب كتاب نزهة المشتاق في اختراق الآفاق مدينة طليطلة؛ فقال: هي⁽²⁾ مدينة عظيمة خصبة من أمنع⁽³⁾ معاقل الأندلس، كثيرة الأرزاق والقمح والعسل والفواكه والثمار والمياه، واسعة⁽⁴⁾ الربوع والمباني العجيبة وطيب الأرض وصحة الهواء، يحصد فيها الزرع الخريفي عن أربعين يوماً، وبها⁽⁵⁾ محارث عظيمة، ومدن [57ظ] كثيرة، وأقاليم واسعة، وحصون منيعة منها [طليطلة]⁽⁶⁾ وقلعة رباح⁽⁷⁾، بناها الإمام ابن عبد الرحمن، وسكنها بالناس في سنة إحدى وأربعين ومائتين⁽⁸⁾.

(1) أورد الزمري خبر هاتين البيتين مع بعض الاختلاف مع ما أورده المؤلف، وتكاد نجزم أنها نقلًا من نفس المصدر، وقد احتفظ مؤلف ذكر الأندلس بمعظم النص بينما تصرف الزمري فيما اقتبس (نفس المصدر- ص 83-85)، كما أورد المقرئ معظم الفقرة الواردة في المخطوط ولم ينسها إلى أحد، (نفع الطيب- تحقيق إحسان عباس- ج 1 ص 206-207) في حين أن الحميري وابن غالب والعنزي وغيرهم من جغرافيا المغرب الإسلامي لم يوردوا شيئًا عن هاتين البيتين.

(2) فهي في م. (3) أنفع في الأصل، وما أثبتنا من م.

(4) وسعة في م. (5) لها في م.

(6) طبرية في الأصل وهو تصحيف، وطبرية في م وع، وما أثبتنا هو الصحيح، وطليطلة أقصى نغور المسلمين، وباب من الأبواب التي يدخل منها إلى أرض المشركين، وهي قديمة أزيلت على نهر تاجه، وهي منبئة على جبل عظيم، وهي مدينة كبيرة وقلعتها أرفع القلاع حصنًا، وبلدها واسع الساحة، كثير المنافع، به أسواق وديار حنة، من عجائبها عين ينبع منها ماء كثير، تدور عليه عشرون رحا، وبينها وبين طليطلة سبعون ميلا. البكري أبو عبيد- نفس المصدر- ج 2 ص 908/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 551/ الحميري- نفس المصدر - ص 395/ E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.82..

(7) قلعة رباح: من عمل جبان، وهي بين قرطبة وطليطلة، ونفع في غرب هذه الأخيرة، وهي مدينة حنة لها حصن حصين على نهر آنة. الحميري- نفس المصدر- ص 469/ ابن غالب- نفس المصدر- ص 289/ ابن الخراط- نفس المصدر- ص 141/ E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.82.

(8) من خلال مقارنة هذه الفقرة المتنبئة نظريًا من نفس المصدر ومحتوى هذا الأخير المطبوع والمتعلق بمدينة طليطلة لا نجد تشابها بين النصين مما يوحي بأن ما طبع من كتاب الإدريسي ناقص أو أن =

وبمدينة طليطلة القسطل الكثير وحب الملوك والجوز والتفاح، وبها مقاطع الرخام ومعدن الزنجفور⁽¹⁾ ومعدن الزئبق ومعدن الحديد ومعدن الطفل وعليها شعاري⁽²⁾ كثيرة من البلوط الطيب، ويخترن بها الزرع تحت الأرض مائة سنة فلا يتغير ولا يفسد ولا يحول عن حاله على مرور السنين الطائلة واختلاف الأعصار⁽³⁾ عليه.

وأهل طليطلة أهل نفاق وشقاق ومخالفة على الملوك، وبها يهود كثيرة، وبينها قرطبة مسيرة سبعة أيام.

فتحها⁽⁴⁾ المسلمون على يد⁽⁵⁾ طارق بن⁽⁶⁾ زياد سنة اثنين وتسعين من الهجرة في شهر رمضان المعظم منها، وأخذها النصاري دمرهم الله تعالى من يد⁽⁷⁾ المسلمين سنة ثمانية وسبعين وأربعمائة؛ فكانت مدة إقامتها بأيدي المسلمين ثلاثمائة سنة وست وثمانون⁽⁸⁾ سنة.

ومن أحواز طليطلة مدينة مجريط⁽⁹⁾، ومجريط مدينة متوسطة حصينة بناها الإمام محمد بن عبد الرحمن الأوسط، وبها تربة عظيمة تصنع⁽¹⁰⁾ منها القدر، وتستعمل للطبخ عشرين سنة وما تتغير أصلا، وتعصم الأطعمة (من التغير) في أيام الصيف.

¹ المؤلف يثري ما يقتبس منه بإدخاله عليه في مصادر أخرى لم يتمكن من إثباتها في كتابه. نفس المصدر- ج 2 ص 551-552.

(1) الزنجفور: وهو الزئبق والزئبق معدن منفتح بخاص أحمر يصنع به ويدمن به الحديد لبس من الصدا (فارسية). السجدة في اللغة والأعلام- ص 307.

(2) شعاري في م. (3) الأعصار في م.

(4) وفتحها في م. (5) يدي في م.

(6) ابن في الأصل، وما أثبتنا من م. (7) أيدي في م.

(8) وثمانين وسبعين سنة في م.

(9) مجريط: وهي مدينة صغيرة وقلة منيعة مسمورة، وكان لها في زمن الإسلام مسجد جامع وخطبة قائمة، بناها محمد بن عبد الرحمن، وهي آخر حيز الإسلام، وبها تربة تصنع منها البرام وتستعمل على النار عشرين سنة لا تنكسر، وما طبخ فيها لا يكاد يتغير في حر الهواء ولا برده. الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 552 الحميري- نفس المصدر- ص 523.

(10) تستعمل في الأصل، وما أثبتنا من م يستقيم المعنى.

ومن مدنها أيضا⁽¹⁾ طلمنكة⁽²⁾، وهي مدينة متوسطة حصينة (منيعه) لا ترام، اختطها الإمام محمد بن عبد الرحمن، وهي داخلة⁽³⁾ في نحر العدو دمره الله تعالى.

الخبر عن مدينة الأشبونة من بلاد غرب الأندلس فتحها الله (تعالى)

ومدينة الأشبونة⁽⁴⁾ مدينة عظيمة أولية⁽⁵⁾ كثيرة القطر، وهي على البحر الأعظم المحيط، وعلى آخر النهر المعروف بنهر تاجة⁽⁶⁾ حيث يصب في البحر؛ فهي بركة بحرية، وبها أرزاق كثيرة وخيرات واسعة، ذات محارث وزروع وأشجار ملتفة، وبها تفاح عظيم، دور التفاحة منها ثلاثة أشبار، وبها بزة⁽⁷⁾ جيدة⁽⁸⁾ للصيد.

وسور هذه المدينة على البحر، وأمواج البحر تلطم فيه، وبها ثمار كثيرة وفواكه طيبة، وضروب الصيد في البر والبحر.

وبها بنيان عظيم رائق محكم في سورها وقصبتها، وهي قاعدة من قواعد الأندلس، ولها ستة أبواب على ترتيب غريب؛ فعمها الباب الكبير، وهو غربي عقدت⁽⁹⁾ عليه حنايا عليها حنايا أخرى معقودة⁽¹⁰⁾ على عمود من رخام، و[وضعت]⁽¹¹⁾ تلك العمود على رخام أبيض مركوزة فيه، ومنها باب غربي كذلك

(1) كلمة مدينة زائدة في م.

(2) طلمنكة: مدينة ينشر الأندلس بناها الأمير محمد بن عبد الرحمن، وبينها وبين وادي العجاجة عشرون ميلا. الحميري- نفس المصدر- ص 393/ ابن الخراط- نفس المصدر- ص 150.

(3) واغلة في م.

(4) الأشبونة: لمزيد من التفاصيل عن هذه المدينة، ومقارنته بما ورد في المخطوط انظر: الزهرى- نفس المصدر- ص 85/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 547-550/ ياقوت الحموي- نفس المصدر- ج 1 ص 195/ الحميري- نفس المصدر- ص 61/ القزويني- نفس المصدر- ص 496-497/ E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.90-91.

(5) أزلية في م. (6) تاجة في م.

(7) بزات في الأصل، وما أثبتنا من م. (8) جيد في الأصل، وما أثبتنا من م.

(9) فعدت في م. (10) معقودة في م.

(11) وأوضعت في الأصل وفي م، وهو تصحيف.

يعرف بباب الخوخة⁽¹⁾ قد أطل⁽²⁾ على مرج عظيم أخضر، وفي وسط هذا المرج جدولان يشقانه حتى ينصبان⁽³⁾ في البحر، ومن أبوابها باب قبلي يسمى باب البحر تدخل أمواج البحر فيه فترتفع عن سوره نحو من ثلاثة⁽⁴⁾ قيام⁽⁵⁾، ومنها باب شرقي يعرف بباب الحمة، والحمة قرية⁽⁶⁾ منه، وهي تجري بمائين ماء حار وماء بارد، وهما قريبان [558] من البحر إذا ملأ واراها، وإذا حسر⁽⁷⁾ ظهرها، ومنها باب شرقي أيضا يعرف بباب المضيق⁽⁸⁾.

ويقرب مدينة الأشبونة في البحر جبل عظيم عال⁽⁹⁾ نهاية في العلو، فيه غار عظيم تدخل فيه أمواج البحر؛ فإذا ترادفت الأمواج في الغار ارتفع الجبل وتحرك بتحريك الموج؛ فتارة تراه يرتفع، وتارة تراه ينخفض، يراه كل من ينأمله⁽¹⁰⁾.

وعلى مقربة من الأشبونة جزيرة طوزير⁽¹¹⁾ بها معدن الذهب، وفيها مقطع للجزع والرخام، وما بين مدينة الأشبونة ومدينة طليبره⁽¹²⁾، وهي القنطرة العظيمة المعروفة بقنطرة السيف.

(1) الخوخة في ع.

(2) مطل في م، وقد أضل في ع.

(3) ينصبان في م.

(4) نحو ثلاث في م.

(5) قيم في م.

(6) قريبا في الأصل، وما أثبتنا من م.

(7) جزر في م.

(8) الفقرة من "سور هذه المدينة" إلى "باب المضيق" وردت عند الحميري ولكن ببعض الاختلافات ومنها اسم الباب الشرق الذي هو باب المضيق عند المؤلف، ولكن اسمه عند الحميري "باب

المقبرة". نفس المصدر- ص 61.

(9) عالي في الأصل، وما أثبتنا من م.

(10) أورد الفزوي خبر هذا الجبل. انظر نفس المصدر- ص 496.

(11) طوزيرة في م، طليبريز في ع، لم نثر عليها في المصادر الجغرافية المتوفرة لدينا، ولعلها التي يسميها

الحميري حصن المعدن، ويسمى بذلك لأن عند هيجان البحر يقدف بالذهب الثير هناك. نفس

المصدر- ص 61.

(12) طلة في الأصل، وطليبريز في ع، وما أثبتنا من م.

الخبر عن قنطرة السيف، وصفة بنائها كما حكى عنه

وقنطرة السيف⁽¹⁾ إحدى⁽²⁾ عجائب الأرض، وهي من بنيان الخزر الأول، وهي قنطرة عالية البناء، وهي قوس واحد يدخل النهر كله تحت القوس المذكور، وارتفاع هذا القوس في الهواء خمسة وسبعون ذراعاً، وعلى ظهر هذا القوس برج عظيم ارتفاعه عن ظهر القنطرة أربعون ذراعاً، قد [بنيت]⁽³⁾ القنطرة والبرج⁽⁴⁾ بأحجار عظيمة طول الحجر منها ثمانية أذرع وعشرة أذرع، وفي رأس البرج في أحد الأحجار ثقب فيه سيف من اللطون⁽⁵⁾ إذا جبد⁽⁶⁾ خرج منه قدر ثلاثة أشبار ولا يقدر أحد أن يخرج منه أكثر من هذا القدر، وإذا ترك هبط في ذلك الحجر كهبوط السيف في غمده، وتحت هذه القنطرة المذكورة على ضفة النهر هي مدينة شترين، وفوقها أيضاً على ضفة النهر المذكور مدينة طكرة⁽⁷⁾، وبين مدينة الأشبونة ومدينة قرطبة أربعة عشر يوماً.

ويأزاء الأشبونة جبال كثيرة، وحصون منيعة، وقرى متصلة، وفيها عسل عظيم كالسكر يحمل في الثياب والقراطيس ولا يجري.

الخبر عن مدينة شترين من (بلاد) غربي الأندلس

ومدينة شترين⁽⁸⁾ مدينة عظيمة أزلية، وبها جامع عظيم بناه الإمام الحكم،

(1) لمزيد من التفاصيل عن قنطرة السيف، ومقارنتها بما أورده المؤلف انظر: الزهري- نفس المصدر- ص 85 / الحميري- نفس المصدر- ص 473.

(2) أحد في الأصل، والتصويب من م. (3) بنا في الأصل، وفي م وفي ع.

(4) البرج والقنطرة في م.

(5) اللطون في م، ولاطون هو الأصفر من النحاس. المقري- نفع الطب- إحصان عباس- ج 1 ص 464- هامش 3.

(6) جبد في م. (7) طلبيرة في م.

(8) شترين: لمزيد من التفاصيل والمقارنة مع ما أورده المؤلف انظر: الحميري- نفس المصدر- ص 549 / ابن غالب- نفس المصدر- ص 291/ ابن الخراط- نفس المصدر- ص 193/ ياقوت الحموي- نفس المصدر- ج 3 ص 367/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 550 / القزويني- نفس المصدر- ص 542 / E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.88..

وبها حمامات عظيمة، وأسواق واسعة مرتبة.

ولها عمل كثير يزيد على ألف قرية تشرب كلها بنهر يأتي إليها يسمى نهر آنة يفيض كما يفيض النيل فيحرثون به، ويسوق القفيز من القمح فيها مائة قفيز ومائتين وأقل وأكثر، وهذا النهر كثير الحوت، فائض البركة. ولهذه⁽¹⁾ المدينة سور عظيم، وأبراج منيعة لا تدرك بقتال.

الخبر عن مدينة شلب من بلاد غربي الأندلس

أما مدينة شلب⁽²⁾ فهي في المحل الرفيع، ولها المنظر العجيب والرفعة والجمال، والتحصين والخصب والحن والكمال، موضعها شريف، وبنائها⁽³⁾ رحب، وحسنها⁽⁴⁾ باد، وأرضها [58ظ] منبسطة، وهي مع ذلك كثيرة المرافق والفوائد والخيرات، وعليها إقليم صقلب يرفع فيه للقفيز الواحد مائة قفيز وأزيد، وبها الرخام المهلل.

وهي مدينة قديمة أزيلت لا يعرف من بناها من الأجم، متوسطة ظريفة المتزع، واسعة الشوارع، حسنة البناء حصينة، وأسواقها وطرقها⁽⁵⁾ وشوارعها كل ذلك مقروش بالرخام، وهي مبنية على ضفة نهر آنة، وهو نهر يميده⁽⁶⁾ البحر المحيط الذي ينبعث منه العنبر، وعنصر هذا النهر من موضع يعرف بفج العروس من فحص الفج، ويفيض فيما هنالك، ويخرج بالقرب من قلعة رباح، وقيل إنه يخرج بشرقي الأندلس إلى الشمال، أمياله ثلاثمائة ميل وعشرون ميلا، ويفيض ما بين ماردة وبطلوس.

(1) لهذا في الأصل، والتصريب من م.

(2) شلب: لمزيد من التفاصيل والمقارنة مع ما أورده المؤلف انظر: الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 543/ ابن غالب- نفس المصدر- ص 291/ ياقوت الحموي- نفس المصدر- ص 357-358/ الحميري- نفس المصدر- ص 342/ الفزوني- نفس المصدر- ص 541.

(3) بناؤها في م.

(4) حصنها في م.

(5) طرقها في الأصل، وما أثبتنا من م.

(6) يسده في م، وماد بمعنى دار به، الزمخشري- أساس البلاغة- ص 610.

وبمدينة شلب رياضات وجنات كثيرة ومباني⁽¹⁾ عظيمة، وبها أصناف من الطير، ومياه غزيرة تنبعث من عيون كثيرة، وحولها جزائر ومروج تختال منها في باتين قد أزهرت، ومياه قد تدفقت من عيون تطرد بماء زلال قد انتضدت⁽²⁾ عليه أشجار الصنوبر⁽³⁾ والجوز العادي الكثير الظلال، خصت بكثرة الأعناب والتين الجليل والعناب واللوز الكثير.

ويباع⁽⁴⁾ الزبيب بشلب بطول السنة بدرهمين⁽⁵⁾ للقنطار⁽⁶⁾ والتين كذلك، واللوز عشرة أصوع⁽⁷⁾ بدرهم.

وبإزائها جبل الجنة الذي لا يشبهه⁽⁸⁾ سهل ولا جبل يبهت (اللمحظ عنه في مزارع وسارح ومروج وأنهار سائلة وظلال مشمرة، وبه العسل الكثير.

ففاقت شلب جميع بلاد الأندلس بكثرة الخيرات السنية والفواكه الشهية، والصيود الكثيرة البرية والبحرية؛ فحازت بذلك شرفا [بإذخا]⁽⁹⁾ وفخرا ساميا، ذكره أبو عبد الله محمد بن مزين الأزدي في تاريخه المسمى بصله⁽¹⁰⁾ المغرب في أخبار⁽¹¹⁾ الأندلس والمغرب.

قال صاحب التاريخ: ومن مدن شلب وأقاليمها مدينة أشكونية⁽¹²⁾، وهي مدينة متوسطة قريبة من البحر، يوجد في بحرها العنبر الطيب، (وبها معدن فضة)، وبها مقطع الرخام.

(1) بيان في م.

(2) انتضت في الأصل، وما أثبتنا من م، وبه يستقيم المعنى.

(3) السنوبر في ع.

(4) قباع في الأصل، وما أثبتنا من م. (5) درهمان في الأصل، وما أثبتنا من م.

(6) القنطار في الأصل، وما أثبتنا من م.

(7) أصوع: من الفعل صاع أي كمال، والصاع المكبال وجمعه أصواع وأصوع وصرع وصيعان. الزمخشري- أساس البلاغة- ص 364/ المنجد في اللغة والأعلام- ص 440.

(8) يضاهيه في م.

(9) بإذخا في الأصل، وهو تصحيف.

(10) بالصلة في الأصل وفي ع، وبما أثبتنا من م يستقيم المعنى.

(11) بلاد في الأصل، وبما أثبتنا من م يستقيم المعنى.

(12) في الأصل أشكونية وهو تصحيف.

وبين شلب وشترين ستون ميلا، وبينها أيضا وبين قرطبة ثمانية أيام، ومن أقاليهما مدينة الفرج⁽¹⁾ التي بوادي الحجارة، وهي الفاصلة بين أحواز شلب وأحواز طليطلة.

الخبر عن مدينة بطليوس من بلاد غربي⁽²⁾ الأندلس

وبطليوس⁽³⁾ مدينة عظيمة أزلية من قواعد الأندلس، دار علم وأدب وشعر، وهي كانت قاعدة المظفر بن الأفطس⁽⁴⁾، أحد ملوك الطوائف الثوار المتغلبين على بلاد الأندلس بعد الأربعمائة الماضية من الهجرة، وقرار⁽⁵⁾ [959] ملكه، ونزلها جماعة من الفقهاء والعلماء والنحاة وأهل اللغة والأدب. وهي مدينة حصينة كثيرة الفواكه والزروع⁽⁶⁾ والأنعام والعلل، وليا سور عظيم ومنعة لا يكاد أحد يرومها⁽⁷⁾، وبها عيون غزيرة وأنهار مطردة.

(1) يقول المؤلف مدينة الفرج التي بوادي الحجارة، وهو خطأ باعتبار أن مدينة الفرج تسمى أيضا مدينة وادي الحجارة، وسيؤكد المؤلف ذلك لاحقا، كما سيرد تعريفها في مكانها لاحقا. الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 553/ الحميري- نفس المصدر- ص 606.

(2) غرب في م.

(3) بطليوس: لمزيد من التفاصيل عنها، والمقارنة بما أورده المؤلف انظر: الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 545/ الزهري- نفس المصدر- ص 89/ ابن غالب- نفس المصدر- ص 290/ البكري أبو عبيد- نفس المصدر- ج 2 ص 906-907/ الحميري- نفس المصدر- ص 93/ E. Levy Provençal- la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.87..

(4) المظفر بن الأفطس: وهو محمد بن عبد الله بن مسلمة المعروف بابن الأفطس، من قبيلة مكناسة وأصله من فحص البلوط، خلف أباه على رأس مملكة بطليوس- وهي إحدى ممالك الطوائف القائمة بالعدوة الأندلسية عقب فترة القرن الخامس الهجري- سنة 437هـ (1045م)، اشتهر المظفر بكتابه الضخم الموسوم بالمظفري، وهو موسوعة أدبية وتاريخية عظيمة، وكانت وفاته سنة 461هـ (1068م)، ولمزيد من التفاصيل عنه انظر: ابن الأبار القضاعي- الحلة السريعة- ج 2 ص 97/ ابن عذاري المراكشي- البيان المغرب- ج 3 صص 235-239/ ابن خلدون عبد الرحمن- العبر وديوان المبدأ والخبر في تاريخ العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر- بيت الأفكار الدولية- عمان- دت- ص 1001/ ابن الخطيب لسان الدين- أعمال الأعلام فيمن بوع قبل الاحتلام من ملوك الإسلام- تحقيق لبني يروقتال- دار المكشوف- بيروت- 1956م- ص 181- 182/ محمد عبد الله عثان- دولة الإسلام في الأندلس- دول الطوائف- صص 84- 87.

(5) مدار في م. (6) ذرع في م.

(7) يروقها في م.

الخبر عن مدينة برتقال من بلاد غربي⁽¹⁾ الأندلس

وبرتقال⁽²⁾ مدينة أزيلية من قواعد غرب الأندلس، وكان بها جامع عظيم غيره الروم حين ملكوها، وهي الآن قاعدة الرنك⁽³⁾ الرومي.

ولها أسوار عظيمة وأبواب منيعة، وعليها محرث عظيم، وأعمال واسعة تحتوي على أزيد من ألفي قرية، وقدر سبعين حصنا، وبها الجوز واللوز والعب والتين الكثير.

وبالقرب منها مدينة يابورة⁽⁴⁾، وهي مدينة قديمة متوسطة القدر، ظريفة الشكل مثل برتقال في الخصب وطيب المياه والهواء وكثرة النسل.

الخبر عن مدينة باجة من بلاد شرق الأندلس⁽⁵⁾

وهي مدينة عظيمة (أزيلية من أقدم مدن الأندلس بنيانا، وبها آثار عظيمة

(1) غرب في م.

(2) برتقال: وهي البرتغال الحالية، ويلاذ برتقال كما تسميها المصادر العربية أرض معمورة بالغري والحصون والمعارات المتصلة وكانت تشمل رقعة كبيرة تمتد من غرب مملكة طليطلة عند مثلث وادي بانة غربا حتى المحيط الأعظم ومن أبرز مدنها بطليوس وماردة وأشبونة وبابرة وشترين وشترنة وقلمرية وشلب وغيرها، وبها خيل ورجال حراية يغيرون على من جاروهم. الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 726/ محمد عبد الله عثان- دولة الإسلام في الأندلس- العصر الثاني- دول الطوائف- مكتبة الخانجي- القاهرة- ط 4- 1417هـ- 1997م- ص 81.

(3) كذلك في م وهو تصنيف، والرنك هو ألفونسو أنريكيث (Alfonso enrique) الذي تعرفه الرواية الإسلامية وتصفه بصاحب قلمرية وما إليها من غرب الأندلس، ونسبه "ابن الرنك" أو "ابن الرنق" أو "ابن الرنك"، وهو الذي أعلن استقلال البرتغال سنة 523هـ (1128م) أو بعدها، وتمكن من الاستيلاء على الأشبونة سنة 542هـ وشترين سنة 542هـ، ثم استولى على قصر أبي دانس سنة 555هـ، وكانت وفاته سنة 581هـ (1185م) تخلفه ابنه شانجة. الحميري- نفس المصدر- ص 342/ عبد الرحمن علي الحجي- التاريخ الأندلسي- دار القلم- دمشق- ط 4- 1415هـ- 1994م- صص 460-462.

(4) يابورة: والصحيح يابرة مدينة من كور باجة، وهي كبيرة عامرة بالناس ولها سور وقصبة ومسجد جامع وبها الخصب الكثير الذي لا يوجد بنهرها من كثرة الحنطة واللحم ورائر البقول والنواكه وهي أحسن البلاد بقعة والتجارات إليها داخلة وخارجة. الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 544-545/ الحميري- نفس المصدر- ص 615.

(5) العنوان في م: الخبر عن بلاد شرق الأندلس فعنها مدينة باجة.

للاول، و قيل إنها من بنيان بولش جاشر⁽¹⁾ الملك الرومي الذي ملك الأندلس، وهو أول من تسمى بقبصر من ملوك الروم، وسماها باجة⁽²⁾ باسم ابنته. وهي متصلة بأعمال ماردة، (وهي) غرب من قرطبة، واغلة في الجوف. وهي حصينة⁽³⁾، كثيرة الشمار، ذات زرع وضرع وفواكه وعسل طيب، وبها معدن الفضة. وبها⁽⁴⁾ مدن كثيرة وحصون منيعة، وقرى متصلة وأعمال واسعة، وبها حمامات وشوارع واسعة، وأسواق ومساجد كثيرة، وأهلها عرب.

الخبر عن مدينة ماردة من بلاد جوف الأندلس

وماردة⁽⁵⁾ مدينة قديمة أزلية من أعاجيب الأندلس، وهي جوف من قرطبة مائلة إلى المغرب، وبينها وبين قرطبة خمسة أيام. وهي مدينة كبيرة جدا، قيل إنها من بنيان العمالقة، وقيل بناها ملك من العمالقة كان ملكا على أرمينية؛ فغلب على ملك الأندلس؛ فبناها واستوطنها، وقيل بناها ملك من القوط يقال له مارد بن لارد، وهو الذي جمع الفرق، وقطع الشعوب والاختلاف.

(1) بولش جاشر: والصواب يوليوس قيصر (101-44 ق.م) من كبار رجال الدولة والقواد في روما والعالم، انتخب تقيلا سنة 59 ق.م، ثم فتح غالبا فيما بين 58-51 ق.م، وعاد إلى روما ففرض حكمه الفردي عليها رغم الحرب الأهلية، تأثرت عليه الطبقة الأرستوقراطية في مجلس الشيوخ فاغتيال، له تاريخ حرب القوط والحرب الأهلية. المنجد في اللغة والأعلام- قسم الأعلام- ص 445.

(2) باجة: لمزيد من التفاصيل عنها انظر: ابن غالب- نفس المصدر- ص 290/ ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 107/ الحميري- نفس المصدر- ص 75/ E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.87-88..

(3) خصية في م.

(4) لها في م.

(5) ماردة: لمزيد من التفاصيل عنها، ومقارنتها بما أورده المؤلف انظر: ابن غالب- نفس المصدر- ص 290/ أبو عبيد البكري- نفس المصدر- ج 2 ص 906/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 545-546/ ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 159/ أبو محمد الرشاطي- نفس المصدر- ص 54-55/ الحميري- نفس المصدر- ص 518-519/ E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-pp.84-86..

وقال الرازي: كانت ماردة قاعدة الأندلس وقرارة الملك، بنيت في زمان⁽¹⁾ (قيصر) أكتيان⁽²⁾، وهي على نهر آنة.

وقال ابن مزين: ماردة وباجة ذوات⁽³⁾ الخير والمير والعسل الكثير والنخل العميم، والمعازل والحصون والمنازل العالية والخيرات الوفرة، وماؤها يصلح بالنخل، وهما آخر بلاد الأندلس بالجانب [59ظ] الغربي منها إلا أن باجة عليلة وعلتها (تطول) وقلما يبر⁽⁴⁾ الغريب.

ولماردة مدن كثيرة وأعمال متسعة؛ فمن أعمالها مدينة سمورة⁽⁵⁾ ومدينة شقوية⁽⁶⁾ ومدينة سلوانية⁽⁷⁾ ومدينة ليون⁽⁸⁾ ومدينة أرنيشة⁽⁹⁾ ومدينة ترجيلة⁽¹⁰⁾ ومدينة برطانة⁽¹¹⁾

(1) زمن في م.

(2) أكتيان في م وهو تصحيف، وأكتيان هو octavian.

(3) ذواتا في م، ودواتا في ع. (4) يبر في م.

(5) سمورة: لمزيد من التفاصيل عنها انظر: الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 731/الحميري- نفس المصدر- ص 324-325/أبو عبيد البكري- نفس المصدر- ج 1 ص 341.

(6) شقوية: هذه ليست مدينة إنما هي قرى كثيرة متجاورة متقاربة متلاصقة متداخلة العمارات، فيها بشر كثير وهم في نظر صاحب طليطلة التي تبعد عنها بمائة ميل. الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 733/الحميري- نفس المصدر- ص 350.

(7) سلوانية: لم نثر عليها في المصادر التي بأيدينا.

(8) كيون في الأصل وهو تصحيف، وما أثبتنا من م، ومدينة ليون قاعدة مدن قشتالة، وهي عامرة وبها رجال محاربون، ولهم معاملات وتجارات بالمكاسب والنتاج. الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 731/الحميري- نفس المصدر- ص 514/ابن حوقل- صورة الأرض- ص 111.

(9) أرنيشة: يسميها ياقوت الحموي أرنيش ثم السكون وكسر الون وباء ساكنة وثبتن معجزة، ويقول إنها ناحية من أعمال طليطلة بالأندلس. ياقوت الحموي- نفس المصدر- ج 1 ص 162.

(10) ترجيلة: ومدينة ترجالة كبيرة كالحصن المنيع، ولها أسوار منيعة، وبها أسواق عامرة وخيل، وسميها ابن غالب وياقوت ترجيلة. الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 550-551/الحميري- نفس المصدر- ص 133/ابن غالب- نفس المصدر- ص 290/ابن حوقل- صورة الأرض- مطبعة بريل- ليدن- 1938- ص 116.

(11) برطانة: يسميها ابن غالب وياقوت الحموي وابن الدلائي والبكري برطانية، وهي مدينة كبيرة، وتتصل أحوازها بأحواز لاردة، وكانت سدا بين المسلمين والروم، ولها مدن وحصون، ومن أهم مدنها برينشر. ابن غالب- نفس المصدر- ص 286/أبو عبيد البكري- نفس المصدر- ج 2 ص 909/ياقوت الحموي- نفس المصدر- ج 1 ص 371/ابن الدلائي المغربي- نفس المصدر- ص 32-33.

ومدينة تطيلة⁽¹⁾ ومدينة طرسونة⁽²⁾ ومدينة [ناجرة]⁽³⁾ ومدينة القنت⁽⁴⁾ ومدينة شترة⁽⁵⁾، كانت هذه المدن كلها من أعمال ماردة، وهي مدن متوسطة القدر، لها أسوار عظيمة، ومزارع واسعة، وجوامع متقنة، وحمامات وأسواق وفنادق.

وكان لها من القرى والحصون ما يزيد على ثلاثة آلاف قرية كلها متصلة بعضها ببعض بالفروسات والأشجار والزيتون والعنب وسائر الفواكه.

وبماردة الأرجالات، وهي أعمدة من الرخام الأبيض والأزرق والأحمر، طول كل عمود (منها ثلاثون ذراعاً، وعلى رأس كل عمود) منها عمود ثان طوله عشرون ذراعاً، قد ركز عليه بأعدل الوزن وأبرع الصنعة، وبين كل عمود وعمود عشرون ذراعاً، وقد أمد من رأس العمود (إلى رأس العمود) الثاني عمود من رخام محفور مثل القناة، وجلب عليها الماء، وهذه الأرجالات كان يحسب⁽⁶⁾

(1) تطيلة في م وهو نصيف، وتطيلة: مدينة عظيمة كثيرة الفواكه، بينها وبين سرقطة خمسون ميلاً، وهي محاذية لأهل الشرك الذين يكتون مدينة ببلونة، قال الرازي أبنيت في أيام الحكم بن هشام، وهي من أكرم مدن الثغور تربة يجود زرعها ويذر غرعها وتطيب ثمرتها وتكثر بركتها. الزمري- نفس المصدر- ص 82/ ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 131/ ابن غالب- نفس المصدر- ص 287/ أبو عبيد البكري- نفس المصدر- ج 2 ص 909/ الحميري- نفس المصدر- ص 133/ E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.76-77..

(2) طرسونة في الأصل وهو نصيف، وما أثبتنا من م، وطرسونة كانت مستقر العمال والقواد بالثغر، ثم عادت من بنات تطيلة عند نكاث الناس بتطيلة وإثارهم لها لفضل يفتتها واتساع غطتها، وبينهما اثنا عشر ميلاً. الحميري- نفس المصدر- ص 389/ E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.77..

(3) جرا في الأصل، وناجرة في م، والصحيح ناجرة، وهي مدينة عامرة. ابن غالب- نفس المصدر- ص 287/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 732.

(4) لقت في م، وهي مدينة صغيرة عامرة، وبها سوق ومسجد جامع ومنبر، ويتجهز منها بالحلفاء إلى جميع بلاد البحر، وبها فواكه وبقل كثير وتين وأعناب، ولها قصبة متينة عالية جدا في أعلى جبل يصعد إليه بمشقة وتعب، وهي أيضا مع صفوها تنشا بها المراكب السفرية والحرايق. الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 558/ E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.70-71.

(5) شترة: لمزيد من التفاصيل عنها انظر: الحميري- نفس المصدر- ص 347/ ابن غالب- نفس المصدر- ص 291.

(6) يحسب في م.

طولها في الأرض ثمانية فراسخ، والماء يجري عليها حتى يبلغ إلى المكان المعروف بالفرونجة، وهو مكان بديع البناء كان في وسطه أقواس دائرة قد ارتفعت على أعمدة مثل ما تقدم، والأقواس مثل الحلقة الدائرة قد فتح لها في أعلاها أنابيب ينصب⁽¹⁾ منها الماء في خصّة من الرخام الأبيض دورها أربعون ذراعاً؛ فكان الماء ينصب إليها من ذلك الارتفاع⁽²⁾ العظيم، وكان على أعلى تلك الأقواس غرف ومجالس ومقاصير يجلس فيها ملوك الخزر فيتنزهون (في انصباب تلك المياه) مع ما كان حولها من الجنات والبساتين وأصناف الغروس والمباني والمنازه والبروج⁽³⁾.

الخبر عن مدينة شنتبرية⁽⁴⁾ من بلاد جوف الأندلس

وهي مدينة قديمة البناء من بنيان الأشبان، وهي شرق من قرطبة مائلة إلى الجوف، ولها حصون كثيرة منها حصن أفليش⁽⁵⁾ وحصن [وبدة]⁽⁶⁾ وحصن القليعة⁽⁷⁾، وهو حصن عظيم منيع، وفيه آثار للأول منها بشر في سند الحصن

(1) يصب في م. (2) الإبداع في الأصل، وما أثبتنا من م.

(3) ورد نفس النص المتعلق بالآرجالات عند الزهري مع بعض الاختلاف، وكذا عند الإدريسي. الزهري- نفس المصدر- ص 86/الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 546.

(4) شنتبرية: كورة شنتبرية في شرق الأندلس، وهي شرق من قرطبة، ولها حصون كثيرة، وتسمى شنت مارية بني رزين، وهي بلد جليل عامر به أسواق قائمة، وعمارات متصلة دائمة، وفواك عامّة. ابن الخواطر الإشبيلي- نفس المصدر- ص 122/ ابن غالب- نفس المصدر- ص 288/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 553/ الحميري- نفس المصدر- ص 51/ E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.80..

(5) أفليش: لمزيد من التفاصيل عنه انظر: الحميري- نفس المصدر- ص 51-52/الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 560/أبو محمد الرشاطي- نفس المصدر- ص 16.

(6) وبرة في الأصل، وبرة في م وهو نصيف، والصحيح ما أثبتنا، وربة مدينة متوسطة، وهي حصن على واد يقرب أفليش، وعلى وادي ربة عدة كثيرة من الأرحاء، ولها أقاليم ومزارع عامرة وبين ربة وأفليش ثمانية عشر ميلاً. الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 560/ الحميري- نفس المصدر- ص 607.

(7) حصن القليعة في الأصل، والصواب ما أثبتنا، وحصن القليعة يقع على ضفة النهر الكبير بجاز إلى يمين المركب، وهو بين قطبانة ولورة. ج 2 ص 573-574.

ينزل فيها على درج ثان يخالف (دخوله) خروجه، وأبواب هذا الحصن متفورة في صخرة⁽¹⁾.

وبين مدينة شنتيرية وطليلة سبعون ميلا، وشنتيرية جمعت كرم الأرض واتساع المزارع والمسارح والزروع والضرع والكرم.

ومن مدنها مدينة السكون⁽²⁾، وهي مدينة متوسطة [60] وخصيبة بها غياض ملقعة من الجوز واللوز.

ومن مدنها مدينة قلعة أيوب⁽³⁾ ومدينة أفليس، وهي من قواعد كورة شنتيرية، وهي مما أحدث في الإسلام، اختطها⁽⁴⁾ وبنها أبو الفتح موسى بن ذي النون الهواري⁽⁵⁾، ومنها كانت ثورته في سنة ستين ومائتين.

الخبر عن كورة⁽⁶⁾ الفرج ووادي الحجارة

ومدينة الفرج⁽⁷⁾ بين⁽⁸⁾ الشرق (والجنوب من قرطبة)، وهي أيضا شرق من

(1) صخرته في م.

(2) مدينة السكون: لم نثر عليها في المصادر المتوفرة لدينا.

(3) قلعة أيوب: لمزيد من التفاصيل عنها انظر: الحميري- الروض- ص 469/ ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 184/ باقوت الحموي- نفس المصدر- ج 4 ص 390/ E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.78..

(4) اختطها في الأصل، والتصويب من م.

(5) في الأصل أبو الفتح بن موسى ابن ذي النون، والصحيح ما أثبتنا، وقد ثار في شنتيرية سنة 260هـ، وتمكن من التغلب على جيش طليلة وحياسة صحنه بأسرها. ابن حيان القرطبي- المفتس من أبناء أهل الأندلس- تحقيق محمود علي مكي- دار الكتاب العربي- بيروت- 1393هـ- 1973م- ص 341- 342.

(6) كلمة "مدينة" زائدة في م.

(7) مدينة الفرج: تعرف أيضا بمدينة وادي الحجارة، وهي بين الجوف والشرق من قرطبة وبينها وبين طليلة خمسة وستون ميلا، وهي مدينة حنة كثيرة الأرزاق جامعة لأشياء المتافع والغلات، ولها أسوار حصية ومياه مبنية وبغريبها نهر صغير لها عليه بساتين وجنان وكروم وزراعات وبها من غلات الزعفران الشيء الكثير يتجهز منها إلى سائر البلاد وبينها وبين مدينة سالم خمسون ميلا. الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 553/ الحميري- نفس المصدر- ص 606.

(8) من في الأصل، وما أثبتنا من م يستقيم المعنى.

طليطلة، وبينها وبين طليطلة ستون ميلا.

وبها مدن وحصون كثيرة منها مدينة مجريط ومدينة طلمنكة⁽¹⁾ ومدينة مكادة⁽²⁾ ومدينة أنشة⁽³⁾ ومدينة بوجة⁽⁴⁾.

وبها صنع⁽⁵⁾ المثلث، وحضارتها حسنة لرطوبة مائها، وبها زيتون وفواكه كثيرة وخيرات جمّة.

وحدها ينتهي على حدّ بطليوس على النهر الأعظم نهر آنة المنبعث من فحص الغدور، وهذا النهر لا يبلغ إليه أحد أصلا ولا مخرجا غير أنه ينبعث من الغدور، ويغيب في موضع، ويخرج من ثان حتى يخرج، ويجري متصلا إلى مدينة قلعة رباح ثم إلى بطليوس، ثم ينتهي على البحر الأعظم.

الخبر عن مدينة لبلة الحمراء جبرها الله تعالى⁽⁶⁾

ومدينة لبلة⁽⁷⁾ مدينة أزلية، وهي غرب من قرطبة وشرق من شلب، كثيرة الزيتون والثمار والأشجار والأطيار، ولها إقليم عظيم، وهي جامعة لصنوف الخيرات ذات زرع وضرع ونحل⁽⁸⁾ ونتاج.

(1) مكة في الأصل، وطرمكة في ع، والصحيح ما أثبتنا من م، وطملمكة مدينة بشفّر الأندلس بناها الأمير محمد بن عبد الرحمن، وبينها وبين وادي الحجارة عشرون ميلا. الحميري- نفس المصدر- ص 393/ ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 150.

(2) مدينة مكادة: ذكرها الحميري في سياق الحديث عن مرقمة الأرك؛ فقال: إن المنصور يعقوب بن يوسف عقب انتصاره على الفتنى انتقل إلى طليطلة ومكادة فخر بهما. نفس المصدر- ص 27.

(3) مدينة أنشة: موضع على مقربة من بلنسية، وعقب أنشة جبل مترسّ عال على البحر والطريق إليه. الحميري- نفس المصدر- ص 41.

(4) مدينة بوجة: لم نعر عليها في المصادر المتوفرة لدينا.

(5) يصنع في م. (6) بفضله زائدة في م.

(7) لبلة: لمزيد من التفاصيل عنها، ومقارنة ذلك بما أورده المؤلف انظر: ابن غالب- نفس المصدر- ص 291-292/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 541/ ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 155/ الحميري- نفس المصدر- ص 507-508/ العلوي ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 110-111 E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.91-92.. / 111

(8) نخل في م.

خطت على ضفة نهر⁽¹⁾ يجتمع من عيون ثلاثة⁽²⁾، إحداها⁽³⁾ تنبعث بالشب،
والأخرى⁽⁴⁾ بالزجاج، والثالثة⁽⁵⁾ بالماء العذب، ويسمى هذا النهر نهر لهشر⁽⁶⁾،
وتخرج هذه العيون من جبل قطر شاة⁽⁷⁾؛ فإذا غلب ماء العين الطيبة، وهي عين
لهشر⁽⁸⁾ على ماء عين الزجاج وعين الشب صلح⁽⁹⁾ حال أهل لبله؛ فإذا غلبت
الفاصلة (وقع الوباء⁽¹⁰⁾) في أهل البلد.

وقال [ابن الدلائلي]⁽¹¹⁾: مدينة لبله تعرف بالمدينة الحمراء، وهي قديمة أزلية
فيها⁽¹²⁾ آثار للأول، سورها⁽¹³⁾ عقد على تصاور⁽¹⁴⁾ أربعة، منها صنم تسميه
العامدة دوديا، وصنم يقابله يسمى محيكا، وعلى كل صنم منهما ثان على رأسه
المدينة، وما على⁽¹⁵⁾ من المدينة موضوع على أعناقهم، وانفردت لبله بهذه
البنية⁽¹⁶⁾ من بين سائر مدن الأندلس⁽¹⁷⁾.

ومدينة لبله مدينة مرتبة الأسواق، ويصلح فيها دباغ الأديم، وهي من أسمى

- (1) النهر في الأصل، والتصويب من م. (2) ثلاث في م.
- (3) إحداها في م. (4) الآخر في الأصل، وما أثبتنا من م.
- (5) الثالث في الأصل، والتصويب من م، والملاحظ أن النسخ هنا لا يفرق بين المذكر والمؤنث إذ يستعمل المذكر، وهو يتحدث عن العيون وهي مؤنثة.
- (6) نهر نهشر في الأصل وفي بقية النسخ، والصحيح لهشر كما ورد عند العلوي الذي يقول: إن 'لبله على نهر يعرف بنهر لهشر'، والقزويني يقول: 'بها نهر لهشر'، ويسمى الحميري نهشر، ويشارك هؤلاء المؤلفين في إيراد خبر العيون الثلاثة لمدينة لبله. ابن الدلائلي- نفس المصدر- ص 110 / القزويني- نفس المصدر- ص 555 / الحميري- نفس المصدر- ص 507.
- (7) برطشانة في الأصل وهو تصحيف، والصحيح ما أثبتنا من م، ويؤكد ذلك ابن الدلائلي الذي يقول: 'ومخرجه من جبل قَطْر شاة'. انظر نفس المصدر- ص 110.
- (8) في الأصل نهشر، والصواب ما أثبتنا. (9) صلاح في ع.
- (10) الوبي في الأصل.
- (11) الدولابي في الأصل وفي بقية النسخ، وهو تصحيف.
- (12) بها في م.
- (13) صورها في الأصل وهو تصحيف، والتصويب من م.
- (14) تصاور في الأصل، والتصويب من م. (15) علي في م.
- (16) البنية في الأصل وهو تصحيف، والتصويب من م، ومن ابن الدلائلي- نفس المصدر- ص 110.
- (17) اقتبس المؤلف الفترة المتعلقة بالمدينة والأصنام الموجودة بها مع بعض الإختصار من ابن الدلائلي. نفس المصدر- ص 110 / وقد أورد القزويني الخبر ذاته نقلا عن العلوي. نفس المصدر- ص 555.

مدن الأندلس وأسناها، ولها خواص تضاهي بها مدينة شلب.
وقال الرازي: مدينة لبلة كثيرة البركات [60ظ] فائضة الخيرات، وبها صيد كثير من الطير والوحش⁽¹⁾ والحوث، وعنبها لا نظير له، وعصفرها طيب.
ويستهي حوزها في الغرب أربعون⁽²⁾ ميلا، وفي الجوف كذلك، ويختلط بأحواز باجة، وحوزها في الشرق عشرون ميلا.
ولها من القرى ما يزيد على ألف قرية، وكانت جبايتها في أيام بني عبد المؤمن ستة عشر ألف دينار وستمائة دينار وسبعة وعشرين⁽³⁾ دينارا.
ومن مدنها حصن القصر⁽⁴⁾ الذي على وادي نبره، (وبين لبلة) وإشبيلية أربعون ميلا كلها عامرة بالقرى والحصون والبروج، وملكها العدو دمره الله تعالى في سنة ستين وستمائة.

الخبر عن مدينة إشبيلية جبرها الله تعالى، (وأعادها للإسلام بفضلله)

وأما إشبيلية⁽⁵⁾ فهي مدينة قديمة أزلية من بيان الأول والأشبان، وهي غرب من قرطبة وشرق من لبلة.
وهي (من) أعظم المدن وأكبرها، قاعدة بلاد الأندلس وحاضرتها، ومدينة الأدب والله والطرب، وهي على ضفة الوادي الكبير، عظيمة الشأن، طيبة

(1) الوحوش في م.

(2) أربعين في م.

(3) عشرون في الأصل، والتصويب من م.

(4) حصن القصر: يذكره العلوي في سياق حديثه عن المتزين بوشقة وذواتها، حيث يقول: إن زكريا بن عمر بن عمرو لحق بحصن القصر المعروف بقصر بني خلف بسلطانية، أما الإدريسي فيذكره عند كلامه عن إقليم الشرف فيقول: إن من معاقله حصن القصر. ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 64 / الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 537.

(5) إشبيلية: لمزيد من التفاصيل عن إشبيلية، ومقارنتها بما أورده المؤلف انظر: ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 95 وما بعدها / ابن غالب- نفس المصدر- ص 292-293 / ابن الشياط التوزري- نفس المصدر- ص 110-112 / اليكري- نفس المصدر- ج 2 ص 902-905 / ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 102 / الزهري- نفس المصدر- ص 88-89 / الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 541 / الحميري- نفس المصدر- ص 58-60 / القزويني- نفس المصدر- ص 497 / E.Levy

Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.93-94.

المكان، لها البر⁽¹⁾ المديد والبحر الساكن والوادي العظيم، قربت من البحر المحيط.

وهي إحدى قواعد⁽²⁾ الأندلس⁽³⁾ التي⁽⁴⁾ اختصها الملوك الأول، عالية⁽⁵⁾ القدر، سامية الذكر، أوفت على النهر، وفازت بكل فضيلة، وخضت بكل خصوصية جميلة، ولم تدع لذي مقال مقالا، خيرها عظيم، ورزقها عميم، ولانها ذميم، ولها على كل ذات فضل⁽⁶⁾ فضل معلوم، مرافقها كثيرة، وفوائدها غزيرة، وهي في الآفاق مشهورة، وعلى السنة الناس مذكورة، ولو لم يكن لها من الشرف إلا موضع الشرف المقابل لها، المطلق عليها، المشهور بالزيتون الكثير، الممتد فراسخ في فراسخ (لكنى)، وبها القطن الكثير، والفواكه الطيبة الغزيرة، والحوث وأصناف الصيد، قد امتدت مع النهر، وجمعت الشجر والمدر⁽⁷⁾ والبر والبحر.

وبها جامع عظيم بناه أمير المؤمنين يوسف بن عبد المؤمن بن علي، وبها صومعة عظيمة بناها ولده⁽⁸⁾ يعقوب المنصور، (و)ليس في بلاد الإسلام بناء أعظم منها.

ولأشبيلية مدن كثيرة، وأعمال واسعة، وقرى متصلة، فمن مدنها قرمونة⁽⁹⁾ وبوسانة⁽¹⁰⁾ وقبطانة⁽¹¹⁾، وجزيرة قبطيل وجزيرة قسنور

(1) البحر في الأصل، وما أثبتنا من م. (2) القواعد الأربع في م.

(3) كلمة الأندلس ساقطة في م. (4) الذي في الأصل، وما أثبتنا من م.

(5) علي في الأصل، وما أثبتنا من م. (6) كلمة فضل ساقطة في م.

(7) المدن في الأصل، وما أثبتنا من م يستقيم المعنى.

(8) والده في الأصل، والتصويب من م.

(9) قرمونة: لمزيد من التفاصيل عنها انظر: الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 572/ ابن غالب- نفس المصدر- ص 292/ ابن الخراط الإشبيلي- ص 181/ ابن الشباط التوزي- نفس المصدر- ص 110/ الحصري- نفس المصدر- ص 461 / E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.94-95..

(10) برسانة في م، ولم نعر عليها في المصادر التي بأيدينا.

(11) نطيانة في الأصل، والصحيح ما أثبتنا، ويذكره الزمهرى في سياق حديثه عن مجرى الرادي الكبير بالإشبية فيقول: "وذلك من حصن قبطانة إلى حصن قورة". الزمهرى- نفس المصدر- ص 88.

اللتان⁽¹⁾ لو جعل فيها⁽²⁾ سرح الأندلس أجمع لم يحتج إلى غيرها، ومن مدنها طبريرة⁽³⁾ ومرشانة⁽⁴⁾ وحسن الفرج⁽⁵⁾.

وتفسير إشبيلية بلسان [القوط أشبالي]⁽⁶⁾، ومعنى ذلك المدينة المنسطة، وهي في الجزء الخامس من قسمة قسطنطين للأندلس [61و] حين قسمها، وهي أعظم قواعد الأندلس، اتخذت دار مملكة دهرًا، وعليها جبل الشرف أشرف بقعة في الأندلس، وأكرم تربة، المغترس⁽⁷⁾ بالزيتون الدائم في اخضراره، المبارك في اعتصامه، لا يتغير به حال، ولا يعروه اختلال⁽⁸⁾، قد أخذ في الأرض طولًا وعرضًا فراسخ كثيرة، وفضل عصيره يأخذ⁽⁹⁾ في كل أفق، يركب به البحر إلى بلاد المشرق والمغرب، ويبقى زيت بركته وعذوبته⁽¹⁰⁾ أعوامًا لا يتغير طعمه، ولا يؤثر فيه مكه، وذلك لفضل البقعة وطيب الأرض، وكذلك عسل الشرف يبقى حينًا لا يترمل، ويدوم بحاله لا يتبدل، وكذلك اليابس من تينه يبقى دهرًا⁽¹¹⁾.

وبها أسواق حسنة، وبناء رائق، ومسجدها⁽¹²⁾ الجامع حسن البناء والإتقان،

-
- (1) التي في الأصل، وما أثبتنا من م يقيم السياق. (2) فيهما في م.
- (3) طبريرة في م، ولم نثر عليها في المصادر التي استعملناها في التحقيق، ولكن الرازي يورد مدينة باسم طبريرة (Tabubera) كما ذكر ذلك ليفي بروفنسال في ترجمته الفرنسية لكتاب الرازي. انظر: Ahmed Alrazi-la description de l'Espagne-texte en français E.levy provençal-p.95
- (4) مرشانة: ذكرها أبو عبيد البكري ضمن توابع إشبيلية، وقال الرازي إنها مدينة جميلة أهلة بالسكان، ومرشانة مدينة كبيرة بكورة إشبيلية. نفس المصدر- ج 2 ص 893/ أبو محمد الرشاشي- نفس المصدر- ص 63/ ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 165/ الحميري- نفس المصدر- ص 542/ Ahmed Alrazi-la description de l'Espagne-p.95.
- (5) حسن الفرج: لم نثر عليها في المصادر التي استعملناها في التحقيق.
- (6) في الأصل القبط الشمالي، والتصويب من ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 95، وهي سافطة في م.
- (7) للمغترس في الأصل وفي ع، وما أثبتنا من م.
- (8) اختلال في الأصل، واعتكالم في ع، وما أثبتنا من م ومن ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 95.
- (9) يؤخذ في الأصل، والتصويب من م، ومن ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 95.
- (10) عذبه في الأصل، وما أثبتنا من م.
- (11) معظم ما جاء في هذه الفقرة مقتبس من ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 95-96.
- (12) مسجد في الأصل، وما أثبتنا من م.

لا يكاد يرى⁽¹⁾ مثله، وصومعته من أتنن الصوامع، وأبدعها عملا، وألطفها صنعا، معقودة من أسفلها إلى أعلاها على عمود⁽²⁾ الرخام⁽³⁾.

ومن فضائل إشبيلية تربتها التي انفردت بها، وخاصيتها التي لا تشارك فيها فيما تبته أرضها من القطن الذي يحسن ويذكر⁽⁴⁾ في بقعتها، ويسافر به التجار إلى بلاد إفريقية، وعصفرها يعم الأندلس والمغرب⁽⁵⁾.

وقال ابن مفلح⁽⁶⁾ في تاريخ الأندلس: إشبيلية هي عروسة بلاد الأندلس لأن حليها⁽⁷⁾ تاج الشرف، وفي عنقها سمط النهر الأعظم، وهذا النهر ليس في الأرض أنم حنا منه، وبضاهي⁽⁸⁾ دجلة والفرات والنيل والأردن⁽⁹⁾ في الحسن والجمال، وعلى ضفتي (هذا) النهر بساتين كثيرة، وجنات عالية، ورياضات زاهرة؛ فسير القوارب في الوادي للتنزهة والصيد (طالعات ومنحدرات) تحت ظلال الشمار، وتفريد الأطيوار أربعة وعشرين ميلا، ويشعاطى الناس السرح⁽¹⁰⁾ في⁽¹¹⁾ جانبيه عشرة فراسخ في عمار متصله ومنازه وأبراج، وذلك من قبطانة إلى قورة⁽¹²⁾، وفيه من أصناف السحك والحيثان كالبورى والشابل وغير ذلك شيء كثير.

فهي حازت البر والبحر والزرع والضرع، وكثرة الشمار من كل جنس وصفة، ويحسن فيها نبات قصب السكر، ويجمع فيها القرمز الذي هو أجل من اللك⁽¹³⁾ الهندي.

- (1) برا في الأصل، وما أثبتنا من م. (2) عمد في م.
- (3) الكلام المتعلق بصومعة مسجد إشبيلية مقتبس حرنيا من ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 96.
- (4) في الأصل وفي ع، وما أثبتنا من م.
- (5) الفقرة المتعلقة بفضائل إشبيلية مقتبسة مع بعض التصرف من ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 96.
- (6) ابن مفلح: وهو مؤلف كتاب "تاريخ الأندلس"، ولم نثر على ترجمته في المصادر التي بأيدينا، وقد وهم إحصان عباس عندما قال إنه المؤرخ إبراهيم بن محمد بن مفلح، وهو قاضي دمشق، المتوفى سنة 884 هـ والذي لم نثر له على مؤلف بهذا العنوان. الزركلي- الأعلام- ج 1 ص 65.
- (7) عليها في م. (8) يتظامي في ع.
- (9) اردون في الأصل وهو تصحيف، وما أثبتنا من م.
- (10) السرح في م، وهو تصحيف. (11) من في م.
- (12) قورة: حصن يقع على ضفة الوادي الكبير، ويقول باقوت الحموي إنها قرية من قرى إشبيلية. الزهرري- نفس المصدر- ص 88/ نفس المصدر- ج 4 ص 42.
- (13) اللك: اللك مادة شبيهة بالقرمز وتدخل في تركيب الأدوية المقري- نفع الطيب- إحصان عباس- ج 1 ص 208- هامش 3 نفلا عن ابن البيطار- ج 4 ص 110. وفي المتجدد: جمعه الكاك والكوك: صبغ أحمر =

وسميت حمص لأن أهل حمص من أرض الشام نزلوها في أول الفتح. وبين إشبيلية وعين الزاج⁽¹⁾ التي⁽²⁾ بقرب لبلة خمسة عشر فرسخا، وهي عين تجري بماء أسود شديد الملوحة يتعقد في ضفتي العين زاجا، وهذا الزاج لا يوجد في معمور الأرض مثله إلا حول هذه العين، وكل زاج في الأرض إنما هو معدن يحفر [61ظ] ترابا من الأرض وحجارة، وهذا ماء معفود، وهذه العين آخر شرف إشبيلية، ومن الشرف يجلب الزيت إلى جميع بلاد الأندلس وبلاد الإفرنج والمغرب، ويظمر زيتونه تحت الأرض ثلاثين سنة، ثم يعصر؛ فيخرج منه الزيت أكثر مما يخرج منه طريا. وبإشبيلية التربة التي يطبخ بها الهند، ومنها يجلب الهند إلى جميع بلاد الروم، وأهلها فيهم ظرف وأدب وبراعة وحلاوة ورقاعة.

الخبر عن مدينة مورور من بلاد الأندلس كما حكي عن ذلك

ومدينة مورور⁽³⁾ متصلة بكورة إشبيلية، (و) بينها وبين قرطبة ستين⁽⁴⁾ ميلا، وهي مدينة أزلية لا يعرف من بناها، كثيرة الخصب والزرع والفرع والشمار والزيتون والكرم، ولها قرى كثيرة، وحصون⁽⁵⁾ عديدة، وجبال شامخة، وبها عمل كثير طيب.

الخبر عن مدينة شذونة⁽⁶⁾ وأقاليمها

وشذونة⁽⁷⁾ مدينة أزلية كانت من قواعد الأندلس، ذات خصب كثير جدا،

⁼ تصح به الجلود ونحوها، والله نقل نبات اللك أو عصارتها. المنجد في اللغة والأعلام- ص 731.

(1) الزاج: ملح يستعمل في الصباغ، والعامية تقول الجاز. المنجد في اللغة والأعلام- ص 310.

(2) في الأصل وفي بقية النسخ الذي، وبما أثبتنا يستقيم المعنى.

(3) مورور: لمزيد من التفاصيل عنها، ومقارنة ذلك بما أورده المؤلف انظر: ابن غالب- نفس المصدر- ص 293/ ابن الشباط التوزي- كتاب نفس المصدر- ص 109/ ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 170/ الحميري- نفس المصدر- ص 564/ E. Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi.

(4) ستون في م. (5) حصن في ع.

(6) أشذونة في الأصل، والتصويب من م.

(7) شذونة: لمزيد من التفاصيل عن هذه المدينة، ومقارنة ذلك بما أورده المؤلف انظر: ابن غالب- نفس =

ومرافق عظيمة المنافع في البر والبحر، بلد زرع وضرع وزيتون وخيرات.
لجأ إليها أهل الأندلس سنة سبع وثلاثين ومائة⁽¹⁾، وذلك لقحط وغلاء
أصابهم؛ فقامت بعيرتهم⁽²⁾.

ولها مدن كثيرة وحصون ومعازل لا ترام لمنعها⁽³⁾، فمن مدنها مدينة
شريس⁽⁴⁾ أعادها الله، وهي مدينة حديثة الوضع مما بني في الإسلام، سامية
الخيرات والبركات، قريبة من البحر، جمعت بين خيرات البر والبحر، بقعة
للزراع والماشية والزيتون والأعناب الكثيرة، ولها المزارع والبطاح.
ولها واديان: وادي قرطانة⁽⁵⁾ ووادي لكه⁽⁶⁾ يلتقيان بقرية قلانة⁽⁷⁾.

المصدر- ص 294/ ابن الشباط التوزي- كتاب نفس المصدر- صص 107-109/ البكري- نفس
المصدر- ج 2 ص 896/ ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 191/ الحميري- نفس المصدر-
ص 339.

(1) ورد في المصادر أن أهل الأندلس لجأوا إليها سنة 136هـ بعد الجفاف والمجاعة اللتان أصابتا
الأندلس. الحميري- نفس المصدر- ص 339/ ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 191/ ابن
الطبطوطي- نفس المصدر- ص 108/ ابن عذاري- البيان المغرب- ج 2 صص 37-38-118.

(2) قلقت ميرتهم في الأصل، وما أثبتنا من م.

(3) منها في الأصل، وما أثبتنا من م يستقيم المعنى.

(4) شريس: شريس حاضرة كورة شذونة، وأحوازها متصل بالبحيرة، وهي مدينة متوسطة حصينة مسورة
الجنات حسنة الجهات، وقد طافت بها الكروم الكثيرة وشجر الزيتون والتين والحنطة بها مكتنة
وأسماعها موافقة، وهي على مقربة من البحر. ابن غالب- نفس المصدر- ص 294/ الإدريسي- نفس
المصدر- ج 2 ص 572-573/ الحميري- نفس المصدر- ص 340/ E. Levy Provençal-la
description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.96-97..

(5) فرطانة في م، ولعله نهر بوطة الذي يذكر الحميري فيقول متحدثاً عن مدينة قلشانة: 'وهي مدينة
سهلية على وادي لكه، وهو بقبليها، ويصب فيه على مقربة منها نهر بوطة، وموقعه في نهر لكه. نفس
المصدر- ص 466.

(6) وادي لك في الأصل، والصحيح وادي لكه: وهو الروادي الهابط من جبال طاكرونه إلى أن يقع في
بحر الروم مائة وعشرون فرسخاً، وفيه التقى طارق بن زياد وجموعه مع لودريق طاغية الأندلس وآخر
ملوك القوط. الزهري- نفس المصدر- ص 140/ الحميري- نفس المصدر- ص 605.

(7) قرطانة في الأصل وهو تصحيف، والصحيح ما أثبتنا، وقلشانة بالسين والشرين من كورة شذونة، وهي
مدينة سهلية على وادي لكه...ولها قصبة مشرفة بفربيها، ويفتح بابها إلى القبلة، وفي المدينة جامع
حسن البناء فيه ست بلاطات بناء الإمام عبد الرحمن بن محمد، وقلشانة متوسطة لمدن كورة شذونة،
وبها كان قرار العمال والفراد على شذونة. الحميري- نفس المصدر- ص 466.

ولها حصون ومدائن وقرى كثيرة، ومن حصونها حصن روضة⁽¹⁾، وهو حصن عظيم على البحر، وبينه وبينها قدر الثمانية أميال، وبهذا الحصن بئر أزلية قديمة البنان، قد بني لها⁽²⁾ درج، ينزل فيها⁽³⁾ الفارس والراجل من أعلى⁽⁴⁾ ذلك⁽⁵⁾ الدرج حتى يبلغ الدرجة السفلى؛ فيجد⁽⁶⁾ الماء عندها، وكلما زاد الخلق بهذا الحصن ارتفع الماء درجة (حتى يبلغ أعلى الدرجات، ويأخذ الماء من أحب بيده، وكلما قل الخلق بالحصن نقص الماء درجة)⁽⁷⁾.

ومن حصونها حصن أركش⁽⁸⁾، وهو حصن متيع على رأس مهوى⁽⁹⁾ عظيم العلو، نفرخ النور والصقور⁽¹⁰⁾ في أسفله، وهو حصن أزلي من بنيان الأول، ويعرف في القديم بقلعة النور.

ومن حصونها حصن ابن السليم⁽¹¹⁾، وهو حادث الوضع مما أحدث في الإسلام، وبه جامع وحمام عظيم.

ومن حصونها نبلب وحصن شلوقية⁽¹²⁾ وحصن غليانة وحصن

(1) حصن روضة: وهو بين القبة والمغرب من شريش، على شاطئ البحر، وهو موضع رباط ومقر للصلابين يقصد من الأقطار، وروضة هذه بئر خضت بماء لا يعلم مثله في بقعة، وهي بئر أولية قديمة البنية، ينزل المرء فيسقي الماء بيده حيث انتهى من البئر؛ فكلمنا كثر البشر بحصن روضة واجتمعت إليه المراقبة طما الماء في البئر، وزاد حتى يسقى من رأس البئر باليد بدون معاناة ولا مشقة، فإذا قلَّ الناس بها وتفرقوا نقب الماء حتى يكون بآخر درك. الحميري- نفس المصدر- ص 340.

(2) بها في م. (3) فيه في م.

(4) أعلا في الأصل، وما أثبتنا من م. (5) تلك في الأصل، وما أثبتنا من م.

(6) فيجري في الأصل، وما أثبتنا من م.

(7) أورد الحميري قصة هذه البئر المعجبة. الحميري- نفس المصدر- ص 340.

(8) حصن أركش: حصن بالاندلس على وادي لكّة، وهو مدينة أزلية قد خربت مرارا وعمرت، وفيها زيتون كثير. الحميري- نفس المصدر- ص 27-28.

(9) هواء في الأصل، وما أثبتنا من م. (10) السقور في الأصل، والسقود في م.

(11) حصن ابن السليم: يسميه الإدريسي مدينة ابن السليم، ويقول الحميري 'ومدينتها الأولية المذكورة في كتب التياصرة مدينة شذونة التي تعرف في عصرنا بمدينة ابن السليم، وبنو السليم قد انضوا إليها عند خراب مدينة قلشانة وصاروا فيها، وبين قلشانة ومدينة ابن السليم خمسة وعشرون ميلا، وهي بين الغرب والقبلة من قلشانة. نفس المصدر- ج 2 ص 540/ الحميري- نفس المصدر- ص 466.

(12) شلوقية في م، ويذكرها العذري باسم شلقوه، وهي تقع جنوب بريشتر، وقد رسمه مرة بـ 'شلوقة ومرة =

القناطير⁽¹⁾ وحصن الأفواس⁽²⁾، وما يزيد على سبعائة {62} وأقربة.
ومن مدن شذونة مدينة قلانة⁽³⁾، وهي أزلية، وبازائها ربوة عظيمة قد حفر
في الجهة القبلية منها غار عظيم ينبع منه الماء العذب⁽⁴⁾، وقد بني في داخله
متاصب من عمل الأول؛ فإذا كان الخوف لجأ أهل تلك الناحية إليه؛ فتحصنوا
فيه بأموالهم وأمتعتهم ومواسيهم.
ومن حصونها قلعة ورد⁽⁵⁾، وبينها يعني شريش وبين قرطبة مائة ميل وعشرة
أميال، ومن قواعد شذونة جزيرة قادس، وطولها في البحر اثني⁽⁶⁾ عشر ميلا
وعرضها قليل.

الخبر عن جزيرة قادس وصفقتها، وذكر الصنم الذي كان فيها

أما جزيرة قادس⁽⁷⁾ فهي من⁽⁸⁾ حلق⁽⁹⁾ وادي إشبيلية، وطولها⁽¹⁰⁾ اثني⁽¹¹⁾
عشر ميلا، وهي كلها رملية سهلة، وفيها (ماء) عذب من آبار.
وفيها⁽¹²⁾ أثر⁽¹³⁾ هياكل للأول، (وفيها حصنين) يسمى أحدهما شنت

* "مُتَلَفَّة". ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 58-59.

(1) حصن القناطر: ذكره الإدريسي فقال، وهو يتحدث عن الطريق المائي الرابط بين الجزيرة الخضراء وإشبيلية: "ومن القناطر تصعد في النهر إلى رابطة روملة ثمانية أميال". نفس المصدر- ج 2 ص 540.

(2) حصون شذونة: لم نثر على بقية الحصون في المصادر المتوفرة لدينا.

(3) بلانة في الأصل وهو تصحيف، والأصح قلانة أو قلشانة وقد سبق التعريف بها.

(4) ماء عذب في م.

(5) قلعة ورد: ذكرها ابن الدلائي عند حديثه عن بعض النوار بكروية شذونة فقال: "ولما توفي عبد الكريم بن إلياس أسجل الإمام عبد الله لمحمد بن عبد الكريم على قلعة ورد...". نفس المصدر- ص 113.

(6) اثنا في م.

(7) لمزيد من التفاصيل عن جزيرة قادس، ومقارنة ذلك بما أورده المؤلف انظر: ابن غالب- نفس المصدر- ص 294/ الزهرري- نفس المصدر- صص 89-92/ الحميري- نفس المصدر- صص 448-449/ القزويني- نفس المصدر- ص 550-551.

(8) في م. (9) خلف في الأصل، وما أثبتنا من م.

(10) طولها في الأصل، وما أثبتنا من م. (11) اثنا في م.

(12) بها في م. (13) آثار في م.

بيطر⁽¹⁾، والآخر يسمى الملعب، وفي شنت بيطر كنية⁽²⁾ عظيمة معظمة عند النصارى، وهي على ضفة النهر الأعظم، وفي شرقها النهر المسمى بوادي لك⁽³⁾، ومنه يشربون، وكان⁽⁴⁾ عليه هنالك قطرة عظيمة من ثلاثين نوسا. وكانت هذه المدينة متصلة بقلعة روطه، وبهذا الموضع رابطة لها (فضل) عظيم.

وبجزيرة قادس آثار عجيبة لم يغيرها⁽⁵⁾ مر الأزمنة عليها، قديمة تدل⁽⁶⁾ على القوة والمملكة العظيمة؛ فمنها القناة الباقية الأثر المنجبلية⁽⁷⁾ من حصن طنبيل⁽⁸⁾، أوتي⁽⁹⁾ بالماء من على ظهرها عن⁽¹⁰⁾ ستة عشر ميلا حتى [يصل]⁽¹¹⁾ إلى قادس، وهذه القناة⁽¹²⁾ مبنية بصم الصخور، فكان⁽¹³⁾ إذا بلغ الماء المراضع المنخفضة والمروج المستكنة رفع على قناطر⁽¹⁴⁾ قد قامت على أساطين وأقواس حتى بلغ على⁽¹⁵⁾ ضفة البحر⁽¹⁶⁾، ثم نصب له أعلام وقناطر⁽¹⁷⁾ متصلة مبنية في وسط البحر بالصخر المنجور والكلس والرصاص حتى وصل إلى جزيرة قادس⁽¹⁸⁾.

(1) شنت بيطر: ذكره الإدريسي فقال وهو يتحدث عن الطريق المائي الرابط بين الجزيرة الخضراء وإشبيلية: ثم إلى الحلق المسمى شنت بيطر اثنا عشر ميلا...، وقال الحميري: "وفي طرف الجزيرة الثاني حصن خرب أولي بين الآثار، وبه الكنية المعروفة بشنت بيطر. نفس المصدر- ج 2 ص 540/ نفس المصدر- ص 448.

(2) كنية في ع. (3) في الأصل وادي لك.

(4) كانت في م. (5) يغيره في الأصل، والتصويب من م.

(6) يدل في الأصل، والتصويب من م.

(7) المتجلية في الأصل، والصحيح ما أثبتنا من م، ومن نفس المصدر- ص 90.

(8) طنبيل في الأصل، ويذكر الزمهرى أن الماء جلب إليها من جبل تاكرونة، ويؤكد ذلك قوله: "وكان ملك قادس رجلا من القوط اسمه سنطرين، وهو الذي جلب الماء من جبل تاكرونة إلى قادس...". نفس المصدر- ص 90.

(9) أني في م. (10) على في م.

(11) كلمة أضفناها حتى يستقيم المعنى. (12) في الأصل القنات، وما أثبتنا من م.

(13) وكان في م. (14) قناطر في الأصل وفي ع، والتصويب من م.

(15) كلمة الماء زائدة في م. (16) النهر في الأصل، وما أثبتنا من م.

(17) في الأصل قناطر، وما أثبتنا من م.

(18) أورد الزمهرى قصة المياه المجلوبة إلى قادس، ولكن مع الاختلاف في الوسائل المستعملة لإيصالها إلى المدينة، كما ذكر القزويني نفس الخبر. انظر نفس المصدر- ص 90/ نفس المصدر- ص 550.

وبهذه الجزيرة⁽¹⁾ الصنم المسمى بصنم قادس⁽²⁾، وكان على ضفة البحر، ولم يكن له نظير في السمو والإتقان وحن⁽³⁾ الصنعة إلا الصنم الذي على مدينة الفاره⁽⁴⁾ من بلاد جليقية، وصنم قادس كان متاراً ارتفاعه في الهواء مائة ذراع، بني من أسفله مربعا بالكذان⁽⁵⁾ الأحرش الأكحل المحكم النجارة، معقودة أركانها بأعمدة الحديد والرصاص والنحاس الأحمر، وعلى رأس هذا التربع مربع ثان قدر ثلث الأول، وعلى رأس المربع الصغير شكل مثلث محدود له (أربعة أوجه، على كل وجه من المربع وجه) من المثلث، وفي (رأس تحديد) المثلث رخامة بيضاء (مربعة) [62ظ] طولها شبران في شبرين، وعلى تلك الرخامة تمثال على صورة ابن آدم في أصوب ما يكون في⁽⁶⁾ الخلقة والاعتدال والقامة، ووجهه إلى ناحية المغرب مما يلي البحر الأعظم، وهو ملتحف على ناحية الشمال قد مدّ ذراعه الشمال وقبض أنامله، وأشار ببابته إلى⁽⁷⁾ فم الخليج الخارج من البحر الأعظم المسمى بالزقاق المتعرض بين طنجة وطريف كأنه يري المسلك، وكأنه⁽⁸⁾ قد أخرج يده اليمنى⁽⁹⁾ من تحت التحافة وقبضها، وفي يده عصا⁽¹⁰⁾ كأنه يشير بها⁽¹¹⁾ على (البحر)، وأخبر أحد [العرفاء]⁽¹²⁾

(1) هو زائلة بحدفها يستقيم المعنى.

(2) يبدو أن المؤلف قد اقتبس الكلام المتعلق بصنم قادس من الزهري، ويدل على ذلك التشابه الكبير بين فقرات وكلمات النصين. للمقارنة انظر نفس المصدر- ص 90-91. كما أورد أبو حامد الغرناطي والقزويني خبر هذا الصنم. انظر أبو حامد الغرناطي- تحفة الألياب ونخبة الإعجاب- تحقيق إسماعيل العربي- المؤسسة الوطنية للمكتبات- الجزائر- 1989م- ص 61-62/ القزويني- نفس المصدر- ص 550-551.

(3) حصن في م. (4) العمادة في الأصل، وما أثبتنا من م.

(5) في الأصل الكرآن، وفي ع الكذان، والتصويب من م، والكذان هو حجارة رخوة نخرة. المتجدد في اللغة والأعلام- ص 678.

(6) من في م. (7) على في الأصل، وما أثبتنا من م.

(8) كان في م.

(9) الأيمن في الأصل، وما أثبتنا من م يستقيم المعنى.

(10) غصن في الأصل، وما أثبتنا من م ومن الزهري- نفس المصدر- ص 91.

(11) يرميها في الأصل، والتصويب من الزهري- نفس المصدر- ص 91.

(12) الغرياء في الأصل، وما أثبتنا من الزهري يستقيم المعنى. نفس المصدر- ص 91.

الذين هدموه الذي كان بيده عصا طولها اثني⁽¹⁾ عشر شبرا، وفي رأسها شبه السفرجلة، وكان للمسلمين في هذه المنارة⁽²⁾ دليل في البحر، وكان هدمها في سنة أربعين وخمسمائة، وكان الذي أمر بهدمها⁽³⁾ علي بن عيسى بن ميمون⁽⁴⁾ حين ثار بجزيرة قادس، فقطع⁽⁵⁾ أن ذلك التمثال من الذهب؛ فلما وقع وجد من اللاطون مموه بالذهب؛ فجرد عنه اثني عشر ألف دينار ذهب⁽⁶⁾.

وذكر صاحب كتاب نزعة المشتاق في اختراق الآفاق أن صنم قادس بناه ملك من اليونانيين، وكان بنيانه لأربعة آلاف سنة واثنين وتسعين سنة من هبوط آدم عليه السلام، ومن تاريخ الطوفان ألف وسبعمائة سنة وخمسين، وذلك على ما ذكر في تاريخ الأفاصرة⁽⁷⁾.

وقال الفزاري: إن صنم قادس بني لألفي⁽⁸⁾ سنة وأربعمائة سنة من هبوط آدم عليه السلام، والملك الذي (بناه اسمه هرقلش من ولد يافث بن نوح عليه السلام، وهو أول من) ملك اليونانيين، ملك أكثر الدنيا (وفتحها، وجال في) نواحيها، (وتطوف) عليها بنفسه، ودخل الأندلس، وخط فيها خطوطا، ورفع أعلاما، وآثار⁽⁹⁾ آثارا منها هذا الصنم، ومنها اغتراس شجر التوت، وفي جزيرة

(1) اثني في م.

(2) الجزيرة في الأصل، وما أثبتنا من م ومن الزهري- نفس المصدر- ص 91.

(3) هدمها في م.

(4) علي بن عيسى بن ميمون: هو الذي هدم صنم قادس حين ثار في مدينة قادس سنة 540هـ، وذلك بسبب اعتقاده أن ذلك التمثال من الذهب، وعندما قلعه وجده من اللاطون وقد غسل بالذهب الطيب، وكان الذي حفن عليه منه اثني عشر ألف دينار من الذهب. الزهري- نفس المصدر- ص 91/الحميري- نفس المصدر- ص 449.

(5) وطع في م. (6) دينار ذهب في ع.

(7) أورد كل من الزهري وابن غالب والحميري وياقوت الحموي والفزاري خبر صنم قادس مع بعض الاختلاف، ومن أجل المقارنة بين ما أوردته كل واحد منهم، ومقارنة ذلك بما جاء في المخطوط انظر: ابن غالب- نفس المصدر- ص 294/الزهري- نفس المصدر- صص 90-92/الحميري- نفس المصدر- صص 448-449/ياقوت الحموي- نفس المصدر- ج 4 ص 290-291/نفس المصدر- ص 550-551.

(8) لألفين في ع. (9) ان في م.

نادس من الآثار القديمة التي تدل على المملكة العظيمة ما لا تحصى.

الخبر عن الجزيرة الخضراء جبرها الله تعالى

والخضراء⁽¹⁾ مدينة أزيلية من بنيان الأول، وهي على ضفة بحر الزقاق، وهي بركة بحرية، ذات مياه عذبة، وهواء معتدل وزرع وضرع، ومرساها أقرب المراسي إلى العدو وأوطاها، وعليها وادي العسل، وبها حرث كثير، ويقال إنها مدينة الجدار الذي أقامه الخضر، ومن حصونيا غوجين⁽²⁾ ونجارش⁽³⁾ وشعامة⁽⁴⁾ ووادي يار⁽⁵⁾.

(و) بالقرب منها البحيرة التي تقوم بجميع كسب الأندلس، أرض الزرع والضرع والنحل والتاج⁽⁶⁾.

ومن مدن الجزيرة مدينة طريف⁽⁷⁾، وهي مدينة متوسطة، وهي أول مدينة نزلها المسلمون في أول الفتح.

الخبر عن مدينة رية، وهي مألقة

[63و] ومدينة رية⁽⁸⁾ قبلة من قرطبة، ومدنها كثيرة، وحصونها منيعة، وهي

(1) الجزيرة الخضراء: لمزيد من التفاصيل عن هذه المدينة، ومقارنة ذلك بما أورده المؤلف انظر: ابن الدلائي العذري- نفس المصدر- ص 117 وما بعدها/ ابن غالب- نفس المصدر- ص 294/ البكري- نفس المصدر- ج 2 صص 905-906/ الزهري- نفس المصدر- ص 93/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 539-540/ الحميري- نفس المصدر- ص 223-224/ E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.97-98..

(2) غوجين: عند ابن الدلائي جزء خشين. نفس المصدر- ص 120.

(3) نجارش: عند ابن الدلائي حصن مجشر. نفس المصدر- ص 120.

(4) شعامة في م، ولم نثر عليه في المصادر التي بين أيدينا.

(5) وادي يارو في م، ولعلها آرو كما ذكرها ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 120.

(6) التاج في الأصل، وما أثبتنا من م.

(7) طريف: جزيرة طريف على البحر الشامي في آخر المجاز المسمى بالزقاق، ويتصل غربيها ببحر الظلمة، وهي مدينة صغيرة عليها سور تراب، ويشقها نهر صغير، وبها أسواق وفنادق وحمامات، وأمامها جزيرتان صغيرتان، ومنها إلى الجزيرة الخضراء ثمانية عشر ميلا. الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 539/ الحميري- نفس المصدر- صص 392.

(8) رية: كورة من كور الأندلس في قبلي قرطبة نزلها جند الأردن من العرب، وتتصل بحوز الجزيرة،

مدينة أزيلية قديمة.

ووجد في حجر من أساسها نقش فيه: مائق لا بأس عليها ولا فرق، أمنة من جوع وسي ودم⁽¹⁾ وغرق.

وبالملة⁽²⁾ حوت عظيم يفوق حوت البحر كله في لذته⁽³⁾ وطعمه، وهي مدينة رشيقة معشوقة، بحرهما سلك في نحرهما⁽⁴⁾، وبها تين كثير فاقت به بلاد الآفاق. ومن حصونها ومدنها مربلة⁽⁵⁾ وسهيل⁽⁶⁾ وقرطمة⁽⁷⁾ وقماريش⁽⁸⁾ وبلش⁽⁹⁾

فصلت بكثرة خيرات، وخصت بعموم بركات، أرضها عيون مطردة، وأنهارها غزيرة بحرية، لها سهل مشح، وجبل متنع، ومدنها كثيرة وحصونها حامية. ابن غالب-نفس المصدر- ص 294/ الحميري- نفس المصدر- ص 279-280 / E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.98-99..

(1) هدم في م، وأورد الحميري نفس المقولة التي أوردتها المؤلف. نفس المصدر- ص 518
(2) مألقة: لمزيد من التفاضل عنها، ومقارنة ذلك بما أوردته المؤلف انظر: ابن غالب- نفس المصدر- ص 294/ ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 160/ البكري- نفس المصدر- ج 2 ص 905-906/ الزمهرى- نفس المصدر- ص 93/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 570/ ابن الخطيب لسان الدين- معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار- تحقيق ودراسة محمد كمال شبانة- مكتبة الثقافة الدينية- القاهرة- 1423هـ-2002م- ص 87-91/ الحميري- نفس المصدر- ص 517-518 / E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.98..

(3) ذلك في م وهو نصيف. (4) نهرا في م.
(5) مربلة: مربلة مدينة صغيرة مسورة متحضرة من بناء الأول محكمة العمل متعة المرام، ولها عارات وأشجار تين كثيرة، وحدقاتها مغرس العنب العديم القرن، وبينها وبين مألقة أربعون ميلا، وهي بالقرب من مرسى سهيل ومرسى مألقة. الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 570/ ابن الخطيب- معيار الاختيار- ص 85/ الحميري- نفس المصدر- ص 534.

(6) سهيل: هو حصن حصين، ومادة قوته شعير وتين، ويذكره الحميري باسم 'مرسى سهيل'، وهو قريب من مربلة، ويقول ياقوت سهيل بالاندلس من كورة مألقة فيه قرى. ابن الخطيب- معيار الاختيار- ص 85/ نفس المصدر- ص 534/ نفس المصدر- ج 3 ص 291.

(7) قرطمة في الأصل، وما أثبتنا من م، وقرطمة من أعمال ربة، وهي سالحة الأهل، وهي معدودة في الياضية، وقال ابن الخطيب: 'جوها صاف في مشى ومصطاف، وثربها للبر مصافو عصرها بالكثرة ذو انصاف. ابن غالب- نفس المصدر- ص 295/ ياقوت الحموي- نفس المصدر- ج 4 ص 325/ معيار الاختيار- ص 128-130.

(8) قماريش: يذكر ابن عذاري حصن قمارش ابن قتل باديس بن حبوس على يد السودان. البيان المغرب- ج 3 ص 230.

(9) بلش: ذكر ابن عذاري مدينة بالش التي هدمها محمد بن هشام بن عبد الجبار عقب قيامه بقرطبة.

وذكوان⁽¹⁾ والحمة⁽²⁾ وأنشيرة⁽³⁾ واصطبة⁽⁴⁾، وهي كلها حصون منيعة، كثيرة الثين والزيتون واللوز والعنب والرمان.

الخبر عن كورة تاكرنا من بلاد الأندلس

وتاكرنا⁽⁵⁾ كثيرة الجبال والعيون، وبها حصون منيعة، ومن مدنها رندة⁽⁶⁾، وهي مدينة خصبة أزلية، ذات زرع وضرع، كثيرة الخيرات، وفي جبالها نبات المحلب⁽⁷⁾ فاضل جميع الأفاويه.

الخبر عن مدينة البيرة

ومدينة البيرة⁽⁸⁾ بين شرق وغرب من قرطبة، وهي مدينة أزلية خربها

البيان المغرب- ج 3 ص 49.

(1) ذكوان: حصن يقع غرب مالقة، ويصفه ابن الخطيب فيقول: إنه روض غدير، وفواكه جلّت عن التقدير، ومائدة لا تفوتها فائدة، دارت على الطحن أحجارها، والثقت أشجارها، وطاب هواؤها، وغفقت بالمحاسن لواؤها، ويسميه ابن حيان حصن قاشتره ذكوان، ويقول إن الناصر بناء في كورة رية. ابن حيان القرطبي- المفتاح- ج 5- ص 169/ معيار الاختيار- ص 128

(2) الحمة: بلدة صغيرة تقع قرب مدينة بجاية من أعمال المرية. ابن الخطيب- معيار الاختيار- ص 124.

(3) أنشيرة في الأصل، وما أثبتنا من م، وقد ذكرها الإدريسي فقال: 'وأما ما بين مالقة وقرطبة من الحصون العامرة التي هي حواضر... أنشيرة وبينها وبين مالقة خمسة وثلاثون ميلا. نفس المصدر- ج 2 ص 570

(4) اصطبة: مدينة بالأندلس على خمسة وعشرين ميلا من ثلثانة. الحميري- نفس المصدر- ص 45.

(5) تاكرنة: لمزيد من التفاصيل عن هذه المدينة، ومقارنة ذلك بما أورده المؤلف انظر: ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 128/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 541/ الحميري- نفس المصدر- ص 129.

(6) رندة: من مدن تاكرنا، وهي مدينة قديمة بها آثار كبيرة، وهي على نهر ينسب إليها، واجتلب الماء إليها من قرية بشرقيها ومن جبل طلويرة بغربيها، ويتوارى نهرا في غار فلا ترى جريته أميالا ثم يظهر حتى يقع في نهر لكّة، ويقرب مدينة رندة عين تعرف بالبراة، وهو معقل حصين من أعمال تاكرونة. الحميري- نفس المصدر- ص 269/ ياقوت الحموي- نفس المصدر- ج 3 ص 73.

(7) المحلب: شجر له حب يُطَبَّب به- المتجدد في اللغة والأعلام- ص 148.

(8) البيرة: لمزيد من التفاصيل عنها، ومقارنة ذلك بما أورده المؤلف انظر: ابن غالب- نفس المصدر- ص 283-284/ المعري- نفس المصدر- ص 89 وما بعدها/ أبو محمد الرشاطي- نفس المصدر-

ص 17/ ابن سعيد الغرناطي- المغرب في حلى المغرب- ج 2 ص 75/ ياقوت الحموي- نفس المصدر- =

باديس⁽¹⁾ بن حبوس⁽²⁾، وبني بنقضا قصة غرناطة وأسوارها⁽³⁾.
ومن مدنها غرناطة⁽⁴⁾، وهي المعروفة بمدينة اليهودي، وهي مدينة عظيمة،
وبها حمامات كثيرة، وبشقها نهر متوسط يعرف بحدره، وهي اليوم دار مملكة
المسلمين بالأندلس ودار الإمارة⁽⁵⁾.
وبكورة البيرة هو الجبل المسمى بشلير⁽⁶⁾ الذي لا يزول عنه الثلج شاء ولا

ج 1 ص 244-245/الحميري- نفس المصدر- ص 28-29/ E.Levy Provençal-la description
de l'Espagne d'Ahmed Al razi-pp.66-68..

- (1) في الأصل بادس، والتصويب من م.
- (2) باديس بن حبوس: هو باديس بن حبوس بن ماسكن بن زيري بن مناد النولكاني الصنهاجي، تولى الحكم في غرناطة بعد وفاة أبيه سنة 428هـ، ولمزيد من التفاصيل عنه انظر: ابن عذاري- البيان المغرب- ج 3 ص 264 وما بعدها/ عبد الله بن بلقين- كتاب التبيان- تحقيق أمين توفيق الطيب- منشورات عكاظ- الرباط- 1995- ص 65 وما بعدها/ ابن سعيد- المغرب في حلى المغرب- ج 2 ص 87.
- (3) الصحيح أن الذي بنى مدينة غرناطة، وبالتالي كان بداية لخواب مدينة البيرة هو زاوي بن زيري، ويؤكد ذلك أحد أحفاد باديس بن حبوس، حيث يقول: 'فقال لهم زاوي بن زيري: ...أرى من الصواب أن نرتحل عن هذه المدينة-البيرة-، ونختار لأنفسنا فيما يقرب منها معقلاً نأوي إليه... ويصروا بالجبل الذي فيه الآن مدينة غرناطة... وخربت عند ذلك البيرة'، فقد بدأ ببنائها قبل رحيله إلى إفريقيا سنة 409هـ-1018م، وجعلها عاصمة لمملكه، ثم أكمل حبوس بن ماسكن بناءها، وبناء قصبتها وتحصين أسوارها، أما باديس بن حبوس فإنه زاد في عمارتها حتى أصبحت مدينة كبيرة، وبذلك كملت في أيامه. ابن سعيد المغرب في حلى المغرب- ج 2 ص 77- ص 86/ عبد الله بن بلقين- كتاب التبيان- ص 60-61/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 569/ الحميري- نفس المصدر- ص 45/ ابن الخطيب - أعمال الأعلام- ص 211-212/ ابن عذاري- البيان المغرب- ج 3 ص 262 وما بعدها.
- (4) غرناطة: لمزيد من التفاصيل عنها، ومقارنة ذلك بما أورده المؤلف انظر: ابن غالب- نفس المصدر- ص 283/ ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 174/ الزهرري- نفس المصدر- ص 88-89/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 569-570/ الحميري- نفس المصدر- ص 45-46/ E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi -p.67.
- (5) هذه العبارة تؤكد أن المؤلف قد عاصر دولة بني نصر في غرناطة.
- (6) سلير في الأصل وهو تصحيف، وما أثبتنا من م، وجبل شلير ويسمى أيضاً جبل الثلج، وجبل البيرة، ينتظم بجبل ربّه، ويذكر ساكنوه أنهم لا يزالون يرون الثلج نازلاً فيه شاء وصيفا، وذلك أن هذا الجبل طوله يومان وعلوه في غاية الارتفاع، ونفع وادي آش وغرناطة في شمال الجبل، ووجه الجبل الجنوبي يرمى من البحر، وفيه كثير من الجوز والفستق والتفاح وثمار الفرساد، وهو ثوث العرب، وهي أثر بلاد الله حريراً، ويخرج من هذا الجبل خمسة وعشرون نهراً. الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 =

صيفاً، ويصير فيه كالحجر الصلب، وفي أعلاه الأزاهير⁽¹⁾ الكثيرة، وأجناس الأفأوية⁽²⁾.

وفحص البيرة مستطيل، وعدد قراها مائتان وسبعون قرية، ومن حصونها حصن المنكب⁽³⁾، وهو حصن قديم منيع جداً، فيه آثار بنيان الأول، وفيه⁽⁴⁾ الكروم الكثيرة، والزبيب⁽⁵⁾ الطيب.

الخبر عن مدينة إشتجة⁽⁶⁾ فتحها الله تعالى

وأرض إشتجة⁽⁷⁾ متصلة بأعمال قرطبة، آخذة بين الغرب والقبلة، ومدينة إشتجة قديمة أزلية، وهي من قواعد الأندلس، وهي على نهر شبل⁽⁸⁾ العنبت

¹ = ص 569-570/الزهري- نفس المصدر- ص 93-94/الحميري- نفس المصدر- ص 343.

(1) الأزاهر في م.

(2) في الأصل الأفأوية، وما أثبتنا من م، والأفأوية: مفردة فوه ومعناه الثوابل- المنجد في اللغة والأعلام- ص 601.

(3) المنكب: وفيه حصن قديم جداً وهو منيع جداً، وفيه آثار للأول كثيرة جداً، وهنالك أثر ساقية قد استجلبت إلى الحصن، ويقربه من الشمال صنم (دياس عند الحميري) مبني بالحجارة والجص وتفن البناء، يكون ارتفاعه أكثر من مائة ذراع، وبهذه المدينة ريش وأسواق وجامع، والمنكب مدينة حنة متوسطة كثيرة مصادد السمك، وبها فواكه جمّة، ومن المنكب إلى غرناطة أربعون ميلاً. ابن الدلائي المعذري- نفس المصدر- ص 90/الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 564/الحميري- نفس المصدر- صص 548-549.

(4) به في م.

(5) الزيت في الأصل، وهو تصحيف، والتصويب من م.

(6) في الأصل وفي بقية النسخ أجة وهو تصحيف، والصحيح ما أثبتنا.

(7) أمجة في الأصل، والصحيح إشتجة، ولزمزد من التفاصيل عنها انظر: ابن غالب- نفس المصدر- ص 295/ ابن الشباط التوزي- كتاب نفس المصدر- صص 112/ البكري- نفس المصدر- ج 2 صص 902-905/ ابن الخراط الأشبلي- نفس المصدر- ص 101/الزهري- نفس المصدر- ص 88-89/الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 572/الحميري- نفس المصدر- صص 53/باقوت الحموي- نفس المصدر- ج 1 ص 174/ E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.99..

(8) نهر شبل: يقع جنوب مدينة غرناطة ويسمى أيضاً نهر الثلج ونهر غرناطة، ويمدؤه من جبل شلير، وهو الهابط على مدينة غرناطة، ويقع في الوادي الكبير ومساحته خمسون فرسخاً. الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 569-572/الزهري- نفس المصدر- ص 140.

من الثلج من جبل شلير.

وهي مدينة منفحة البطاح، كثيرة المرافق، وبها ضروب من الفواكه والأزهار، ولها أعمال كثيرة تزيد على ألف قرية ما بين حصون وقرى وبروج.

الخبر عن مدينة سرقسطة⁽¹⁾ البيضاء

وهي أزية من بتيان الأول، وهي أم الثغر الأعلى، وهي جوف من بلنسية، وشرق من قرطبة، وهي من بناء القوط الذين عمروا الأندلس على عهد موسى عليه السلام⁽²⁾، ومن عجب بتيان هذه المدينة أنها مردومة، وسورها من الكذان الأبيض [63ظ] المنجور الذي يشبه الرخام، مدخول ذكر في أنثى، وارتفاعه من الأرض من خارجها أربعون ذراعاً، ومن داخلها معتدل مع الأرض والأزقة والأسواق (والشوارع)، (وإبعد) ما يكون من (داخلها من أربعة أذرع، وديارها كلها) بارزة على أسوارها.

وتسمى بالبيضاء لأن عليها نور مشرق⁽³⁾، وبها رجلان من الصحابة⁽⁴⁾

(1) سرقسطة: لمزيد من التفاصيل عن مدينة سرقسطة، ومقارنة ذلك بما أورده المؤلف انظر: ابن الدلائي العذري- نفس المصدر- ص 21 وما بعدها/ ابن غالب- نفس المصدر- ص 287-288/ ابن الشياط التوزي- كتاب نفس المصدر- ص 122/ ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 188/ الزهري- نفس المصدر- ص 81-82/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 554/ الحميري- نفس المصدر- ص 17/ ياقوت الحموي- نفس المصدر- ج 3 ص 212-213/ E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.78..

(2) يقول الزهري إنها من بتيان القوطيين الذين كانوا على عهد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم. نفس المصدر- ص 81.

(3) كلام المؤلف عن شكل بناء مدينة سرقسطة شبيه بما أورده الزهري مع إضافات من المؤلف تدل على أن الكاتبان تلام من نفس المصدر. انظر نفس المصدر- ص 81.

(4) يقول الزهري: إنهما رجلان صالحان، ويقول ابن الدلائي: "وهما من أجلاء التابعين"، بينما يقول الحميري: "وهما من جلة التابعين"، ويقول مؤلف كتاب فتح الأندلس: "ودخلها من التابعين على اختلاف الرواة..."، ويذكر منهم حش الصنعاني، ولا يورد اسم فرقة لمزيد من التفصيل في الموضوع انظر نفس المصدر- ص 81/ نفس المصدر- ص 22/ نفس المصدر- ص 17/ مجهول- فتح الأندلس- ص 28.

مدفونان⁽¹⁾، وهما حنش الصنعاني⁽²⁾ وفرقد الشنجي⁽³⁾ رضي الله عنهما، وهما مدفونان في قبلة الجامع أمام المحراب من خارجه، ومحراب هذا الجامع من حجر واحد من الرخام الأبيض، قد نقر فيه المحراب بأغرب الصناعات وأبدع التخريم، عليه محارة متقنة الشكل، وليس في الأرض محراب مثله.

وهي التي نزلها واختصها بنو الأنصار والتابعون رغبة فيها من (أجل) الخير الرارء فيها.

وسرقطة طيبة الماء والهواء، لا يدخلها حنش ولا عقرب ولا حية إلا مات من ساعته، ويؤتى بالحيات والعقارب، وهي⁽⁴⁾ أحياء؛ فإذا أدخلت في جوف البلد ماتت.

(1) مدفونون في ع.

(2) حنش الصنعاني: هو حنش بن عبد الله بن عمرو بن حنظلة بن فهد بن قتان بن ثعلبة بن نامر السبيئي، يكنى أبا راشد الصنعاني، وهو تابعي كبير ثقة، كان مع علي بن أبي طالب كرم الله وجهه بالكوفة، وتقدم مصر بعد قتله، وغزا المغرب مع ربيعة بن ثابت والأندلس مع موسى بن نصير وهو الذي بنى المسجد الجامع بسرقطة ووضع محرابه، وكانت وفاة حنش بهذه المدينة، وقبره بها بمقبرة باب القيلة. ابن الفرضي- نفس المصدر- صص 109-111/ الحميدي- نفس المصدر- ص 21/ عبد الواحد المراكشي- المعجب في تلخيص أخبار المغرب- تحقيق محمد سعيد الريان ومحمد العربي العلمي- دار الكتاب- الدار البيضاء- ط 1978م- ص 26/ الحميري- نفس المصدر- ص 317.

(3) فرقد الشنجي: يسميه الزهري فرقد السنجاري، وفي نسخة أخرى- ولعلها التي اقتبس منها المؤلف- الشنجي، ويقول ابن الفرضي فرقد بن عبد الله الجرشي من أهل سرقطة، كان زاهدا عالما عابدا، وكان يقال إنه مجاب الدعوة، وكانت له رحلة، ولما افتتح عبد الرحمن بن معاوية سرقطة استنزله إلى قرطبة مع جماعة من أهله، فأقام بقرطبة سبعة أعوام، ولما ولي هشام بن عبد الرحمن انصرف إلى سرقطة؛ فلم يزل بها إلى أن مات، وقال الرازي فرقد المحدث كان عالما بالحدثان، ولا يذكره الحميدي وعبد الواحد المراكشي ضمن التابعين الذين دخلوا الأندلس، وبناء عليه فإن هذا الاسم الذي اتفرد المؤلف بذكره، وقد نقله عن الزهري لا أساس له من الصحة لأن بقية المصادر لا تذكره ضمن التابعين الذين دخلوا الأندلس. ابن الفرضي- نفس المصدر- ص 278/ الحميدي- نفس المصدر- ص 81/ عبد الواحد المراكشي- المعجب- ص 26، بينما تتفق بعض المصادر على أن التابعي الثاني الذي دخل الأندلس واستقر بسرقطة هو علي بن رباح اللخمي البصري ويكنى أبا موسى، وقبره بمدينة سرقطة معلوم، ويشذ عنهم ابن الفرضي الذي يقول إن عبد العزيز بن مروان أغزاه إفريقية؛ فلم يزل بها إلى أن توفي سنة 114هـ في ولاية ابن الحبحاب، ومعنى ذلك أنه لم يدخل الأندلس ولم يستقر بها. ابن الفرضي- نفس المصدر- ص 248-249/ ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 22/ البكري- نفس المصدر- ص 2/ 899/ الحميري- نفس المصدر- ص 317.

(4) هما في الأصل وما أثبتنا من م.

ولا يتسوس فيها شيء من الطعام ولا يعفن، ويوجد فيها القمح من مائة سنة، والعنب المعلق من سنة أعوام، والتين والخوخ والحب والتفاح والأجاص والهاليج اليابسة من أربعة أعوام، ويوجد فيها الفول والحمص من عشرين سنة، ولا يتسوس فيها خشب ولا ثوب كان صوفاً أو حريراً أو قطناً أو كناناً.

وليس في بلاد الأندلس أكثر فاكهة منها، ولا أطيب طعاماً، وأكبر جرماً؛ فهي أكثر البلاد بركة وأخصبها وأجملها⁽¹⁾ وضعا، مدينة زرع وضرع وفاكية، أحدثت بها الباتين من كل ناحية ثمانية أميال⁽²⁾، وهي على ضفة النهر الأعظم المسمى بنهر ابره⁽³⁾ الذي ينبعث من بلاد البشكنس، ويصب في البحر المتوسط. وبها معدن الملح (الأبيض)، وهو الحيدران⁽⁴⁾.

ولها أعمال كثيرة ومدن وحصون وقرى منها مدينة سالم⁽⁵⁾ ومدينة ~~ياساق~~ وروطة⁽⁶⁾ وروطة⁽⁷⁾ ودروقة⁽⁸⁾

(1) أحملها في م.

(2) اقتبس المقرئ الفقرة من قول المؤلف: 'لا يدخلها حش ولا عقرب' إلى قوله: 'ثمانية أميال'، وقد بدأها بعبارة: 'والذي رأيته لبعض مؤرخي المغرب في سرقطة'. انظر نفع الطيب- تحقيق إحسان عباس- ج 1 ص 197.

(3) ابره في الأصل، وما أثبتنا من م، ونهر إبره أعظم أنهار الأندلس، ويقال إنه يخرج وراعي دور من مخرج واحد، ومساحته مائة وستون فرسخاً، الزمري- نفس المصدر- ص 139.

(4) يسميه ابن الدلائي الملح الترانى، وهو الملح الأبيض الصافي الأملس، ويسميه ابن غالب الملح الأندرانى، وهو الأبيض الصافي، والملح الذردانى هو الشديد البياض، قال صاحب الصحاح، وهو مأخوذ من الذرأة، قال والذرا الشيب في مقدم الرأس. نفس المصدر- ص 23/ ابن غالب- نفس المصدر- ص 288/ ابن الشباط التوزي- نفس المصدر- ص 148.

(5) مدينة سالم: كانت من أعظم المدن وأحسنها، وفيها آثار عظيمة اعتمرها المسلمون بعد طارق، وهي مدينة جليقة في وطاء من الأرض كبيرة القطر والعمارات والبساتين والجنات ومن مدينة سالم إلى مدينة قلعة أيوب حصون ميلا شرقا. ابن غالب- نفس المصدر- ص 288/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 53/ E. Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.79..

(6) ساقطة في م وهي: لعلها بارشة.

(7) روطه: ساقطة في الأصل، والزيادة من م، وهي: ذكرها ابن الدلائي في سياق حديثه عن سرقطة ومدنها فقال: 'إن نهر شَلُون يسقي مدينة روطه'، وهو من حصون سرقطة. نفس المصدر- ص 22- ص 44.

(8) دروقه: مدينة بالأندلس من عمل قلعة أيوب عظيمة في سفح جبل وهي مدينة صغيرة متحضرة كبيرة =

وغافق⁽¹⁾ و[حريزة]⁽²⁾ وغيرها.

ولسرقطة خمسة أقاليم، لكل إقليم منها نهر يجري يفتي إلى باب سرقطة مسافة أربعين ميلا إلى عشرين ميلا أقلها، وفي كل إقليم منها من الحصون والقرى والبروج ما لا يحصى، فهي تضاهي مدن العراق في كثرة الأشجار والأنهار، ومن مدنها أيضا مدينة وثقة⁽³⁾، وهي متوسطة أزية ظريفة البناء، طيبة الماء والهواء.

ذكر مدينة إفراغة جبرها الله تعالى

وإفراغة⁽⁴⁾ من قواعد شرق بلاد الأندلس، وهي مدينة قديمة أزية.

وأهلها عرب [64] وفي الأصل، نزلها قبائل من اليمن في أول⁽⁵⁾ الفتح، فنزلهم بها، وأهلها صالحون أهل دين متين، وبها عسل كثير، وزعفران كثير طيب.

وعليها جبال منيعة، وحصون وقرى كثيرة تزيد على ثلاثة آلاف قرية، (في كل قرية خطبة)⁽⁶⁾.

العامر كثيرة البساتين والكروم، وكل شيء بها كثير رخيص، وبينها وبين سرقطة خمسون ميلا. الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 554/ الحميري- نفس المصدر- ص 235.

(1) غافق: تقع بالقرب من بطروش، وهو حصن حصين ومقل جليل، وفي أهله تجدة وعزم وجلادة وحزم. الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 580/ الحميري- نفس المصدر- ص 426-427.

(2) جرامة في الأصل، وجرارة في م، ولعل الصحيح ما أثبتنا، ومدينة حريزة تقع على نهر شلون، وهو من الأنهار التي تجاور سرقطة. ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 22.

(3) وثقة: لمزيد من التفاصيل عن هذه المدينة انظر: ابن الدلائي العنزي- نفس المصدر- ص 55-56/ ابن غالب- نفس المصدر- ص 287/ ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 197/ الزهري- نفس المصدر- ص 82/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 733/ الحميري- نفس المصدر- ص 612/ E. Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.75-76.

(4) أفرغ في الأصل وفي بقية النسخ، والصحيح ما أثبتنا، وإفراغة مدينة لها أسواق وصناعات، وتقع بجزءي لاردة، بينهما ثمانية عشر ميلا، وهي على نهر الزيتون، حصة البناء ولها حصن منع لا يرام، وساتين كثيرة لا نظير لها. الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 733/ الحميري- نفس المصدر- ص 48-49/ E. Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.74..

(5) أو أن في م.

(6) ما بين مزدوجتين سائط في الأصل، وفي مكانه "بالخطبة"، والزيادة من م.

ذكر مدينة لاردة

ومدينة لاردة⁽¹⁾ قديمة أزلية، وهي جوف⁽²⁾ من طركونة⁽³⁾، وقبله من سرقطة، وهي على نهر [شيفر]⁽⁴⁾ الذي يخرج من بلاد جليقية، ويوجد بهذا النهر برادة الذهب.

(ومن مدنها أربونة⁽⁵⁾، وهي مدينة متوسطة ذات) ضرع وزرع، ويصنع بها (الطف الذي) يعم جميع بلاد الأندلس والعدوة، وهي كانت آخر بلاد الإسلام. ومدينة لاردة كبيرة منحرفة⁽⁶⁾ لم يكن في بلاد شرق الأندلس⁽⁷⁾ أكبر منها ولا أبرع⁽⁸⁾ ولا أعظم.

ذكر مدينة طركونة

وهي مدينة أزلية حصينة على ساحل البحر، وبها أرح⁽⁹⁾ تطحن⁽¹⁰⁾ بماء

(1) لاردة: لمزيد من التفاصيل عن لاردة، ومقارنة ذلك بما أورده المؤلف انظر: ابن غالب- نفس المصدر- ص 286/ ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 154/ الزهري- نفس المصدر- ص 82/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 733/ الحميري- نفس المصدر- ص 507/ E. Levy Provençal- la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.73-74..

(2) جوفاً في الأصل وفي ع، والتصويب م.

(3) طركونة: لمزيد من التفاصيل عنها انظر: ابن غالب- نفس المصدر- ص 286/ الزهري- نفس المصدر- ص 88-89/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 734/ الحميري- نفس المصدر- ص 392/ ياقوت الحموي- نفس المصدر- ج 4 ص 32/ E. Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.73..

(4) شيفر في الأصل، وشيفير في م، ونهر شيفر يخرج من أرض جليقية، ثم يتجه إلى حوز بليارش وينصب في نهر إيره، وهو النهر الذي تلتقط منه برادة الذهب الخالص. ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 154/ الحميري- نفس المصدر- ص 507.

(5) أربونة: مدينة أربونة آخر ما استفتح المسلمون من بلاد الأفرنج، وتقع على ساحل البحر في شرق مدينة برشلونة، وقد خرجت من أيدي المسلمين سنة 630 هـ مع غيرها مما كان في أيديهم من المدن والحصون. الزهري- نفس المصدر- ص 77/ الحميري- نفس المصدر- ص 24.

(7) الشرق في م.

(6) منحرفة في م.

(9) أرحى في الأصل وفي ع، وما أثبتنا من م.

(8) أبدع في م.

(10) يطحن في الأصل، وما أثبتنا من م.

البحر قد جلب إليها بالحيلة والهندسة، ولها أحواز كثيرة، وحصون منيعة تتصل بنواحي برشلونة⁽¹⁾.

وبها من⁽²⁾ الجوز واللوز⁽³⁾ والقسطل والفستق والعنب ما لا يحصى، وعصيرها لا يحتاج إلى عمل ولا نار.

ذكر مدينة بريطانيا⁽⁴⁾ جبرها الله تعالى

وهي مدينة أزية حصينة شرق من لاردة، ولها ثلاثة أسوار حصينة، وبها أسواق واسعة، وحمامات عجيبة من بانيان الأول، وبها الفواكه والزروع والضرع، ولها مدن وحصون كثيرة؛ فمن مدنها طرسونة⁽⁵⁾ وناجرة⁽⁶⁾ وقاصرة⁽⁷⁾ وبرطنة⁽⁸⁾، وعليها جبل عظيم يقطعه الفارس في ثلاثة أيام، وبها حمة عجيبة.

(1) برشلونة: لمزيد من التفاصيل عنها، ومقارنة ذلك بما أورده المؤلف انظر: البكري- نفس المصدر- ج 2 صص 910-911/الزهرى- نفس المصدر- ص 177/الإدرسي- نفس المصدر- ج 2 ص 734/الحميري- نفس المصدر- صص 86-87.

(2) من مائطة في م وع.

(3) الجلوز في م.

(4) برطا في الأصل، وبرطانة في م، والصحيح ما أثبتنا، وبلاد بريطانيا تتصل أحوازها بأحواز لاردة، ولها حصون كثيرة، ومن مدنها بَرْتَشْتَر وهي من أمهات مدن الثغر. البكري- نفس المصدر- ج 2 ص 909/ابن غالب- نفس المصدر- ص 286/الحميري- نفس المصدر- ص 90/E.Levy. Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.75.

(5) طرسونة: كانت مستقر العمال والقواد بالشفر ثم عادت من بنات نطيلة عند تكاثر الناس بتبطله ولثاثرهم لها وبينهما اثني عشر ميلا. الحميري- نفس المصدر- ص 389/باقوت الحموي- نفس المصدر- ج 4 ص 29.

(6) ناجرة في الأصل، والصحيح ما أثبتنا، وناجرة: مدينة عامرة. الإدرسي- نفس المصدر- ج 2 ص 732.

(7) قاصرة: وهي حصن من حصون كورة مالقة. ابن حيان الفرطبي- المقتبس- ج 5 ص 86.

(8) برطنة في الأصل، وهو خطأ لأن برطنة قرية تبعد عن شلوبيئة باني عشر ميلا، وهي تنتهي إلى إقليم المنكب، وما أثبتنا من م وع، وبرطنة هي، ولعلها بنت لربة وهو حصن حصين وله كروم كثيرة وأعمال واسعة. الإدرسي- نفس المصدر- ج 2 ص 732.

ذكر مدينة بلنسية أعادها الله

(وبلنسية⁽¹⁾ من أعلى⁽²⁾ المدائن قدرا، وخربها الروم) في آخر⁽³⁾ (سنة المائة الخامسة)؛ فجددها أمير المسلمين يوسف بن تاشفين اللمتوني في سنة أربع وتسعين وأربعمائة، وردها أحسن مما كانت.

وبقعتها بقعة طيبة ذات انفساح، وبها مبان شريفة، وقصور رائقة وبساتين مؤنقة، بركة بحرية جمعت الهواء والماء والبر والبحر والشمرة والحدرة والمحطب والمحراث والصور والمنعة، وهي دار علم وفقه وآداب، خرج منها جملة من العلماء والفقهاء والأدباء والشعراء وأهل اللغة.

وبها من البساتين وأصناف الأزهار ما لا [64ظ] يحصى، وبها الروز الطيب، والزعفران الكثير، وأهلها فيهم نباهة وذكاء وظرف⁽⁴⁾، ولها أعمال كثيرة تزيد على ألف وستمئة قرية، في كل قرية جامع ومنبر وقاض وخطبة.

ذكر مدينة تطيلة⁽⁵⁾ أعادها الله تعالى (للإسلام بفضلها)

وتطيلة⁽⁶⁾ مدينة عظيمة أزلية، طيبة الماء والهواء حسنة البناء، وهي على نهر ابره، وعليها قرى كثيرة، وهي كثيرة الخيرات والفواكه، وهي كانت آخر عمل

(1) بلنسية: لمزيد من التفاصيل عن بلنسية، ومقارنة ذلك بما أورده المؤلف انظر: ابن الدلائي المغربي- نفس المصدر- ص 17-18/ ابن غالب- نفس المصدر- ص 285/ ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 118/ الزهرري- نفس المصدر- ص 102/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 556/ الحميري- نفس المصدر- ص 97-98/ باقوت الحميري- نفس المصدر- ج 1 ص 490-491/ E.Levy Provençal- la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.71-72..

(2) في الأصل أعلا. (3) كلمة زائدة في م وهي: العانة.

(4) ضرف في الأصل، وما أثبتنا من م.

(5) تطيلة في الأصل وهو تصحيف، ولمزيد من التفاصيل عن هذه المدينة، ومقارنة ذلك بما أورده المؤلف انظر: ابن غالب- نفس المصدر- ص 287/ ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 131/ البكري- نفس المصدر- ج 2 ص 909/ الزهرري- نفس المصدر- ص 82/ الحميري- نفس المصدر- ص 133/ باقوت الحميري- نفس المصدر- ج 2 ص 33/ E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.76-77.

(6) تطيلة في الأصل وهو تصحيف.

الموحدين بالأندلس، هكذا حكى المؤرخون.

ذكر مدينة شاطبة أعادها الله للإسلام (بمنه)

وشاطبة⁽¹⁾ أزلية ذات بطاح زاكية، وخيرات وافرة، وبها (قصة عظيمة منيعة) بناها أمير المسلمين (علي بن يوسف بن تاشفين، ولها ثلاثة) أقاليم، في كل إقليم منها أربعون قرية، وتتصل بأحواز بلنسية، ويصنع⁽²⁾ شاطبة الكاغد الطيب الذي ليس يعمل في معمور الأرض مثله.

ذكر مدينة طرطوشة⁽³⁾

وهي مدينة عظيمة من بياض الأقاليم⁽⁴⁾، حصينة البناء، كثيرة الخصب، جمعة البركات، وهي (بالضفة) الغربية من نهر ابره، وبها يقع في البحر عند بابها الكبير.

ويندفع هذا النهر (من منبعه إلى مصبه) في البحر أزيد من ثلاثين ميلا، وهو عذب، وذلك لقوة انحداره واندفاعه، وطول هذا النهر من منبعه إلى مصبه في البحر مسيرة خمسة عشر يوما، وجانباه معمورة بالمدن والحصون والقرى، ويتعاطى الناس فيها السرح⁽⁵⁾.

وتتصل أحوازها بطركونة التي كانت آخر بلاد الإسلام، ولها سور عظيم على

(1) شاطبة: لمزيد من التفاصيل عنها، ومقارنة ذلك بما أورده المؤلف انظر: ابن غالب- نفس المصدر- ص 285/ابن الدلائلي- نفس المصدر- ص 18-19/الإديسي- نفس المصدر- ج 2 ص 556/الزهرى- نفس المصدر- ص 103/الحميري- نفس المصدر- ص 337.

(2) فيصع في م.

(3) طرطوشة: لمزيد من التفاصيل عنها، ومقارنة ذلك بما أورده المؤلف انظر: الزهرى- نفس المصدر- ص 83- ص 103/ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 149/ابن غالب- نفس المصدر- ص 285-286/الإديسي- نفس المصدر- ص 555/الحميري- نفس المصدر- ص 391/ E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-p.72.

(4) انفاصرة في م.

(5) السرح في م، والصحيح ما أثبتنا وسرح الرجل أي خرج في أسوره، أما السرح فيعني الرُخْل الذي يستعمل للخيول. المتجدد في اللغة والأعلام- ص 329.

البحر، ومنها يجلب البقس إلى جميع بلاد الأندلس والمغرب وجميع البلاد.

ذكر مدينة دانية⁽¹⁾ أعادها الله تعالى للإسلام (بمنه)

وهي مدينة متوسطة على ضفة البحر؛ فهي برية بحرية حصينة، كثيرة الخيرات والفواكه والبساتين، ولها مرسى عظيم. وتقالبها في البحر جزيرة يابسة⁽²⁾ وجزيرة منورقة⁽³⁾ وجزيرة ميورقة⁽⁴⁾، (وردانية)، وهذه الجزائر⁽⁵⁾ معدودة من الأندلس؛ فإن لسانهم كان واحدا⁽⁶⁾ ولغتهم واحدة (وملكهم واحدا⁽⁷⁾)، كان هذا في الزمان المتقدم.

ذكر مدينة مرسية⁽⁸⁾ أعادها الله للإسلام (بمنه)

وهي قديمة أزلية، عجيبة الوضع، حنة المنظر، طيبة الهراء والماء والثمرة

(1) دانية: لمزيد من التفاصيل عنها ومقارنة ذلك بما أورده المؤلف انظر: ابن الدلائي المذري- نفس المصدر- ص 10/ ابن الخراط- نفس المصدر- ص 138/ الزهري- نفس المصدر- ص 103/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 557/ الحميري- نفس المصدر- ص 231-232.

(2) جزيرة يابسة: جزيرة تلي جزيرة ميورقة ويقال لهذه الجزيرة ولمنورقة بتنا جزيرة ميورقة، وهي جزيرة كثيرة الثمار والزرع. لمزيد من التفاصيل عنها، انظر: الزهري- نفس المصدر- ص 128-129/ الحميري- نفس المصدر- ص 616.

(3) جزيرة منورقة: تقع شرق جزيرة ميورقة، وهي كثيرة الزرع والفرع، ولمزيد من التفاصيل عنها انظر: الزهري- نفس المصدر- ص 129/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 582/ الحميري- نفس المصدر- ص 549.

(4) جزيرة ميورقة: وهي جزيرة كثيرة الزرع والمفاكهة، ولمزيد من التفاصيل عنها انظر: الزهري- نفس المصدر- ص 129/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 582/ الحميري- نفس المصدر- ص 567-568.

(5) في الأصل الجزيرة ولا تنطبق مع سياق الحديث، والتصويب من م.

(6) في الأصل واحد، والتصويب من م.

(7) أورد الزهري أسبابا أخرى جعلت هذه الجزائر تابعة للدولة الأندلسية؛ فقال: "وهذه الجزائر الثلاثة مضافة إلى بلاد الأندلس لأن أخلاق أهلها وطبائعهم كطبايع أهل الأندلس وأمزجتهم واحدة"، وهذه الأسباب أقوى لتحقيق وحدة شعب من المواليل التي ذكرها المؤلف؛ فاللغة الواحدة والخضوع لحاكم واحد ليس كائنين لتحقيق الانتماء إلى بلد واحد. الزهري- نفس المصدر- ص 130.

(8) مرسية: لمزيد من التفاصيل عنها، ومقارنة ذلك بما أورده المؤلف انظر: الزهري- نفس المصدر- ص 100-101/ ابن غالب- نفس المصدر- ص 285/ ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 6/ ابن الخراط =

والقمح والشعير، كثيرة الخصب، أكثر أرضها سقي، أهدت بها الأشجار والبساتين من كل ناحية اثني عشر ميلا، يأتي إليها قاصدها تحت ظلال الأشجار وتغريد الأطيوار وجري الماء حتى يدخل بابيا.

وهي على (ضفة) النهر المبارك، [65و] قد دار بسورها كما يدور السوار بالمعصم، وعليه الأراج⁽¹⁾ الكثيرة، (ويخرج مع)⁽²⁾ نهر قرطبة من عين واحدة تخرج في جبل شقورة⁽³⁾ يقال لها⁽⁴⁾ المفجر؛ فينقسم بصخرة عظيمة أنشأها الله تعالى في منبعث العين؛ فيأخذ نصف الماء إلى الغرب، ويأخذ النصف الثاني إلى الشرق، وهو نهر مرسية.

وفي أقاليم مرسية معدن الفضة، وعليها الفحص المعروف بفحص شقيرة⁽⁵⁾ الذي لا يعرف في الأرض مثله، يتفرع فيه من أصل الحبة ثلاثمائة أصل، وهو من قرطاجنة⁽⁶⁾ إلى لورقة⁽⁷⁾ نحو الأربعين ميلا.

ولها عمل كثير، وحصون وقرى متصلة أزيد من ستين ميلا، وبها جامع عظيم متع، عجيب البناء، بناه أمير المسلمين علي بن يوسف بن تاشفين.

¹ الإشبيلي- نفس المصدر- ص 163/ ياقوت الحموي- نفس المصدر- ج 5 ص 107/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 559-560/ الحميري- نفس المصدر- ص 539-540.

(1) الأرحى في الأصل، والأرحى في م، والصحيح ما أثبتنا.

(2) ما بين مزدوجين ساقت في م، وبدله "وهو و".

(3) اشقورة في الأصل، والتصويب من م. (4) يقال له في الأصل، وما أثبتنا من م.

(5) شقيرة في الأصل وفي ع، وما أثبتنا من م، وشفقيرة موضع في مرسية ثبت فيه الحبة الواحدة من القمح ثمانين ومائة سبلة وفي السبلة ثمانون حبة ومائة حبة طيبة، ويسمى ياقوت الحموي شَقُورَة ولعلها أصح، ويعود نفس المعلومات المتعلقة بضخامة إنتاجها حيث يقول نقلا عن الأنصاري الفرناطي: "إن الحبة من زرعها تنفرع إلى ثلاثمائة قصبة". الزهري- نفس المصدر- ص 100/ نفس المصدر- ج 3 ص 368/ القزويني- نفس المصدر- ص 543.

(6) قرطاجنة في الأصل وهو تصحيف، وقرطاجنة الحلفاء هي فرجة مدينة مرسية، وهي مدينة قديمة أزيلت، لها بناء ترسو به المراكب الكبار والصغار، وهي كثيرة الخصب والرخاء. ولزميد من التفاصيل عنها انظر: الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 558-559/ الحميري- نفس المصدر- ص 462.

(7) لورقة: هي مدينة غراء حصينة على ظهر جبل ولها أسواق ورياض في أسفل المدينة. ولزميد من التفاصيل عنها انظر: الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 561/ الحميري- نفس المصدر- ص 512-

ومدينة قرطاجنة⁽¹⁾ كانت مدينة عجيبة راقية من بانيان الرومانيين، ومن مدنها جنجالة⁽²⁾ وفليان⁽³⁾ ومدينة لورقة، وهي حديثة⁽⁴⁾ البناء، بناها الأمير (عبد الرحمن بن الحكم، وهي حنة الهواء)، عذبة الماء، ولها عمل كثير، وبها الحرير الطيب والمصفر الطيب.

الخبر عن مدينة بسطة⁽⁵⁾

وهي مدينة متوسطة كثيرة الخيرات والبركات والزرع والضرع، يصنع بها اللوطاء⁽⁶⁾، وبها الحرير الكثير، وبها الزعفران الكثير الذي ما في بلاد الأندلس أطيب منه، وبها من شجر التوت ما لا يحصى، ويفحصها حمة قوية.

ومدينة طلياطة⁽⁷⁾، وهي أزلية عجيبة الشكل، راقية البناء من بانيان الأشبان، وبها حمامات عجيبة، وأسواق حسنة، وسور حصين.

- (1) في الأصل قرطجة وهو تصحيف، وما أثبتنا من م.
- (2) جنجالة: ويقال لها أيضا شتجالة، مدينة متوسطة القدر، حصينة القلعة، منبئة الرقعة، ولها بساتين وأشجار، وعليها حصن حسن. ولزمزيد من التفاصيل عنها انظر: ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 194/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 560/ الحميري- نفس المصدر- ص 174- 175.
- (3) فليان: لم نثر عليها في المصادر المتوفرة لدينا.
- (4) حادثة في الأصل، وما أثبتنا من م.
- (5) بسطة: لزمزيد من التفاصيل عنها، ومقارنة ذلك بما أورده المؤلف انظر: ابن غالب- نفس المصدر- ص 284/ ابن الخراط الإشبيلي- نفس المصدر- ص 121/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 568/ الحميري- نفس المصدر- ص 113.
- (6) اللوطاء في الأصل وفي بقية النسخ، والصحيح ما أثبتنا والوطاء والوطاء. خلاف الغطاء أي ما نثرته. المتجدد في اللغة والأعلام- ص 906.
- (7) طلياطة: بينها وبين إشبيلية محلة من عشرين ميلا، ومن طلياطة إلى لبله مثلها، ويقول الحموي طلياطة ناحية من الأندلس من أعمال إستجة قرية من قرطبة ويقول العفري إنها تقع على بعد عشرين ميلا من إشبيلية حيث يقول 'من إشبيلية إلى طلياطة محلة من عشرين ميلا'. ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 110/ الحميري- نفس المصدر- ص 395/ نفس المصدر- ج 4 ص 39.

ذكر مدينة المرية (أعادها الله تعالى)

والمرية⁽¹⁾ كلاًها الله مدينة عظيمة على ساحل البحر، وهي محدثة أحدثها العرب في الإسلام، [و]كانوا يرابطون فيها، وبنى سورها⁽³⁾ عبد الرحمن الناصر لدين الله سنة ثلاث وأربعين وثلاثمائة، وهو سور منيع من صخر.

وهي متفة البناء، بديعة الشكل، ولها قصبة عظيمة في رأس جبل قد أشرفت على المدينة، وعلى القصبة سور متقن، (و)لا يصعد إلى قصبتها إلا بكلفة ومشقة.

ودار⁽⁴⁾ صاعتها⁽⁵⁾ القديمة قد قسمت على قسمين؛ فالقسم الواحد فيه المراكب (الحرية) والآلة والعدة، والثاني فيه القيارية، (وقد) ربت كل صناعة (منها) على حدة على حسب ما يشاكلها، قد أُنمِنَ فيها التجار بأموالهم، وقصد إليها⁽⁶⁾ الناس من أقطارهم⁽⁷⁾، وبها جامع عظيم⁽⁸⁾ بناء خيران الفتي⁽⁹⁾.

(1) المرية: لمزيد من التفاصيل عنها، ومقارنة ذلك بما أورده المؤلف انظر: المعقري- نفس المصدر- ص 86-87/ ابن غالب- نفس المصدر- ص 283-284/ أبو محمد الرشاطي- نفس المصدر- ص 59-61/ ابن الخراط- نفس المصدر- ص 164/ الزهرى- نفس المصدر- ص 101-102/ الإدريسي- نفس المصدر- ج 2 ص 562-563/ الحميري- نفس المصدر- ص 537-538/ ياقوت الحموي- نفس المصدر- ج 5 ص 119-120/ E. Levy Proven- 67- p. l'Espagnes al-la description de d'Ahmed Al razi.

(2) أضفنا الواو ليستقيم المعنى. (3) أسوارها في م.

(4) وذلك في الأصل، ولا يستقيم بها المعنى، وما أثبتنا من م.

(5) صنعها في الأصل، وما أثبتنا من م. (6) قصدوا في م.

(7) الفقرة من "المرية كلاًها الله" إلى "أقطارهم" مقبلة من ابن الدلائي، ولكن المؤلف تصرف في النص فاحتفظ بالأهم، وحذف بعض الجمل، وغير بعض الكلمات. للمقارنة انظر نفس المصدر- ص 86.

(8) يقول الزهرى: إن الذي بنى جامع المرية هو عمر بن أسود الغساني، وأن خيران الفتي زاد في قبلة الجامع فقط. نفس المصدر- ص 83/ ص 87.

(9) خيران الفتي: دخل خيران الفتي مدينة المرية في المحرم سنة 405هـ، وقتل وألحق المهد وابنه وأخذ القصبة، وتوطدت المرية وأعمالها له، وزاد في قبلة جامع المرية سنة 410هـ زيادة جميلة اتسع بها الجامع، وبنى السور الهابط من جبل لَيْهَمَ إلى البحر وجعل له أربعة أبواب، وتوفي خيران هنا في جمادى الآخرة سنة 419هـ ابن الدلائي- نفس المصدر- ص 83.

وقد ذكرنا من بلاد الأندلس ما هو [65ظ] مشهور معروف، وما ملكه الإسلام، وتركنا سوى⁽¹⁾ ذلك من الحصون والمدن الصغيرة خيفة التطويل، وتركنا بلاد جليقية على سعتها، وبلاد الإفرنج على كثرتها، لم نذكر منها شيئا لأنها لم يملكها المسلمون أنجدهم الله تعالى بته⁽²⁾.

(1) من سوى في ع.

(2) بفضل وكرمه في م وع.

الفصل الثاني

في ذكر من نزل الأندلس من الأمم والملوك من الطوفان
إلى أن فشا فيهم⁽¹⁾ الإسلام

ذكر أهل التواريخ القديمة أن أول من نزل جزيرة الأندلس وملكها، وبنى بها المدن وعرس الأشجار بعد الطوفان بمائة سنة قوم يقال لهم الأندلس (من ولد أندلس) بن نقرش بن يافث⁽²⁾ بن نوح عليه السلام، ملكوها برهة من الدهر تزيد على ستمائة سنة، وبهم سميت الأندلس، ولهم أضيقت؛ فقال الناس بلاد الأندلس لأنهم أول من نزلها إلا أنهم لم تسم⁽³⁾ ملوكهم، ولم تذكر لهم أيام، ولم تدرخ لهم مدة بعد أيامهم وقدم زمانهم واندراس آثارهم.

ولم تزل الجزيرة بأيديهم يعمرونها مدة من ستمائة سنة، وكانوا مجوساً أهل فساد وظلم؛ فأكثروا فيها المعاصي وسفك الدماء؛ فأهلكهم الله تعالى بأن رفع عنهم المطر عشرين سنة حتى قحطوا وجهدوا، وجفت أنهارهم، وغارت مياههم وعيونهم، وبيست الثمار وهلك المواشي؛ فماتوا بها جوعاً وعطشاً وأبادهم⁽⁴⁾ الله تعالى أجمعين.

فأقامت جزيرة الأندلس خالية مائة سنة لا يسكنها أحد ولا يستقر بها بشر، ثم سكنها بعد خلائها قوم الأفارقة، وسبب سكنهم إياها أن بلاد إفريقية وقع فيها الجوع الشديد والقحط والغلاء المفرط والموت الذريع، وكان ملكها مجوسياً؛ فضاقت الحال على الناس بإفريقية⁽⁵⁾ حتى كان يأكل بعضهم بعضاً؛

(1) فتحها في موع.

(2) يافث في ع.

(3) تسم في الأصل وفي ع.

(4) وأبادهم في م.

(5) بلاد إفريقية في م.

فجمع الملك رزراه وشارورهم في أمر تلك الشدة؛ فأشار إليه بعضهم أن يقتل نصف⁽¹⁾ الناس، ويأخذ أموالهم وأقواتهم لصالح النصف الثاني.

وكانت للملك ابنة تدبر ملكه وأمره؛ فأشارت عليه⁽²⁾ أن يأخذ كل من ناله الجوع، وأخذت منه (الفاقة)؛ فبملاً منهم السفن، ويخرجهم من بلاده في البحر، ويقدم عليهم قائدا، ويسيرهم حيثما أراد الله تعالى بهم؛ فإنهم سيأتون بلادا فيها الرزق الكثير؛ وإن قتلوا أو غلبوا كنت برثنا من جنائهم، وإن غلبوا كانت غلبتهم لك، وإن هلكوا في البحر فليس لك ذنب فيهم، وربحت أموالهم وأطعمتهم؛ فيكون ذلك ذخرا لمن بقي معك.

فأخذ برأيها، وجمعهم في المراكب، وقدم عليهم رجلا منهم يقال له انطريقش الإفريقي؛ فخرجت الأفارقة في [66و] المراكب؛ فرمت بهم الرياح في ساحل أفرنجة، والإفرنج يومئذ على دين المجوسية ودين النصرانية⁽³⁾ والأفارقة كذلك؛ فنزلوا بتلك السواحل، وجعلوا يحصدون الزرع، ويأخذون الأطعمة والفواكه والأنعام، ولا يقتلون أحدا؛ فبلغ خبرهم إلى ملك الإفرنج؛ فأخرج إليهم من يتعرف خبرهم، ومن هم من الناس، ومن أي البلاد أتوا؛ فتلطف الذي سار⁽⁴⁾ إليهم حتى أخذ منهم رجلا فسأله؛ فقال: "نحن من إفريقية"، وأخبره بجميع خبرهم، وما كان من شأنهم مع ملكهم؛ فوافقهم ملك أفرنجة أن يرجعهم إلى بلاد الأندلس التي هي خالية، وأخبرهم بقصتها؛ فأجابوه إلى ذلك على أن يبعث معهم قوتا يكفيهم حتى يخوضوا الصيفة؛ فأجابهم⁽⁵⁾ إلى ذلك؛ فركبوا البحر إلى الأندلس، وبعث معهم السفن بالزراريع كلها والدواب والبقر والغنم والدجاج.

فنزلوا بجزيرة قادس من سواحل الأندلس، ثم انبسطوا في البلاد؛ فوجدوا أنهاها قد جرت، وعيونها قد اطردت، وأشجارها قد أئبعت⁽⁶⁾، وبلادها قد

(1) بعض في الأصل، وما أثبتنا من م. (2) إليه في الأصل.

(3) الصابئة في م. (4) صار في ع.

(5) فأجابوه في ع. (6) أئبعت في م.

أخصبت؛ فنزلوا⁽¹⁾ عليها، وغرسوها ثماراً⁽²⁾، وبنوا المدن والديار والمعازل والحصون، وهم الأفارقة الذين ملكوا الأندلس، ملكها منهم أحد عشر ملكاً. فأولهم انطريقش القائد الذي قدمه عليهم ملك إفريقية، وكانت أيامه اثنتي عشر سنة، وهو الذي بنى مدينة بجانة بالقرب من المرية. ثم ملك أخوه اطريس⁽³⁾ أربعة أعوام. ثم ملك ابن أخيه بعده خمسة عشر سنة. ثم ملك بعده ولده صفويل بن انجوش بن اقريطش، فكان ملكه سبعة عشر سنة.

ثم ملك بعده ابن عمه عطريش بن اطريس ثلاثة عشر سنة. ثم ملك بعده ولده انجوش⁽⁴⁾ بن عطريش عشرين سنة. ثم ملك بعده ولده طرفوش بن انجوش ثلاثة عشر سنة ونصف. ثم ملك بعده ولده صمويل بن افريقش عشر سنين. ثم ملك بعده ولده عنجيش بن صمويل ثلاثين سنة. ثم ملك بعد ولده (هو صليل ثلاث) سنين. فكانت جميع أيام الأفارقة بالأندلس مائة سنة واثنين⁽⁵⁾ وخمسين سنة؛ فكانت أيامهم بها أيام خير ورفاهية وبركات نامية وعدل شامل، وبنوا في أيامهم ما يزيد على سبعين مصراً⁽⁶⁾ بين مدن وحصون، وكانت دار ملكهم⁽⁷⁾ وقاعدة سلطانهم مدينة طالقة⁽⁸⁾ بالقرب من إشبيلية. فلما كان في آخر أيامهم، وجاءت دولة هوصيل آخر ملوكهم، وقع بينه وبين عجم رومة شتآن؛ فغزاه ملك الرومانية⁽⁹⁾؛ فقتلهم (على ملك الأندلس)، وقتل

(1) نضالوا في م. وع.

(2) أنشأها في الأصل، وما أثبتنا من م.

(3) انطريس في م.

(4) انجوش في م.

(5) اثنتان في الأصل.

(6) مُتَوَرِّا في الأصل، وما أثبتنا من م.

(7) مملكتهم في م. وع.

(8) طارقة في ع، وطالقة: مدينة بالأندلس بقرب إشبيلية، وهي من المدن القديمة، وكانت دار مملكة

الأفارقة بالأندلس. الحميري- الروض المعطار- ص 381.

(9) الرومانية في الأصل.

[66ظ] ملكهم هوصيل، وأفنى رؤساء الأفارقة بها حتى لم يبق من⁽¹⁾ كبارهم أحد.

الخبر عن ملوك الرومانيين من اليونانيين بالأندلس وعدد ملوكهم وأيامهم بها

قال صاحب التاريخ: لما أراد الله تعالى بذهاب ملك الأفارقة من الأندلس سلط عليهم عجم رومة؛ فأقبلوا نحوهم في أمم لا تحصى وجموع عظيمة؛ فقاتلوا⁽²⁾ الأفارقة وأبادوهم وملكوا الأندلس، وعدد ملوكهم⁽³⁾ بها سبع وعشرون ملكا، وأيامهم بها مائتا سنة وسبع وخمسون سنة.

فأول ملك منهم بها كلس بن دقيس بن نومان، وهو الذي غلب عليها، وانتزعها من أيدي الأفارقة عنوة، ملكها أربعين سنة، وكان هذا الملك قد ملك أكثر الدنيا، يقال إنه ملك أربعة (أقاليم، ولما) استقر له ملك الأندلس جمع وزراره وحكماءه؛ فقال لهم: "أريد أن أتخذ هذا السقع قاعدتي ودار مملكتي؛ فما ترون في ذلك؟"؛ فقال له فلاسفته⁽⁴⁾: "أيها الملك إن الأندلس بلاد مباركة، وهي آخر الإقليم الرابع إلى جهة المغرب، وآخره إلى جهة الشمال، وهي⁽⁵⁾ شكل مثلث: ركنها الواحد فيما بين الجنوب والغرب حيث اجتماع البحرين عند جزيرة قادس، وركنها الثاني في بلاد⁽⁶⁾ جليقية حيث الصم المشبه بصم قادس مقابل جزيرة برطانية، وركنها الثالث بين مدينة أربونة⁽⁷⁾ ومدينة برذيل⁽⁸⁾ حيث يقرب البحر المحيط الغربي من البحر المتوسط الشامي، ويكاد⁽⁹⁾

(1) في م 'في' .

(2) فقتلوا في م وع.

(3) ملكهم في ع.

(4) ففلاقت في ع.

(5) هو في الأصل.

(6) بلد في م وع.

(7) أربونة في ع، وأربونة هي مدينة هي آخر ما كان بأيدي المسلمين من مدن الأندلس وثغورها مما يلي بلاد الإفرنجية، وقد خرجت من أيدي المسلمين سنة 630هـ. الروض المعطار- ص 24.

(8) بريل في ع، وبرذيل: في بلاد جليقية، وإقليم برذيل من أشرف أقاليم تلك الناحية، وهو كثير الكروم والغاغة والحبوب، وهو مدينة كبيرة مبنية بالكلس والرمل على نهر عجاج يسمى جرونة. الروض المعطار- ص 90.

(9) يكادان في م.

البحران يجتمعان في ذلك الموضع فتصير الأندلس جزيرة تبقى بينهما مسيرة يوم واحد، ومنه تنصل الأندلس بالأرض الكبيرة.

والأندلس مخصوصة بكثرة البر والبحر⁽¹⁾ وعذوبة الماء وطيب الهواء، قليلة الحيات والباع والهوام المؤذية، متصلة العمارة، كثيرة المعادن، كثيرة المعازل والحصون، وأهلها أنجاد شجعان؛ فاستحسن⁽²⁾ قولهم واستوطنها؛ فبنى جزيرة قادس وصنمها، وكان ملكه على الأندلس، وبناء⁽³⁾ الأصنام، وتملكه أربعة أقاليم في تاريخ أربعة آلاف سنة من هبوط آدم عليه السلام.

وهلك؛ فملك بعده ولده هرقلش بن هرقلش الرومي اليوناني؛ فملكها ستة عشر سنة، وفي أيامه ذهب ملك النساء اللواتي كن بجهة⁽⁴⁾ جوف الأندلس دون رجل، وحاربن الرجال وظهرن عليهم، وكان ملكهن في أيام الأفارقة؛ فغزاهن هرقلش؛ فأبادهن قتلا وسبيا، وقتل ملكتهن، ولم يزل هرقلش ملكا بالأندلس (حتى مات؛ فولي بعده) ولده هراش بن هرقلش؛ فكانت أيامه سبع سنين.

ثم ملك بعده أخوه [67و] جرجيش بن هرقلش أربعة أعوام وقتل.

ثم ملك بعده ابن أخيه كلش بن هراش ثلاث عشرة سنة وتوفي.

ثم ملك بعده ولده قرشين أو خرشين⁽⁵⁾ بن كلش ثمانية عشرة سنة وتوفي.

ثم (ملك) بعده أخوه⁽⁶⁾ قاموس بن كلش عشرين سنة⁽⁷⁾، وهلك.

ثم ملك بعده ولده هريس⁽⁸⁾ بن قاموس ثلاثة سنين وقتل.

ثم⁽⁹⁾ بعده أخوه ماجيل بن قاموس ست سنين وتوفي.

ثم ملك بعده ولده أرصيد بن ماجيل خمسة أعوام وهلك.

ثم ملك بعده ولده فرصين⁽¹⁰⁾ بن أرصيد إحدى عشر سنة ثم توفي.

ثم ملك بعده أخوه عاميل⁽¹¹⁾ بن أرصيد عامين ونصف وتوفي.

(1) الخمر في الأصل وفيه ع، وما أثبتنا من م. (2) فاستحسن في ع.

(3) وبنى في الأصل. (4) ملكن من جهة في م، ملكان في ع.

(5) قبوس في م وع. (6) أخاه في ع.

(7) عشر سنين في م وع. (8) هريس في م وع.

(9) ملك زائدة في م وع. (10) فرصيق في م.

ثم ملك بعده ولد أخيه مرقواش⁽¹⁾ بن فرسين⁽²⁾ خمسة عشر سنة وتوفي.
 (ثم ملك بعده ولده غرميض بن مرقولس تسعة أعوام وتوفي.
 ثم ملك بعده أخوه شمعقوش بن مرقولس ثلاث عشرة سنة وتوفي.
 ثم ملك بعده ولده مرقولس الأصغر بن شمعقوش سنة واحدة وتوفي.)
 ثم ملك بعده أخوه هوليش بن لخوش (سمقوس) عشرين سنة ثم توفي.
 (ثم ملك بعده ولده قبطريش بن هوليش ستين وأربعة أشهر⁽³⁾ وتوفي.)
 ثم ملك بعده أخوه هرقلش بن هوليش ستة أعوام وشهرين وتوفي.
 ثم ملك بعده ابن أخيه أرصيد بن فكريش (قبطريش) سبعة أعوام وتوفي.
 ثم ملك بعده ولده طليط بن أرصيد⁽⁴⁾ ثلاث سنين وتوفي.
 ثم ملك بعده أخوه عوطيل بن أرصيد أربعة عشر سنة وتوفي.
 ثم ملك بعده ابن أخيه (قرموس بن صلطيح) سنة ونصف وتوفي.
 ثم ملك بعده ابن عمه عرقلش بن عوطاش⁽⁵⁾ عامين ونصف وتوفي.
 ثم ملك بعده عوطنوش⁽⁶⁾ بن عرقلش سبع سنين ونصف وتوفي.
 ثم ملك بعده (أخوه) هرقلش بن عرقلش خمسة عشر سنة وتوفي.
 ثم ملك بعده ولده عرقلش الأصغر بن هرقلش بن عرقلش الأكبر؛ فكان
 ملكه خمسة أعوام، وعليه دخلت الأشبان الأندلس، وغلبوه على ملكها بعد
 حروب عظيمة كانت بينه وبينهم، وانقرضت أيام الرومانيين من الأندلس، وملكها
 الأشبان، هكذا حكى.

الخبر عن ملوك الأشبان بالأندلس

قال صاحب التاريخ: لما أراد الله تعالى أن ينتزع ملك الأندلس من أيدي
 الرومانيين سلط عليهم الأشبان؛ فأنوهم في مراكز عظيمة وجيوش عديدة؛

(1) مرقولش في م. (2) فرسين في م.

(3) الشهر في ع. (4) أرصيد في م.

(5) عرقلش بن عوطاش في م. (6) عوطنوش في م.

فقاتلوهم مدة من أربعة أعوام متوالية حتى غلبوا عليهم، وقتلوا فرسانهم، وأهلكوا⁽¹⁾ أشرافهم، وحاصروا ملكهم⁽²⁾ عرفليش بمدينة طالقة ثلاثة أعوام، وينوا عليه مدينة أشبانية، وهي إشبيلية، ولم يزالوا يقاتلون⁽³⁾ طالقة حتى دخلوها عنوة بالسيف، وقتلوا الملك وجميع من وجدوا فيها من الرجال، وسار ملك الأندلس إليهم، وذلك في أول الزمان الرابع؛ فملك [67ظ] الأشبان الأندلس أربعمئة سنة، وكانوا يعمنون إليها عمالهم، ويجبى إليهم خراجها، وكانت ملوك الأشبان بها خمس وخمسون ملكا.

فأول ملك منهم اسمه درانش بن نفيط، وقيل: كان أول ملك منهم اشبان بن روم، ويقال أن الخضر (عليه السلام مر) به، وهو (يحرث) بأرض رومة فقال له: "يا أشبان إنك تلي"⁽⁴⁾ الملك؛ فإذا وليت وغلبت على مدينة إيليا⁽⁵⁾؛ فأرفق بذراري⁽⁶⁾ الأنبياء صلوات الله عليهم، قال له: "وكيف يكون ذلك، وأنا رجل ضعيف، وليس مثلي يملك، ولكن هل من دليل على ذلك؟"، قال له: "نعم، اركز عصاك بالأرض؛ فإنها تورق من حينها بقدره الله تعالى وإرادته"؛ فركزها فأورقت في الوقت؛ ففرح اشبان؛ فغاب عنه الخضر، وقد وقع في نفسه صدق مقاله.

فلم يزل يصطنع الناس، ويفسم الرجال حتى علا ذكره وعظم أمره وارتفع صيته وتملك؛ فزحف بالجيوش إلى الأندلس فملكها وأقام بها مدة، ثم صنع ألف سفينة وشحنها بالمقاتلين، وركبها من إشبيلية، وخرج غازيا إلى بيت المقدس وبلاد الشام؛ فلما وصل إلى إيليا قاتلها حتى غلب عليها؛ فغنمها وهدمها، وقتل من فيها⁽⁷⁾ من بني إسرائيل يزيد على مائة ألف رجل، وسبي النساء والذرية والأموال، ونقل رخامها وأعمدتها إلى الأندلس، ورجع إلى

(1) ملكوا في الأصل وفي ع.

(2) ملكهم في ع.

(3) يقاتلوا في الأصل وفي ع.

(4) ثاني في م.

(5) إيليا؛ ويقال أيليا بفتح الهمزة، مدينة بالشام وهي بيت المقدس، وهي مدينة قديمة جليظة على جبل.

إشبيلية؛ فكان ملكه على الأندلس إلى أن مات عشرون سنة.

وملك بعده ابنه⁽¹⁾ إصهبان بن أشبان؛ فكان ملكه سبعة أعوام وتوفي.

فملك بعده ولده طيطش (بن إصهبان؛ فكان ملكه اثنتين وعشرين سنة.

وملك بعده أشبان بن طيطش)، وكان موضع مملكته ودارها إشبيلية، ولما ولي بعد أبيه أظهر العدل وفرق الأموال؛ فقوي ملكه وظهر أمره، وتمكن في كل ناحية سلطانه، وملك جميع بلاد الأفرنج وجليقية والأندلس، فطاعت له جميع نواحي الروم أدانيها وأقاصيها؛ فجمع قواده وأمرهم بالجهاز إلى الشام، (وغزو⁽²⁾) بني إسرائيل بيت المقدس؛ فركب في ألفي سفينة من إشبيلية، ومار⁽³⁾ في أمم لا تحصى إلى الشام)، غزا بلادها وغنم أموالها وهدم أسوارها⁽⁴⁾، وقتل بها من بني إسرائيل ما لا يعلم له عدد لكثرتهم وسبى كذلك، وخرب بيت المقدس، وهو الخراب الرابع، وسبى منه مائة ألف بيت⁽⁵⁾، وفرقهم في الآفاق لثلا يجتمعوا، ونقل عدته وأعمدته إلى إشبيلية وماردة وباجة، وقبل إن أشبان هذا هو صاحب المائدة التي وجدت بطليطلة، وصاحب الحجر الذي وجد بماردة، وصاحب قلة الجواهر التي كانت بقصر ماردة أيضا.

وكان خراب بيت المقدس الأول على يدي بخت نصر، وحضر معه فيه جميع ملوك الأرض، والخراب الثاني على يدي أشبان بن روم، وحضر معه جميع ملوك الروم [68] خاصة لأن ملك رومة والأندلس ليس⁽⁶⁾ في ذلك الوقت واحدا، والخراب الثالث كان على يدي قيصر سبتان⁽⁷⁾، وحضر معه جميع ملوك الأرض، والخراب الرابع هذا الذي ذكرناه قبل على يدي أشبان الأصغر.

ولم يزل الأشبان يتوارثون ملك الأندلس حتى كمل منهم في الملك خمسة وخمسون ملكا، وكان آخر ملك منهم طيطاش بن أشبان بن حزميل ملك ثلاثين سنة، وفي أيامه ضعفت دولة الأشبان، وذلك بتاريخ أربعة آلاف سنة وخمسمائة

(1) ولده في م. (2) وغزوا في ع.

(3) صار في ع. (4) بلادها في م.

(5) بنية في الأصل وما أثبتنا من م وع. (6) كان في م وع.

(7) قيصر سبتان: ولعلها إشبشيان Vespasiano

سنة من نزول آدم عليه السلام؛ فبعث ملك رومة قواده لغزو الأشبان بالأندلس؛ فأقبلوا إلى الأندلس في جموع عديدة وجيوش كثيرة؛ فغلبوا على بلاد الأندلس، وقتلوا ملك⁽¹⁾ الأشبان، (وأبادوا جموعهم)، وفتحوا مدائنهم، وتوحد لهم الملك بالأندلس، وذلك في الوقت الذي بعث الله تعالى عيسى بن مريم عليه السلام؛ فملك عجم رومة بلاد الأندلس ثلاثمائة سنة⁽²⁾، وكان عدد ملوكهم تسعة عشر ملكاً.

ثم من بعد ذلك تاريخ أربعة آلاف وتسعمائة سنة من هبوط آدم عليه السلام وقعت الحرب بين الرومانيين والأفارقة؛ فأقبل ملك إفريقية إلى الأندلس، واسمه انتيل⁽³⁾ في ألف ومائة مركب؛ فقاتل أهل الأندلس حتى غلبهم وملك البلاد، وأخرج عجم رومة عنها، وبنى مدينة قرطاجنة بالأندلس على مثال قرطاجنة التي بإفريقية، وجعلها منزلاً لأهل إفريقية، وقتل جلّ أهل الأندلس، وسبي منهم خلقاً كثيراً⁽⁴⁾ لا يحصى⁽⁵⁾ عددهم، وكانت له بها حروب عظيمة، وغلب على جليقية⁽⁶⁾ وبلاد البنادقة وجميع البلاد التي بين بلاد الأندلس ورومة حتى بلغ [إيطاليا]⁽⁷⁾، وفتح في الجبل الفاصل بين⁽⁸⁾ بلاد الأندلس وبلاد الإفرنج طريقاً بالحديد والنار والخل والنفط، وأنفق فيه أموالاً لا تحصى، وكان مبلغ جنده مائة ألف راجل وأربعون ألف فارس؛ ففتح أنطاكية واستوطنها، وحاصر أهل رومة ستة عشر سنة، وكانت له في الرومانيين وقائع كثيرة حتى بعث إلى إفريقية ثمانية عشر مدياً من خواتم الذهب التي كانت في أيدي القتلى⁽⁹⁾ من ملوكهم وأشرافهم، وقيل: بعث ثلاثة أحمال من خواتم الذهب، وكتب معها: "هذا عدد من قتلنا من ملوكهم وأشرافهم التي كانت في أيديهم خواتم الذهب دون من تختن بالفضة والصفرة والحديد ومن لم يكن في يده خاتم".

(1) ملوك في م وع. (2) ثلاثمائة سنة ساقطة في م وع.

(3) أنتيل ولعله منبعل. (4) عظيماً في م وع.

(5) لا تمصى في م وع. (6) غلبة في م وهو تصحيف.

(7) أنطاكية في الأصل وبقيّة النسخ، والصحيح ما أثبتنا.

(8) باب في م وع. (9) القتلاء في م وهو تصحيف.

ولما طال الأمر والحصار على الرومانيين وظهر عجزهم، قام قائد منهم اسمه شيبون من أهل الدهاء والنجدة؛ [68ظ] فركب المراكب في نحو عشرة آلاف مقاتل، وسار⁽¹⁾ في البحر إلى (صقلية؛ فحشد منها) خلقا كثيرا؛ ثم مضى إلى إفريقية، وترك أنثيل محاصرا لرومة؛ فلما وصل شيبون⁽²⁾ إلى بلاد إفريقية نصر على أهلها؛ فهزمهم وقتلهم، وضيق عليهم في قرطاجنة؛ (فكتب أهلها) إلى ملكهم أنثيل يسألونه الإقبال إليهم وإغاثتهم، وقالوا: "تدارك بلادك فقد أتى الرومانيون [عليها]"⁽³⁾؛ فلما وصل الكتاب إلى أنثيل، وهو محاصر لرومة قال: "إذ كنت أظن أنني قد قطعت اسم الرومانيين من الدنيا واستأصلتهم لمحاصرتي إياهم بمدينةهم العظمى ستة عشر سنة، وأبى الله إلا أن يبقى ملكهم"، ثم ركب في المراكب، وانصرف إلى إفريقية مسرعا؛ فالتقى بشيبون؛ فكانت بينهما حروب عظيمة هزم فيه أنثيل ملك إفريقية ولم يزل شيبون يقاتله ويولي عليه الهزائم في كل معترك⁽⁴⁾، وعند كل مشهد حتى غلب شيبون على جميع إفريقية؛ فخطابه أنثيل، وهو محصور بمدينة قرطاجنة؛ فقال له: "يا شيبون أين كنتم معشر الرومانيين من هذه القوة والنجدة إذ كنا نهزمكم ونقاتلكم"⁽⁵⁾ في أفنية دوركم برومة، ونحن في دون عددكم؟"؛ فقال له شيبون: "لما كنتم في بلادنا نأكلون خبزنا ونشربون ماءنا كنتم أشد منا استصلا وإقداما؛ فلما صرنا"⁽⁶⁾ في بلادكم، وأكلنا خبزكم وشربنا ماءكم انتقل الأمر وتبدل الحكم".

فلم يزل⁽⁷⁾ شيبون حتى ملك جميع إفريقية، ودخل قرطاجنة باليف، وكانت تضاهي مدينة رومة، ولما دخلت قرطاجنة وقتل ملكها أنثيل اختلقت بلاد الأندلس فأقامت مائتي⁽⁸⁾ سنة يحارب بعضهم بعضا حتى صار جميع أهلها قانمين⁽⁹⁾ في الحصون⁽¹⁰⁾، وكادت الزريعة والتناج ينقطعان منها لكثرة الفتن

(1) صار في ع.

(2) شيبون في ع.

(3) عليها سائقة في الأصل.

(4) معركة في م.

(5) نفطكم في م.

(6) صرنا في م.

(7) يزال في ع.

(8) مائتين في الأصل وفي ع.

(9) قانمون في الأصل وفي ع.

(10) الحصن في ع.

والهجر، وذلك في تاريخ خمسة آلاف وعشرين سنة⁽¹⁾ لتزول آدم عليه السلام. ثم خرج الفوطيون من بلادهم بشرقي رومة؛ فكانت بينهم وبين أهل رومة حروب عظيمة كان فيها الظهور للقوطيين على أهل رومة؛ فصالحهم ملك رومة بأن أسلم لهم بلاد الأندلس؛ فملك الفوطيون الأندلس، وجعلوا دار مملكتهم بها طليطة وماردة، هكذا حكاه أهل التاريخ⁽²⁾.

الخبر عن دولة القوطيين بالأندلس وعدد ملوكهم وأيامهم بها

قال صاحب التاريخ: لما ملك القوطيون⁽³⁾ الأندلس وجعلوا دار ملكهم طليطة، وكان عدد ملوكهم بها سبعة وثلاثون ملكا، وكان ملكهم بشرقي بلاد رومة وجوفها، والذي ملك منهم بالأندلس تسعة أمالك⁽⁴⁾ خاصة، وكان [69و] ملكهم بالأندلس ثلاثمائة سنة إلى أن دخلها عليهم العرب، وفتحها المسلمون، وملكها الخلفاء الأمويون⁽⁵⁾.

وكان أول ملك من القوط بالأندلس شقشقوط⁽⁶⁾ بن تيرين، كان ملكا عالما بضروب الحروب ومكائدها، متفنا في صنوف العلوم، وكان متقيا محافظا على دينه، ومع ذلك فصيحيا بليغا، كانت كتبه وتوقيعاته وسؤالاته⁽⁷⁾ في الطب والنجوم والهيئة بكلام موزون على أعاريض، وكانت أيامه ثمانية أعوام ونصف. والملك الثاني شبيلة⁽⁸⁾ بن شقشقوط ملك بعد أبيه؛ فكان ملكه عشرين سنة. والملك الثالث ششرين⁽⁹⁾ بن شبيلة ملك بعد أبيه؛ فكان ملكه أربعة أعوام وتسعة أشهر وتسعة أيام.

والملك الرابع منهم ثلعة⁽¹⁰⁾ بن شبيلة ملك بعد أخيه؛ فكان ملكه ستين وثمانية أشهر ونصف.

(1) عشرين في م وع. (2) التاريخ في م.

(3) القوط في م. (4) أملاك في م.

(5) الأميون في ع. (6) لعله ششوط.

(7) سؤالاته في ع. (8) لعله شئلة.

(9) ششرين في م. (10) لعله ثلعة.

والملك الخامس منهم وخشوند⁽¹⁾ بن تلعة ملك بعد أبيه، وكان له أخبار عجيبة وأفعال عديدة محمودة، وكان ملكه ثلاثة وعشرين سنة.

والملك السادس منهم أرجشيدش⁽²⁾ بن وخشند ملك بعد أبيه، ولم يكن في ملوك النصرانية أحكم ولا أحسن إصابة، لستهم في أحكامه، وعلى سيرته وسته أمضت النصرانية أحكامها، وهي الأربعة مصاحف الإنجيلية التي يحلفون بها، ويمضون ما فيها من أحكامه، وهو أحسن ملوك القوط، وكان ملكه خمسين سنة، وفي أول ملكه جاهد رسول الله صلى الله عليه وسلم.

والملك السابع منهم ابن أرجشيدش ولي بعد أبيه، وكان ملكه ثمانية سنين، وكان مشتركاً في الملك مع أخيه أقفا فماتا معا في يوم واحد.

والملك الثامن منهم غبطشة⁽³⁾ بن أهد بن أرجشيدش ولي ثلاثين سنة⁽⁴⁾.

والملك التاسع منهم لدريق، لما مات غبطشة وثب لدريق على ملك الأندلس بعده، ولم يكن لدريق من أهل بيت الملك، وإنما كان من عمال الملك، كان عاملاً على قرطبة؛ فلما مات الملك وثب لدريق على الملك؛ فملك جميع بلاد الأندلس، واستوثق له ملكها، وكان ملكه بها سنة واحدة وثمانية أشهر، وعليه دخل طارق وجيوش المسلمين الأندلس في أول⁽⁵⁾ فتحها، وذلك في رمضان المعظم سنة إحدى وتسعين للهجرة.

وقيل إن لدريق لما استوثق ملك الأندلس أفند سنن من تقدمه من الملوك، وبدل سيرتهم وجار وعف في الرعية، وفتح البيت المقفل الذي كان بطليطة [69ظ] (وكان هذا البيت)⁽⁶⁾ بقصر طليطلة؛ فكان كل ملك يملك الأندلس يجعل عليه قفلاً، حتى كمل عليه⁽⁷⁾ أربعة وعشرون قفلاً، وكان لهذا البيت باب من صندل عليه حلية من ذهب، ولم تزل الملوك تعظم ذلك البيت وتهابه حتى

(1) واخشوند في م، لعله خندس أو خندشبت.

(2) لعله رجشبت.

(3) غبطشة في ع.

(4) ثلاث سنين في م.

(5) أوأان في م.

(6) بياض في م وع.

(7) وكانت تجعل في م، يجعل في ع.

ولي لدريق؛ فأنى إلى ذلك البيت المقفل؛ فأراد فتحه وكسر أقفاله والاطلاع على ما فيه، وظن أن فيه ذخائر وأسرار⁽¹⁾ من أسرار الملوك، وقال: "والله لا أموت بغمة هذا البيت حتى أرى ما فيه"؛ فاجتمع إليه أشراف النصرانية والأساقفة والشمامسة والرهبان والأقسة؛ فقالوا له: "أيها الملك ما تريد بفتح هذا البيت؟ اتركه على حاله ولا تضل، وزد عليه قفلا، وسر فيه على ما سار غيرك من الملوك الذين كانوا قبلك"؛ فأبى عن ذلك، وقال: "لا أموت بغمة ولا أزال حتى أعلم ما فيه"، قالوا له: "أيها الملك إنه لا خير في مخالفة السلف الصالح، وترك الاقتداء بالأولين؛ فاصنع كما صنع من كان قبلك، ولا يحملك الحرص على ما لم يحملهم فإنهم أعرف بالصواب منا"، قال: "لا بد من فتحه"، قالوا له: "أيها الملك انظر ما ظننت فيه من الأموال، وما قدرت أن يكون فيه من الجواهر والذخائر، وما خطر على قلبك أن فيه ذلك؛ فإننا نجتمع لك من أموالنا وندفعه إليك، ولا تحدث علينا حدثا لم يحدثه من كان قبلك"؛ فأبى إلا فتحه؛ وكسر الأقفال، وفتح البيت؛ فوجد فيه تابوتا كبيرا قد نسجت عليه العنكبوت؛ ففتحه فوجد فيه صندوقا عليه قفل من ذهب؛ ففك القفل؛ فإذا فيه ثوب مصط⁽²⁾ بالذهب، مربع طوله كمرضه من أبداع ما يكون من الثياب، وفيه (صور العرب مُسَوَّرَة) رجالا وفرسانا (معتممين)، متقلدين بيوهم، متكبين⁽³⁾ (القسي) العربية على هيئتهم في (حربهم) وركوبهم على خيلهم وإبلهم ولهم (ريات) مرفوعة وتحتها آثار مكتوبة وبدائر ذلك الثوب كتاب فيه: "إذا فتح هذا البيت دخل هؤلاء القوم الذين هذه صورهم وزيهم هذه البلاد وملكوها، وعلامة ذلك إذا رأيتم أقفال البيت مكسورة، وهذه الشقة والصورة مشورة مشهورة"؛ فعجب من ذلك، وندم على فعله.

فكان دخول⁽⁴⁾ المسلمين إلى الأندلس وتملكهم عليها في تلك السنة بعينها التي فتح لدريق فيها البيت المذكور، والله أعلم.

(1) ذخائر وأسرار في م.

(2) مصمت في الأصل وفي ع.

(3) متكبي في م

(4) دخولهم في ع.

باب ذكر فتح المسلمين بلاد الأندلس ومن ملكها من أمراء العرب إلى أيام عبد الرحمن الداخل

لما انتهى ملك الأندلس إلى لدريق القوطي، وانتهت خلافة المسلمين إلى [70] الوليد بن عبد الملك بن مروان، وكان الوليد حازماً فاضلاً، مواظباً⁽¹⁾ للجهاد، ناظراً في ضبط ثغوره ومصالح رعيته؛ فلما ولي واستقام له الأمر أمر قواده بغزو الروم في البر والبحر، وولى على إفريقية موسى بن نصير اللخمي.

فخرج موسى غازياً من إفريقية إلى طنجة؛ فلما وصل إلى بلاد طنجة فرّت قبائل البربر أمامه إلى المغرب والسوس الأقصى خوفاً منه؛ فسار في أثارهم يفتح البلاد والحصون، ويؤمن من آمن، ويقتل من كفر حتى فتح جميع بلاد السوس الأقصى، ثم رجع إلى إفريقية وقد استقام له أمر (المغرب، واستعمل) على طنجة (وأقاليمها طارق) بن زياد، وتركه (في ألفين) من العرب واثنى عشر ألفاً من البربر، وكانوا قد أسلموا وحسن إسلامهم، وترك معهم جماعة من القراء والفقهاء يعلمون البربر القرآن وشرائع الإسلام.

فأقام طارق بن زياد بطنجة؛ ففتح الأندلس، وكان طارق من البربر من قبيل نفزة، وكان محباً في الجهاد.

فعزم على غزو الأندلس؛ فدعا برجل اسمه طريف ويكنى أبو زرعة؛ فعقد له على أربعمائة راجل⁽²⁾ ومائة فارس، وجوزهم إلى الأندلس في أربعة سفن برسم الجهاد والتطلع على أحوال الأندلس ومن بها؛ فجاز أبو زرعة، ونزل بطريف، وبه عرفت طريف إلى اليوم؛ فلما نزل بطريف أغار على الخضراء؛ فغنم رسي وقُتل ورجع إلى طنجة؛ فأخبر طارقاً ببيعة البلاد وكثرة نعمها وخيراتها.

فأخذ طارق في إنشاء السفن، والاستعداد إلى الجواز إليها يعني الأندلس برسم غزوها؛ فجاز إليها في شهر رمضان المعظم من سنة اثنين وتسعين للهجرة في جيش من اثني عشر ألف مقاتل: عشرة آلاف من البربر وألفين من العرب وسبعمائة من السودان؛ فلما جاز قدمهم بين يديه في صورة مهولة؛ فرأى

القوطيون صورة مهولة أفزعتهم؛ فكان السودان يأخذون الأسارى فيذبحون منهم ويطبخونهم، ويورون من يبقى منهم حيا أنهم يأكلونهم؛ فكان ذلك مما أوقع الرعب في قلوبهم⁽¹⁾ فخافوهم.

وقيل إنه لما جاز طارق وجيوش المسلمين نزلوا⁽²⁾ في أرض⁽³⁾ جبل طارق، وهو جبل الفتح، ثم صعد إلى أعلى الجبل فبنى بقمته حصنا منيعا فتحصن به هو ومن معه من (المسلمين؛ فلما) بلغ ملوك⁽⁴⁾ الروم خبر (طارق ونزوله) بجبل الفتح نفروا⁽⁵⁾ إلى لدريق، وكان جبارا عظيما (طاغيا؛ فأخبروه)؛ فاستنفر [70] النصرانية، وأقبل إلى قتال طارق في جيوش لا تحصى، وأمر بسريره المكلل بالدر والياقوت؛ فشدَّ بين بغلين أشبهين، وضربت عليه قبة من الحرير الأحمر مقضبة⁽⁶⁾ بالذهب، وحفت به الرجال والجيوش والأبطال، وقعد لدريق على سريره وتاجه على رأسه، وفي رجليه خفان⁽⁷⁾ من الذهب مكللان بالجواهر والياقوت.

فلما علم طارق بقدومه إليه تلقاه بجميع المسلمين، ووقعت الحرب بينهم؛ فبقي القتال بينهم ثمانية أيام حتى ظنَّ أنه الفناء، وصبر المسلمون صبرا جميلا؛ فمنحهم الله تعالى النصر بصبرهم؛ فانهزم الروم ولولا الأدبار، وتحكمت منهم سيوف المسلمين، وفر لدريق فأدركه المسلمون بوادي الطين فقتل هو ومن كان معه.

وقيل إنه غرق في النهر (لأن المجاز كان وعرا، وفرت⁽⁸⁾ الروم وقد فقدوا لدريق، ووجد خفه في النهر).

وسار⁽⁹⁾ طارق إلى قرطبة بعد قتل لدريق؛ ففتحتها وأصاب بها من الذهب والفضة وأصناف الجواهر ما لا يحصى، وأخذ فيها من السبي اثني عشر ألف

(2) نزل في الأصل، وما أثبتنا من م.

(4) ملك في الأصل.

(6) مقضبة في م.

(8) مروت في ع.

(1) قلوب الروم في م.

(3) أصل في م.

(5) نفروا في الأصل.

(7) خفين الأصل وفي ع.

(9) صار في ع.

امراً، ثم سار إلى طليطلة، ففتحها وفتح بلاداً كثيرة.

وكتب بالفتح إلى موسى بن نصير؛ فلما وصل كتابه إلى موسى كتب إليه يعنفه إذ جاز إلى الأندلس بغير أمره، وأمره أن لا يجاوز طليطلة، واستخلف ولده على إفريقية، وارتحل يريد الجواز⁽¹⁾ إلى الأندلس ومعه بنوه عبد العزيز وعبد الأعلى ومروان ومعه وجوه قريش وأشرف العرب والبربر في نحو العشرين ألف فارس.

فسار حتى (نزل) بساحل طنجة، ثم ركب (البحر إلى الخضراء)، وذلك في شهر (رمضان) سنة ثلاثة وتسعين للهجرة؛ فطلب دليلاً من المعجم يدلّه على بلاد لم يدخلها طارق؛ فدلّه على إشبيلية ولبلة (وباجة) وماردة؛ فسار إليها وفتحها، وسار في بلاد الأندلس حتى بلغ إلى قلعة رعوان⁽²⁾، ثم إلى البلاط، ثم إلى فج موسى⁽³⁾، ثم إلى القنت؛ فاجتمع بطارق في أحواز طليطلة؛ فخرج إليه طارق فتلقاه؛ فعتب عليه موسى، وبلغ به المبلغ الشنيع، ثم رضي عنه، وقدمه إلى افتتاح الثغور، وانصرف موسى إلى قرطبة؛ فعبد بها الأضحى من سنة أربع وتسعين، وقد أكمل الله للمسلمين (فتحها)، وذلك في أيام الوليد بن عبد الملك بن مروان.

ولما أراد موسى الرجوع إلى المشرق، وأمر باليوأقيت⁽⁴⁾ والزمرد؛ فكدس بين يديه، ثم أمر بالنار؛ فأوقدت عليه؛ فكلما صلب على النار ولم يتفلق عزله، وما تفلق تركه، وأوتي بالمائدة والتيجان والذخائر؛ فحمل ذلك على ثلاثمائة⁽⁵⁾ وخمسين عجلة، واستخلف على الأندلس ولده عبد العزيز.

(1) يزيد للجواز في ع.

(2) قلعة رعوان في الأصل وفي بقية النسخ، وقلعة رعوان من عمل إشبيلية، وما أثبتنا من كتاب فتح الأندلس لمؤلف مجهول- ص 24.

(3) فج موسى: يقول مجهول: "ثم خرج من هناك أي موسى بن نصير على القبح المنسوب إليه"، وقال ابن القوطية: "ثم قصد من إشبيلية إلى القنت إلى الموضع المعروف بفج موسى في أول القنت". فتح الأندلس- ص 24 تاريخ افتتاح الأندلس- تحقيق عمر فاروق الطباع- مؤسسة المعارف للطباعة والنشر- بيروت- 1415هـ/ 1994م- ص 77.

(4) اليأقوت في م.

(5) ثمان في م.

وكانت المائدة من ذهب مشوب بشيء [71و] من فضة يتلون حمرة فيها وصفرة، وكانت مطوقة بثلاثة أطواق: طوق بالياقوت وطوق بالزبرجد وطوق باللؤلؤ، وارتحل بذلك كله إلى الوليد بن عبد الملك بن مروان.

الخبر عن وفاة الأندلس من العرب من حين فتحها إلى أيام عبد الرحمن الداخل رحمه الله

(فتحها طارق) بن زياد النفزي؛ فأقام واليا عليها) سنة. ثم (لحق به) موسى بن نصير ففتح ما بقي منها، وأكمل الله تعالى للمسلمين فتحها، وملكها موسى وولده عبد العزيز بعده ثلاث سنين من قبل الوليد بن عبد الملك.

وقدم أهل الأندلس على أنفسهم بعد قتل عبد العزيز بن موسى أيوب بن حبيب اللخمي، وهو ابن أخت موسى بن نصير؛ فوليا أيوب ستة أشهر. ثم وليها الحر بن عبد الرحمن الثقفي من قبل سليمان بن عبد الملك؛ فملكها ستة وسبعة أشهر.

ثم وليها السمح بن مالك⁽¹⁾ الخولاني من قبل أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز؛ فملكها ستين⁽²⁾ وسبعة أشهر.

ثم وليها عنبه بن سحيم الكلبي من قبل يزيد بن عبد الملك؛ فملكها أربعة أعوام وخمسة أشهر.

ثم وليها يحيى بن سلامة الكلبي من قبل هشام بن عبد الملك؛ فملكها سنة ونصف.

ثم وليها حذيفة بن الأحوص العبسي ستة أشهر.

ثم وليها عثمان بن أبي شعبة الخثعمي سنة ونصف.

ثم وليها الهيثم بن عبيد الكتاني أربعة أشهر.

ثم وليها عبد الرحمن بن عبد الله الغافقي ستين وتسعة أشهر.

ثم وليها عبد الملك بن قطن الفهري ثلاث سنين وشهرين.

(1) ملك في ع.

(2) أربعة أعوام في م وع.

ثم ولها عقبة بن الحجاج السلوي خمس سنين وشهرين.
ثم ولها عبد الملك بن قطن الفهري ثانية سنة وشهرا.
ثم ولها بلج بن بشر القشيري بعد أن حارب ابن قطن وقتله وصلبه؛ فولياها ستة أشهر ثم قتل.

فولياها بعده ثعلبة بن سلامة خمسة أشهر (وقتل).
فولياها أبو (الخطار)⁽¹⁾ ابن ضرار الكلبي ستين (وثمانية أشهر).
ثم ولها ثوبة بن سلامة ستين وشهرين.

ثم ولها يوسف بن عبد الرحمن الفهري عشر سنين إلا شهرا.
وقيل: لما ولي دخل بلج قرطبة، وكان عبد الرحمن بن عقبة عاملا لعبد الملك بن قطن على الثغر الأعلى؛ فتعصب لعبد الملك، وحشد⁽²⁾ أهل الثغر الأعلى وعرب الأندلس والبربر، وقدم قرطبة طالبا بثاره؛ فخرج إليه بلج من قرطبة في عشرة آلاف من بني أمية وأهل الشام، وكان مع ابن عقبة أربعون ألفا؛ فدارت الحرب بينهم، ثم انجلت آخر النهار عن ألف قتيل من أصحاب بلج وثلاثة آلاف قتيل من أصحاب ابن عقبة، وفوق ابن عقبة سهما فضرب به بلجا في نحره فقتله من حينه، وولي قرطبة بعده ثعلبة بن سلامة؛ (فأقام ابن عقبة يحارب ثعلبة بن سلامة) مدة؛ فيقال إنه كانت بينهم اثنان وسبعون زحفا كلها تنكشف عن ألف قتيل وألفين وأقل وأكثر.

فلما رأى ذلك أبو الخطار كتب إلى هشام بن عبد الملك بهذه الأبيات:
أفانتم بني مروان قيسا دماءنا وفي الله إن لم تنصفوا حكم عدل
كانكم لم تشهدوا مرج راهط ولم تعلموا من كان ثم له الفضل
وقيناكم حرّ الوغى بصدورنا وليت لكم خيل تعد ولا رجل
فلما رأيتم واقد الحرب قد خبت وطاب لكم منها المشارب والأكل
تعامينم عنا كان لم يكن لنا بلاء وأنتم ما علمتم بها فعل
(فلا تجزعوا أن عضت الحرب بيننا وزلت عن العرقاة⁽³⁾ بالقدم النعل

(1) الخطاب في الأصل.

(2) حشروني.

(3) المرقعات في ع.

أو انفت حبل الوصل وانقطع الهوى إلا إنما يلوي فينقطع الحبل)
إلى آخرها؛ (فلما) وصلت الأبيات (إلى هشام عقد) له على الأندلس؛
نخلعه⁽¹⁾ أهل الأندلس، ولولا يوسف بن عبد الرحمن الفهري؛ فلم يزل عليها
حتى دخلها عبد الرحمن بن معاوية بن هشام رحمه الله تعالى⁽²⁾.

**الخبر عن دخول عبد الرحمن بن معاوية الأندلس، وتملكه عليها هو
وبنوه بعده**

قال صاحب التاريخ: كان جملة ملوك بني أمية بالأندلس، ومبلغ دولهم
بقصر قرطبة أربعة عشر ملكا، وعدد أيام⁽³⁾ بني أمية المذكورين مائتا سنة واثنان
وسبعون سنة وسبعة أشهر، ملك منها⁽⁴⁾ عبد الرحمن بن معاوية ثلاثا وثلاثين
سنة وأربعة أشهر وأربعة عشر يوما، وملك ابنه هشام الرضا سبع سنين وتسعة
أشهر وثمانية أيام، (وملك ابنه الحكم بن هشام ستا وعشرين سنة وعشرة أشهر
وثمانية عشر يوما)، وملك ابنه عبد الرحمن إحدى وثلاثين⁽⁵⁾ سنة وثلاثة أشهر
وتسعة أيام، وملك ابنه محمد⁽⁶⁾ أربعة وثلاثين⁽⁷⁾ سنة وعشرة أشهر وأربعة
وعشرين يوما، وملك ابنه المنذر سنة واحدة وأحد عشر شهرا، وملك عبد الله بن
محمد خمسا وعشرين⁽⁸⁾ سنة ونصف شهر، وملك حفيده عبد الرحمن الناصر
لدين الله خمسين⁽⁹⁾ سنة وستة أشهر وستة أيام، وملك ابنه الحكم المستنصر بالله
خمس عشرة سنة وخمسة أشهر، وملك ابنه هشام المؤيد في الدولة الأولى ثلاثا
وثلاثين سنة و(أربعة أشهر وعشرة) أيام.

(وملك محمد بن هشام بن عبد الجبار أيام ثورته) بالدولة الأولى تسعة
أشهر، وملك سليمان بن (الحكم في دولته) الأولى سبعة أشهر، وملك محمد

(2) ورضي عنه زائدة في م وع.

(4) منهم في م.

(6) في الأصل محمود، والصحيح ما أثبتنا.

(8) خمس وعشرون في الأصل.

(1) فجعله في ع.

(3) في الأصل ملك وما أثبتنا من م.

(5) ثلاثون في الأصل.

(7) أربع وثلاثون في الأصل.

(9) عسرون في الأصل.

[بن هشام] بن عبد الجبار في (دولته) الثانية نحو شهرين، وملك هشام المزيد بدولته الثانية ستين شهرا واحدا⁽¹⁾، وملك سليمان بالدولة الثانية ثلاث سنين وثلاثة أشهر.

وملك عبد الرحمن بن هشام الملقب بالمستظهر بالله شهرا واحدا⁽²⁾ وسبعة عشر يوما، وملك محمد بن عبد الرحمن المستكفي سنة وأربعة أشهر واثنين وعشرين يوما، وملك المعتد⁽³⁾ بالله هشام بن محمد في قرطبة ستين⁽⁴⁾ وأربعة أيام.

[72و] الخبر عن دولة عبد الرحمن بن معاوية بالاندلس وقيامه بملكها

رحمه الله

وذلك بعد انقراض دولتهم من المشرق، وظهور الخلفاء العباسيين عليهم السلام.

وهو الإمام عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان ابن الحكم بن أبي العاصي بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف.

أمه أم ولد تسمى راح من سبي زناتة.

كنيته أبو المطرف.

مولده بدير حنين من دمشق سنة 112 من الهجرة، توفي أبوه معاوية بن هشام سنة 118هـ، وتركه ابن خمسة أعوام؛ فكفله جده هشام إلى أن مات؛ فكفله عمه سليمان بن هشام إلى أن قتل؛ ففرّ عبد الرحمن مع من فرّ إلى الغرب.

(صفته: أبيض اللون، طويل نحيف⁽⁵⁾، خفيف العارضين أصهب، بوجه خال، وله ضغيرتا)⁽⁶⁾ شعر.

وكان فصيحاً بليغاً، (كاتباً) مرسلًا، (جيد) الفصول، حسن التوقيع، مطبوع

(1) ستان وشهر واحد في الأصل.

(2) شهر واحد في ع.

(3) المعتد في الأصل وفي ع.

(4) ستان في الأصل.

(5) ساقط في ع وبياض في م.

(6) ضغيران في ع، وضغيران في الأصل، وما بين مزدوجين ساقط في م.

الشعر، وكان شاعرا مجيدا، ومن شعره ما كتب به لأخته بالشام يشوق إلى وطنه:

أيها الراكب الميمم أرضي أقر عن بعضي السلام لبعضي
إن جسمي كما تراه بأرض وفزادي ومالكه بأرض
قدر البين بيننا فافترقنا وطوى البين عن جفوني غمضي
قد قضى الله بالفراق علينا فعمى باجتماعنا سوف يقضي
وقال ابن حيان: كان الإمام عبد الرحمن الداخل راجح العقل، راسخ العلم، واسع الحلم، كثير الحزم، نافذ⁽¹⁾ العزم، لم يرفع لواء قط على عدو إلا صدمه⁽²⁾، ولا بلد إلا فتحه، شجاعا مقداما، شديد الحذر، قليل الطمأنينة، لا يخلد إلى راحة، ولا يسكن إلى دعة، لا بكل الأمور إلى غيره، كثير الكرم، عظيم السياسة، يلبس البياض ويعتم به، وكان في خلافته يعود المرضى، ويشهد الجنائز، ويصلي بالناس في الجمع والأعياد، ويخطب في الاستقاء، ويكي ويتضرع.

وجاز إلى الأندلس؛ فوجدما ثغرا من الشغور؛ فجند الأجناد، وعقد الرايات، واتخذ الحجاب والكتاب، وبلغ جنوده مائة ألف فارس. وكان نقش خاتمه: بالله يسمين عبد الرحمن وبه يعتصم. بنوه المذكور أحد⁽³⁾ عشر.

قضاته: يحيى بن يزيد التجيبي ومعاوية بن صالح وجدار [بن مسلمة]⁽⁴⁾ بن عمرو.

وزراؤه أربعة: عبد الله⁽⁵⁾ بن عثمان وعبد الله بن خالد ويوسف بن بخت وحنان (بن مالك)⁽⁶⁾. صاحب⁽⁷⁾ خاتمه: عبد الغافر بن أبي عبدة.

(1) نافذ في ع.

(2) هزمه في م.

(3) إحدى في الأصل.

(4) الزيادة من البيان المغرب- ج 2 ص 48.

(5) عبيد في الأصل وفي ع، وعبيد الله في م، وما أثبتنا من البيان المغرب- ج 2 ص 48.

(6) ساقط في م وع. (7) حاصب في م وهو تصحيف.

كاتبه: (أمية) بن يزيد.

صاحب شرطته: قاسم بن [72ظ] أبي...⁽¹⁾.

حجابه: بدر وفتاه منصور.

وكان سبب دخول الإمام عبد الرحمن إلى بلد الأندلس، وتملكه عليها، أنه لما ظهر بنو⁽²⁾ العباس، وبويع لهم بالخلافة، وقتل مروان الجعدي⁽³⁾، تمزقت جموع بني أمية، وبدد شملهم⁽⁴⁾، وهتك حرمتهم، ونزل الرعب⁽⁵⁾ بساحتهم؛ فخرج عبد الرحمن بن معاوية فاراً بنفسه؛ فاراً⁽⁶⁾ إلى مصر مع أربعة من مواليه، وهم بدر وتمام⁽⁷⁾ وزباد وأبو شجاع؛ فأقام بها أياماً؛ فوصل كتاب السفاح إلى (والي) مصر بالبحث على من فرّ من بني أمية؛ فخرج مع مواليه مختبئين⁽⁸⁾؛ فتوجهوا نحو برقة؛ فأقاموا ببرقة أياماً حتى نسي خبرهم، وتهايا لهم الطريق إلى إفريقية؛ فوصلوا إلى إفريقية، ودخلوا القيروان وبها عبد الرحمن بن حبيب الفهري عاملاً على بلدها⁽⁹⁾؛ فنزل على بني مغيث موالي جدّه عبد الملك بن مروان؛ فوجد منهم ما يحب، وبالنوا في إكرامه؛ فوشي إلى عبد الرحمن بن حبيب به؛ فطلبه ابن حبيب فلم يجده، وبعث في طلبه إلى جميع بلاد إفريقية، وأمر بالبحث عليه، وجعل العيون والرصاد بالطريق عليه، وروّع كل من اتهمه به من بني مغيث وغيرهم؛ فاختفى عبد الرحمن مع النساء، ثم لم يزل يجدّ في الفرار حتى ألقى بنفسه في منزل أبي قرة البربري⁽¹⁰⁾؛ فأشعر الأمير بموضعه؛ فافتحم⁽¹¹⁾ عليه الدار؛ فألقت زوجة أبي قرة نفسها عليه، وأدخلته تحت ثيابها، وأسبلت ضغائر⁽¹²⁾ شعرها، وجعلت تمشط، وكانت ضخمة في

(1) كلمة غير مفهومة في م وع.

(2) بنوا في م.

(3) مروان الجعدي في م.

(4) نلهم في م وع.

(5) الرعب في الأصل، وهو تصحيف.

(6) فصار في ع.

(7) يمام في م.

(8) مسترين في م.

(9) من في إفريقية في م.

(10) أبو قرة: هو شيخ من رؤساء البربر، من قبيلة مغيلة، ويدعى وانوس. نفع الطب - يوسف طوبل - ج 1 ص 322.

(11) فافتحم في م وع.

(12) ظفاير في م.

النساء ذات قدّ؛ فغشيها المفشون وهي على تلك الحالة، (فصاحت) وأعولت وجمعت عليها ثيابها⁽¹⁾؛ فجزعوا (من سطوة) زوجها، وخرجوا عن البيت، ولم يصلوا إليه، وعصمه الله تعالى منهم.

فسار⁽²⁾ من عند أبي قرّة⁽³⁾ حتى وصل إلى قبيل نفزة؛ فنزل على أخواله من نفزة؛ فأقام عندهم أياماً، ثم ارتحل نحو زنانة فنزل بقرية⁽⁴⁾ من سواحليها تسمى مغيلة؛ فأخذ منها بالكتب⁽⁵⁾ إلى الأندلس، والتدبير في الجواز إليها؛ فكتب إلى عبيد الله بن عثمان وعبد الله بن خالد وتمام بن علقمة وغيرهم من موالي بني أمية الذين بالأندلس، وبعث مولاة بدرًا بالكتب؛ فجازا بدر إلى الأندلس في سنة 137هـ؛ ونزل على عبد الله⁽⁶⁾ بن عثمان بالبيرة؛ فدفع إليه كتاب عبد الرحمن بن معاوية وأعلمه بخبره، ورغبه في نصرته والقيام بدعوته، ووصفه له بصفات كريمة، وأنه أهل الملك في دينه وحزمه؛ فأجابه إلى ذلك، واجتمع مع أصحابه من وجوه العرب والموالي؛ فأجابوه إلى ذلك؛ فاشتري عبد الله⁽⁷⁾ بن عثمان مركباً، وجهزه بما يحتاج إليه، وركب فيه تمام بن علقمة وبدر، وأعطى بدرًا خمسمائة دينار برسم النفقة [73] وعلى عبد الرحمن بن معاوية؛ فصاروا في المركب حتى وصلوا إلى عبد الرحمن.

قال: بينما عبد الرحمن ذات ليلة يتوضأ للمغرب على ساحل البحر إذ نظر إلى المركب في اللجج مقبلاً حتى أرسى أمامه؛ فخرج إليه بدر سابحاً فبشره بما تمّ له بالأندلس، وبما اجتمع عليه الأمويون⁽⁸⁾ والموالي من الرضاء⁽⁹⁾ والاجتماع عليه، ثم خرج إليه تمام ومن معه في المركب؛ فقال له عبد الرحمن: "ما اسمك؟"، قال: "تمام"، قال له: "وما كنتك؟"، قال: "أبو غالب"، قال: "تم أمرنا وغلبنا عدونا إن شاء الله تعالى".

(1) أثوابها في م وع.

(2) قبرة في م.

(3) في الكتاب في ع.

(4) عبد الرحمن في الأصل، علي بن عبيد الله في م.

(5) عبيد الله في م.

(6) الرضابة في م.

(7) الأميون في م.

(8) الرضابة في م.

ثم إن عبد الرحمن ركب البحر مع تمام ويدر وقطعوا إلى الأندلس؛ فهاهنا عليهم البحر؛ فنزلوا بمرسى المنكب، وذلك في غرة ربيع الأول سنة 138هـ؛ فاتصل خبر جوازه بالأموية؛ فأناه عبيد الله بن عثمان وجماعة من بني أمية؛ فتلقوه بالإعظام والإكرام، وكان وقت العصر؛ فتوضأ وصلى بهم العصر، ثم ركب وركبوا معه إلى قرية طرش⁽¹⁾ من كورة البيرة؛ فنزل بها؛ فأناه جملة من وجوه الموالي ورؤساء العرب فبايعوه بطرش المذكورة، واتصل خبره بيوسف الفهري أمير الأندلس (إذ ذاك)؛ فراسله أن يقدم عليه، وأراد بذلك خديعة؛ فلم يجبه إلى ما أراد.

فأقام بطرش مدة حتى كمل له ستمائة فارس من بني أمية ووجوه العرب والموالي؛ فخرج من البيرة إلى كورة رية، وبها عيسى بن مسافة⁽²⁾؛ فلما سمع بإقباله خرج إليه، فتلقاه وبايعه هو وجميع من كان معه من الأجناد، ثم أتاه عبد الأعلى بن عوسجة⁽³⁾ صاحب كورة تاكرنا؛ فبايعه هو ومن معه من الجند، ثم ارتحل إلى شذونة فتلقاه عتاب بن علقمة اللخمي⁽⁴⁾ فبايعه ودخل في طاعته، ثم ارتحل إلى كورة مورور⁽⁵⁾ فأناه عاملها إبراهيم بن [شجرة]⁽⁶⁾ فبايعه وتقدم معه، ثم سار إلى إشبيلية؛ فبايعه أهلها، وتوافدت عليه أجناد البلاد، ولم يختلف عليه أحد غير رجال من قيس.

(1) طروش في الأصل وفي ع، وطرش: قرية من كورة البيرة تقع على ضفة البحر، وهي تبعد عن المنكب بـ24 ميلا- الإدريسي- نزهة المشتاق- ج 2 ص 565/ ابن عذاري- البيان المغرب- ج 2 ص 44.

(2) عيسى بن مسافة: هو عيسى بن سارر عند المعري وسور عند ابن خلدون، وكان عاملا على كورة رية. نفع الطيب- يوسف طوبل- ج 1 ص 317.

(3) عبد الأعلى بن عوسجة: كان عاملا على كورة تاكرنا، وقد بايع عبد الرحمن الداخل مع جموع البربر التابعين له. مجهول- فتح الأندلس- ص 85-86.

(4) هو عامل كورة شذونة، ويسميه مؤلف فتح الأندلس غيات بن علقمة اللخمي. نفع الطيب- يوسف طوبل- ج 1 ص 317/ فتح الأندلس- ص 86.

(5) في الأصل ميروز، وهو نصيف.

(6) في الأصل وفي م وع سحير البرنشمي، والصحيح ما أثبتنا من البيان المغرب- ج 2 ص 47، وهو إبراهيم بن شجرة المسطاسي الذي كان عاملا على كورة مورور وقد عينه عبد الرحمن الداخل قائما على البربر من جنده. البيان المغرب- ج 2 ص 47/ مجهول- فتح الأندلس- ص 86.

فلما تكاملت لديه الجيوش، خرج يريد قرطبة لحرب يوسف الفهري؛ فعدد لواءه بقرية فيرة⁽¹⁾ في قناة⁽²⁾ أبي الصباح، ثم أمر الخيل من أهل عسكره أن يحملوا الرجالة ففعلوا، فنظر هو إلى شاب فقال له: 'ما اسمك يا فتى؟'، فقال: 'سابق بن مالك بن يزيد'، فقال عبد الرحمن: 'سبقنا وملكننا وزيادة، هات يدك تركب أنت رديفي'، ثم سار إلى قرطبة في أول ذي الحجة من سنة 138هـ المذكورة؛ فسار حتى وصل إلى قرية طشانة⁽³⁾؛ فميز على جنوده، وجدّ نحو قرطبة حتى نزل على [73]نهرها.

فخرج إليه يوسف الفهري؛ فنزل بعسكره مقابلا له في عدوة الوادي، وكان النهر حاملا فامتنع الناس من جوازه؛ فلما كان يوم الخميس التاسع لذي الحجة أصبح النهر حاصرا؛ فهيا الإمام عبد الرحمن كتابه للحرب؛ فتراسلوا في صلح ذلك اليوم؛ فلما أصبح يوم الجمعة، وهو يوم الأضحى، جازت خيل الإمام المخاضة (مقبلين)؛ فلم يشعر يوسف الفهري إلا والخيل قد ضربت في عسكره؛ ففرّعوا للقتال على غير أهبة؛ فالتف القتال بين الفريقين واشتد⁽⁴⁾ الحرب فانهمز يوسف الفهري، وأراد الرجوع إلى القصر فحبل بينه وبينه؛ فولى هاربا على⁽⁵⁾ صفح الجبل إلى ناحية الجوف، واشتغل الناس بالنهب في عسكره، وتقدم الإمام عبد الرحمن إلى⁽⁶⁾ قرطبة؛ فقصد جامعها؛ فصلى فيه بالناس صلاة الجمعة.

فلما فرغ من الصلاة بايعه الناس كافة، ثم رجع إلى عسكره، ولم يدخل القصر حتى أخرج منه عيال يوسف الفهري إلى دار بالمدينة، وأقام بمحلته ثلاثة أيام، ثم أتى القصر فدخله، وتم ملكه، وسما قدره، وتمت بيعته، وسنه (خص)

(1) نقرة في موع، وفي كتاب فتح الأندلس قرية فيرة أو قليرة من كورة إشبيلية، وقرية مدينة بالأندلس بيننا وبين قرطبة ثلاثون ميلا، وهي مخصصة بكثرة الزيتون. فتح الأندلس - ص 87/ الحميري- الررض المعطار- ص 453.

(2) لقاء في ع.

(3) في الأصل طشانة، والصحيح ما أثبتنا، وطشانة: هي من مدن إقليم البحيرة، وتقع بين شربش ومدينة ابن السليم. الإدريسي- نزعة المشتاق- ج 2 ص 536

(4) اشتد في الأصل.

(5) مع في ع.

(6) حتى دخل في م.

وعشرون سنة⁽¹⁾.

فاستوطن قرطبة وجند الأجناد، ودون الدواوين، وخطب لأبي جعفر المنصور إمام الجمعة ستين، ثم قطع الدعاء له في الخطبة وخطب لنفسه، وكتب بذلك إلى جميع بلاد الأندلس، وأمر بلعن المسودة على المنابر، وتمادى على لعنتهم، وشذ دعائهم ملكه.

وفي سنة 141هـ⁽²⁾ وفدت عليه بنو أمية من الشام ومصر وإفريقية وغيرها.

وفي سنة 139هـ ولد له هشام الرضى.

وفيهما كان بالأندلس والعدوة محل شديد.

وفي سنة 142هـ كتب إليه أمير المؤمنين أبو جعفر المنصور يعاتبه على قطع الدعوة له، ويدعوه إلى طاعته فلم يرد له جوابا.

وفي سنة 144هـ أقبل العلاء بن مغيث الجذامي⁽³⁾ من إفريقية؛ فدخل الأندلس، ودعا بها لبني العباس، وملك باجة وقرمونة.

وفي سنة 145هـ⁽⁴⁾ ملك العلاء بن مغيث بلاد شرق الأندلس، ولبس السواد، وخطب للمنصور؛ فأجابه خلق كثير منهم البيانية بأسرها؛ فإر إلى إثيلية؛ فغدر⁽⁵⁾ به أهلها؛ فقتل هو وسبعة آلاف من أتباعه، وبعث برأسه إلى مكة؛ فاتصل خبره بأبي جعفر المنصور فقال: "الحمد لله الذي جعل بيتنا وبين أعدائنا⁽⁶⁾ هذا البحر".

وفي سنة 146هـ قدم عليه ولده (سليمان) من الشام.

(1) يبايخ في الأصل.

(2) في الأصل "وفي سنة إحدى وثلاثين ومائة"، وهو خطأ تاريخي، والصحيح أن دخول هؤلاء الأندلس كان في سنة 140هـ حسبما يذكره كل من ابن عذاري ومؤلف مجهول. انظر البيان المغرب- ج 2 ص 49/ فتح الأندلس- ص 95.

(3) العلاء بن مغيث الجذامي: كلفه أبو جعفر المنصور بالقضاء على عبد الرحمن الداخل. وقد جاء من إفريقية، ولكن بدر مولى عبد الرحمن تمكن من القضاء على ثورته وقتله سنة 146هـ مجهول- فتح الأندلس- ص 99.

(4) سنة 146هـ في موع، وهو خطأ. (5) فغدر في موع، وهو تصحيف.

(6) أعدائنا في موع.

وفي سنة 147هـ كان قحط عظيم عام في جميع الأرض.

وفي سنة 148هـ أمر الإمام بإصلاح ثغور الأندلس وبناء أسوارها، وفيها كان سيل عظيم في قرطبة حمل الدور والناس والدواب.

وفي سنة 149هـ (هاجت فتنة) البربر [74] بقرطبة فبنى الإمام سورها.

وفي سنة 150هـ غزا الإمام بلاد جليقية فدوخها، وقتل فيها وسي.

وفي سنة 153هـ ولد الحكم بن هشام الرضى.

وفي سنة 154هـ غزا الإمام البرابر القادمين عليه مع [شقنا]⁽¹⁾ بن عبد الواحد الفاطمي⁽²⁾.

وفي سنة 161هـ كان بالأندلس والمغرب قحط عظيم.

وفي شهر أبريل منها مطر الناس، وجاء سيل عظيم بقرطبة حتى سذ حنايا القنطرة، وهدم بعضها وزلزلها⁽³⁾، وبقي على تلك الحالة يومين.

وفي سنة 169هـ ابتاع الإمام عبد الرحمن الداخل موضع الجامع بقرطبة من نصارى الزمة، وكان بالموضع كنيسة⁽⁴⁾ قديمة؛ فاشتراه بمائة ألف دينار، وزاده في ساحة المسجد.

وفي سنة 170هـ أسس الإمام الجامع بقرطبة، وأخذ في بنائه وإتقانه، وبناءه من مال الأحباس، وأنفق في بنائه مائتي ألف دينار، وفي ذلك يقول بعضهم⁽⁵⁾:

وأبرز⁽⁶⁾ في ذات الإله⁽⁷⁾ ووجهه ثمانين ألف من لجين وعسجد وأنفقها في مسجد رأسه التقى وسبحته دين النبي محمد

(1) في الأصل تاشفين، والصحيح ما أثبتنا.

(2) شقنا أو شقيا بن عبد الوائد المكناسي الفاطمي: هو من قبيلة مكناسة البربرية، وكانت أمه تسمى فاطمة فادعى أنه فاطمي، وقد ثار على عبد الرحمن سنة 151هـ ولم يقض عليه إلا سنة 160هـ. اليان المغرب- ج 2 ص 54-55.

(3) زلزالها في ع.

(4) كنيسة في ع.

(5) قاتل هذه الآيات هو دحية بن محمد البلوي. مجهول- فتح الأندلس- ص 108

(6) ابن في الأصل وما أثبتنا من م- نفسه- ص 108.

(7) الله في الأصل، وما أثبتنا من م وع، نفسه- ص 108.

ترى الذهب الوهاج⁽¹⁾ بين سموكه يلوح كلمح البارق المنوفد
قال: وجعل للجامع سبعة أبواب لدخول الرجال، وبابين لدخول النساء،
وجعل طوله مائتين وخمسة وعشرين ذراعاً، وعرضه مائة ذراع وخمسة أذرع؛
فتمّ الطول إلى حكم⁽²⁾ المستنصر بالله طوله في القبلة خاصة مائة ذراع وخمسة
أذرع، فتمّ الطول ثلاثمائة ذراع وثلاثون ذراعاً، وزاد المنصور بن أبي عامر بأمر
هشام المؤيد في الجهة الشرقية خاصة ثمانين ذراعاً، فتمّ العرض مائة ذراع
وثلاثون ذراعاً.

وعدد بلاطاته إحدى عشر بلاطاً، والبلاط الأوسط منها في عرضه ستة عشر
ذراعاً، والأربع (التي عن يمين) الأوسط ويساره كل واحد منها من أربعة عشر
ذراعاً، والستة الباقية طول كل واحد منها أحد عشر ذراعاً، والثمانية التي⁽³⁾ زاد
ابن أبي عامر طول كل واحد منها عشرة أذرع، وطول الصحن من الشرق إلى
الغرب مائة ذراع وثمانية وعشرون ذراعاً، وعرضه مائة ذراع وخمسة أذرع،
والسcaff الدائرة كل سقف⁽⁴⁾ سبعة عشر ذراعاً⁽⁵⁾، وعدد سواربه ألف مارية
وثلاثمائة مارية تنقص سبع سواربي⁽⁶⁾، وارتفاع صومعته ثلاثمائة وسبعون ذراعاً
إلى موضع الأذان، وانتهى⁽⁷⁾ عدد مساجد قرطبة (في أيامه) أربعمائة
[74ظ] وتسعون مسجداً.

وفي سنة 164هـ غزا الإمام مدينة سرقسطة، وكان قد ثار بها سليمان بن
يقظان⁽⁸⁾؛ فنزل عليها وحاصرها، ونصب عليها المجانيق؛ فنزل إليه بالأمان
فأمنه وعفا عنه واستعمله عليها، وارتحل غازياً إلى بلاد الشرك يقتل ريسي⁽⁹⁾

(1) التاريخ في مجهول- نفسه- ص 108.

(2) في م وع: 'تمّ الطول الحكم المستنصر' ولا معنى له.

(3) التي في ع. (4) سقف في ع، وسقف في م.

(5) سبعة أذرع في م وع. (6) سواربي في ع، وسواربي في م.

(7) انتهت في م وع.

(8) يقظان في ع، وسليمان بن يقظان الأعرابي: ثار على عبد الرحمن في مدينة سرقسطة، ويمكن من
اعتقال قائده ثعلبة وأرسله أسيراً إلى قارة ملك الفرنجة فتح الأندلس- ص 105.

(9) وسبأ في الأصل.

ويخرب الحصون والقرى، ثم رجع⁽¹⁾ إلى قرطبة سالما غانما.

وفيها بعثت له أخته بهدايا من الشام وتحف، وكان فيما بعثت إليه الرمان السفري المنسوب إلى سفر؛ فلما قدم عليه الرسول بتلك التحف جمع أصحابه ومواليه عليها؛ فلما نظروا إليها حنوا إلى بلاد الشام، وبكوا شوقا إليها؛ فأخذ من ذلك الرمان وقضب التي أتى بها⁽²⁾ رجل من أهل رية⁽³⁾ يسمى سفر؛ فغرس من القضب؛ فنبت وأطعمت⁽⁴⁾؛ فنب⁽⁵⁾ إليه ذلك الرمان، فهو الرمان السفري الذي يوجد بالأندلس والعدوة.

وكتب إلى رجل وفد عليه من قریش؛ فاستقل ما أجرى عليه من الإنفاق؛ فسأله الزيادة والتوسع عليه؛ فكتب إليه (الإمام) بهذه الأبيات يفتخر:

سيان⁽⁶⁾ من قام ذا امتعاض⁽⁷⁾ بمنتضي الشفرتين نصلا
فجاء قفرا⁽⁸⁾ وثق بحرا ماميا لجة ومحلا
دبر⁽⁹⁾ ملكا وشاد عزا ومنبرا للخطاب فصلا
وجند الجند حين أودى ومضر المصر حين أجلا
ثم دعا أهله جميعا حيث انتارا⁽¹⁰⁾ أن هلم أهلا
فجاء هذا⁽¹¹⁾ طريد جوع شريد سيف أبدا قتلا
فقال أمنا ونال شعبا ونال مالا ونال أهلا
الم يكن حق ذا على ذا أعظم من منعم ومولى

وعبد الرحمن الداخل هو صقر قریش الذي جذد مآثر آبائه البالية، وأحیی رسوما دائرة فانية، وقطع القفر وركب البحر، ودخل بلدا عجيبا وجدا؛ فغلب عامله وتملكه؛ فمصر الأمصار، وجند الجنود، ودون الدواوين، وأقام ملكا

(1) ثم قتل في م.ع. (2) وقضب التي بها في.ع.

(3) زيه في.ع. (4) أطلعت في م.ع.

(5) فنبت في الأصل وفي.ع. (6) في م.ع: شتان.

(7) ذا امتعاض في.ع. (8) قفرا في.ع.

(9) قرى عند ابن عذاري- البيان المغرب- ج 2 ص 59.

(10) انتروا في.ع. (11) سجاهدا في.ع.

(شامخا بحسن) تدبيره.

وتوفي الإمام عبد الرحمن الداخل بمدينة ماردة من بلاد جوف الأندلس يوم الثلاثاء لست بقين من ربيع الآخر سنة 172هـ، (وحمل إلى قرطبة؛ فدفن بها وصلى عليه ولده هشام)، وكان منه يوم توفي تسع وخمسون سنة وأربعة أشهر؛ فكانت أيام ولايته بالأندلس أحد عشر ألف يوم وثمانمائة يوم وسبعة وعشرين يوما يجب لها من السنين ثلاثة وثلاثون سنة وأربعة أشهر.

وهو أبو الأموية⁽¹⁾ من بني أمية [75هـ] بالأندلس، وكان له [من]⁽²⁾ فتح البلاد وولاه⁽³⁾ الأعادي وتركيد الملك ما لم يكن لأحد من الأموية⁽⁴⁾ رحمة الله عليه.

الخبر عن دولة الإمام هشام بن عبد الرحمن الداخل بالأندلس

وهو الإمام هشام الرضى بن عبد الرحمن بن معاوية (بن هشام) بن عبد الملك بن مروان.

أمه اسمها حورا⁽⁵⁾.

مولده لأربع خلون من شوال سنة 139هـ بقصر قرطبة.

كنيته أبو الوليد.

صفته: أبيض اللون مشرباً⁽⁶⁾ بحمرة، بعينه حول، طويل الساقين.

نقش خاتمه: بالله يتق [عبده] هشام وبه يعتصم.

قاضيه: جدار بن عمرو، ثم مصعب بن عمران الهمداني.

بنوه الذكور ستة أحدهم الحكم الوالي بعده، بناته خمسة.

كتابه: فطيس بن عيسى وخطاب بن سليمان⁽⁷⁾، وزراؤه: شهيد بن عيسى

وخالد بن عبد الله وعبد الغافر بن أبي عبدة⁽⁸⁾، حجابيه: جدارة ابن أبي عبدة

(1) في الأصل الأمية.

(2) كلمة اخفتها ليستقيم المعنى.

(3) ذات في م.

(4) الأمية في الأصل، و"آبانه" في م.

(5) يسميها ابن عذاري جمال- البيان المغرب- ج 2 ص 61.

(6) مشوبا في ع.

(7) يسميه ابن عذاري خطاب بن زيد- البيان المغرب- ج 2 ص 61.

(8) ابن عبدة في ع.

وعبد الواحد بن مغيث، صاحب شرطته: الحسن بن بسام.
 ببيع له بعد وفاة أبيه، وذلك يوم السبت غرة جمادى الأولى سنة 172هـ،
 وهو ابن ثلاثين سنة.

وكان حين مات أبوه غائبا؛ فاتصل به الخبر؛ فأسرع نحو قرطبة، وكان هشام
 نجيا، ولذلك قدم على أخيه سليمان الأكبر.

ولما ولي وتمت له البيعة، كان أول شيء نظر فيه إتمام الجامع الذي كان
 أبوه ابتداء بناءه، وابتنى له مئذنة⁽¹⁾ للتصريف والوضوء، وجلبت إليها المياه.

وسرح السجن، وردة المظالم، ونظر في الصدقات، وكان أديبا فاضلا، عفيفا
 صواما قواما، يقيم حدود الله تعالى على واجبها.

وكان أخوه سليمان بطليطلة⁽²⁾ عاملا عليها بل واليا⁽³⁾؛ فلما اتصل به موت
 أبيه وبيعة أخيه غاضه ذلك؛ فحشد الجنود وخرج يريد قرطبة لقتال أخيه؛ فلما
 وصل إلى جبان خرج إليه هشام بجيشه من قرطبة؛ فوقعت بينهما حرب انهزم
 فيها سليمان، وفر وأسلم عسكره ورجع هشام إلى قرطبة، وذلك في رجب من
 السنة المذكورة.

وفي سنة 173هـ غزا هشام طليطلة؛ فلما وصل إليها خرج سليمان أخوه
 عنها، وترك فيها ولده وأخاه عبد الله، ونهض يريد انتهاز الفرصة في قرطبة؛
 فدافعه أهل قرطبة، وهشام على طليطلة ولم يبله ذلك، وبعث إلى حربه أخاه
 عبد الملك؛ فلما وصل عبد الملك إلى قرطبة هرب سليمان أمامه إلى ماردة؛
 فخرج إليه عامليا [75ظ] حدير⁽⁴⁾ فحاربه فانهمز سليمان، وبقي هشام يحارب
 طليطلة شهرين ثم أقبل⁽⁵⁾ إلى قرطبة.

(1) مئذنة في ع.

(2) بطليط في ع.

(3) وال في ع.

(4) في الأصل وفي م وع حدير، والصحيح ما أثبتنا، وحدير الذي يعرف بالمذبح كان عاملا على ناحية
 ماردة، وقد ألحق الهزيمة بسليمان عندما تعسف بماردة سنة 173هـ ابن عذارى- البيان المغرب- ج 2
 ص 63.

(5) قفل في م وع.

وفي سنة 174هـ عقد هشام الرضى الأمان لأخيه سليمان على أن يرحل عن الأندلس بأهله وماله وولده، وصالحه في ميراث أبيه بستين ألف دينار؛ فركب سليمان البحر إلى بلاد البربر.

وقال الفضاوي⁽¹⁾: كان هشام بن عبد الرحمن عادلاً فاضلاً، جواداً كريماً، ورعاً واثقاً في الجهاد والخير، محباً في أمور البر، مقرباً للعلماء والصلحاء، مؤيداً منصوراً؛ فنتشه بووعه وهيبته⁽²⁾ وزهده بعمر بن عبد العزيز، يجري في أحكامه الحق على القريب والبعيد، وينصف من نفسه وقرباته، متقاداً إلى الحق، عارفاً بأقدار الناس.

وهو الذي بنى القنطرة على وادي قرطبة، وأنفق فيها أموالاً جلييلة، وقال الناس: إنما بناها ليجوز عليها لصيده ونزهته؛ فاتصل به ما قيل؛ فأل⁽³⁾ على نفسه ألا يجوز عليها إلا غازيا أو في مصلحة أو في شهود جنازة.

وكان ماضي العزيمة، محمود السيرة، قويم الطريقة، من أهل الجمال والإجمال والسياسة والنظر السديد.

وفي أيامه فتح قائده وحاجبه عبد الواحد بن مغيث مدينة أربونة، ومن الخمس الحاصل منها بنى الجامع والمنازل والقنطرة، وكان يأخذ الزكاة على وجهها، ويخرج السعاة، ويقسم الفيء.

وكان يصر الصرر بالدراهم والدنانير في ليال المطر والظلمة، ويبعث بها إلى المساجد فيعطى ذلك من يوجد فيها، يريد بذلك عمارة المساجد.

وكان كثير الغزو، ضابطاً للثور المسلمين، حافظاً لرعيته، قيل إن رجلاً مات في أيامه، وأوصى بمال يفتك به أسرى من أرض الروم؛ فطلب أسارى؛ فلم يوجدوا؛ فأمر بافتكاك أسرى غيرهم بذلك المال احتراً⁽⁴⁾ للثغور، ومسارة لاستنقاذ الأسارى من المسلمين.

(1) الفضاوي: ويقصد به ابن الأبار صاحب كتاب الحلة السيرة، والتكملة لكتاب الصلة، وهنا يغل عنه من كتاب تاريخ مفقود.

(2) وهوته في ع.

(3) في الأصل وكذا في بقية النسخ فألى.

(4) امتزاً في ع.

وهشام هو الذي فتح القلاع من بلاد جليقية، (وقتل فيها تسعة) آلاف من النصارى.

وسجن هشام ولده عبد الملك لبعض ما أنكره عليه؛ فبقي في السجن أيام أبيه وبعضاً من أيام أخيه الحكم إلى سنة 198هـ؛ فكان سجنه تسعة عشر سنة. وفي سنة 176هـ ولى هشام ولده الحكم طليطلة؛ فغزاه وفتحها، وغزا مدينة آلبه ففتحها.

وفي سنة 177هـ كانت غزاة أربونة المشهورة في الأندلس.

وفيها غزا عبد الواحد بن مغيث بلاد الإفرنج بجيوش عظيمة؛ فنزل مدينة جرنده وكانت رابطنهم [76] وأحاطتهم؛ فنصب عليها المجانيق حتى فتحها، وهدم أسوارها، وقتل رجالها، وأحرق ديارها وأرباضها، وفتح جميع قرأها، وسبى أهلها، ثم سار فأشرف على بلاد المجوس، ووطئ أرض سرطانية⁽¹⁾؛ فقتل رجالها⁽²⁾، وسبى حريمها، وخرب حصونها، وأصاب غنائم⁽³⁾ لا تحصى بلغ خمس المين منها خمسة وأربعون ألف دينار ذهب⁽⁴⁾، وشهد هذه⁽⁵⁾ الغزاة يحيى بن يحيى الفقيه وجماعة من الفقهاء والصلحاء.

وظهر المسلمون⁽⁶⁾ في أيامه على الروم ظهوراً عظيماً حتى كان الأسير يطلب للعداء من المسلمين في بلاد الروم (فلا يوجد) لانقباضهم عن الضرب في بلاد المسلمين وخوفهم منهم.

وفي هذه السنة المذكورة جاء نهر قرطبة ببيل عظيم عذ في أمهات البيول، وكانت الأمطار فيها وابلة متصلة.

وفي سنة 178هـ غزا عبد الملك بن مغيث جليقية أيضاً؛ فخرّب الكنائس والحصون، وهدم كنيسة⁽⁷⁾ العظمى، وهدم ديار الأدفنش، وأفسد عماثرها، وحشد له الأدفنش صاحب جليقية المجوس والبشكنس؛ فلم يبال⁽⁸⁾ (بكثرتهم،

(1) في الأصل وفي م ر ع سريطانية، ولعلها سرطانية وهي بلاد البرجان- الروض المعطار- ص 315.

(2) رجالاً في ع (3) غنائم في ع.

(4) ديناراً ذهباً في ع. (5) هذا في ع.

(6) المسلمين في الأصل، وما أثبتنا من م. (7) كنيسة في ع.

(8) يبال في ع.

ودخل) مدينة قلعرية⁽¹⁾ بالسيف، وقتل الرجال، وسبي الحريم والعيال.

وكان هشام يبعث يقوم يثق بهم من أهل العدل إلى البلاد سرا يسألون الناس عن سير عمالهم، ثم ينصرفون إليه بحقائق ما عندهم؛ فيقع نظره فيهم بقدر ما يكشفه الامتحان له منهم.

وصاح به رجل متظلم بعامل من عماله؛ فبعث⁽²⁾ للعامل وأحضر معه، وقال للمتظلم: "أحلف على كل ما ظلمك فيه فإن كان ضريك فاضربه، وإن كان هتك لك سترا فأهتك ستره إلا أن يكون أصاب منك حدا من حدود الله تعالى؛ فجعل الرجل لا يحلف على شيء إلا أفاده منه.

وكان هشام قاعد ذات يوم في قبة⁽³⁾ له مشرفة⁽⁴⁾ على نهر قرطبة قبل أن تمضي إليه الخلافة؛ فنظر منها⁽⁵⁾ إلى ربض شقندة⁽⁶⁾ وشرقي المدينة؛ فنظر إلى رجل من كنانة⁽⁷⁾ كان يخدمه مقبلا من إقليم جيان، وكان أخوه سليمان (يومئذ واليها)؛ فلما رآه وقد جذ في السير في الهاجرة دعا بعض فتياه؛ فقال له: "إذا بلغ الكناني إلى الباب؛ فأوصله إلي فأني أظن أنه قد نالته مائة من أبي أيوب؛" فأوصله الفتى إليه، وكان⁽⁸⁾ معه في المجلس جارية فدخلت وراء الستور، ثم قال للكناني: "ما الذي أتى بك؟"، قال له: "قتل رجل من بني كنانة رجلا خطاء فحملت الدية على [76ظ](العاقلة) فالتزمت بنو كنانة، وضيق⁽⁹⁾ علي من بينهم إذا علم أبو أيوب مكاني منك فعدت⁽¹⁰⁾ من مظلمتي⁽¹¹⁾ بك"، فقال له: "لا خوف عليك قد تحملنا العقل كله عنك وعن قومك"، ثم مَدَّ يده إلى خلف السر فأخذ قلادة كانت في عنق الجارية قيمتها ثلاثة آلاف دينار، فقال له: "خذ هذه فأد بها عن نفسك وعن قومك وتوسع في الباقي؛"

(1) قلعرية في الأصل، وفي م وع، والصم ما أثبتا.

(2) يبعث في ع. (3) بيت في م وع.

(4) مشرف في م. (5) منه في م.

(6) شقندة: قرية بعدوة نهر قرطبة قبالة قصرها. الروض المعطار- ص 349.

(7) كنانة في م. (8) كانت في م.

(9) حيف في م وع. (10) فعدت في م، فعدت في ع.

(11) ظلامتي في م وع.

فشكره الكناني وقال له: "يا سيدي إنني لم يضق في مال عن أداء ما حملته ولكنك لما ضيق علي أردت أن يظهر علي حضرتك"، فقال له هشام: "حبك"، ثم ركب من ساعته فاستأذن على أبيه فقال: "ما أتى بأبي الوليد في هذا الوقت إلا أمر غمه"، فأذن له بالدخول فلما دخل وقف بين يدي أبيه فأمره بالجلوس فقال: "أصلح الله الأمير لا أجلس، إنه من كان قلغا مغموما لا يقعد"، قال: "أقعد وإنني مجيب لك فيما طلبته"، فجلس ثم قص عليه خبر الكناني وخدمته له وعدوان أبي أيوب عليه، فأمر الإمام بالكتب⁽¹⁾ إلى أبي أيوب بأداء الدية من بيت المال، وأن يكف عن الكناني وقومه، ويحمله وإياهم على البر والإكرام في جميع أحوالهم، فأنصرف هشام إلى الكناني، ودفع إليه الكتاب؛ فقال له: "يا سيدي قد بلغت فوق (الأمية، وقد أغتاني الله عن تلك القلادة فردها إلى مكانها"، فقال: (ما كنا لنسترجع) شيئا قد وهبناه فخذها مباركا لك فيها".

قال: وتوفي هشام ليلة الخميس لثمان خلون من صفر سنة 180هـ، وهو ابن ثيف وثلاثين سنة، ودفن بالقصر، وصلى عليه ولده الحكم، وكانت أيامه في خلافته سبع سنين وتسعة أشهر.

وكان سبب موته خلط سوداوي اعتراه منه وسواس أفسد فكره وأفرط به، فأسله وطاوله حتى أهلكه، ولما ابتدأت به هذه العلة أخذ البيعة لولده الحكم. وفي أيامه خرج ملك جليقية عن ملكه وترهب.

الخبر عن دولة الإمام الحكم (بن هشام المعروف بالريضي⁽²⁾):

وهو الإمام الحكم بن هشام الرضى بن عبد الرحمن الداخل بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم ويعرف بالريضي، وهو الثالث من ملوك بني أمية بالأندلس.

أمه أم ولد اسمها زخرف أهداها لأبيه قارله بن بليان⁽³⁾ الرومي عند مسالمة لعبد الرحمن الداخل.

(1) بالكتاب في موع.

(2) الرضى في ع.

(3) والصحيح قارله بن بليان.

مولده سنة 154هـ

كنيته أبو العاصي.

نقش خاتمه: بالله يتق الحكم وبه يعتصم.

صفته: [77 وطويل القامة، أسمر اللون، أنم نحيف الجسم، لم يختضب⁽¹⁾].

وكان الحكم ضابطاً حازماً، مبسوط اليد بالعطاء، عظيم العفو، خطيباً بليغاً، شاعراً جزيلاً، شهماً شجاعاً، (صارماً ذاكراً، أنوفاً حامياً للذمار)، شديد الحزم مخوف الصولة.

هو أول من جند الأجناد المرتزقين⁽²⁾ بالأندلس، واتخذ العماليك⁽³⁾ المسترقين، وجمع الأسلحة والعدد، وارتبط الخيل على بابيه، وناغى أكابر الملوك، وبلغ عدد ممالিকে خمسة آلاف مملوك منهم ثلاثة آلاف فرسان وألفان رجالة، (وجعلهم) يقيمون بباب قصره نوباً، وجعل على كل مائة منهم قائداً. بتوه الذكور تسعة عشر، والإناث إحدى وعشرون.

قضاته: محمد بن بشير المعافري، ثم ولده سعيد بن محمد بن بشير، ثم الفرّج بن كنانة، ثم قطن بن حرن⁽⁴⁾.

وفي أيام الحكم انتقلت الفتيا⁽⁵⁾ بالأندلس عن رأي الأوزاعي وأهل الشام بالكلية، وكانوا عليها من أول حلول الإسلام بها؛ فحولت إلى رأي مالك بن أنس وأهل المدينة؛ فانتشر مذهب مالك بالأندلس وذلك بأمر الحكم، والسبب فيه أن رجلاً من أهل الأندلس ارتحل إلى (المشرق) برسم الحج (وطلب العلم؛ فسمع من مالك وأصحابه) فلما أن رجع إلى الأندلس، وذاكر أهلها من فضا مالك بن أنس⁽⁶⁾، رسة علمه وجلالة قدره وإمامته لأهل مدينة الرسول صلى

(1) يختضب في م وع، وهو تصحيف.

(2) المرتزقين في م وع، والمتروقين في م وهو تصحيف.

(3) الممالك في الأصل وفي م.

(4) اسمه عند ابن عفاوي: بشر بن قطن. البيان المغرب - ج 2 ص 68.

(5) الفتوى في م ع.

الله عليه وسلم ما عظم به لديهم (قدره)؛ فسارعوا إلى الاقتداء به؛ فانتشر مذهب مالك من حيثة بالأندلس، وأول من أدخل كتاب الموطأ للأندلس مكملًا متقفاً بالسماع يحيى بن يحيى الليثي لأنه كان في أيامه هو وعيسى بن دينار.

حجابه: عبد الكريم بن عبد الواحد بن مغيث.

وزراؤه: إسحاق بن المنذر القرشي وفطيس بن سليمان وسعيد بن حثان⁽¹⁾.

قواده: العباس بن عبد الله بن عبد الملك وعبد الكريم [بن عبد الواحد] بن مغيث وخطاب بن زيد.

كتابه: الوزير فطيس بن سليمان وحجاج المنجلي.

صاحب شرطته: سعيد بن عياض، ثم جودي بن أسباط السعدي.

وكان الحكم يباشر أمور مملكته بنفسه، ويفقد مصالح الرعية حيث كانت من قرب أو بعد، وكان يشبه في أموره بعبد الملك بن مروان، وهو أول من رفع الأعراس للمخازن، وكانت قبله تصرف في إعطاء الجند.

وله التوقيع الموجز والجواب المعجز، ومن كلامه: 'ما تحلى الخلفاء بمثل العدل، ولا تزيتوا بثل العفو، ولا اقتضوا⁽²⁾ بمثل الثبوت'.

وكان (الحكم) شاعرا مجيدا، ومن شعره في خمس جوارى [77ظ] أنه كان يحبين، ويفضلهن على سائر حرمه، ويرفهن في خدمته؛ فذهب يوما ليدخل معهن أخرى تخدمه فأبين عليه، ونهضن مغضبات من بين يديه غيرة عليه، فلما ولين عنه⁽³⁾ (أنشأ يقول):

قضب⁽⁴⁾ من البان ماست بين (كنا نولين عني) وقد أزمعن⁽⁵⁾ هجراني

¹ السفر الثاني- تحقيق محمود علي مكي- مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية- الرياض- 1422هـ- 2001م- ص 200.

(1) في الأصل وفي م وع خشيش، والصحيح ما أثبتنا من البيان المغرب- ج 2 ص 68.

(2) امتطوا في م.

(3) في الأصل عليه، وما أثبتنا من م.

(4) مطلب في الأصل، قطب في ع، وما أثبتنا من م.

(5) ألزمن في الأصل.

ناشدتهن⁽¹⁾ بحقي فاعتزمن⁽²⁾ على العصيان حتى حلا⁽³⁾ منهن عصياني
ملكنتني⁽⁴⁾ ملكا⁽⁵⁾ ذلت عزائمه للحب ذل أسير موثق عان
من لي بمغتصبات⁽⁶⁾ الروح من يدي بغصنتي في الهوى عزّي وسلطاني⁽⁷⁾
يسمن عن نور مثل الأفحوان أو الدر المنضد في حافات مرجان
أبدن عصيان من يظهرن طاعته أعجب لذي طاعة في زي عصيان
لهن عتبي ما بقلبي بمصطبر⁽⁸⁾ على العتاب ولا يأوي لسوان
تركت سلطان ملكي للصابة مذ سطا الغرام على قلبي بسلطان
ثم دعاهن واسترضاهن فعدن إلى حالهن.

وهو القائل أيضا في هذا المعنى:

ظل من فرط حبه مملوكا ولقد كان قبل ذاك مليكا
أن بكى أو شكا الهوى زيد ظلما وبعادا أدنى حماما وشيكا
تركته جآذر⁽⁹⁾ القصر صبا محتها ما على الصعيد تريكا⁽¹⁰⁾
يجعل الخد واضعا فوق ترب للذي يجعل الحرير أريكا
هكذا يحسن التذلل⁽¹¹⁾ بالحر إذا كان بالهوى مملوكا⁽¹²⁾

وقال ابن حزم: كان الحكم بن هشام من الملوك المجاهرين بالمعاصي،
السفاكين⁽¹³⁾ للدماء، وهو جبار بني أمية بالأندلس، وكان من جبروته أنه كان
يخصي من اشتهر بالجمال من أبناء رعيته ليدخلهم إلى قصره، ويصرفهم في

(1) ناشدتهن في ع وهو تصحيف. (2) فاعتصمن في الأصل، وفي ع.

(3) خلا في م وع. (4) ملكنتني في الأصل.

(5) في البيان المغرب "ملك من" ج 2 ص 79.

(6) في الأصل بمغتصبات، وما أثبتنا من م وع.

(7) وردت هذه الأبيات الأربعة الأولى في الحلة السراء- ج 1 ص 50/ البيان المغرب- ج 2 ص 79.

(8) بمصطبر في ع. (9) جآذر في ع.

(10) هو البيت الثاني في الأصل. (11) التذلل في ع.

(12) وردت الأبيات في الحلة السراء- ج 1 ص 49/ البيان المغرب- ج 2 ص 80.

(13) في الأصل السافكين.

خدمته، فمنهم طرفة بن لقيط ونصر بن عدي وشريح.

وبويح الحكم بعد موت أبيه صبيحة (الليلة التي توفي فيها والده هشام، وذلك يوم) الخميس الثالث عشر من صفر سنة 180هـ، وسنة يوم بويح ست وعشرون سنة. ولما أفتت⁽¹⁾ إليه الخلافة، واستقامت له الثغور والبلاد، ضبط أموره، وشد دعائم ملكه، وغلظ⁽²⁾ السلطان، وأجمل السيرة، وارتنى الهيبة، وكان له يومان في الأسبوع يقعد فيهما للعامة بنفسه، وينظر في أمورهم بإشرافه، ويكف مظالمهم بإنصافه، ويحضر مجالسه⁽³⁾ القضاة والفقهاء، وكان في أول ولايته يقيم الصلوات بنفسه، ويشهد الجنائز حتى كانت وقعة الرض فأنقطع عن ذلك، [78و] وهو أول من أحدث خطة العظامم بالأندلس فولى مسرة الخصي، وكان يشبهه بأبي جعفر المنصور في شدة الملك وقمع الأعداء وتوطئة الدولة، وهو الذي وطأ الدولة لعقبه من بعده وملأ قلوب الناس هبة⁽⁴⁾ ورهبة.

ومن شعره الذي يدل على شجاعته وقوة⁽⁵⁾ ملكه:

رأبت⁽⁶⁾ صدوع الأرض بالسيف راقعا وقدما لأمت الشعب⁽⁷⁾ مذ⁽⁸⁾ كنت يافعا
فائل ثغوري: هل بها اليوم ثغرة أبادرها⁽⁹⁾ مستنفي السيف دارعا⁽¹⁰⁾
وشافه على الأرض القضاء جماعما كأقحاف شريان الهبيد لوامعا⁽¹¹⁾
تنيك⁽¹²⁾ أني لم أكن في⁽¹³⁾ قراعمهم⁽¹⁴⁾ بوان وقدما كنت بالسيف قارعا⁽¹⁵⁾

(1) أمضت في م وع.

(2) غلظ في ع.

(3) مجلسه في م وع.

(4) مهابة في م وع.

(5) رأيت في ع.

(6) رأيت في م وع.

(7) الشمت في م وع.

(8) السيف قد الأصل وفي ع، وما أثبتنا من م.

(9) وبادرها في ع.

(10) قراعا في ع.

(11) قراعم في ع.

(12) ببيك في ع.

(13) عن في الأصل وفي بقية النسخ، والتصويب من الحلة السراء (ج 1 ص 47) والمفتبس- السفر الثاني (ص 145)

(14) بارعا في الأصل وفي بقية النسخ، والتصويب من الحلة السراء والمفتبس.

وإني إذا حادوا جزاعا عن الردي فلم أك ذا حيد عن الموت جزاعا
 حميت ديار⁽¹⁾ وانتهبت ديارهم⁽²⁾ ومن لا يحامي ظل خزيان ضارعا
 فهناك بلادي⁽³⁾ أنسي قد تركتها مهادا⁽⁴⁾ ولم أترك عليها منازعا⁽⁵⁾
 ومن بديع أخبار الحكم أن عباس⁽⁶⁾ الشاعر توجه إلى الثغر؛ (فلما نزل)
 بمدينة الفرج المعروفة بوادي (الحجارة) سمع امرأة تقول صارخة: 'واغوثة'⁽⁷⁾
 بك يا حكم، لقد أهملنا حتى كلب العدو علينا؛ فأبى منا وأبتم فينا، فسألها
 عن شأنها؛ فقالت: 'كنت مقبلة من إحدى البوادي في رفقة؛ فخرجت علينا
 خيل العدو؛ فقتلت وأسرت'، فصنع عباس فصيدته التي أولها:
 تململت في وادي الحجارة مهرا أراعي نجوما ما يردن تغورا⁽⁸⁾
 إليك أبا العاصي نصبت⁽⁹⁾ مطيتي تسير بهم ساريا ومهجرا
 تدارك نساء العالمين بنصرة فلانك أخرى أن تغيث وتنصرا
 واغش عداة أسرتهن جحفا⁽¹⁰⁾ يعول الرجا فيما مضى وهو أسحرا
 فلما قفل عباس إلى قرطبة، ودخل على الإمام أنشده القصيدة، ثم وصف له
 ما ألقى عليه الثغر من الخوف، واستصراخ المرأة باسمه، فأنف الحكم لذلك،
 ونادى مناديه في الحين بالجهد والاستعداد؛ فخرج بعد ثلاث إلى وادي
 الحجارة، وسأل عن الخيل التي أغارت من أي أرض العدو كانت؛ فأعلم
 بذلك؛ فغزا تلك الناحية، وأثنى فيها، وفتح الحصون، وخرّب الديار، وقتل
 من الروم خلقا لا يحصى، وصدر على وادي الحجارة ومعه عباس الشاعر؛ فأمر
 بإحضار تلك المرأة وجميع من أسر له أحد من تلك البلاد؛ فأحضروا فدفع
 [78ظ] إليهم من الأسرى ما يفتكون به أسرارهم، وأحضر المرأة التي استغاثت به

(2) في ع: دماري وانتهبت دمارهم.

(4) جهادا في ع.

(5) وردت هذه الأبيات في الحلة السراء (ج 1 ص 47-48) والمفتيس - السفر الثاني (ص 145)

(6) عباس هو: هو عباس بن ناصح المصمودي الجزيري، ولي قضاء الجزيرة، وكان شاعرا نعويا
 مؤدبا، لقي أبا نواس وسع منه شعره. ابن الأبار - الحلة السراء - ج 1 ص 48.

(8) تغيرا في ع.

(10) في ع: واغش عداة أسارهم عن جحفل.

(1) ذماري في م وع.

(3) ملامي في ع.

(7) واغوثة في ع

(9) نصبت في ع.

وأثرها، وأمر بضرب رقاب الأماري، وقال لعباس: 'يا عباس سلها هل أغبتها' (1)؛ فقالت المرأة وكانت نبيلة: 'والله لقد شفى الصدور، ونكى العدو، وأغاث الملهور؛ فأغاثه الله، وأعز نصره'؛ 'فارتاح' الحكم 'لقولها، وبدا' في وجهه السرور، ثم أنشأ 'مرتجلا':

ألم تر يا عباس أنني أجبتها على البعد أفتاد الخميس المظفرا
فأدركت أوطارا وبسدت غلّة ونفت مكروبا وأطلقت مؤسرا
فقال عباس: 'نعم جزاك الله (عن المسلمين) خيرا'، (وقيل يده) (2).

وكانت باليرة حسانة التميمية بنت أبي المخشي الشاعر أعشى تميم، وكان أبوها قد أدبها وعلمها الشعر؛ فلما مات أبوها كتبت إلى الحكم، وهي إذ ذلك بكر لم تتزوج:

إنني إليك أبا العاصي موجعة أبا المخشي سقته الواكف الديم
قد كنت أرتع في نعماء عاكفة فالיום آوي إلى نعماك يا حكم
أنت الإمام الذي انقاد الأنام له وملكته مقاليد النهى الأمم
لا إثم (3) أخشى إذا ما كنت لي كفا آوي إليه ولا يعرني العدم
ما زلت بالعزة القعساء مرتديا حتى تذل إليك العرب والعجم
فلما وقف الحكم على شعرها استحسنته؛ فأمر بإجراء مرتب أبيها عليها،
وكتب إلى عامله باليرة فجهزها إلى بعلها بجهاز حسن.

وفي سنة 197هـ في أيامه كانت بالأندلس مجاعة شديدة تصدق فيها الحكم بأموال جلية في الضعفاء والمساكين وعابري (4) السيل، ومات في تلك المجاعة خلق كثير بشرق الأندلس.

وكذلك كانت المجاعة والوباء في سنة 189هـ (5) بإفريقية والمغرب والأندلس، ذهب فيها ثلثا (6) الناس.

(1) في م وع: 'هل أغاثها الحكم'.

(2) ما بين قوسين ساقط في الأصل، وما أثبتنا من م.

(3) لا شيء في م. (4) عابري في م وهو تصحيف.

(5) 179هـ في م وع. (6) ثلثي في ع.

وفي سنة 189هـ⁽¹⁾ المذكورة قتل الحكم بن هشام اثنين وسبعين رجلا من أشراف أهل "قرطبة" وعلمائها وصلحائها وفقهائها وصلبهم [لأنه]⁽²⁾ نقل إليه عنهم أنهم أرادوا الخلاف عليه والاستبدال به؛ فخافه الناس، وذعر منه جميع أهل الأندلس، وقتل فيهم الفقيه أبا زكرياء يحيى بن مضر⁽³⁾ القيسي⁽⁴⁾، كبير القدر في العلم والدين والورع، سمع من⁽⁵⁾ سفيان الثوري ومالك بن أنس وروى عنه مالك؛ فكان مالك رضي الله عنه يقول: "حدثني يحيى بن مضر عن سفيان الثوري أن الطلح المتضود هو الموز"؛ فصلبهم [79] وفي الجذوع من رأس القطرة إلى آخر الرصيف.

وفي هذه السنة بنى الحكم سور (قصة) قرطبة، وحفر حوله⁽⁶⁾ خندقا، وأصلح سور قرطبة، واحتفر الخندق حوله.

وفي سنة 191هـ أوقع الحكم بأهل طليطلة، وصنع لهم وليمة، وأدخلهم قصره عشرة بعد عشرة، (وضرب) رقابهم حتى ملأ بهم حفرة عظيمة كانت في رحة القصر، قتل منهم سبعمائة رجل، وقيل: قتل منهم (ثلاثة آلاف) ومائتي رجل؛ فأتى رجل فرأى بخار الدم يصعد من القصر فقال: "هذا والله بخار الدم لا بخار الطعام، يا أهل طليطلة قتل والله أشرافكم وخياركم وفقهاءكم".

وفي سنة 195هـ⁽⁷⁾ غلب الروم على مدينة برشلونة قاصية تغور المسلمين الشرقية⁽⁸⁾؛ فملكها الروم، وعظمت حسرة المسلمين عليها.

وفي سنة 196هـ⁽⁹⁾ بنى الحكم مدينة تطيلة الحديثة، وسكنها خلق كثير من المسلمين.

(1) 179هـ في م وع. (2) كلمة أضفناها ليغني المعنى.

(3) مطر في الأصل وفي ع.

(4) أبو زكرياء يحيى بن مضر القيسي: كان كبير القدر من أهل قرطبة، سمع من سفيان الثوري ومن مالك بن أنس رضي الله عنه موطأ، وروى عنه مالك حكاية، كان عالما متفتنا صاحب رأي، كان ممن قتل بسبب الهجج وصلب. المعقب - السفر الثاني - ص 122-123.

(5) منه في ع. (6) حولها في م وع.

(7) 185هـ في م وع وهو خطأ. (8) الشرقي في الأصل وفي ع.

(9) سنة 186هـ في م وع.

وفي سنة 202هـ أوقع الحكم بأهل الريض من قرطبة، وذلك يوم الأربعاء الثالث عشر من شهر رمضان من السنة المذكورة، وسبب ذلك أن الحكم لما قتل فقهاء قرطبة وأشرف طليطلة طغى⁽¹⁾ وتجبر، واشتد سلطاناه (وعسفه على رعيته).

وكان له رجل نصراني (يسمى) القومس، كان يخدمه، وجعل له في نفقته ألف دينار من كورة البيرة في كل شهر، وكان قد غلب على الحكم، وتولى الخراجات والجبايات والجزاء وسائر الأعمال بيده؛ فجمع له أموالا عظيمة؛ فسر به الحكم، وفوض إليه جميع أموره؛ فجار القومس على الناس بالعذاب، وأقعدهم بالمعال⁽²⁾ الحمية، وقتل خلقا كثيرا بالسياط والعذاب، وبلغ من أمره أن العرب والبربر كانوا يقبلون يده؛ فإذا خلا مع خاصته دعا بالماء، وقال: "اغسلوا ما نجمت الكلاب"؛ فأبغض الناس الحكم لذلك.

واجتمع الخاصة والعامة؛ فثاروا بالريض، وحملوا السلاح، وزحفوا إلى قصر الحكم، والحكم على سريرته جالس لم يتزحزج عنه ولا هاله أمرهم؛ فاجتمع إليه عبيده ومواليه عند باب قصره؛ فأمرهم بقتالهم؛ فقاتلهم قتالا شديدا حتى هزم أهل البلد، وتحكم العبدان فيهم بالسيف؛ فقتل من أهل قرطبة مقتلة عظيمة، ودخلت دورهم ونهت أموالهم، وصلب من أشرفهم ثلاثة آلاف رجل صفوفا أمام قصره على ضفة النهر، وحبس منهم كذلك، وأجلى منهم خلقا⁽³⁾ لا يحصى إلى بلاد العدوة؛ فتفرقوا في بلاد العدوة؛ فنزل منهم [79ظ] نحو السبعة آلاف بمدينة فاس، وهي على أول بنائها، ومحتلهم فيها إلى الآن تعرف بمحلة الأندلس، وسار منهم نحو الخمسة عشر ألف رجل؛ فركبوا البحر الرومي إلى جزيرة افريطش، وكانت قد خلت من الروم؛ فسكنوها وعمروها.

وفي سنة 206هـ مرض الحكم بن هشام، وعهد بالخلافة لولده عبد الرحمن، (ثم اشتد به المرض وحضرته الوفاة؛ فدعا بولده عبد الرحمن؛ فدفع⁽⁴⁾ إليه عهده)، ثم قال له: "يا بني إني قد وطأت (لك الدنيا)، وذلت لك (الأعداء)،

(1) عثا في موع، والصحيح عثا.

(2) في المقال في موع.

(4) بويع في الأصل، وما أثبتنا من م.

(3) خلق في موع.

وأقمت لك أود⁽¹⁾ الخلافة؛ فاجر على (ما نهجت) لك من الطريقة، وابتسط العدل، في رعيتك، وولى⁽²⁾ أمورهم أهل الدين والشد، ولا ترفع عنهم ثقل الهية، ولا تدع تعجيل مكافأة المحسن بإحسانه، وتنكيل المسيء بإساءته فهما يحبان عليك الرغبة والرغبة، وعليك بحفظ المال فإنه روح الملك، واتق⁽³⁾ الله ما استطعت، والله خليفتي عليك".

وتوفي الحكم يوم الخميس لأربع بقين من ذي الحجة سنة 206هـ، وهو ابن ثلاث وخمسين سنة، وصلى عليه ولده عبد الرحمن الولي بعده، ودفن بترية الخلفاء بداخل القصر؛ فكانت أيام ولايته تسعة آلاف يوم وخمسمائة يوم وعشرون يوما يجب لها من السنين ست وعشرون سنة وعشرة أشهر وثلاثة عشر يوما، والبقاء لله وحده.

الخبر عن دولة عبد الرحمن بن الحكم المعروف بالأوسط

هو الإمام عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم.

أمه أم ولد تسمى حلاوة من مولدات البربر.

كان مولده بطليلة⁽⁴⁾ سنة 176هـ في شعبان منها.

كنيته أبو المطرف.

صفته: طويل القامة، أسمر اللون، أفتى أعين، أشم أكحل، عظيم اللحية يخضب (بالحناء)، وهو بكر أبيه، وولد لسنة أشهر من حمل.

وكان يحفظ القرآن (بالروايات) السبع، (ويحفظ أزيد) من ثلاثة آلاف حديث (منوذة) عن النبي صلى الله عليه وسلم وعلى آله، وكان عارفا بالتعديل (والعلم) بالأفلاك والفلسفة.

(1) ود في الأصل وكافة النسخ وما أثبتنا من المقتبس - السفر الثاني - ص 229.

(2) ووالي في ع.

(3) في الأصل وتى، وما أثبتنا من م وع وكتاب المقتبس - السفر الثاني - ص 229.

(4) بطليلة في ع وهو تصحيف.

وهو أول من جلب المياه المعينة إلى قرطبة من الجبال.
نقش خاتمه: عبد الرحمن بقضاء الله راض، على نقش خاتم جده عبد
الرحمن الداخل، وقيل: كان نقش خاتمه هاذين البيتين: [80و]
خاتم للملك⁽¹⁾ اضحى حكمه في الناس ماضي عابد الرحمن فيه بقضاء الله راضي
قضائه: أحد عشر قاضيا، وكان المشاور في أمر القضاة يحيى بن يحيى
الفقيه لا يولي قاضيا إلا برأيه.

ووزرائه: تسعة منهم عبد الكريم ابن مغيث وعيسى بن سعيد.
كتابه: ثلاثة عبد الرحمن بن غانم وحسن بن عبد الغافر وابن مغيث.
وكان له مائة ولد: خمسون ذكور⁽²⁾ وخمسون إناث⁽³⁾.
حاجبه: عبد الكريم بن مغيث.

وعبد الرحمن الأوسط هو أول من أدخل كتب الزيجات وكتب الفلسفة
والموسيقى والحكمة والطب والنجوم إلى الأندلس.

بويج له بعد وفاة أبيه الحكم يوم الجمعة لثلاث بقين من ذي الحجة سنة
206هـ، وهو ابن ثلاثين سنة وتسعة أشهر، وأول من بايعه إخوانه وأعمامه
وأهلده، ثم رجاله، ثم القضاة والفقهاء، ثم القواد والأجناد، ثم الأشياخ، ثم
العامّة؛ فلما تمت له البيعة خرج فأمر بجهاز أبيه ثم صلى عليه، ووقف على
قبره حتى ألحد؛ فلما فرغ الناس من دفن أبيه خرج فجلس على الأرض (ليس
تحت وطاء، وأقبل إليه الناس يعزونه حتى فرغوا من العزاء؛ فقام وأتى) المسجد
فصعد المنبر؛ فقال: "الحمد لله الذي جعل الموت حتما من قضائه، وعزما من
حكمه، وأجرى الأمور بمشيئته؛ فاستأثر بالملكوت والبقاء، وأذل خلقه بالفناء
تبارك اسمه وتعالى جده، وقد كان من مصابنا بالإمام الحكم رحمه الله ما
جلت⁽⁴⁾ به المصيبة، وعظمت به الرزية؛ فعند الله نحتسبه، وإياه نسال إلهام
الصبر وإكمال الأجر، وقد عهد إلينا فيكم ما فيه صلاح أحوالكم، ولنا نخالف
عهده بل لكم لدينا المزيد إن شاء الله".

(1) الملك في م.ع.

(2) ولدا في م.ع.

(4) ملت في م.ع.

(3) جارية في م.ع.

ثم نزل فأخرج الأموال والكسوات ففرقها في الناس، وصرح السجون، ورد المظالم، وأخرج خمسة آلاف دينار من صلب ماله ففرقها في أهل الحاجة والفائدة من أهل قرطبة، وأمر بقتل القومس الرومي مشرف أبيه وصاحب المكوس، وأمر بتغيير المنكر⁽¹⁾، وأزال المكوس، وأمر بهدم الدور التي يباع فيها الخمر، وهدم ديار الفساد، وضرب أهل الفساد وطردهم من قرطبة؛ فأجبه الخاص والعام، وضح الناس له بالدعاء، وأخذ نفسه بالاعتقاد والتواضع، والأخذ بالعمو في كل الأمور إلا في إقامة حدود الله تعالى، فاعتلى [80ظ] بذلك وعز سلطانه.

وكان مع ذلك أديبا شاعرا، جوادا من أسمح الناس وأنداهم كفا وأكثرهم عطفًا وأوسعهم فضلا، كانت أيامه على طولها أيام سكون وأمن وعافية وطمانينة واستقامة من الرعية، ما خرج عليه فيها خارج، ولا قام عليه قائم؛ فكانت أيامه أطيب الأيام وأسررها، كادت (أن تكون كلها أعيادا لخصبها وكثرة خيراتها ودعتها وأمنها) وسرورها؛ فكان يقال لأيامه أيام العروس، وكانت كلمة (أهل الأندلس) طول أيامه مجتمعة، وقلوبهم مؤتلفة، وأيديهم متواصلة، (وأعاديهم) بحال خشوع وذلة، وكان يغزوهم⁽²⁾ في كل سنة غزوتين مع اشتغاله بلفذاته وراحته؛ فكان الناس معه في أرغد عيش وأحسن حال لأنه وجد ملكا ممهدا ورعية مؤدبة وهيبة مغلظة؛ فترك الناس يتنعمون في العافية، واشتغل هو بلفذاته فنال منها أوطاره.

وكان شديد الهوى في النساء، كثير الإعجاب بهن، قيل إنه عشق جارية له اسمها طروب فولع⁽³⁾ بها وكلف كلفا شديدا، وهي التي بنى عليها الباب بيدر الدراهم حين تجنت عليه، وأعطاهها حليا قيمته مائة ألف دينار فلامه بعض وزرائه، وقال له: "إن هذا حلي نفيس لا ينبغي أن تخلي منه خزانة الملك"؛ فقال له: "إن لابسه عندي أنفوس منه خطرا، وأرفع قدرا، وأكرم منه جوهرًا،

(1) المنكرات في م.ع.

(2) في الأصل: يغزوا بهم، وما أثبتنا من م.

(3) فدلغ في م.ع.

وأشرف عنصرا"، وفيها قال:

إذا ما بدت لي شمس النهار طالعة ذكرتني طروبا
أنا ابن الهشامين⁽¹⁾ من غالب أشب حروبا وأطفي حروبا
وخرج غازيا إلى جليقية؛ فأطال الغية وتلوق إلى طروب فقال:
عدا بي عنك مزار⁽²⁾ العدا وقودي إليهم لهاما مهيبا
فكم قد تخطيت من سبب ولانيت بعد دروب دروبا
ألائي بوجهي سموم الهجير إذا كاد منه الحصى أن يذوبا
بنا أدرك⁽³⁾ الله دين الهدى فأحيينه واصطلمت⁽⁴⁾ الصليب
(سموت إلى الشرك في جحفل ملأت الحزون به والهبوب
وكتب إليه) بعض مرأيه ياله أن يوليه عملا رفيعا لم يكن من مشاكلته؛
فوقع له في أسفل كتابه: "من لم يصب وجه مطلبه كان الحرمان أولى به"، وفي
أيامه اتخذ الناس في الثياب بالأندلس.

وهو أول من ضرب السكة بقرطبة من بني أمية؛ ف ضرب الدراهم منقوش
عليها اسمه، واتخذ لها دارا لضربها، وجعل عليها الأمان، ولم تكن فيها منذ
فتحها العرب، وكان أهلها يتعاملون بما يحمل إليهم من دراهم المشرق
ودنانيرهم.

وفي أيامه قويت الجبايات بالأندلس، وزاد مال الخراج، وشيد القصور،
وبنى المدن والمصانع، وخدمته ملوك الروم وغيرهم.

وزاد في جامع قرطبة على ما كان (زاد) فيه جده عبد الرحمن الداخل زيادة
كثيرة ورفع سمكه، وفي ذلك يقول شاعره ابن المشي⁽⁵⁾:

(1) الهاشمين في الأصل وفي ع.

(2) في ع: عني عنك مرار.

(3) في الأصل وفي بقية النسخ: في ادراك، وما أثبتنا من القفص - السفر الثاني - ص 300.

(4) في ع: فأجبت واصطيت.

(5) ابن المشي: هر عثمان بن المشي النحوي المؤدب، يكنى أبا عبد الملك، من أهل الأدب والنحو،
وحل إلى المشرق ولقي جماعة من رواة الغريب وأصحاب النحو والمعاني، أدب أولاد الإمام عبد
الرحمن بن الحكم وأولاد محمد، وكانت وفاته عام 273هـ. ابن الأبار - الحلة السراء - ج 1 ص 48.

بنبت لله خير بيت يخرس⁽¹⁾ عن وصفه الأنام
حج إليه من كل⁽²⁾ أوب كأنه المسجد الحرام
كان محرابه إذا ما حف به الركن والمقام
وقال آخر⁽³⁾ في معنى هذا:

بَنَى مَسْجِدًا لَمْ يُبْنَ لَهُ مِثْلُهُ وَلَا مِثْلُهُ لهُ فِي الْأَرْضِ مَجْدُ
سُورِ مُبْنَى الرَّحْمَنِ وَالْمَجْدِ الَّذِي بَنَاهُ نَبِيُّ الْمُسْلِمِينَ مُحَمَّدُ
لَهُ عُمْدٌ حُمْرٌ وَخَضِرٌ كَأَنَّمَا تَلُوحُ يِرَاقِيتُ بِهَا وَزِيرْجِدُ
أَلَا يَا أَمِينَ اللَّهِ لَا زِلْتَ سَالِمًا وَلَا زِلْتَ فِي كُلِّ الْأُمُورِ تَسْوَدُ
فِيَا لَيْتَنَّا نَفْدِيكَ مِنْ كُلِّ حَادِثٍ وَأَنْتَ لِلْإِسْلَامِ وَالِدِينَ⁽⁴⁾ تَخْلُدُ
(وهو أول من كسا الخلافة بالأندلس أمة الجلالة، وأقام همام رجاله).

وفي سنة 230هـ (أمر ببناء الجامع بإشبيلية، وبنى سورها من أجل طرق
المجوس إليها في البحر الرومي).

وفي سنة 234هـ أمر الإمام عبد الرحمن بن الحكم ببناء الجوامع الكبيرة
بإثر الأندلس فبنت، وصنع بها المنابر للخطباء، وتنافس⁽⁵⁾ جواربه في بناء
الماجد وعمارتها، واتخاذ الأوقاف لها اقتداء بفعله؛ فبني⁽⁶⁾ مسجد طروب
ومسجد مجد ومسجد الشفاء ومسجد متعة.

وكانت له همة في كتب العلوم والآداب؛ فبعث ثقتَه عباس بن ناصح الثقفي
إلى بغداد بالأموال فاشترى له منها كل غريب.

وكان ضابطا للغريب، راويا لأشعار العرب، ذاكرة لأيام الناس.

وفدت عليه حانة التميمية⁽⁷⁾، وهي مشككية من جابر بن

(1) نخرس في م: وع. (2) من كل في ع.

(3) هو عبد الله بن الشعر، الشاعر المنجم، جلس الأمير عبد الرحمن، وأثيره، ابن حيان- المقتبس-
الفر الثاني- ص 286.

(4) فخر في الأصل، وما أثبتنا من م المقتبس- الفر الثاني- ص 287.

(5) وتنافس في ع. (6) فبنت في ع.

(7) حانة التميمية: هي حانة التميمية بنت أبي المخنف الشاعر، ناديت وتعلمت الشعر. المقري- نفع
الطيب- يرفط طويل- ج 5 ص 305.

ليبد⁽¹⁾ والي البيرة، وكان الحكم قد وقع لها بخط يده بتحرير أملاكها، وحملها في ذلك على البر والإكرام؛ فتولت إلى جابر بخط الحكم فلم يفدها؛ فدخلت إلى الإمام عبد الرحمن فأقامت بفنائها، وتلطفت مع إحدى نساؤه حتى أوصلتها إليه، وهو في حال طرب فانتسبت له فعرّفها وعرف أباهَا، ثم [81ظ] أنشدته مرتجلة هذه الأبيات:

إلى ذي الندى والمجد سارت⁽²⁾ على شحط تصلى بنار الهواجر
ليجبر صدعي أنه خير جابر ويمعني من ذي الظلامة جابر
فلاني وأيتامي بقبضة كفه كذي ريش⁽³⁾ أضحي في مخالب كاسر
جدير لمثلي أن تقول مروعة لموت أبي العاصي الذي كان ناصري
سقاء الحيا لو كان حيا لما اعتدى علي زمان بإطش بطش قادر
أيمحو الذي خطته يمناه جابر لقد سام هذا الملك⁽⁴⁾ إحدى الكبائر⁽⁵⁾
فلما تمت أنشادهَا دفعت إليه خط والده الحكم بتحرير أملاكها، وحملها على المراعاة والمحابة⁽⁶⁾، وقصت عليه جميع أمرها مع جابر وامتناعه عليها؛ ففرق لها وأخذ خط أبيه فقبله، ووضعه على عينيه، وقال: "لقد تعدى ابن ليبد طوره وسفه رأيه، كيف يتنقض أمر الإمام الحكم، وحبنا أن نملك سيّله بعده، ونحفظ بعد موته عهده، انصرفي يا حسانة فقد عزلته لك"، ووقع لها بمثل توقيع أبيه الحكم فقبلت يده، وأمر لها بجائزة فانصرفت، وبعثت إليه بقصيدة من البيرة منها هذه المقيّدة بعد:

ابن الهشامين⁽⁷⁾ خير الناس ماثرة وخير منتجع يوما لرواد⁽⁸⁾
إن هز يوم الوغى أثناء سعدته روى أنابيها من صرف فرصاد

(1) الوليد في الأصل، وما أثبتنا وهو الصحيح من في م وع ونفع الطيب- يوسف طويل- ج 5 ص 305.

(2) صارت في ع. (3) الريش في ع.

(4) لقد سام بالأملاك في نفع الطيب- يوسف طويل- ج 5 ص 306.

(5) وردت هذه الأبيات في نفع الطيب مع بعض الاختلاف- ج 5 ص 306.

(6) في الأصل وفي نسخة النسخ المراءات والمحابات.

(7) الهاشمين في الأصل وهو تصحيف. (8) لوراد في ع.

قل للإمام أبا خير الوري نبا مقابلا بين آباء وأجداد
جودت⁽¹⁾ طبعي ولم ترض الظلامة لي فهالك فضل ثناء⁽²⁾ رائح غاد
فإن أمنت ففي نعماك عاطفة⁽³⁾ وإن رحلت فقد زودتني زادي⁽⁴⁾
وذكر أن جاريته طروباً تجت عليه لأمر أغضبها منه فهجرته، وصدت عنه،
وأبت أن تأتيه، ولزمت مقصورتها؛ فاشتد قلقه لهجرها، وضاق ذرعه من
شوقها، وجهد أن يرضاها بكل وجه فأعياء ذلك؛ فأرسل من خاصة خصيانه من
يكرهها على الوصول إليه؛ فأغلقت باب مجلسها في وجوهم، وألت أن لا
تخرج إليهم طائفة ولو انتهوا بها إلى القتل؛ فانصرفوا إليه فأعلموه (بقولها)⁽⁵⁾،
واستأذنوه في كسر الباب (عليها؛ فنهاهم وأمرهم بسد الباب) عليها من خارجه
ببدر الدراهم فبنوا عليها الباب ببدر الدراهم⁽⁶⁾ حتى [طمسوه]⁽⁷⁾، وأقبل الإمام
عبد الرحمن حتى وقف بالباب، وكلمها مسترضياً راعياً إلى المراجعة على أن
لها [82] وجميع ما سد به الباب من بدر المال؛ فأجابته عند ذلك، وفتحت
الباب فأنهالت البدر في بينها؛ فانكبت على رجله تقبلهما، وحازت المال
لنفسها، وكان مبلغه ألف بدرة في كل بدرة ألف دينار، ووهب لها عقد جوهر
اشتره بعشرة آلاف دينار.

وكان لا يتخذ زوجة ولا جارية إلا بكراً، ولا يتخذ منهن ثيباً البتة ولو كانت
أتم الناس حسناً وجمالاً، وغلبت عليه طروب حتى كان يشاورها في كل أموره،
وكانت تهرم الأمور دونه مع نصر الخصي فلا يرد شيئاً مما تبرمه، وأحب أيضاً
جاريته مؤثرة أم ولده المنذر فأعتقها وتزوجها، وكذلك جاريته الشفاء أعتقها
وتزوجها، وكانت له جارية تسمى قلم أدبية حسنة الخط، راوية للشعر، حافظة
للأخبار، عالمة بفروب الأدب، وكان الإمام عبد الرحمن صبا بالغناء، مولعاً

(1) جفبت في ع.

(2) ثناء في ع.

(3) عاكفة في ع.

(4) قصة حسنة التسمية منقولة حرقياً عن مؤلف تاريخ الأندلس من طرف المقرئ بصيغة حكى انظر نصح
الطيب- يوسف طويل- ج 5 صص 305-306.

(5) كلمة غير واضحة في ع، وساقطة في م. (6) المال في ع وم.

(7) في الأصل وفي ع وم شطوطه ومو تصحيف، والتصويب من المقيس- السفر الثاني- ص 300.

بالماع، مقدما له على جميع لذاته.

وفي سنة 235هـ في شهر ينير منها كان بالأندلس سيل عظيم حمل وادي شنيل، وخرّب قوسين من حنايا قنطرة اسجة⁽¹⁾، وخرّب السداد والأرحاء، وذهب السيل ستة عشر قرية من فرى إشبيلية⁽²⁾ التي على النهر الأعظم، وحمل وادي تاجة فأذهب ثمانية عشرة قرية، وصار عرضه ثلاثين ميلا.

وفي سنة 237هـ قام رجل مؤذن بناحية شرقي الأندلس يدعي النبوة، وتأول القرآن على غير وجهه وتأويله؛ فاتبعه خلق كثير من الفوغاء، وكان من بعض شرائعه أن كان ينهى عن قص الشعر وتقليم الأظفار وتشف الأجنيح والاستحداد، ويقول: "لا تغيروا خلق الله"؛ فبعث إليه الإمام فاستتابه فلم يتب؛ فأمر بقتله فقتل، وهو يقول: "أقتلون رجلا أن يقول ربي الله؟".

وغزا الإمام عبد الرحمن بن الحكم أرض الروم؛ فقتل بها خلق لا تحصى، واجتمعت من رؤوسهم أكداس كالجبال حتى كان الفارس يقف من ناحية فلا يرى صاحبه من الناحية الأخرى، وفتح حصونا كثيرة من بلاد جليقية، وطالت إقامته هناك فتشوق لبعض حرمة ذات لبلّة تسهر؛ فلما أصبح قال في ذلك⁽³⁾:

عدائي عنك مزار العدا وقودي إليهم لهما مهيبا⁽⁴⁾

وأدع النقع حتى لبست من بعد نضرة⁽⁵⁾ وجهي شحوبا

[82ظ] وتوفي الإمام عبد الرحمن بن الحكم ليلة الخميس لثلاث خلون من ربيع الآخر سنة 238هـ، وهو ابن اثنين وستين سنة.

الخبر عن دولة الإمام محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام

هو الإمام محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم.

(1) أسجة في الأصل وفي م وع، والصحيح ما أثبتنا.

(2) أشبالية في ع.

(3) يورد ابن عماري نفس البيتين ضمن قصيدة من سبعة أبيات وينسبها إلى الشاعر عبد الرحمن بن الشعر. البيان المغرب- ج 2 ص 85-86.

(4) في ع: إليهما لهما هيا. (5) في ع: من نظره.

أمه أم ولد اسمها نهر⁽¹⁾ توفيت عنه وتركته رضيعاً.
مولده في ذي القعدة سنة 207هـ⁽²⁾ بقصر قرطبة.
صفته: أبيض مشرب بحمرة، ربع القد، طويل اللحية، أوقص⁽³⁾ أقنى
أصهب مدور الوجه.
بنوه المذكور أربع وثلاثون⁽⁴⁾ ن.
قضاته: أحمد بن زياد، ثم عمرو بن عبد الله، ثم سليمان بن أسود.
وزراؤه وقواده: اثنا عشر.
كتابه: ثلاثة عبد الملك بن أمية وحامد بن محمد الزنجالي وقومس بن أشاق
الرومي⁽⁵⁾.

حجابه: عيسى بن شهيد وعيسى بن أبي عبدة.
نقش خاتمه الخاص: محمد بالله يثق وبه يعتصم، ونقش خاتمه العام: محمد
بقضاء الله راض.
كنيته أبو المنذر⁽⁶⁾.

بويغ بالخلافة بعد موت أبيه، وذلك يوم الخميس لثلاث خلون من ربيع
الآخر سنة 238هـ، وستة يومئذ ثلاثون سنة.
وكان الإمام محمد مستكملاً لكل خير، جامعاً لكل فضيلة، محباً للعلوم،
مؤثراً لأصحاب الحديث، عارفاً بمصالح دنياه وآخرها، حسن السيرة.
قال الفقيه بقي بن مخلد: "ما رأيت من الملوك أكمل عقلاً ولا أبلغ لفظاً
من الأمير محمد بن عبد الرحمن، ولقد دخلت عليه ذات يوم في مجلسه فأفتتح
الكلام بحمد الله، ثم أثنى عليه وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم، ثم ذكر

(1) يقول ابن عذاري إن اسمها بهير. البيان المغرب- ج 2 ص 93.

(2) 270هـ الأصل وفيه غ والصحيح ما أثبتنا من م.

(3) أوقص الأصل وفيه غ، يقال به وقاص أي هو قصير المق. الزمخشري- أساس البلاغة- ص 685.

(4) يقول ابن عذاري إن عندهم ثلاثة وثلاثون. البيان المغرب- ج 2 ص 94.

(5) الكاتب الثالث عند ابن عذاري هو موسى بن أبان. البيان المغرب- ج 2 ص 94.

(6) كتب أبو عبد الله حسب ابن عذاري- البيان المغرب- ج 2 ص 94.

الخلفاء فحلى كل واحد منهم بحليته، ووصفه بصفته، وذكر مآثره وسيرته بأفصح لسان، وأوضح بيان حتى انتهى إلى نفسه فحمد الله تعالى على ما قلده وشكره على ما خوله ثم سكت⁽¹⁾.

وهو الذي بنى السور على مدينة قلعة رباح وبنى قصبتها، وبنى سور مدينة طليبة وسكنها بالناس، (وغزا جليقية بنفسه فقتل بها نحو العشرين ألفاً من أهلها)، وغزا افرنجة، وفي أيامه أخذ المجوس فقتلوا مقتلة عظيمة، وغنم جميع ما في مراكبهم.

وفي أيامه في سنة 260هـ عم (الغلاء والقحط) جميع بلاد المشرق بأسرها حتى هرب الناس عن مكة إلى المدينة؛ وبقيت مكة خالية ليس فيها إلا نفر بئر، وهم خدمة البيت فبقيت كذلك مدة.

وغزا الإمام محمد غزوات⁽¹⁾ [83] وكثيرة بنفسه منها غزوة وادي سليط، وكانت من أعظم الوقائع ومن الغزوات المشهورة بالأندلس لم يرى⁽²⁾ أهل الأندلس مثلها قبلها، انتهى عدد القتلى فيها من الروم مائة ألف وخمسة وأربعون ألف.

وفيها يقول بعضهم [وهو الشاعر عباس بن فرناس]⁽³⁾:

بكى جبلا وادي سليط فأعولا على النفر العبدان⁽⁴⁾ والعصبة الغلف
قتلناهم⁽⁵⁾ ألفا والفا ومثلها ألفا والفا بعد ألف إلى ألف
سوى من طواه النهر في مستلجه⁽⁶⁾ فأغرق فيه أو تردى من الجرف
وكانت هذه الغزوة في المحرم من سنة 240هـ.

ودخل في بعض مغازيه إلى بلاد العدو؛ فأوغل فيها؛ فأخذ عليه العدو الفج

(1) غزوة في ع. (2) برا في ع.

(3) المقتبس - تحقيق محمود عبي مكي - ص 298/ البيان المغرب - ج 2 ص 111.

(4) العبدان في ع.

(5) في الأصل وفي بقية النسخ قتلنا بهم، وما أثبتنا من المقتبس (نفسه - ص 301) والبيان المغرب - ج 2 ص 112.

(6) مستله في ع.

الذي دخل منه؛ فأمر أهل جيشه بالصبر؛ فصبروا معه ساعة، وقاتل العدو أشد قتال؛ فهزم الله تعالى الروم، واجتمع من بين أيديهم ممن قتل منهم ثلاثون ألفاً، وصعد المؤذنون على رؤوسهم فأذنوا بصلاة الظهر، وصلى هنالك⁽¹⁾ بالناس، وارتحل إلى قرطبة.

وفي أيامه خربت مدينة ماردة وهدمت، ولم يبق لها أثر، وذكر أبو محمد بن مروان⁽²⁾ أنه رأى بالشرق هذه الأبيات قبل الحادث بأعوام ولم يعلم قائلها، وذلك في سنة 254هـ، وهي هذه:

ويل (لماردة التي مردت) وتكبرت عن عدوة (الدهر)
كانت ترى فيها لهم زهر فخلت من الزهرات كالقفر
فالويح ثم الويل حين عتوا لجميعهم من صاحب الأمر
وفي هذه السنة كانت جمره⁽³⁾ عظيمة بالسما من أول الليل إلى آخره لم يبعد قبل ذلك مثلاً.

وفيها ثار عمر⁽⁴⁾ بن حفصون في حصن من حصون رية، وكانت ثورته هو وبنوه من بعده اثنتان وخمسون سنة.

وفي سنة 267هـ في يوم الخميس الثاني والعشرين من شوال كانت زلزلة عظيمة ما سمع الناس قبلها بالأندلس مثلها تهدمت منها القصور، وانحطت الصخور والجبال، وهرب الناس من المدن إلى البرية من شدة اضطراب الأرض، وتساقطت السقوف والحيطان، وفرت الطير عن أوكارها، وماجت في الهواء⁽⁵⁾ زمانا حتى سكنت الزلزلة⁽⁶⁾، وعمت الزلزلة جميع بلاد الأندلس سهلها [83ظ] وجبالها من البحر الشامي إلى أقصى المغرب.

وخرج الإمام محمد يوماً متنزهاً إلى الرصافة فقال له وزيره هاشم⁽⁷⁾ بن عبد

(1) مالك في ع وهو نصيب.

(2) أبو محمد بن مروان: هو أبو محمد عبد الله بن مروان الزجاج، أحد حذاق كتاب المحاسبة على عهد لسان الدين بن الخطيب. الضي - بنية المنس - ص 304/ ابن الخطيب - أعمال الأعلام - ج 2 ص 92.

(3) جمره في م وع. (4) عمرو في ع.

(5) الهواء في م. (6) الزلزلة في ع.

(7) هشام الأصل وفي ع، والصحيح ما أثبتنا. انظر المتيسر - السفر الثاني - ص 131 وما بعدها.

العزیز: "أبها الأمير ما أطيب الدنيا لولا الموت"؛ فقال له: "وهل طيبها إلا الموت، وهل ملكنا هذا الملك الذي نحن فيه إلا الموت، ولو بقي من كان قبلنا من أين كان يصل الملك إلينا؟"؛ فرجع من نزته فحم فعات من يومه، وهو ابن سبع وستين سنة، وكانت وفاته ليلة الخميس لليلة بقيت من صفر سنة 273هـ، ودفن بـ(قصر) قرطبة، أيامه أربع وثلاثون سنة وعشرة أشهر وعشرون يوما.

الخبر عن خلافة الإمام المنذر بن محمد بن عبد الرحمن

هو الإمام المنذر بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم. كنيته أبو الحكم.

أمه أم ولد اسمها أثل.

مولده سنة 229هـ، وضعت أمه لسبعة أشهر من حملها.

صفته: أسمر طويل أجعد، يخضب بالحناء والكتم، في وجهه أثر جدري، كث اللحية، أشم، نجد، عزيز النفس، شهيم، جلد⁽¹⁾ مهوب، من أقوى الملوك شكيمة وأمضاهم عزيمة.

نقش خاتمه: المنذر بقضاء الله راض.

أيامه سنة وأحد عشر شهرا واثنا عشر يوما.

بنوه الذكور سنة⁽²⁾ والإناث ثمانية.

قاضيه: أبو معاوية اللخمي، وزراؤه: أحد عشر وزيرا، قواده: سبعة، كتابه: اثنان عبد الملك [بن عبد الله] بن أمية (بن شهيد وسعيد بن مبشر، حاجبه: عبد الرحمن بن أمية) [بن شهيد]⁽³⁾.

بويغ له بالخلافة بعد موت أبيه بثلاث ليال، وكان غائبا عن قرطبة قد فتح

(1) حاد في م روع.

(2) يقول ابن عذاري إن عددهم خمسة. البيان المغرب- ج 2 ص 113.

(3) الزيادة من ابن عذاري- البيان المغرب- ج 2 ص 113.

مدينة الحمة بجبال رية؛ فبلغه موت أبيه؛ فسار إلى قرطبة؛ فبوع بها، وذلك يوم الأحد لثلاث خلون من ربيع الأول سنة 273هـ، وسنه يوم بوع أربع وأربعون سنة وسبعة عشر يوما.

فلما تمت بيعته أخرج (الأموال، وفرق) العطايا في الناس، وسرح (المجون، وتحجب) إلى الناس بأن أسقط عنهم عشر ذلك العام⁽¹⁾، وما يلزمهم فيه من خراج ومعونة نظرا للربة وتوطيدا الملك.

فلما وصل من الحمة إلى قرطبة تلقاه أهلها عليهم الأردية والبياض داعين له؛ فكلما قابل جمعا منهم وقف مقابلا لهم⁽²⁾ متواضعا سامعا منهم حتى ينقضي الدعاء فيسير عنهم إلى جمع آخر [84و] حتى دخل القصر فصلى على أبيه.

وكان المنذر أشد الناس شكيمة وأمضاهم عزيمة، وكان يحب إخوته وقرباته، ويدني مجالسهم ويكرمهم ويصلهم.

وكانت في أيامه الفتنة ظاهرة، والنفاق باد لا فتراق العرب والموالي على البلدان.

وأمر الإمام المنذر بهدم الزيادات التي زاد النصارى في البيع والكنائس، وتغيير ما أحدثوا فيها، وعقد الدنانير على نصارى الذمة.

فلما صلى على أبيه أنشأ يقول:

أَعَزِّي يَا مُحَمَّدَ عَنكَ نَفْسِي مَعَاذَ⁽³⁾ اللَّهِ ذِي النِّعَمِ⁽⁴⁾ الْجِسَامِ
فَهَلَا مَاتَ قَوْمٌ لَمْ يَمُوتُوا وَأَدَافِعُ⁽⁵⁾ عَنكَ لِي⁽⁶⁾ كَأْسُ الْحَمَامِ
وَأَسْتَحْجِبُ⁽⁷⁾ الْمُنْذِرَ وَزِيرَهُ هَاشِمُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ، وَنَكَبَهُ وَتَهَبَهُ وَأَنْتَبَهُ أَمْوَالُهُ
وَهَدَمَ دِيَارَهُ، وَأَخَذَ لَهُ مِنَ الْمَالِ الْعَيْنِ مِائَةَ وَثَمَانِينَ أَلْفَ دِينَارٍ ذَهَبًا⁽⁸⁾.
وفي أيامه ولد (القاضي) منذر بن سعيد البلوطي.

(1) السنة في الأصل، وما أثبتنا من م وع. (2) ما ملأ له في م وع، ولا معنى لها.

(3) أمين في البيان- ج 2 ص 116. (4) ذا المن في البيان- ج 2 ص 116.

(5) ودفع في م، دافع في ع.

(6) لي زائدة في م وع، وفي البيان المغرب- ج 2 ص 116.

(7) استحب في ع وهو تصحيف. (8) ديناوا ذعبا في ع، و"ذهب" في م.

ولما تمت بيعته خرجت عليه بلاد كثيرة؛ فشر من ساق الجذ⁽¹⁾، وخرج في سنة 274هـ لقتال الخارجين [عليه]⁽²⁾ فقتل منهم وفتح معاقلمهم.

وفيه ولد صاحب التاريخ أحمد بن محمد بن موسى بن بشر بن حماد بن لقيط الكناني الرازي.

وفي سنة 275هـ خرج المنذر إلى (غزو عمر بن حفصون الشائر)؛ فنزل بحصن بيشر فحاصره، وبني عليه حصنا، (وشدد) عليه الحصار، ونصب عليه المجانيق حتى أشرف على فتح الحصن؛ فهجم الدم⁽³⁾ على الإمام المنذر؛ ففصد فمات من يومه، وكان يوم العنصرة الخامس عشر من صفر سنة 275هـ المذكورة.

قيل إن منصوراً⁽⁴⁾ الطبيب سم له الميزغ⁽⁵⁾ فمات، وكتم موته عن ابن حفصون؛ فبينما (أخوه) عبد الله قاعد في قبة إذ دخل عليه الفتيان فقالوا له: "أجب الأمير"؛ فأتى فدخل السراشق على أخيه المنذر فألقاه ميتاً؛ فترحم عليه وجلس مكانه، واستدعى الوزراء والعرب ووجوه قریش والموالي فبايعوه، وبعث في الحين بسراح السجن.

وفي أيامه كان الفقيه الزاهد بقي بن مخلد.

وتحرك الإمام عبد الله إلى قرطبة، وصالح ابن حفصون، وحمل أخاه المنذر معه فدفنه بقصر قرطبة مع آبائه، وكانت أيام المنذر سنة واحدة وأحد عشر [84ظ] شهرا واثني عشر يوما.

وكانت أمه بربرية تسمى [عشار]⁽⁶⁾، وألقي في روعها أنها ' [س] تكون' أم خليفة فكانت تتكبر على قومها بذلك وتستحقهم؛ فأخذها خال كان لها فصار

(1) الجند في موع وهو تصحيف. (2) كلمة يقتضيا سياق الكلام.

(3) في الأصل الروم ولا معنى لها في سياق الكلام، وما أثبتنا من موع.

(4) منصور في ع.

(5) الميزغ: آلة يشق بها الطبيب الجلد. الزمخشري- أساس البلاغة- ص 38.

(6) أثل في الأصل، وأثل في ع، وما أثبتنا من ابن حبان- المفتيس- تحقيق م. أنطونيا- ص 3/ ابن عذاري- البيان المغرب- ج 2 ص 120/ والتويري- تاريخ المغرب الإسلامي في العصر الوسيط- ص 112، وقبل تسمى بهار- البيان المغرب- ج 2 ص 120.

بها إلى قرطبة فباعها فاشترتها⁽¹⁾ سكن أم هاشم بن عبد العزيز الوزير فبعثها إلى ولدها هاشم، وكان جميلا حسن الوجه؛ فنظر إليها فرأى جارية شماء⁽²⁾ شهامة ذات همة تربى على ظفران⁽³⁾؛ فقال إليها وقربها؛ فتبعدت ورام البساط معها فانقبضت، وأرادها فامتنعت⁽⁴⁾، وقالت: "لا طمع للرجال في ولا لي طمع"⁽⁵⁾ فيهم، ولا أرضى بالرق لك ولا لمثلك، وإنما أريد خليفة فإنه (لا بد لهذا الوعاء من خليفة يحمله)، وانت لست منهم (ولا من أبنائهم)؛ فغاضه⁽⁶⁾ ذلك ثم (نساها) قليلا ودعاها فلم تجبه، (وتعرض لها فأعرضت) عنه؛ فغضبها فأودعها فأعولت، وقالت حين رأت الدم: "ما أخالك تسلّم من يد من أسلمت أمه إلى ما هي فيه"، فضحك وتركها؛ فجمعت أثوابها عليها، وخرجت إلى دار ابن السليم، وعرفته بأمرها وأنها حرة؛ فعرف بها الإمام محمدا فأخذها فأولدها المنذر الخليفة بعده، وأكمل الله لها مرادها، وولدت له لبعة أشهر من يوم حملها، وهو الذي قتل الوزير هاشم بن عبد العزيز (المذكور).

الخبر عن دولة الإمام عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن، وهو السابع

منهم

هو الإمام عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن الأوسط بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل، كنيته أبو محمد.

أمه أم ولد اسمها عشار.

مولده سنة 228هـ⁽⁷⁾.

صفته: أبيض مشرب بحمرة، معتدل القامة، أجلع⁽⁸⁾، أزرق العينين، أنقى أصهب، يخضب بالحناء.

(1) في الأصل فاشترتها.

(2) شماء: الاسم والثناء السد ذو الألق. المتجد في اللغة والأعلام- قسم اللغة- ص 400.

(3) كيوان في م. (4) قمتعت في م وع.

(5) في م وع: ولا لي فيهم من أرب. (6) فغاضه في ع.

(7) ورد عن ابن عذاري أنه ولد سنة 229هـ. البيان المغرب- ج 2 ص 121.

(8) أجلع أي أصلع. الزمخشري- أساس البلاغة- ص 96.

بنوه المذكور أحد⁽¹⁾ عشر أولهم محمد المقتول والد عبد الرحمن الناصر لدين الله، بناته ثلاث عشرة.

قضاة: النضر بن سلعة وموسى بن زياد وأحمد بن زياد، ووزاؤه: البراء بن مالك القرشي و[عبد الرحمن بن] حمدون بن أبي عبدة⁽²⁾، كتابه: (عبد الله بن محمد الرزالي) وعبد الله بن محمد بن أبي عبدة، حجابيه: عبد الرحمن بن شهيد.

نقش خاتمه: عبد الله بقضاء الله راض.

أيامه خمس وعشرون سنة.

(سيرته): كان متقدما في ورعه وفضله، محبا للخير وأهله، كثير التواضع، شديد الوطأة على الظالم⁽³⁾ والجائر، متفتنا في جميع العلوم النافعة للدين والدنيا، [85] نأليا لكتاب الله تعالى، وهو سابع ملوك المروانية في الأندلس.

كان رحمه الله يخرج إلى الجامع، ويلزم فيه الصلاة إلى جانب المنبر، وهو الذي بنى السباط⁽⁴⁾ بين القصر والجامع بقرطبة لمحافظة على الصلوات في الجماعة، وكان يقعد للمظالم على باب قصره؛ فترفع إليه الظلامات، ويصل إليه الكبير والصغير، ولم يشرب قط نبيذا ولا مسكرا، قائما بحدود الله تعالى وأحكام كتابه وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم.

وكان مع ذلك شاعرا مطبوعا، شاور يوما وزيره النضر بن سلعة في أمر فكتب الوزير رأيه في بطاقة، ودفعها إلى الأمير عبد الله، وكذلك كانت آراء الوزراء حينئذ ترفع في بطائق لينظر فيها الرأي؛ فلما وقف عليها لم يتصوب رأيه؛ فأوقع في أسفلها هاذين البيتين (المقيدين بعد):

(1) في الأصل إحدى.

(2) عبد الرحمن بن حمدون بن أبي عبدة ويعرف بدحيم، كان فقيها راوية، لقي كبار الرجال وحقق في علم السنة. ابن حيان الأندلسي - المقتبس في تاريخ الأندلس - تحقيق إسماعيل العربي - منشورات دار الأفاق الجديدة - المغرب - ط 1 - 1411 هـ - 1990 م - ص 21 / البيان المغرب - ج 2 ص 152

(3) في الأصل المظالم، وما أثبتنا من م.

(4) في الأصل السباط، وما أثبتنا من م.

أَنْتَ يَا نَصْرُ⁽¹⁾ أَبَدَقَلْتِ⁽²⁾ تُرْجَى لِقَائِهِ. إِنَّمَا أَنْتَ عُدْهُلْكَنِيف وَمَانْدَه
وفي سنة 276 هـ خرج عليه أيضا عمر بن حفصون باستنجة⁽³⁾، واستحوذ على
بلاد كثيرة.

وطبقت الفتنة في أيامه جميع آفاق الأرض؛ فشار⁽⁴⁾ الشيعة بإفريقية،
والقراطة بالشام والحجاز واليمن، والزنج بالعراق، والبربر بالمغرب، والثوار
بالأندلس.

(فخرجت عليه جميع بلاد الأندلس) ما عدا قرطبة؛ فخرج ابن عوسجة
بالأشبونة وبرتقال ونواحيها، (وخرج محمد بن سليمان بشذونة⁽⁵⁾)، وخرج
عمرو بن عمرو ببلبة، وخرج الجنيد بن هاشم بقرمونة، وخرج البربر بماردة،
وخرج [عبد الرحمن بن مروان المعروف بـ] الجليقي ببطليوس⁽⁶⁾، وبنو حجاج
بإشبيلية، وخرج منذر بن إبراهيم بمدينة ابن السليم، وسعيد بن هذيل بجيان،
وديسم⁽⁷⁾ بن اسحاق بمرسية، وإبراهيم الخزاعي بشاطبة، وبنو المهاجر بسرقة
وطرطوشة، و[محمد] بن لب⁽⁸⁾ بتطلية، وعبد العزيز التجيبي بلاردة، وسوار [بن
حمدون] بقرطبة، وابن ميمون بأبدة وبياسة، وابن عبد الملك بمدينة افراغ،
وسعيد بن جودي بطليطلة وتابعه أكثر العرب لأنه كان كريما شجاعا شاعرا،
وفي ذلك يقول يدعو لنفسه:

يا بني مروان خلوا ملكنا إنما الملك لأبناء العرب
أسرجوا⁽⁹⁾ الورد المحلى بالذهب واستعدوا إن سعدي⁽¹⁰⁾ قد غلب
وخرج إبراهيم بن حجاج بمورور⁽¹¹⁾، وملك ابن حفصون الجزيرة ومالقة

(1) نظر في ع.

(2) ليس في ع.

(3) باستنجة في الأصل وفي م وع.

(4) فشارت في م.

(5) شذونة في ع.

(6) في الأصل وفي م وع بليرشة، وما أثبتنا من البيان المغرب- ج 2 ص 135.

(7) ديسم في الأصل وهو تصحيف.

(8) في الأصل لبدي، وما أثبتنا من م والبيان المقتبس- تحقيق إسماعيل العربي- ص 35.

(9) قربرا في المقتبس- ص 50.

(10) في المقتبس: وأسرجوه إن نجسي قد غلب ص 50.

(11) بمورور في ع، وهو تصحيف.

وأسجة والبيرة، ولم تبق⁽¹⁾ بالأندلس مدينة إلا خالفت عليه، وعزم القوم أن يدعوا على منابرهم لأمر المؤمنين المعتضد العباسي صاحب بغداد، وذهب [86ظ] عن الإمام عبد الله رجاله ومواليه، وقلت الأموال في يده فاحتاج أهل قرطبة أن يفرضوا الفرض لمحاربة أعدائهم.

وفي سنة 277هـ قتل المطرف بن الإمام أخاه محمدا والد عبد الرحمن الناصر لدين الله؛ فقتله الإمام بولده محمد: وجه له العيد فقاتلوه في داره حتى قتل، ولما قتل المطرف أخاه رأى في منامه جارية تشده:

وفي القتل لو فكرت يا هند عبرة وموعظة فالنفس بالنفس فأعلم

وفي سنة 280هـ ملك الروم مدينة سمرة وبناها وحصنها.

وفي سنة 285هـ أظهر ابن حفصون النصرانية⁽²⁾ وهان⁽³⁾، وقد ارتد إليها، وكان أصله من نصارى الذمة فأسلم جده حفص وكان قيا، وكانت خيل ابن حفصون تغير على قرطبة في كل يوم، والإمام عبد الله⁽⁴⁾ لا يغني شيئا.

وفي سنة 288هـ كان الوباء والموت والمرض بالأندلس؛ فهلك بها من الناس ما لا يحصى عددهم، وكان يدفن في القبر الواحد عدد كثير من الناس لكثرة الموت وقلة من يقوم بهم من غير غل ولا صلاة.

وفي سنة 299هـ كان الكوف العظيم، كفت الشمس كلها في يوم الأربعاء التاسع والعشرين من شوال وظهت النجوم، وكان بعد صلاة العصر؛ فبادر أكثر أهل المساجد بأذان المغرب وصلوا، ثم انجلت بعد ذلك، وعادت (مضتة) قدر ثلث نصف ساعة ثم غربت، وأعاد الناس صلاة المغرب.

وفيها توفي الفقيه بقي بن مخلد، وفيها غلب الشيعة على جميع إفريقية.

وفي سنة 301هـ بايع ابن حفصون لعبيد الله⁽⁵⁾ الشيعي، وكتب له بيعته؛

(1) بين في ح.

(2) أظهر ابن حفصون النصرانية وارتد إليها سنة 286هـ البيان المغرب- ج 2 ص 139.

(3) لي الأصل: "ومات"، وما أثبتنا من م وع، لأن ابن حفصون لم يمت إلا في سنة 305هـ. انظر البيان المغرب- ج 2 ص 171.

(4) في م وع كلمة زائدة هي: "بقرطبة".

(5) لعبيد في ح.

فيحث له عيد الله بعهدہ على جميع بلاد الأندلس، وبعث إليه بهدية وثياب خز، وكتب إليه بعهدہ في الأذان والصلاة والخطبة وإقامة ذلك بالأندلس؛ فسارع ابن حفصون إلى أمره.

وتوفي الإمام عبد الله بن محمد يوم الخميس غرة ربيع الأول سنة 300هـ، وصلى عليه حفيده عبد الرحمن الولي بعده، ودفن بالقصر، وسنة يوم توفي اثنتان وسبعون سنة؛ فكانت أيامه في دولته خمس وعشرون سنة ونصف شهر، (قاله ابن رشي).

الخبر عن دولة الإمام أمير المؤمنين عبد الرحمن الناصر لدين الله

[86هـ] هو أمير المؤمنين عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الملوك بن مروان بن الحكم⁽¹⁾، ولم يكن أبوه محمد خليفة. أمه أم ولد رومية تسمى مزينة⁽²⁾.

مولده سحر يوم الخميس ثاني رمضان سنة 277هـ قبل قتل أبيه بعشرين يوما. كنيته أبو المطرف، لقبه الناصر لدين الله.

صفته: أبيض اللون، ربع القد، أشهل، حسن الوجه، تام الجسم، قصير الساقين، كان ركاب سرجه نحو شبر لقصر ساقه إذا ركب جواده مما وظهر، وإذا مشى راجلا قصر جدا.

نقش خاتمه: عبد الرحمن بقضاء الله راض، وخاتم أصبعه: بالله يتنصر عبد الرحمن الناصر.

بنوه أحد⁽³⁾ عشر ذكرا، أولهم الحكم الولي بعده.

(قضاته: أسلم بن)⁽⁴⁾ عبد العزيز، ثم أحمد بن بقي بن مخلد، ثم منذر بن سعيد البلوطي.

(1) في الأصل: "هو أمير المؤمنين عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل"، وما أثبتنا وهو النسب الكامل من م ومع.

(2) مزنة في البيان المغرب ج 2 ص 156.

(3) في الأصل إحدى.

(4) بن زائدة في ع.

وزراؤه: ستة وأربعون وزيرا، كتابه: خمسة عشر كتابا، حجابيه: بدر بن محمد بن عبد الملك وموسى بن حدير، صاحب شرطته: [أحمد بن عبد الوهاب بن]⁽¹⁾ عبد الرزوف.

سيرته: [كان] شهما جوادا، فقيها ثبّا، عالما مؤيدا، حازما كريما، فصيح اللسان، قاهر للعتاة⁽²⁾ والكفرة، خطيبا بليغا، شاعرا مجيدا، صارما، وهو أول من تسمى بأمير المؤمنين من بني أمية بالأندلس، وكان من تقدمه منهم يدعى بالإمام خاصة، وله غزوات كثيرة.

بويغ له بالخلافة في ربيع الأول، وهو ابن ثلاث وعشرين سنة، وذلك بعد وفاة جده، وفي ذلك يقول بعضهم⁽³⁾:

بدا الهلال جديدا⁽⁴⁾ والملك غص جديد يا نعمة الله زديما كان فيك مزيد⁽⁵⁾

بإيعه أهل قرطبة بيعة رضا، وكانت ولايته من المستظرف لأنه كان في الوقت شابا صغيرا ليست له حنكة، وبالحضرة جماعة من أكابر أعمامه وأعمام أبيه وذوي القعدة⁽⁶⁾ في النسب من أهل بيته، وبإيعه أجداده وأعمامه وأهل بيته وقرباته ومواليه وعامة رجاله بيعة إخلاص وسرور وإبتهاج لم يعترض⁽⁷⁾ منهم معترض، ولا نازعه فيها منازع؛ فتمت له البيعة، واستقامت له الأمور، وأقبل إليه الناس وأعلام القبائل من أقاصي الثغور.

وبويغ والأندلس جمرة نفاق تحتدم، والآفاق (نار فنة تضطرم)؛ فكانت

(1) الزيادة من ابن حبان- المقتبس- ج 5 ص 314/ نفسه- ص 330/ البيان المغرب- ج 2 ص 197/ نفسه- ج 2 ص 200، ولكنه يسميه بعد ذلك عبد الرزوف بن أحمد بن عبد الوهاب- نفسه- ج 2 ص 202/ ص 205، ثم يسميه عبد الوهاب بن محمد بن عبد الرزوف- ص 205.

(2) اللغات في ع، واللغات في م.

(3) وهو الشاعر أحمد بن عبد ربه. البيان المغرب- ج 2 ص 157.

(4) جديد في ع.

(5) النطر الثاني في البيان: فما عليك مزيد. ج 2 ص 157.

(6) ذوي النعمة في الأصل، وذوي القعدة في ع، يقال أقدمت نسا أي اقتربت منه إلى الأب الأكبر، والقعدة صفة للنسب، والقعدة القريب الآباء من الجد الأعلى. الجيد الآباء منه. الزمخشري- أساس البلاغة- ص 516/ المنجد في اللغة والأعلام- قسم اللغة- ص 643-644.

(7) في الأصل يعترض، وما أثبتنا من م.

ولايته للخلافة شمساً نافية⁽¹⁾ لظلمات الشقاق، ومطراً وإبلاً غاسلاً للآفاق؛ فأشرفت⁽²⁾ إليه النفوس، وزايل [86ظ] سعدة النحوس، وقابل الملك (بعده) قابليها اليمن) وألقها الرشد؛ فأحمد نيران (الفتن، وفتح) الأندلس عوداً كما فتحها جده عبد الرحمن الداخل (بداء)، واتفق له سعد لم يسمع بمثله فيما سبق⁽³⁾؛ فلم يزل يمزقه وحزمه⁽⁴⁾ يحارب بنفسه الثوار حتى وطأ جميع بلاد الأندلس، واستزل منها الثوار.

وكانت أول غزوة⁽⁵⁾ غزاها [إلى حصن] المتلون⁽⁶⁾ فتح فيها سبعين حصناً، خرج إليها ثاني شهر ولايته، ثم غزا مدينة جيان ففتحها وأقاليمها.

وفي سنة 301 هـ فتح مدينة إشبيلية وهدم أسوارها.

وفيها غزا مالقة والخضراء وشذونة ومورور⁽⁷⁾.

وفي سنة 302 هـ ولد الحكم المستنصر بالله.

وفي سنة 303 هـ هان⁽⁸⁾ عمر بن حفصون، وتفرقت شيعته المفسدة.

وفي سنة 305 هـ احترقت أسواق مدينة تاهرت قاعدة زنانة، وحرقت أسواق مدينة فاس، وذلك في ليلة واحدة، وحرقت أسواق قرطبة أيضاً تلك الليلة.

وفي سنة 307 هـ كان بالأندلس والمغرب وإفريقية وباء وطاعون حتى عجز الناس عن دفن موتاهم.

وفيها كانت الريح الشديدة السوداء، قلعت الأشجار وهدمت الديار؛ فتاب الناس وخافوا، ولزم الناس⁽⁹⁾ المساجد وارتدعوا عن الفواحش.

وفي سنة 310 هـ توفي الفقيه الحافظ أبو جعفر محمد بن جرير الطبري.

وفي سنة 316 هـ تسمى عبد الرحمن الناصر بأمير المؤمنين، وذلك لما بلغه

(1) ناباً في الأصل وفي ع.

(2) فاشرايت في م وع.

(3) في م وع سلف.

(4) يجزمه وعزمه في م وع.

(5) غزاة في م وع.

(6) في الأصل وفي م وع المتون وهو تصحيف، والصحيح ما أبتنا- البيان- ج 2 ص 161.

(7) في الأصل وفي م وع موروز.

(8) في م وع هلك وذلك سخائف للحقيقة لأن هلاكه سيكون لاحقاً.

(9) لزم في ع، ولزموا في م.

ضعف الدولة العباسية بالعراق، وأن المقتدر بالله ولي الخلافة وهو دون الحلم. (وقتل) أمير المؤمنين عبد الرحمن الناصر ولده عبد الله، وسبب ذلك أنه كان أراد القيام عليه، وبايعه أكثر أهل قرطبة على القيام بالخلافة لفضله ودينه وأدبه وكرمه وجمعه لعلم شتى من الفقه والحديث واللغة والشعر والحساب والطب، وبايعه الناس على إنكار جور أبيه وإقدامه على سفك الدماء؛ فوصل الأمر إلى أبيه قبل استحكام أمره؛ فحبسه أياما وقتل كل من أزره على ذلك؛ فلما أتى عبد الأضحى أمر به فأخرج إلى المصلى ثم صرع وذبح بين يديه، وكان قتله لولده في سنة 308هـ.

ومن شعر الناصر في وزيره (لب)، وكان كبير اللحية عريضا:

لب أبو القاسم ذولحية طويلة في طولها ميل
وعرضها ميلان⁽¹⁾ إن كسرت والعقل مأثور ومدخول⁽²⁾
[87ر] وفي سنة 327هـ ولد المنصور بن أبي عامر.

وفي سنة 325هـ ابتداء الناصر ببناء الزهراء؛ فكان يتصرف فيها من الخدام في كل يوم عشرة آلاف رجل، ومن الدواب ألف وخمسمائة دابة، وكان لكل رجل من الأجرة درهم ونصف، (وأجرة الدابة درهماً)، وأجرة المعلمين ثلاثة دراهم، وكان يصرف فيها كل يوم من الصخر المنجور المعدل ستة آلاف صخرة سوى الأجر والصخر الموكل⁽³⁾ فأعلمه.

الخبر عن بناء مدينة الزهراء

قال ابن حيان: ابتداء الناصر لدين الله ببناء الزهراء أول (يوم من محرم من) سنة 325هـ، وجعل طولها من مشرق إلى مغرب ألفين وسبعمائة ذراع، وعرضها من القبلة إلى الجوف ألفا وخمسمائة ذراع، وتكسيها تسعمائة ألف وتسعون ألف ذراع، وجلب إليها الرخام من قرطاجنة إفريقية، وكان يشيب⁽⁴⁾ على كل

(1) ميلين في ع.

(2) البيت الثاني من قول الوزير عبد الملك بن جهور. البيان المغرب- ج 2 ص 227.

(3) الموكل في م وع.

(4) يشيب في م وع ولا معنى لها.

رخامة كبيرة أو صغيرة بعشرة دنانير سوى ما كان يلزمه من النفقة على قطعها ونقلها ومونة سوقها، ويصل على كل سارية عظم أو لطف بشمانية مثاقيل ذهب⁽¹⁾، ودخل في قصر الزهراء من سوازي الرخام أربعة آلاف سارية وثلاثمائة سارية واثنيتي عشرة سارية منها من بلاد الإفرنج تسع عشرة سارية، وسائر ذلك من مقاطع بلاد الأندلس وبلاد إفريقية؛ فكان الرخام الأبيض من المرية، والمجزع من رية، والوردي والأخضر من إفريقية، والحوض المنقوش المذهب جلبه إليه أحمد البوناني من عند صاحب القسطنطينية⁽²⁾، والحوض الأخضر الصغير جلبه إليه أحمد بن كرم الفيلسوف من الشام، وفيه نقوش وتماثيل على صور الإنسان، وليست⁽³⁾ له قيمة؛ فأمر به الناصر فنصب في وسط المجلس الشرقي المعروف بالمؤنس، ونصب عليه اثني عشر تمثالا من ذهب مرصعة بالجواهر النفيسة تمج الماء من أفواهها⁽⁴⁾ فيه، وذلك مما صنع (بدار) الصناعة من قرطبة (منها) صورة أسد وغزال وتمساح وثعبان وعقارب⁽⁵⁾ وحمامة وشاهين⁽⁶⁾ وطاووس وديك ودجاجة وحدأة ونسر.

وكان عدد دور الزهراء مائة وخمس وعشرون دارا⁽⁷⁾، وأبوابها كلها كبارها وصغارها [87ظ] ملبسات بالحديد والنحاس المموه بالذهب، وهي نيف على خمسة عشر ألف باب.

(ومدينة) الزهراء من أنبل⁽⁸⁾ ما بناه الأندلسيون⁽⁹⁾، وأجله خطرا وأعظمه شأنا، وأغرب ما بني في الإسلام وأعجبه، بنيت في خمس وعشرين سنة، وعدد ما أنفق في بنائها خمسة عشر (ألف) بيت مال، مبلغ ذلك بالكيل واحد⁽¹⁰⁾

(1) ذهبا في ع.

(2) يذكر ابن عذاري أن الذي جلب الحوض الغريب المنقوش المذهب بالتماثيل من القسطنطينية هو ربيع الأسقف. البيان المغرب- ج 2 ص 231.

(3) ليس في الأصل وفي ع. (4) في م وع أفواههم.

(5) في م وع عقاب. (6) شاهين في ع.

(7) يذكر ابن عذاري أن عدة الدور التي بقصر الزهراء أربعمائة دار-البيان- ج 2 ص 232.

(8) أهول في الأصل. (9) الأتس في م وع.

(10) أحد في الأصل، وفي م وع.

وثمانون مدبا ونصف، والمدى مائة صاع وسبعة أقدرة، قاله الرازي.

وكان الناصر يقسم جباياته أثلاثا؛ ثلث للمجد وثلث مدخر⁽¹⁾ في بيت المال، وثلث ينفقه في بناء الزهراء، وكانت جبايات الأندلس يومئذ خمسة آلاف ألف وأربعمائة ألف وثمانون ألفا، ومن المستخلص سبعمائة ألف وخمسة وستون ألفا.

وبنى في قصرها المجلس المسمى بمجلس الخلافة، كان سمكه من الذهب والرخام الغليظ في جرمه، الصافي في لونه، الملون في أجناسه، وكانت حيطان هذا المجلس مثل ذلك، وفي وسط هذا المجلس البديع الشيعة التي أتحنه بها ليون ملك القسطنطينية⁽²⁾، وكانت قراميد هذا المجلس (من الذهب والفضة، وهذا المجلس) في وسطه⁽³⁾ صهريج عظيم مملوء بالزئبق، وكان في كل جانب من هذا المجلس ثمانية أبواب قد انعقدت على أقواس من العاج والأبنوس المرصع بالذهب وأصناف الجواهر⁽⁴⁾، قامت على سوار من الزجاج⁽⁵⁾ الملون والبلور الصافي، وكانت الشمس تدخل على تلك الأبواب فيضرب شعاعها في سمك المجلس وحيطانه؛ فيصير من ذلك نور يأخذ بالأبصار؛ فكان الملك إذا أراد أن يفزع أهل مجلسه أو ما إلى أحد صقالته فيحرك ذلك الزئبق؛ فيظهر في المجلس نور كلمعان البرق يأخذ بمجامع⁽⁶⁾ القلوب؛ فيخيل لمن كان في المجلس أن المجلس قد طار بهم ما دام الزئبق يتحرك، وقد قيل إن هذا المجلس كان يدور ويستقبل الشمس، وقيل كان ثابتا على ضفة هذا (الصهريج)، وهذا المجلس لم يتقدم لبنائه أحد لا في الكفر ولا في الإسلام، وإنما تهيأ له ذلك لكثرة الزئبق عنده.

فكان بناء الزهراء في غاية الحصانة والإتقان والحسن بالمرمر والعمد، وأجرى فيها المياه، وأحدث بها البساتين، وفيها يقول السمر⁽⁷⁾ الشاعر:

(1) في الأصل مدخور، وما أثبتنا من م.

(2) في الأصل وفي م دق نسطونية، وهو تصحيف.

(3) وسط في ع. (4) الجواهر في ع.

(5) الرخام في م. (6) يجمع في م، والجامع في ع.

(7) السمر: هو أبو القاسم خلف بن فرج الإلبيري، من أعلام شعراء البيرة في مدة ملوك الطوائف، .

البلوطي فوجد المجلس قد غصّ بالناس؛ فأوماً إليه الناصر أن يقعد إلى جانبه⁽¹⁾؛ فقال له: "يا أمير المؤمنين إنما يقعد الرجل حيث انتهى به المجلس، ولا يتخطى الرقاب"؛ فجلس في آخر الناس وعليه ثياب رثة؛ فأخذ القوم يتأملون ذلك المجلس والقصر وإتقان بنائه وإحكامه، ويشنون عليه وعلى أمير المؤمنين، ويطنون في ذلك، ومنذر مطرق برأسه إلى الأرض لا يتكلم بكلمة؛ فقال له الناصر: "وأنت أيها القاضي كيف رأيت هذا المجلس؟"، قال: "يا أمير المؤمنين، ماذا أقول لك والشيطان قد أملى لك وزين لك فعلك، ولم يرض منك إلا أن يجعلك كافراً"، فاسود وجه الناصر وغضب، وقال: "بماذا؟"، [88ط] قال: "يا أمير المؤمنين، إن الله تعالى يقول في كتابه العزيز: ﴿وَلَوْلَا أَن يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً لَّجَعَلْنَا لِمَن يَكْفُرُ بِالرَّحْمَنِ لِيُذِيبَهُمْ سُفُوفًا مِّنْ فَضْلٍ وَمَعَاجٍ عَلَيْهَا يَبْظَهَرُونَ﴾ (٢٦) وَلِيُذِيبَهُمْ آيَاتِنَا وَنُرَدَّ عَنْهَا يَكْفُوتُ (٢٧) وَنُخْرِقَ لَهُمْ كُلَّ ذَلِكُمْ لَمَّا مَتَّعَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ﴾ (٢٨)".⁽²⁾

قال: فأتطرق الناصر، وقام عن مجلسه خجلاً واقترب الناس⁽³⁾.

وكان عدد الصقالبة بالزهراء ثلاثة آلاف خصي وتسعمائة وخمسين خصياً، وكانت جرايشهم من اللحم في كل يوم ستة عشر ألف رطل سوى الصيد (وأصناف) الطير والحيوان.

وقيل إنه كان في كل يوم لحبتان البحيرة التي في وسط قصر الزهراء اثني عشر ألف خبزة وستة أقتزة من الحمص الأسود ينقع لهم مع الخبز المذكور.

وكان يشهد الجمعة بجامعها مع الناصر لدين الله من الفقهاء والعلماء ثلاثة آلاف وخمسمائة مقلد⁽⁴⁾، وكان لا يتقلس إلا من حفظ المدونة والموطأ.

(1) جنبه في م وع.

(2) سورة الزخرف- الآيات 33-35.

(3) انظر هذه القصة بأوجه أخرى في الروض المعطار- ص 95/ النباهي المالقي- تاريخ قضاة الأندلس- ص 96-98/ ابن خافان أبو نصر الفتح بن محمد- مطمح الأنفس ومسرح الناس في ملح أهل الأندلس- دراسة وتحقيق محمد علي شوابكة- دار عتار- مؤسسة الرسالة- بيروت- ط 1- 1403هـ- 1983م- ص 257 وما بعدها.

وفي سنة 325هـ ادعى رجل النبوة بجمال غمارة، والديانة التي شرع لهم صلاتان بالنهار: الواحدة عند طلوع الشمس والثانية عند غروبها، ثلاث ركعات في كل صلاة، (ويسجدون) ويطون أيديهم تحت وجوههم، وصنع لهم قرآنا يقرؤونه بلسانهم بعد تهليل يهللون به، وهو: "خلني"⁽¹⁾ من الذنوب يا من خلى البصر ينظر في الدنيا، أخرجني من الذنوب يا من أخرج موسى من البحر، ثم يقول في ركوعه: "أمنت بحميم وبأبي يخلف صاحبه، وأمنت بتأيت عمه حم"، ثم يسجد، وكانت تأيت هذه كاهنة، وفرض عليهم صوم يوم الإثنين ويوم الخميس إلى الظهر، وصوم يوم الجمعة، وصوم عشرة أيام من شهر رمضان ويومين من شوال، ومن أفطر في يوم الخميس عمدا فكفارته أن يتصدق بثلاثة عروض من البقر، ومن أفطر في يوم الإثنين فكفارته ثوران، وفرض عليهم الزكاة: العشر من كل شيء، وأسقط عنهم الوضوء والظهر من الجنابة، وأسقط عنهم الحج، وأحل لهم أكل أنثى الخنزير، وقال: "إنما حرم في قرآن محمد المذكور خاصة"، وجعل الحوت لا يؤكل إلا بذكاة، وحرم عليهم أكل البيض وأكل رؤوس جميع الحيوان؛ فاتصل (بالناصر) خبره وما أضل (كثيرا) من الناس؛ فبعث إليه جيشا (عظيما) فالتقوا معه في قصر مصمودة⁽²⁾ فهزم حميم وقتل، وبعث برأسه إلى قرطبة، ورجع تبعه [89ر] إلى الإسلام.

وفي سنة 338هـ ملك الناصر أكثر بلاد العدة.

وفيها نزل بقرطبة برد عظيم، وزن الحجارة⁽³⁾ منه رطل، وأكثر ما قتل الطير والوحوش والبهائم وكسر الثمار، وأهلك جملة من الناس.

وفي سنة 341هـ ملك الناصر مدينة وهران ومدينة تلمسان ومدينة تاهرت.

ودام ملك الناصر خمسين سنة، وكان الروم يؤدون له الجزية عن يد وهم

(1) خلني في ع.

(2) قصر مصمودة: حصن كبير بين وبين سبعة اثناء عشر ميلا وهو على خفة البحر، وهو على رأس المجاز الأقرب إلى ديار الأندلس، وبين طنجة عشرون ميلا. الحميري- الروض المعطار- ص 476.

(3) الحجر في م وع.

صاغرون على مسيرة أربعة أشهر، ولم يتجراً أحد من الروم طول أيامه يركب فرساً ذكراً ولا يحمل سلاحاً.

وتوفي الناصر رحمه الله ليلة الأربعاء لليلتين خلتا من شهر رمضان سنة 350هـ، ودفن بقصر قرطبة وصلى عليه ولده الحكم وولي بعده، وستة يوم توفي ثلاث وسبعون سنة، قاله ابن فرحون والبرنسي⁽¹⁾ وابن رثيق.

الخبر عن خلافة أمير المؤمنين الحكم المستنصر

هو أمير المؤمنين الحكم المستنصر بالله بن عبد الرحمن الناصر لدين الله بن محمد بن الإمام عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن الأوسط ابن الحكم الربضي بن هشام الرضى بن عبد الرحمن الداخل بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان.

أمه أم ولد تسمى مرجان⁽²⁾، ولدته لسبعة أشهر من يوم حملة، وجد على ظهر كتاب بخط يده: "ولدتنا لسبعة أشهر، (وكذلك) جدي عبد الملك بن مروان وعمر العذر بن محمد".

مولده يوم الجمعة لتست بقين من جمادى الآخرة⁽³⁾ سنة 302هـ، وتوفي ليلة الأحد لليلتين خلتا⁽⁴⁾ من صفر سنة 366هـ؛ فكان عمره ثلاث وستون سنة.

صفته: أصهب أقرنى، أسيل الخد، عظيم الجسم، جهير الصوت، طويل الصلب، قصير الساقين أدعج⁽⁵⁾، خفيف اللحية، طويل القامة.

لقبه المستنصر بالله، كنيه أبو العاصي.

نقش خاتمه: الحكم بقضاء الله راض.

قاضيه: منذر بن سعيد البلوطي، ثم محمد بن إسحاق بن السليم، وكان القاضى منذر رحمه الله صالحاً زاهداً ورعاً، مجاب الدعوة، وكانت فيه دعاية

(1) في الأصل التونسي، وهو تصحيف.

(2) مهرجان حب ابن عذارى - البيان المغرب - ج 2 ص 233.

(3) الأخرى في موع، (4) خلت في ع.

(5) أدعج: يراد شدة السواد المزخري - أساس البلاغة - ص 188.

على ما كان عليه من الفضل، له نوادر مستظرفة⁽¹⁾، قال له الحكم ذات يوم: "بلغني أنك تولي على الأيتام أوصياء يأكلون أموالهم"، قال: "نعم، ويعثون بأموالهم"، قال: "وكيف ذلك تقدم [89ظ] مثل هؤلاء على الأيتام؟ قال: لت أجد غيرهم الذي يصلح للتقديم لا ينضم إلى وصيتي، والذي لا يصلح ينصدي إليها ويرغب فيها؛ فضحك الحكم وسكت عنه⁽²⁾.

بنوه ثلاثة: عبد الرحمن ومحمد وهشام المؤيد.

حاجبه: جعفر مولا، وزراؤه: غالب مولا وخالد بن هشام، كاتبه: أحمد بن أبان.

مناقبه: كان الحكم المستنصر بالله من أهل الدين والفضل والورع، ومن أعدل الملوك وأتقاهم وأعلمهم وأحلمهم⁽³⁾ وأحدهم وأحسنهم سيرة، وأرفعهم قدرا وأعلاهم ذكرا، وكان معتنيا بالعلم، مقتنيا بالذفاتير، متجلبا للرواة، مواظبا للجهاد مؤيدا (منصورا)، لم تلحق الرعية في أيامه (مذلة)، ولا نالهم مظلمة، وكان مع ذلك عالما (ثبنا) (وافيا) زاكيا⁽⁴⁾، وكان فقيها في المذاهب، عالما بالأنساب والسير، حافظا للتواريخ، عارفا بأيام الناس، جمع أهل العلم من كل مصر.

أخبر تليد الفتى، وكان على خزائن الكتب بالقصر أن عدد الفهارس التي فيها تسمية الكتب أربع وأربعون فهرسة، في كل فهرسة عشرون ورقة ليس فيها إلا أسماء الدواوين فقط.

بويق له بعد موت أبيه، وهو ابن ثمان وأربعين سنة، فأنشده ابن سعيد⁽⁵⁾ حينئذ:

(1) مستظرفة في ع.

(2) وردت نفس القصة وبألفاظ مختلفة في التباهي- تاريخ فضاء الأندلس- ص 99 / مطبع الأنفس- ص 257.

(3) أحلمهم في م وع. (4) ذاكيا في م.

(5) ابن سعد في م وع. ولعله عبد الملك بن سعيد المرادي الذي عده ابن حزم في رسالته "في فضائل الأندلس وذكر رجالها" من فحول شعراء الأندلس، وترجم له الحميدي والضبي فقالا: "عبد الملك بن سعيد المرادي الخازن: رئيس أديب شاعر، كثير الشعر"- المقرئ- فتح الطبيب- يوسف =

بأبعد وقت للإمام وأوفى وأركد عهد في الرقاب وأوثق
أجاب نداء الله أفضل من مضى وقام بأمر الله أفضل من بقي
دجا⁽¹⁾ الأتق إشفاقاً على الثامن الرضى وأسفر إمعاداً على التاسع التقى
ولما تمت بيعته أخذ في إبرام أمره وصلاحي شأن رعيته؛ فأحسن إليها وحط
وظائفها⁽²⁾، وسرح المجون، وأخذ بالرفق، وأخرج مائة ألف دينار برسم
الصدقة، وفدى الأسارى⁽³⁾، وأدى عن أهل الديون، وعدل في الرعية، وضبط
الشغور، وقتل عمه المغيرة مخنوقاً.

وبعد خلافته ستة أشهر وفد عليه ملك (الروم) الإفرنج وملك جليقية، وقدم
عليه أبو العيش أحمد بن عيسى بن محمد بن القاسم ابن إدريس الحني في بني
وبني عمه ورجاله.
وولى⁽⁴⁾ جعفر بن علي بن حمدون بلاد العدو، وقدمه على جميع بلاد
البربر.

وشرع في الزيادة في جامع قرطبة فبناه وكمله⁽⁵⁾، وارتفعت في الزيادة عند
كمالها⁽⁶⁾ ست وستون ثرية، في كل ثرية عشرون كأساً، وست ثريات كبار، في
كل ثرية ألف كأس وخمس وأربعون كأساً كانت كلها مذهبة.
وفي سنة 355 هـ تم منير جامع قرطبة بالعمل، ونصب بالمقصورة، [وكان]⁽⁷⁾
مؤلف⁽⁸⁾ بالأبنوس والصندل الأحمر [90 و] والأصفر والنسج والعناب والبقم،
وانتهى الإنفاق فيه إلى خمسة وثلاثين ألف دينار⁽⁹⁾ وخمسمائة دينار، وعدد
درجاته تسع درجات، وقام هذا المنبر من ستة وثلاثين ألف وصل.
وكان (مبلغ) الإنفاق في الزيادة في الجامع مائتين⁽¹⁰⁾ ألف دينار وواحد⁽¹¹⁾

¹ طویل - ج 4 ص 157 / الحميدي - جذوة المغتسب - ص 276 / الفي - بغية الملتمس - ص 331 / ابن
سعيد المغربي - المغرب في حلى المغرب - ج 1 ص 164.

(1) أجاد في ع. (2) وضائفها في ع.

(3) الأسرى في م وع. (4) ولى في ع.

(5) وكله في ع. (6) كماله في م وع.

(7) كلمة أضغاثها ليستقيم المعنى. (8) مؤلف في ع.

(9) ديناراً في ع. (10) مائة في م وع.

(11) في الأصل واحد، وفي م وع أحد.

وستين ألف دينار ونيف من مال الأحباس⁽¹⁾.

وفي سنة 352هـ غزا الحكم المستنصر بالله بلاد جليقية، دخلها بنفسه فدمرها، وقتل الرجال وسبى النساء وأحرق الديار وهدم القلاع، ثم عاد إلى قرطبة فبدأ بالجامع فصلّى فيه، ثم خرج إلى الزهراء.

وفي سنة 353هـ بعث الحكم أمناه⁽²⁾ إلى البلاد لتفقد أحوالها⁽³⁾ وأحوال الرعية لتلا بجحف بهم العمال.

وفيا توفي الفقيه عبد الله بن محمد بن الصفار⁽⁴⁾.

وفي سنة 354هـ أمر الحكم بعمل الأجنان الغزوانية في جميع سواحله. وفيها خرج غازيا إلى بلاد الجوف⁽⁵⁾؛ فقتل وسبى وأقبل⁽⁶⁾ بعشرة آلاف سبية.

وفيها بعث بالأموال إلى إصلاح قناطر⁽⁷⁾ الأندلس؛ فبدأ بقطرة سرقطة.

وفيها ولد هشام المؤيد.

وفي سنة 355هـ كانت ريح شديدة هدمت الديار وقلعت الأشجار وقتلت الرجال.

وفيها في ليلة الثلاثاء الثامن وعشرون⁽⁸⁾ من رجب سقط من الجو شهاب ثاقب هائل كالعمود العظيم أضاء الليلة أكثرها بطوع نوره، وشبهت⁽⁹⁾ بلبلة القدر، وقارب ضوءها ضوء النهار، وخسف بالشمس والقمر في هذا الشهر.

وفيها ولي محمد بن أبي عامر وكالة صبح أم هشام⁽¹⁰⁾ المؤيد فاعتلت حاله. وفيها طلعت الشمس مكوفة.

(1) الأخماس في م وع. (2) أمناؤه في ع.

(3) في الأصل وفي م وع: أحوالهم.

(4) عبد الله بن محمد ابن الصفار: هو أبو محمد عبد الله بن محمد بن ميثق ويعرف بابن الصفار، مشهور بالعلم والأدب، جمع في أشعار الخلفاء من بني أمية كتابا، كان أثيرا عند الحكم المستنصر، وكانت وفاته سنة 352هـ-الضي- بغية الملئس- ص 288-289.

(5) الجوف في ع. (6) وقفل في م وع.

(7) قناطر في الأصل وفي ع. (8) الثامن عشر في م وع.

(9) تشبهت في م وع. (10) هاشم في ع.

وفيهما يمت الحكم ثقافته، وهم محمد نعمان وعمدة بن محمد بن أبي عبدة وقاضي البيرة وقاضي مرسية لافتقاد أحوال الرعية بجميع بلاده، وقال لهم: "إن لم تصحوا فأنا المباشر لها بنفسي؛ فأني أنا المسؤول عنهم فما العذر⁽¹⁾ بين يدي السائل"، ثم بكى رحمه الله.

وفيهما أوقع الحكم بالعمال ونكلهم وأخذهم بجورهم وظلمهم، وكتب بتعنيفهم كتابا فيه: "أما بعد؛ فإن الله جل ثناؤه لا يظلم مثقال ذرة ولا يقوي [90ظ] الظالم، وهو الركيل⁽²⁾ بنصرة المظلوم، وقد أعد للظالمين عذابا أليما، وقد علمتم عنايتنا بالمسلمين، وحفظهم حفظنا بالعباد⁽³⁾؛ فاحفظتموها إلى العنف والاستبداد، وحاكمم الخسف المركب فيكم، ووصينا بالداني والقاصي والمطيع والعاصي، ونبذتم بالعداء⁽⁴⁾ أمرنا؛ فلتراجع التربة عما أنتم بيه من الجور، (واثبتوا) العدل، ﴿وسيعلم الذي ظلموا أي منقلب ينقلبون﴾⁽⁵⁾ واللام".

وكان يصنع للحكم في كل سنة (اثني) عشرة آلاف ترس في دار صناعته، ومن الدرق مثل⁽⁶⁾ ذلك، ومن القسي والزورد مثل ذلك، وكان يصنع له في كل سنة ثمانية آلاف خباء، ومن السيوف والرماح مثل ذلك.

وكان له من الخيل مرتبطة في رحاب⁽⁷⁾ قصره وفي ثغوره عشرون ألف جواد. وفي سنة 358هـ كانت المجاعة العظيمة بالأندلس؛ فأمر الحكم أن يفرق في ضعفاء قرطبة اثني عشر ألف خبزة في كل يوم حتى آتى الإقبال.

وفي سنة 366هـ أغزى الحكم قواده إلى جليقية وبرشلونة وبشكنة؛ فقتلوا وسبوا وهتكروا وأهلكوا.

وفيهما توفي الحكم المستنصر رحمه الله، وكانت أيامه كلها أعيادا، وتوفي ليلة الأحد الرابع من صفر، ودفن بروضه الخلفاء من قصر قرطبة؛ فأيامه خمس

(1) الغدر في النص المطبوع. (2) الكفيل في م.

(3) حفيظتنا بالعباد والعباد في م. (4) بالمرء في م.

(5) سورة الشعراء- الآية 227. (6) نحو في م.

(7) رحوب في م.

عشرة سنة وخمسة أشهر، وفي ليلة وفاته طلع بشرق الأندلس شهاب أحمر فبقى كذلك بطلع أياما حتى خرج عليه عمود أخضر فابتلعه، وكان قد أخذ البيعة لولده هشام المؤيد، وكتب له بذلك عهدا.

الخبر عن دولة هشام المؤيد

هو أمير المؤمنين هشام المؤيد بن الحكم المستنصر بن عبد الرحمن الناصر بن محمد الإمام بن عبد الله بن (محمد بن) عبد الرحمن الأوسط بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل، وهو العاشر من خلفائهم. كنيته أبو الوليد، أمه أم ولد تسمى صبح كانت حظية عند الحكم، وكان بها مولعا، وكانت غاية في الفضل والدين، وتوفيت في خلافة ولدها. مولده يوم الأحد الثامن من جمادى الأخيرة⁽¹⁾ سنة [91و] 354هـ، ولما (ولد هشام) أتى البشير إلى أبيه، وكان جعفر بن (عثمان) المصحفي بالحضرة أنشد مرتجلا⁽²⁾:

طلع البدر من حجابهِ وانتصل⁽³⁾ السيف من قرابه
وجاءنا وارث المعالي (ليثت الملك) في نصابه
فلو وهبت البشير نفسي لقل هذا لما أتى به⁽⁴⁾
وهو آخر خلفاء الجماعة بالأندلس.

وأمه صبح من البشكنس، وكانت مفضية فحظيت عند الحكم، وغلبت على أمره⁽⁵⁾ فكان لا يخالفها فيما تريده.

صفته: أبيض، أشهل، أمين، أصهب، خفيف (العارضين)، ريع القد، حاد النظر، أثنى الأنف.

(1) الأخرى ن. م.

(2) فأنشأ يقول ن. م. وع.

(3) وانتصلت في ع، وعند ابن الخطيب 'أطرق' في أعمال الأعلام- ج 2 ص 43.

(4) ورد هذا البيت مقاييرا عند ابن الخطيب: فلو منحت البشير عمري لكان نورا لمن أتى به (نفسه- ج 2 ص 43)، وعند ابن عذاري:

لو كنت أعطي البشير نفسي لم أفض حفا لما أتى به
(البيان المغرب- ج 2 ص 237).

(5) قلبه ن. م. وع.

قضاته: أبو بكر⁽¹⁾ محمد بن السليم ومحمد بن يثقي⁽²⁾ بن زرب، حجاب: جعفر بن عثمان المصحفي وغالب مولى جده الناصر، ثم الحاجب المنصور⁽³⁾ محمد بن أبي عامر، ثم ولده عبد الملك المظفر، ثم أخوه الناصر إلى أن قامت الفتنة، وقتله محمد بن عبد الجبار، وزيره: موسى بن حدير⁽⁴⁾.

نقش خاتمه: هشام بقضاء الله راض.

لم يكن له ولد.

صاحب شرطته: محمد بن بسيل.

بويج له بالخلافة يوم الإثنين ثاني وفاة أبيه، وذلك لخمس خلون من صفر سنة 366هـ، وستة يومئذ عشرة أعوام وثمانية أشهر.

ولما توفي الحكم أخفي موته لأجل صغر الميزد، ونظر أهل القصر من الوزراء والحجاب والفتيان في تقديم إمام بعده فلم يجدوا من يرضون غير هشام الميزد؛ فأتعدهوا للخلافة وبايعوه، وأخرجت أمه الأموال⁽⁵⁾ وأعطت الناس، واستجلبتهم حتى كمل مرادها، وتمت البيعة (لولدها)، ونفذت (الكتب بها) إلى البلاد؛ فكان أول أمر (فعله) تقديم المصحفي على الحجابة، وكان قبل ذلك وزير أبيه، وهو الذي أخذ له البيعة، ثم سخط عليه، واستبدل ابن أبي عامر بالحجابة وتدير المملكة.

عمره إلى أن قتل سليمان المستعين تسع وأربعون سنة.

ولما ولي المنصور بن أبي عامر حجابة هشام الميزد قام بالأمر بالعدوة والأندلس وجبايات البلاد، وأقام الغزو، وانفرد بالأمر دونه خمساً وعشرين سنة إلى أن توفي؛ فحجبه بعده ولده عبد الملك المظفر ستة أعوام وأربعة أشهر، وحجبه [91ظ] أخوه الناصر أربعة أشهر، والله أعلم بذلك كله.

الخبر عن الدولة العامرية وقيام المنصور بن أبي عامر بالملك باسم الحجابة

قال صاحب التاريخ رحمه الله: ولي المنصور بن أبي عامر الحجابة لهشام

(2) يثقي في ع.

(4) مرير في ع.

(1) أبو بكر بن في ع.

(3) المنصور بن في ع.

(5) الأمر في م.

المؤيد في شعبان من سنة 372هـ، وهو محمد بن عبد الله (بن محمد بن عبد الله) (بن عامراً بن أبي عامر محمد بن الوليد بن يزيد بن عبد الملك الداخل إلى الأندلس أول الفتح، وهو معافري النسب، وكان والده عبد الله طلب العلم وروى الحديث، وحج بيت الله الحرام، ومات (قافلاً من) بلاد المشرق رحمه الله (بعد أن أفاد) بها علماً كثيراً.

أمه برهة بنت يحيى بن برطال⁽¹⁾.

دخل جده عبد الملك المعافري الأندلس مع طارق بن زياد في أول الفتح، وكانت له في الفتح آثار عجيبة، وفي ذلك يقول بعض الشعراء⁽²⁾:

وكل عدو أنت تهدم عرشه وكل فتوح عنك يفتح بابها
تراثك من عبد الملك الذي له حلى⁽³⁾ فتح قرطاجنة وانتهابها
أناس بأرض كان أول فتحها وأوقد نار الحرب وهو شهابها
فإن سحت في الشرك من بعد فتحه فتوح فمصروف عليه ثوابها

وكان سبب اعتلاء المنصور وارتفاع شأنه، وتوصله إلى الملك وحلوله بمدينة⁽⁴⁾ السلطانية ما ذكره أهل التاريخ أنه كان ناظراً على دار الكفة بإشبيلية فجعلها وحنها، ثم سعى له صيره خالد بن هشام في النظر في البناء، (فاشتغل في البناء) وظهر فيه حزمه وجده؛ فشيّد المباني وأكملها وانتهى، ثم ولاه الحكم الشرطة فشرّفها، ثم ولاه مع ذلك وكالة السيدة صبح البشكنية أم هشام المؤيد؛ فلما ولي ولدها هشام المؤيد الخلافة ولاه الحجابة والقيادة فانقادت له، ثم ولاه الوزارة فزانتها وسمت به، ثم انتقل إلى الإمارة فعلا أقرانه وفاقهم فكان أميرهم، والله يؤتي ملكه من يشاء.

وقال ابن فرحون: لما توفي الحكم ولي ولدته هشام صغيراً فأتمم الأمور وترك الغزو؛ فانتشرت الروم في كل جهة من ثغور المسلمين، وتطاولوا إلى البلدان وسبوا وغنموا؛ فقدم الناس من الثغور يشكون ما حلّ [92و] بهم؛ فعز

(1) برطيل في ع.

(2) وهو محمد بن حسين الشاعر العالم بأخبار الأندلس. ابن عماري- البيان المغرب- ج 2 ص 256.

(3) خلا في ع.

(4) دخوله بصرية في م وع.

ذلك على المنصور بن أبي عامر، وعرض (نفسه) على جعفر المصحفي (لجihad العدو) بنفسه، ووعد من نفسه الاشتغال⁽¹⁾ بأمر العدو والقيام بحروبه على أن يختار في الجند، ويجهز معه العساكر، ويعطيه مائة ألف دينار للنفقة على الجند؛ فأعطى ما أراد من المال، وجهز معه من الجيوش ما شاء؛ فتوجه إلى غزو جليقية، وهي أول غزواته ففتح فيها فتوحا عظيمة.

الخبر عن مناقب المنصور بن أبي عامر وسيره ومآثره رحمه الله تعالى⁽²⁾

وكان المنصور بن أبي عامر من أهل الأدب البارع والفهم والعلم والبأس والنجدة، عالما بجميع الفنون، بصيرا بالحروب، (منصورا) عند اسمه، مؤيدا لم تهزم⁽³⁾ له قط راية، حسن السياسة والتدبير، تصرف بعد العلم والفهم والطلب في أيام الحكم في القضاء والأمانات والسكة والبناء والوكالة والشرطة، ثم ملك الأندلس بعد ذلك والعدوة، وخطب له خزرو[ون] بن فلغل المغراوي⁽⁴⁾ بسجلماسة⁽⁵⁾ وبلاد درعة⁽⁶⁾.

وكان المنصور بن أبي عامر يذني الشعراء، ويجزل صلاتهم؛ فكان الشعراء

(1) الاستقلال في م وع.

(2) رحمة الله عليه في م وع.

(3) يهزم في ع.

(4) في الأصل وفي م وع خزر، والصحيح ما أثبتنا، وخزرون بن فلغل المغراوي: هو من ملوك مغراوة، وقد زحف إلى سجلماسة سنة 367هـ وقتل حاكمها أبا محمد المعزز واستولى على بلده، ودخل في طاعة المنصور. ابن خلدون- العبر- ج 11 ص 271/ ابن عذاري- البيان المغرب- ج 1 ص 230-231.

(5) سجلماسة: مدينة كبيرة كثيرة العمار، وهي مقصد للوارد والصادر، بنيت سنة 140هـ، وهي مدينة سهلة أرضها سبخة حولها أرباض كثيرة وفيها دور رفيعة، ولها بساتين كثيرة، كثيرة الخضضر والجنات، وهي على نهريْن، وجامعها مقن البناء. البكري- المسالك والممالك- ج 2 ص 835-836/ الإدريسي- نزهة المشتاق- ج 1 ص 225.

(6) بلاد درعة: هي قرى متصلة وعسارات متقاربة ومزارع كثيرة، بينها وبين سجلماسة أربعة فراسخ، ودرعة في غربها، وهي مدينة أهلة عامرة بها جامع وأسواق جامعة ومتاجر رابحة. الإدريسي- نزهة المشتاق- ج 1 ص 227/ ياقوت الحموي- معجم البلدان- ج 2 ص 451/ البكري- المسالك والممالك- ج 2 ص 845.

يقصدون بابه ويمدحونه؛ فيعطيهم الجوائز السنية والصلوات⁽¹⁾ العظيمة حتى أنه لم يمدح قط أحد من الملوك ولا غيرهم بمثل ما مدح به من الأشعار والخطب والرسائل، وما صير أحد على إعطاء الصلوات⁽²⁾ كصيره مع البر لأهل الأدب، والإكرام لأهل العلم حتى فاق بذلك ملوك الأرض، وكان مع (ذلك شاعرا نبیلا)، ومن شعره (يفتخر) رحمه الله:

(ألم ترني بعث الإقامة) بالسرى ولين الحشايا بالخيول الضوامر
تبدلت بعد الزعفران وطيبه صدأ الدرع من مستكمالات⁽³⁾ الماسر
أروني فتى بحمي حسامي وموقفي إذا استنجد الأقران بين العساكر
أنا الحاجب المنصور من آل عامر بميفي أقد الهام تحت المغافر
تلاد أمير المؤمنين وعبدته وناصحه المشهور يوم المفاخر
فلا تحسبوا أنني شغلت بغيركم ولكن عهدت⁽⁴⁾ الله في قتل كافر
(رعو القائل أيضا رحمة الله:

منع النفس أن تلذ المناما حبها أن ترى الصفا والمقاما
عن قريب ترى خيول هشام ترد النيل ثم تأتي الشاما⁽⁵⁾
وكان مع ذلك من أهل الوفاء والصبر والنجدة (والقعدد)، وذكر أنه شهد جنازة
لبعض الأشراف بقرطبة في أيام ملكه؛ فجلس على قبر فيه شق تأوي إليه الزناير⁽⁶⁾؛
فلما أحست به خرجت إلى ساقيه وملأت سراويله، وغشيت بدنه، [92ظ] وأفرطت
في لسعها⁽⁷⁾، وما ظهر منه لذلك اضطراب ولا قلق، ولا فارق الكينة والوقار حتى
انصرف إلى قصره حين دفنت الجنازة؛ فأخذ في علاج جسمه.

(1) الصلاة في ع.

(2) الصلاة في ع.

(3) مستحكات في م.

(4) عهد في ع.

(5) أورد كل من ابن خاقان وابن عذاري ملين اليتين بشكل مختلف:

منع الممين أن تذوق المناما حبها أن ترى الصفا والمقاما

عن قريب ترى خيول هشام يبلغ النيل عطرهما والشاما

مطمح الأنفس - ص ٢٩٠ / البيان المغرب - ج ٢ ص ٢٧٥.

(6) في الأصل الزناير وهو تصحيف.

(7) لسع في م وع.

وكان في معاملة الناس والوفاء لهم بمنزلة لا يحيط بها ارتياب، ولا يقرم بوصفها كتاب، ولم يأت الزمان بمثله، ولا ظفرت الأيدي بشكله، ملا العيون (بهجة)⁽¹⁾ والقلوب مهابة ومحبة.

وقيل إنه لما ولي المؤيد ازداد ابن أبي (عامر) رياسة باختصاصه (بخدمته) وخدمة أمه؛ فكانت الأمور تجري على يديه، (وكانت) السيدة صبح هي القائمة بأمر المملكة لصغر ولدها؛ فكان الحاجب المصحفي والوزراء لا يقطعون أمرا إلا بمشورتها، (ولا) يفعلون شيئا إلا بأمرها، وكان المنصور بن أبي عامر هو الداخل عليها والخارج بالأوامر منها للحاجب والوزراء؛ فأعمل الرأي مع الحاجب جعفر بن عثمان (المصحفي) في الصقابة القائمين بأمر القصر والمملكة حتى أخلعهم وأذلهم حتى عجب الناس من شدة السخط عليهم، وردّ أبواب القصر كلها⁽²⁾ إلى باب السدة⁽³⁾، وأغلق سائرها بالصخر، وثقف القصر ثقافا شديدا، وصار المنصور في جملة الوزراء إلا أنه أقربهم لاختصاصه بالسيدة أم المؤيد.

وكان غالب الناصري إذ ذلك قائد العساكر، وبهذه أزمة الجند وتملك الثغور؛ فاشتغل ببناء مدينة سالم، وأعمل الغزو؛ فاستطاعت أيدي العدو في ثغور المسلمين، وكان غالب يسيء إلى الجند وإلى الناس، والمنصور يحسن إليهم، ويبخل عليهم غالب، والمنصور يتكرم عليهم ويتفضل برغبة منه في المحامد والاتصاف بالمكارم؛ فلما أتى أهل الثغور يشكون ما حلّ بهم بعثه المؤيد برأي المصحفي إلى غزو جليقية؛ ففتح الله على يديه؛ فظهر أمره وسما ذكره، وتسمى بالوزير القائد الأعلى، ثم اصطنع العرب واصطفاهم وكانوا ذري⁽⁴⁾ بأس ونجدة فاعتزّ بهم، ثم ولي المدينة فضبطها ضبطا أنسى به من مضى ممن تقلد ذلك من حسن السيرة والعدل، واشتدّ على أهل الريب والأذى، وسدّ باب الشفاعة والرشى، وعدل في القريب والبعيد، ثم تقلد الحجابة في منسلخ ربيع الآخر سنة 367هـ؛ [93و] فتغلب (على) جميع لأمور، (واستولى) على

(1) يبايض في م وع. (2) كله في ع.

(3) في الأصل وفي م وع السدة، والصحيح ما أثبتنا.

(4) ذو في ع.

المملكة، ومال إليه الوزراء، وانفرد بإنفاذ الكتب والأمور دونهم، واستولى على التدبير والنظر في (جميع) الأشياء، (وحجب هشاماً فلم يكن) أحد من الوزراء والقواد يقدر على رؤيته، وكان يدخل إلى القصر ويخرج، ويقول: "أمرني أمير المؤمنين بكذا، ونهى عن كذا"؛ فلا يعترض عليه أحد في مقال (ولا فعل).

وإذا غزا بلاد الروم وكل بهشام من لا يمكنه من التصرف والظهور، ولا يأذن في دخول أحد من الناس عليه إلى أن يعود من سفره؛ فكان هشام ليس له من ذلك الملك إلا اسمه عليه⁽¹⁾، والدعاء على المنابر، وإثبات اسمه على الطرز والسكة؛ فغلب على خلافة هشام؛ فكان يصدر ويورد بأمره على زعمه⁽²⁾، وهو قد قصره في القصر، ورقب عليه فلا يهيجس بخاطره شيء، ولا يفوه بكلام حذارا منه؛ فأقام المنصور الملك، وغزا الغزوات، وفتح الفتوحات، وهشام المؤيد على تلك الحال من الخمول والإهمال مدة من خمس وعشرين سنة.

وكان المنصور على أتم غاية في الحزم وشدة الشكيمة والعزم وصواب التدبير ورعاية الرعية وسد الثغور وضبطها، وإفاضة العدل وشمول الإحسان والفضل؛ فلم ير⁽³⁾ في الضبط وحسن السياسة (وتأمين السبل) وتوفية حقوق الرياسة بالأندلس وغيرها كأيامه، ودامت هذه الحال ثلاثاً وثلاثين سنة: أيامه وأيام ولده عبد الملك المظفر لأنه ولي بعد وفاة أبيه فسار بسيرته واقتفى أثره وطريقته وسلك منهاجه، ثم توفي عبد الملك فولي بعده أخوه (عبد) الرحمن فانتح أموره بالخلافة والمجانة؛ فكان يخرج من (قصره) إلى⁽⁴⁾ منته بالمغنيين والخياليين مجاهراً⁽⁵⁾ بشرب الخمر وانتهاك الحرم، (ثم إنه) دس إلى هشام المؤيد من خوفه وعرفته أنه يريد قتله، وخدعه (حتى ولاه عيده)، وتسمى بأمر المؤمنين، (وتلقب بالناصر لدين الله).

وفي سنة 367هـ ولي المنصور الحجابة، (وتوقف) المصحفي.

وفيها ولد المستنفي بالله.

(1) الاسم في م وج.

(2) رغه في م، وهو نصيف.

(3) برا في ج.

(4) على في م وج.

(5) مهاجراً في الأصل، وهو نصيف.

وفي سنة 368هـ ابتدأ المنصور بناء الزاهرة، وتم بناءها في سنة 370هـ، وانتقل إليها واستوطنها ورتب وزرائه⁽¹⁾ وكتابه وأهل الخدمة فيها، ونقل الدراوين [93ظ] إليها، وجعل حرس⁽²⁾ الشرطة على بابها، وأقامت⁽³⁾ الزاهرة معمورة ثلاثين سنة، ثم قامت الفتن فهدمت وعادت قاعا صفصفا كأن لم تكن. ولما انتقل إلى الزاهرة تسمى بالمنصور، وأمر أن يدعى له بذلك على المنابر بجميع بلاده بعد ذكر المؤيد والدعاء له، وبقي المؤيد في قصره مع فتياه لا ينفذ في القصر شيء⁽⁴⁾ إلا عن أمر المنصور ومشورته، وبني المنصور حول قصر المؤيد سورا⁽⁵⁾ دائرا به وحفيرا، وحضنه بالبوابين (والرقباء) وجعل عليه العيون. وفي سنة 373هـ كان بالمغرب والأندلس وباء عظيم وموت شنيع ومطر عام وسيول، وفيها تحرقت أسواق مدينة فاس ونهيت. وفي سنة 375هـ بايعت بلاد المصامدة⁽⁶⁾ من أرض العدة للمنصور. وفي سنة 376هـ كشف القمر مرتين في شهر المحرم وفي شهر رجب، وخسف بالشمس مرتين، وفيها زلزلت قرطبة زلزلة⁽⁷⁾ عظيمة. وفي سنة 377هـ ولد ابن حيان صاحب التاريخ. وفي سنة 378هـ بنى المنصور قنطرة مدينة رستشار⁽⁸⁾، وبلغ الإنفاق فيها مائة وخمسين ألفا. وفي سنة 379هـ كانت المجاعة الشديدة بالمغرب وإفريقية والأندلس دامت

(1) وزرائه في ع.

(2) كرسى في م.

(3) إقامة في ع.

(4) شيئا في ع.

(5) صوراً في ع.

(6) المصامدة: هو اسم لمجموعة من القبائل البربرية، ومنها حاحة وجرجاة ووريكة وهزميرة وجدمية

وعنسية ومزرجة ودكالة وهشانة وقبائل أخرى، وبلادهم أكثرها متصلة غير منفصلة، وهم بجبل درن

(وهي التي تعرف بجبال الأطلس) وحوله وبلاد الموس وما يليه. مجهول- مفاخر البربر- ص 172.

(7) زلزلة في ع، وهو تصحيف.

(8) رستشار: لعلها القنطرة التي بناها على نهر قرطبة بداية من سنة 378هـ، وفرغ منها في منتصف

379هـ، وانتهت النفقة عليها إلى مائة ألف دينار وأربعين ألف دينار، وكانت قطعة أرض لشيخ من

العامة، (ابن عذاري- البيان المغرب- ج 2 ص 288) ولعل الاسم الوارد في المتن هو اسم هذا الشيخ أو اسم المكان الذي بنيت عليه.

ثلاث سنين؛ فكان المنصور يعمل كل يوم بقرطبة من أول (المجاعة إلى أن) انقضت اثنين وعشرين ألف خبزة فيفرقها في الضعفاء كل يوم فاتسع بها أهل الحاجة، وكان للمنصور⁽¹⁾ في هذه المجاعة من المأثر والرفق بالمسلمين وإطعام الضعفاء وإسقاط الأعشار وتكفين (الأموات) وإغاثة الأحياء ما لم يكن لملك قبله.

وفي شهر رجب من سنة 380هـ (ظهر) نجم في السماء كان في نظر العين (كالصومعة) العظيمة، طلع من جهة المشرق، وتهاقت جريا ما بين المغرب والجوف، وتطايير منه شرر عظيم، وكسف بالشمس (في) آخر ذلك الشهر.

وفي سنة 381هـ كان بالأندلس جراد عظيم عمّ جميع البلاد فكثر به الأذى؛ فأمر المنصور بجمعه بعد عقره⁽²⁾، وجعل جمعه وظيفة⁽³⁾ على كل أحد قدر طاقته، وأفرد له سوقا لبيعه، وتمادى أمر هذا الجراد ثلاث سنين. وفي هذه السنة ابتدأ المنصور بالزيادة النشابة⁽⁴⁾ بجامع قرطبة.

[94و] الخبر عن بناء الجامع المكرم بقرطبة على يد الحاجب المنصور بن أبي عامر:

قال صاحب التاريخ: بنى المنصور جامع قرطبة، وزاد فيه على ما كان بناء الخلفاء قبله نحو النصف، ابتدأ بالبناء فيه غرة رجب سنة 381هـ، (وصلى الناس فيه في رجب سنة 384هـ)؛ فكان العمل فيه ثلاث سنين، وخدم في بنائه الأعلاج من وجوه فرسان الجلالة والإفرنج يعملون مع الصنائع مصنفدين في الحديد إلى أن كمل.

وبنى فيه الجباب لاستقرار مياه الأمطار في صحن الجامع. وعدد سواريه ألف وأربعمائة سارية وسبع سوار، منها في المنار مائة وأربعون سارية، وفي المقصورة مائة سارية وسبع عشرة سارية. طول المنار ثمانون ذراعا بالمالكي وعرضه ثمانون شبرا، وعدد درجاته في الشق الأيمن مائة درجة وسبع درجات وفي الشق الأيسر كذلك.

(1) المنصور في ع.

(2) عقده في ع، وتعهده في م.

(3) وظيفة في ع.

(4) الهاشمية في الأصل وفي ع.

وعدد الثريات مائتان وخمسة وثلاثون ثرية، منها في الصومعة خمس، ومنها في بلاط القبلية أربع كبار، ترفع كل واحدة منها من الزيت سبعة وعشرون ربعا تحترق فيها في ليلة واحدة، ومنها في المنصورة ثلاثة من فضة مخلصة طية تسع كل واحدة منها من الزيت ثمانية عشر رطلا.

وعدة⁽¹⁾ أبواب الجامع خمسة وثلاثون بابا.

وكانت قطع المنير كلها مسمرة بمسامير⁽²⁾ الذهب والفضة.

وكان عدد السدنة والمؤذين والوقادين فيه في زمن الخلفاء وأيام المنصور ثلاثمائة رجل.

وكان يحترق فيه من الزيت في العام ألف ربيع منها في شهر رمضان (خاصة) خمسمائة ربيع.

وعدد قومه في (أيام) الفتنة ثمانون رجلا.

وفي سنة 381هـ المذكورة قَدَّم المنصور بن أبي عامر على فاس الأمير زيري بن عطية المغراوي⁽³⁾ وعلى سائر بلاد العدو؛ فاستوطن زيري مدينة فاس، وقوى بها ملكه وقمع أعداءه⁽⁴⁾، وبعث زيري إلى المنصور بهدية عظيمة فيها مائتا (فرس)، وخمسون جملا مهيبة سوابق⁽⁵⁾، وألف درقة من اللطم، ودواب المسك والزرافة واللطم، وألف جمل موقرة⁽⁶⁾ بالتمر الطيب؛ فسرَّ بها المنصور وكافأه عليها.

وفي سنة اثنين [94ظ] وثمانين وثلاثمائة كان الكوف العظيم الذي أذهب القرص أجمع.

(1) وعدد في م وع. (2) بماسم في ع.

(3) زيري بن عطية المغراوي: هو زيري بن عطية بن عبد الله بن تبادلت بن محمد بن خزر الزناتي المغراوي، تولى ملك زناتة سنة 368هـ، وغلب على جميع برادي المغرب، وملك مدينة فاس سنة 377هـ، وفي سنة 381هـ عقد له المنصور بن أبي عامر على المغرب فاضطلع بأعماله، وكانت وفاته سنة 391هـ ابن أبي ذؤيب الفاسي - الأنيس المطرب - صص 102-105/ ابن خلدون - العبر - ج 13 صص 63-70.

(4) أعداؤه في ع. (5) سوابقا في ع.

(6) موقرة في الأصل وفي ع.

وفيه (كانت) الريح الشديدة التي هدمت الديار وقلعت الأشجار وأهلكت الناس، دامت ثلاثة أشهر (ونصفا) مستمرة الهبوب.

وفيه أنى سيل عظيم طلع عن جوانب وادي قرطبة أكثر من ميل من كل ناحية، ودام ثلاثة أيام في الزيادة.

وفيه قطع المنصور بن أبي عامر خاتم المؤيد من الكتب، واقتصر على خاتمه خاصة؛ فسمي المؤيد من تلك السنة.

وفي سنة 385هـ كانت أيضا ريح عظيمة هائلة هدمت الديار وقلعت الأشجار، ونظر الناس إلى البهائم تسير مع الرياح بين السماء والأرض، نموذ بالله من سخطه.

وفي سنة 386هـ نقل المنصور بيوت الأموال من قصر قرطبة إلى الزاهرة؛ فعرف بذلك هشام المؤيد فلم يزد شيئا إلا أنه ناره قليلا بعدما أشرق وقال⁽¹⁾:

أليس من العجائب أن مثلي يرى ما قل ممثنا عليه

وتوكل⁽²⁾ باسمه الدنيا جميعا وما من ذلك شيء في يديه

إليه تجمع الأموال طرا ويمنع بعض ما يجبي إليه

وفي سنة 387هـ ركب المؤيد يوم الجمعة والمنصور خلفه والمظفر أمامه راجلا، والمؤيد قد اعتم عمامته البيضاء⁽³⁾، وسدل ذوائبه، ويده القضيب زي⁽⁴⁾

الخلفاء؛ فصرى بجامع قرطبة، ولم يكن له عهد بشهود الجمعة؛ فلما فرغ من الصلاة ركب إلى الزاهرة مع أمه صبح فلم ير قرطبة يوم أجمل (منه)؛ فلما

استقر بها جددت له البيعة على أن يبرأ (من الملك) لبني عامر، وأن يكونوا هم القانون بالمملكة.

وفي سنة 388هـ طلع نجم من ذوي الذوائب أعقبه رياح⁽⁵⁾ هائلة وأمطار.

وفيه ماتت صبح أم المؤيد، واحتفل المنصور في جنازتها، ومشى فيها

(1) في م: ثم أئند بعد ما أشرق:.

(2) تملك عند ابن عذاري- البيان المغرب- ج 2 ص 280.

(3) عمامة بيضاء في م.

(4) ذي في م وع.

(5) أعقبه رياحا في الأصل.

(حافيا) وصلى عليها، وتصدق على قبرها بخمسمائة ألف دينار.

الخبر عن غزوات المنصور بن أبي عامر

وهي ست وخمسون غزوة لم يهزم قط في غزوة⁽¹⁾ منها، ولم يزل⁽²⁾ فيها ظافرا مؤيدا منصورا عند اسمه.

قال ابن حيان: لم يزل المنصور بن أبي [95] عامر طول أيامه يغزو الروم ويطأ بلادهم، وينهب أطرافهم وبلادهم⁽³⁾ حتى خافوه خوف المنية، ورضوا لدينهم بالذنية، وله فيهم آثار مشهورة وروائع مذكورة. ومن شعره الرائق وكلامه الفائق قوله وهو يفخر:

رميت بنفسي هول كل عظيمة⁽⁴⁾ وخاطرت والبحر الكريم مخاطر
وما صاحبي إلا جنان⁽⁵⁾ مشيع وأمر خطي وأبيض باتر
ومن شيمتي أني على كل طالب أجود بمال لا تقيه المعاذر
وأني لمقتاد⁽⁶⁾ الجيوش إلى الوغى أسود تلاقبها⁽⁷⁾ أسود خوارد
لسدت⁽⁸⁾ بنفسي أهل كل سيادة وكابرت⁽⁹⁾ حتى لم أجد من أكابر
الغزوة⁽¹⁰⁾ الأولى غزوة الحقمة⁽¹¹⁾: افتتح حصن الحقمة، وأخذ فيه الفي
سية.

(الغزوة الثانية غزوة) قولر⁽¹²⁾: فتحها وسبى أهلها.

- (1) غزاة في م.
- (2) وكان في م دع.
- (3) طارنهم وتلادم في م.
- (4) كربة في البيان المغرب (ج 2 ص 274) ومطمح الأنس (ص 389).
- (5) جبان في ع.
- (6) في المطمح والبيان المغرب: لرجاء.
- (7) بلاقبها في ع.
- (8) فسدت في المطمح.
- (9) وكأثرت في المطمح والبيان.
- (10) هنا وفيما يأتي غزاة في م.
- (11) ويسمها ابن عذاري الحامة. البيان المغرب-ج 2 ص 264، وقد وقعت هذه الغزوة سنة 366هـ/937م.
- (12) قولر: قولى في ترصيع الأخبار- ص 74. ويسمها ابن عذاري غزوة حصن موله. البيان المغرب-ج 2 ص 265/ خالد الصوفي- تاريخ العرب في إسبانيا: عصر المنصور الأندلسي- دار الكتاب العربي- بيروت- 1971م- ص 120، ووقعت هذه الغزوة سنة 366هـ/المغربي- ترصيع الأخبار- ص 74.

- (الغزوة الثالثة غزوة) شلمنقة⁽¹⁾: فتحها وفتح حصن المال.
- الرابعة غزوة الدالية⁽²⁾ من بلاد برجلونة⁽³⁾: (فتح حصن الدالية وحصن مولشر وانصرف إلى قرطبة بثلاثة آلاف سية).
- الخامسة غزوة (لُطُشْمَة)⁽⁴⁾: هزم فيها (بوبريل)⁽⁵⁾ ملك الإفرنج، وقفل إلى قرطبة بثلاثة آلاف سية.
- السادسة غزوة سمورة: غزاها فدخلها بالسيف، وأحرقها وسي أهلها، فدخل قرطبة بثلاثة عشر ألف سية.
- السابعة غزوة شت بلقي⁽⁶⁾: فغنم وقتل وخرب ورجع إلى قرطبة.
- والثامنة غزوة الجزيرة.
- التاسعة غزوة البحيرة⁽⁷⁾.
- العاشر غزوة المنية⁽⁸⁾.
- الحادية عشرة غزوة أقليلش⁽⁹⁾: غزاه فأخلاه، وقتل جميع من فيه من الرجال، وسبى النساء والذرية.
- الثانية عشرة غزوة المعافر⁽¹⁰⁾: غنم فيها أموالا لا تحصى.

-
- (1) وقعت هذه الغزوة في غرة صفر سنة 367هـ المعنوي- نفس المصدر- ص 75/ ابن عذاري- نفس المصدر- ج 2 ص 267.
- (2) سميها المعنوي غزوة القابرة، ويقول إنها وقعت سنة 367هـ المعنوي- نفس المصدر- ص 75.
- (3) وقعت هذه الغزوة سنة 371هـ / 981م. الصوفي- نفس المرجع- ص 121.
- (4) لُطُشْمَة: شلمنقة في الأصل، وما أثبت من المعنوي، ووقعت سنة 368هـ. ترميز الأخبار- ص 75.
- (5) في الأصل بريل وهو تصحيف، وبوبريل هو حاكم إمارة برشلونة فيما بين سنتي 343 و382هـ / 954-992م. ابن حبان- المقتبس في أخبار بلد الأندلس- تحقيق عبد الرحمن علي الحجي- دار الثقافة- بيروت- 1983- ص 20- هامش 1.
- (6) بلقي في ع، ويقول إنها وقعت سنة 369هـ ترميز الأخبار- ص 76.
- (7) النيرة في ع، وسميها المعنوي غزوة الغدر ويقول إنها وقعت سنة 369هـ ترميز الأخبار- ص 76.
- (8) وقعت سنة 370هـ المعنوي- نفس المصدر- ص 76.
- (9) قليلش في م وع، وسميها المعنوي قنيلش، وقال إنها وقعت سنة 370هـ ترميز الأخبار- ص 76- 77.
- (10) سميها المعنوي المعافرين، ووقعت سنة 370هـ ترميز الأخبار- ص 77.

الثالثة عشرة غزوة قلعة أيوب⁽¹⁾: فتحها وسى أهلها وانصرف.

الرابعة عشرة غزوة سمورة⁽²⁾ [الأنانية]: فغلب على سمورة وأحوازاها، وانصرف بالسبي والغنائم.

الخامسة عشرة غزوة طرنكوثة⁽³⁾: فتحها عنوة، وفتح مدينة نيش⁽⁴⁾ وحرق أرباضها، وقتل رجالها وغنم أموالها.

السادسة عشر غزوة قشتيلية⁽⁵⁾ وشت بلبق⁽⁶⁾ وجرنندة⁽⁷⁾ ووطنه: وهدم أسوارها، وفتح حصونها فصالحه ملك قشتالية وزوجه ابته فانصرف عنه إلى بلاد الإفرنج؛ ففتح (حصن) منت فريق (وجرنندة) ووطنه أيضا، وانصرف بالغنائم والسبي.

السابعة عشرة غزوة ليون⁽⁸⁾: فتح فيها [95ظ] حصن الطورة وأرباض حصن ليون، وقتل وغنم وانصرف بألف سبية.

الثامنة عشرة غزوة شنت مائكس⁽⁹⁾: فتحها عنوة يوم نزوله عليها، وهدم أسوارها وخربها، وسى أهلها وانصرف بسبعة عشر ألف سبية، وقتل فيها من الروم حتى غلب الدم على ماء نهرها.

التاسعة عشرة غزوة شلمقة⁽¹⁰⁾: نزل عليها ففتح أرباضها عنوة وباقها صلحا.

-
- (1) ويسمىها العفري بغزة النصر، ويقول إن المنصور فتح فيها قلعة أيوب وأنشبه فيها قتل غالب الناصري، ووقعت سنة 370-371 هـ. تصريح الأخبار: ص 77.
 - (2) سمورية في ع، ووقعت سنة 371 هـ. العفري- نفس المصدر- ص 77.
 - (3) وقعت غزوة طرنكوثة سنة 371 هـ. العفري- نفسه- ص 78.
 - (4) يبشر في ع،
 - (5) يسميها العفري غزوة الثلاث أمم، ويقول إنها وقعت سنة 371 هـ. العفري- نفسه- ص 78.
 - (6) منت بلق:
 - (7) جرنندة: وهي من مدن بلاد غشكونية المجاورة لجبال البرنات. نزهة المشتاق- ج 2 ص 735.
 - (8) وقعت سنة 372 هـ. العفري- نفسه- ص 78.
 - (9) وقعت سنة 373 هـ. العفري- نفسه- ص 78.
 - (10) وهي غزوة شلمقة الثانية، ووقعت سنة 373 هـ. العفري- نفسه- ص 79.

الموفية عشرون (غزوة شَقْرِيَّة⁽¹⁾: نزل) عليها فقاتلها في جميع (جوانبها حتى فتحها عنوة) من يومها؛ فبأها وقتل رجالها وانصرف.

الحادية والعشرون (غزاة سمورة⁽²⁾) أيضا: نزل وقاتلها ثم صالح أهلها على أموال جليظة.

الثانية والعشرون (غزوة شت بلبق⁽³⁾) أيضا: نصب عليها المجانيق، وقاتلها ليلا ونهارا حتى فتحها عنوة؛ فأخذ فيها من السبي والغنائم ما لا يحصى وهدمها، وانصرف إلى برجلونة يقتل ويخرب.

الثالثة والعشرون غزوة برشلونة⁽⁴⁾: نزل عليها فحاصرها، ونصب عليها المجانيق فكان يرميهم برؤوس الروم عوضا من الحجارة، كان يرمي عليها كل يوم ألف رأس حتى فتحها عنوة؛ فسبي منها سبعين ألف رأس من النساء والأولاد.

الرابعة والعشرون: غزوة الخضراء.

الخامسة والعشرون: غزوة سمورة⁽⁵⁾ أيضا، فتح (فيها) مدينة شلمنقة وحصن ليون، ثم نزل على سمورة حتى فتحها صلحا، ونزلوا على حكمه.

السادسة والعشرون: غزوة قندياجشة⁽⁶⁾، نزل عليها ففتحها عنوة من يومه؛ فأحرقها وخربها، وارتحل إلى قلمرية⁽⁷⁾ أيضا (فحرق أرباضها، وانصرف إلى قرطبة).

(1) في الأصل وفي م وع شقرينة، وما أثبتنا من العفري الذي يقول إنها وقعت سنة 373 هـ. المفري- تنه- ص 79.

(2) وهي غزوة سمورة الثانية، ووقعت سنة 373 هـ. المفري- نفسه- ص 79.

(3) وهي غزوة شت بلبق الثانية، ووقعت سنة 374 هـ. المفري- نفسه- ص 79.

(4) وقعت هذه الغزوة سنة 374 هـ/985 م. المفري- نفسه- ص 79/الصوفي- نفس المرجع- ص 125.

(5) وبسبب المفري غزاة المدائن، ويقول: إن المنصور فتح فيها شلمنقة وآلة وليون، وصالح سمورة ووقعت هذه الغزاة سنة 376 هـ نفسه- ص 78.

(6) قبلياجشة في ع وبسبب المفري قنديجشة، ووقعت سنة 376 هـ- ترصيع الأخبار- ص 80.

(7) قلمرية في الأصل وفي م، قلمرية في ع، والصحيح ما أثبتنا وقلمرية مدينة على جبل مستدير، وعليها سور حصين وهي في نهاية الحصانة، ومنها إلى قورية أربعة أيام، وبسبب المفري قلمرية، نزهة المشاق- ج 2 ص 547/الحميري- الروض الممطر- ص 471/المالك والممالك- ج 2 ص 892.

السابعة والعشرون: غزاة قلمرية⁽¹⁾ أيضا.

الثامنة والعشرون: غزوة قلمرية أيضا، نزل عليها فقاتلها يومين، ثم فتحها في اليوم الثالث فخربها وسبها وانصرف.

التاسعة والعشرون: غزوة (بريل)⁽²⁾، فتحها من يومه ورجع إلى قرطبة (من يومه) بالسي.

الموفية ثلاثون: غزوة سمورة أيضا، حاصرها وشد عليها القتال، ونصب عليها المجانيق حتى فتحها عنوة، وأخذ ما فيها من الأموال والمتاع ما لا يحصى⁽³⁾، ومن السي أربعين ألف سبية، ووجد فيها سبعة عشر حماما، وطول سورها الجوفي ألف وخمسمائة ذراع، والقبلي ألف وثلاثمائة ذراع، والشرقي سبعمائة ذراع، ثم انتقل إلى حصن الصور⁽⁴⁾ ففتح، وانصرف إلى قرطبة.

الحادية والثلاثون غزوة أشتورقة⁽⁵⁾: (نزل عليها) وخربها، (وارتحل [96و] إلى طركونة فخربها)، وحمل رخامها إلى (قرطبة)، وفتح عدد حصون، وانصرف بالغنائم والسي.

الثانية والثلاثون غزوة بريل أيضا: نزل عليه فحاصره حتى نزل إليه أهله صلحا، وخرب الحصن وانصرف.

الثالثة والثلاثون غزوة الطوره: فقتل فيها وسي وانصرف.

الرابعة والثلاثون غزوة وخمشة⁽⁶⁾ والقبيلة من أرض قشتالة: فدوخ بلاد قشتالة (وانتفها)، ووصل إلى بلاد البشكنس؛ ففتح مدينة وخمشة، وسكنها بالمسلمين نكاية للروم لأنها (في) أقاصي بلادهم؛ ثم عاد إلى مدينة القبيلة⁽⁷⁾ فخربها، وفيها قتل ولده عبد الله.

(1) سبها المعري غزوة قلمرية الأولى، ويقول إنها وقعت سنة 376هـ، وعندما ينقطع حديث المعري غزوات المنصور بن أبي عامر، تصبح الأخبار - ص 80.

(2) بريل في الأصل، وهو تصحيف. (3) يوصف في م.

(4) الطوره في م. (5) أشتورقة في ع.

(6) وخمشة في ع.

(7) القبيلة في ع.

الخامسة والثلاثون غزوة متمبور: (مرّ) فنزل مدينة (مشر) ففتحها عنوة (وخرّبها)، وكانت مبنية بالصخر والرصاص، وهي كانت قاعدة (الأشبان والقوط، ثم ارتحل إلى مدينة متمبور) فحاصرها حتى نزل أهلها على حكمه.

السادسة والثلاثون غزوة بونش وناجرة وقصيرة: فتح فيها مدينة بونش وخرّبها، ثم نزل على قشتلية فحاصرها أياما ودخلها عنوة، وارتحل إلى بلاد البشكنس فهدم بها حصونا كثيرة، ورجع إلى قرطبة بخمسة آلاف سبية، وفيها تسمى بالمنصور.

السابعة والثلاثون غزوة غاليش: انتصف فيها بلاد البشكنس، وأوغل (فيها) حتى وصل إلى بلاد غاليش، فتح فيها حصونا، وأسكن المسلمين بحصن منيع من حصونها نكاية للعدو.

الثامنة والثلاثون غزوة المراكب.

التاسعة والثلاثون غزوة شنت أشتيين: نزل عليها فقاتلها وفتح أرباضها، وقتل وسبي وانصرف.

الموفية أربعون غزوة الأغار: قتل فيها وسبي، وأوقع بجموع⁽¹⁾ الروم فاستأصلهم وانصرف.

الحادية والأربعون غزوة فتح (شنت) أشتيين⁽²⁾: نزل عليها فحاصرها خمسة أيام وفتحها عنوة، وأسكنها المسلمين، وانتقل إلى مدينة بنبلونة فحاصرها أربعة أعوام؛ فنزل أهلها بالأمان، وخرّب المدينة، ثم سار إلى حصن شلرين ففتحها من يومه، وكان فيه سبع عشرة صخرة مبنية، في كل صخرة نعبة.

الثانية والأربعون [96ظ] غزوة أشتورقة وليون: (أتى فيها) إلى مدينة (ليون) فوجدما خالية، فاتبع (أثر أهلها) فلحقهم؛ فأخذ من السبي ما لا يحصى، وقتل كذلك وانصرف، وفيها قطع المنصور خاتم المؤيد عن السجلات (والولايات)، وطبع عليها بخاتمه.

الثالثة والأربعون غزوة قشتلية أيضا: دوخها وأصاب من الغنائم ما لا

(1) بجميع ني الأصل، وما أثبتنا من م.

(2) قدم الشتيين في ع.

يحصى (عدده وانصرف)، ومن العجائب في هذه الغزوة أن الأديب صاعد اللغوي⁽¹⁾ أهدى إلى المنصور أيلًا مربوطًا بحبل، وكتب معه بهذه الأبيات:

يا جزرٌ كُلِّي مُخَوِّفٌ وأمانٌ كُلٌّ مشردٌ ومعرزٌ كلٌّ مذلَّلٌ
جدواك أن تحفظ⁽²⁾ به فلاهله وتعم بالإحسان كل مؤمل
كالغيث طبق فاستوى في وبله شعث البلاد مع المراد المبجل⁽³⁾
الله عونك ما أبرك بالهدى وأشد وقعك بالضلال المشعل
ما أن رأيت عيني وعلمك شاهد جدوى علائك في معم مخول⁽⁴⁾
(أندى)⁽⁵⁾ بمقربة كسرحان الغضا ركضا⁽⁶⁾ وأرغل في مثار القسطل⁽⁷⁾
مولاي مؤنس غربتي متخطفي⁽⁸⁾ من ظفر أيامي ممنع معقلي⁽⁹⁾
عبد⁽¹⁰⁾ أخذت بضبعه وغرسته في نعمة أهدى إليك بأيل
سميته غرسية وبعثته في قيده⁽¹¹⁾ ليتاح فيه تفاؤلي
فلئن قبلت فتلك أسنى منة⁽¹²⁾ أسدى بها ذو منحة وتطول
صحبتك غادية السرور وجللت أرجاء⁽¹³⁾ [ربحك] بالسحاب المخضل⁽¹³⁾
وكان من قضاء الله تعالى وسابق علمه أن غرسية بن فردند ملك النصرانية

- (1) صاعد اللغوي: هو أبو العلاء صاعد بن الحسن الربيعي اللغوي، ورد من المشرق إلى الأندلس في أيام هشام بن الحكم المؤيد وولاية المنصور بن أبي عامر في حدود الثمانين والثلاثمائة، كان عالماً باللغة والأدب والأخبار، حسن الشعر، أكرم المنصور وزاد في الإحسان إليه والإفضال عليه، ألف له كتاب القصور، خرج في أيام الفتنة من الأندلس وقصد صقلية التي توفي بها سنة 417هـ-الضبي- بغية الملتنس- صص 277-280/الحمدي- جذوة المقتبس- صص 232-236.
- (2) تخصص عند الضبي والحمدي. بغية الملتنس- ص 280/جذوة المقتبس- ص 235.
- (3) في ع: سعت البلاد مع الزام المثقل.
- (4) وردت هذه الأبيات فقط في الأصل، وأتمها المؤلف بقوله: * إلى آخر الأبيات *.
- (5) يأتي في ع.
- (6) ناوا في ع.
- (7) النضطل في ع.
- (8) متعقلي في ع.
- (9) ومن متعمل في ع.
- (10) عهد في ع.
- (11) في حبله عند ابن بسام- الذخيرة- ق 4 م 1- ص 35، ولم يورد من هذه القصيدة إلا ثلاثة أبيات فقط.
- (12) نعمة عند الضبي والحمدي. بغية الملتنس- ص 280/جذوة المقتبس- ص 236.
- (13) المخضل في ع.

الذي تفاعل فيه صاعد لما (قرأ) المنصور الأبيات ووضعها من يده خرجت خيل من العسكر برسم الإغارة على بعض النواحي فوجدوا غربية⁽¹⁾ قد خرج في خاصة من قومه يتطلع على أحواز بلاده فأسروه هر وأصحابه، (وأثروا به) إلى المنصور (مقيدا في ذلك اليوم بعينه الذي بعث فيه صاعد بهديته وشعره إلى المنصور).

الرابعة والأربعون غزوة (بطريسه): فيها مات من عسكره سبعمائة رجل عطا.

الخامسة والأربعون غزوة شنت رومان⁽²⁾: قتل فيها رسي وانصرف، وفيها كتب له [المرواني]⁽³⁾ من المطبق بهذه الرسالة: "يا مولاي إنك أطعت الله فأبديك وعصيته فأمكن منا بذك، وهكذا يكون ثواب الطاعة وعقاب المعصية، وأنت بين انتقام تشفي به نفسك، وتجاوز تضاعف به إلى ما لا نهاية له أجرك، فإن الله تعالى يقول وقوله الحق: ﴿ومن أحيانا فكلنا أحياء﴾⁽⁴⁾ الناس جميعا⁽⁵⁾، وهذا ما لا نبلغه وإن فاق فضلنا، ولا نباريه وإن جل عملنا⁽⁶⁾، وعلمي يا مولاي بعظم ذنبي يؤسني، وبسعة كرمك يطمئني، فأنا بين يائس⁽⁷⁾ مهلك وطمع مدرك، والعقوبة حقت والتجاوز فضلك، وألزمها لك أولاهما بك، وإن لم أكن أهلا بعفوك [97و] فلتكن عقوبة مثلك، وكل الحكم إلى كرمك المشهور وعدلك المأثور إن شاء الله تعالى، وأنا أقول⁽⁸⁾:

(1) يثنى الغبي والحبيدي على أن غربية بن شانجة قد أسر في ربيع الآخر من سنة 385هـ، وعليه فقد وقعت هذه الغزوة في التاريخ المذكور سابقا. بغية الملتصق - ص 280/ جذوة المقبس - ص 236.

(2) وقعت هذه الغزوة سنة 380هـ/ 990م. ابن عذاري - البيان المغرب - ج 2 ص 284.

(3) في الأصل وفي م رص المصحفي، وهو خطأ تاريخي لأن المصحفي قد قتل في المطبق سنة 372هـ على الأرجح، وما أثبتنا ينطبق مع تاريخ الغزوة الخامسة والأربعين للمنصور بن أبي عامر التي تصادف تاريخ 380هـ من جهة وتاريخ قتل عبد الله بن محمد بن أبي عامر من جهة أخرى. انظر لمزيد من التفاصيل البيان المغرب - ج 2 ص 367 وما بعدها/ الحلة السراء - ج 1 ص 259/ الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة - ق 4 م 1 - ص 66.

(4) أحي في ع. (5) سورة المائدة - الآية 32.

(6) فضلا... عملا في ع. (7) في م: فأياس يأس.

(8) القصيدة لأبي بكر عبد الله بن عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز ابن أمية بن الحكم الربضي الملقب =

فررت فلم يغن الفرار ومن يكن مع الله لم يعجزه في الأرض هارب
 ووالله ما كان الفرار لحالة⁽¹⁾ سوى حذر الموت الذي أنا راهب
 ولو أنني وفقت للرشد لم يكن ولكن أمر الله لا بد غالب
 وقد قادني قهراً⁽²⁾ إليك برمتي كما اجترّمتا في رعي الحرب سالب⁽³⁾
 وأجمع كل الناس أنك قاتلي وربة ظن ربه فيه كاذب
 وما هو إلا الانتقام فتشتفي وتركك⁽⁴⁾ منه واجبا لك واجب
 وإلا فعفو يرتضي⁽⁵⁾ الله فعله وبجزيك منه فوق ما أنت طالب
 ولا نفس إلا دون نفسك فليكن على قدرها قدر الذي أنت واهب
 فما خاب من جدواك من جاء سائلاً⁽⁶⁾ ولا رد دون السعي عندك⁽⁷⁾ راغب
 وقد منحت كفاك ما يعجز الوري وعمت عموم الغيث منك المواهب⁽⁸⁾
 السادسة والأربعون غزوة (غلبية) وأقلار: فتح فيها مدينة (أقلار)، وقتل
 فيها أربعة وعشرين ألفاً من النصارى، وسي فيها خمسين ألفاً.
 السابعة والأربعون غزوة أشتورقة الثالثة⁽⁹⁾: (وفيها) فتح المدينة وخربها
 وانصرف، وفيها صالح المنصور ملوك جليقية على أن يعطوا الجزية عن يد وهم
 صاغرون⁽¹⁰⁾.

بالحجر الذي تولى طليطلة لهشام المؤيد والمنصور بن أبي عامر، ثم اتهم بالاشتراك مع عبد الله بن محمد بن أبي عامر في مؤامرة ضد أبيه ولم تنجح المؤامرة ففر عبد الله بن عبد العزيز إلى برمودو الثاني ملك ليون، ثم ظفر به المنصور في شوال سنة 385 هـ فسجنه في المظن بعد أن طيف به على جمل وهو مفيد، والقصيدة وجهها إلى المنصور بعد ظفرك به. ابن الأبار - الحلة السيرة - ج 1 صص 215-220.

- (1) بحيلة في الأصل، وما أثبتنا من موع ومن الحلة السيرة - ج 1 ص 218.
- (2) جزاً في الحلة السيرة.
- (3) في النسخة: بزمتي كما اجترمتا في رعي الحرب هارب. (ينظر الحلة السيرة - ج 1 ص 218)
- (4) وترك في ع.
- (5) ترتجى في ع.
- (6) في الحلة: "مذ كنت - سائل". (7) "البيئ عك" في الحلة السيرة.
- (8) أورد ابن الأبار هذه الآيات في الحلة السيرة - ج 1 ص 218-219.
- (9) الثانية في الأصل وفي ع، وما أثبتنا وهو الصحيح من م.
- (10) في م وع "صاغرة".

الثامنة والأربعون غزوة شنت ياقب⁽¹⁾: وهي مدينة يعقوب بن يوسف التاجر الذي يزعم النصارى أنه زوج مريم الصديقة وبها قبره؛ فهدم المدينة وخرّب الدير، ولم يتعرض للقبر.

التاسعة والأربعون غزوة الجزيرة: وفيها تبرا (إليه) المؤيد عن⁽²⁾ الأمر والنهي، وألقى إليه الدولة بأسرها ولبنه من بعده، وأشهد له بذلك.

الموفية خمسون غزوة بليارش: قتل فيها وسي وخرب القرى والحصون.

الحادية والخمسون غزوة ببلونة: فتحها وخرّبها وسبها، ورجع إلى قرطبة.

الثانية والخمسون غزوة جريرة⁽³⁾: حشد إليه فيها الروم من جميع بلادهم⁽⁴⁾؛ فاجتمع منهم خلق عظيم لا يحصى؛ فالتقى بهم وثبت المسلمون لحربهم حتى استشهد منهم نحو سبعمائة رجل، وأيسوا من الحياة فودع بعضهم بعضاً؛ فمنح الله تعالى المسلمين النصر [97ظ] فانهزم النصارى، وركبهم المسلمون بالسيف عشرة أميال، وسبوا محليتهم وأخذوا فيها من الأموال (والسلاح) ما لا يحصى.

الثالثة والخمسون غزوة متميور أيضاً: قتل فيها عشرة آلاف، وسي عشرة آلاف.

الرابعة والخمسون غزوة ببلونة: فتحها وقتل بشمانية عشر ألف سبية.

الخامسة والخمسون غزوة بابش⁽⁵⁾: فتحها وسبها وخرّبها وانصرف.

السادسة والخمسون غزوة بطريوش: وفيها مات رحمه الله، خرج إليها من قرطبة وهو مريض يوم الخميس لست خلون (من رجب) سنة 392هـ؛ فغنم

(1) وقعت هذه الغزوة سنة 387هـ/997م. الحميري- الروض المعطار- ص 348/الصوفي- نفس المرجع- ص 137. وشت ياقب: كنيسة عظيمة مشهورة وهي في ثغور ماردة، وهي مبنية على جسد يعقوب الحراري، يذكرون أنه قتل في بيت المقدس، وأدخله تلامذته في مركب، بأنبها الروم من جميع الأنظار يحجون إليها، وليس بعد كنيسة بيت المقدس كنيسة أعظم منها، وهذه الكنيسة مبنية بالحجر والجبّار، وقد أحاطت بها ديار يسكنها القيسيون والرهبان والشمامسة وبها أسواق وبيع وشراء، ويحيط بها قريبا منها وبعدا قرى كبار كالمدن فيها البيع والشراء، وفيها من الخلق أعداد لا تحصى. الحميري- الروض المعطار- ص 348/الإدريسي- نزهة المشتاق- ج 2 ص 728.

(2) على في م وع. (3) جريبر في ع.

(4) بلاده في ع. (5) بابش في ع.

(وسى وقتل، واشتد به) المرض فرجع إلى قرطبة؛ فمات (بالشعر)؛ فدفن بالشعر بمدينة سالم ليلة سبع وعشرين من رمضان المعظم من السنة المذكورة، ولحد في الغبار الذي كان يعلوه في غزواته؛ فإنه⁽¹⁾ كان إذا خرج إلى الغزو تنفض أثوابه عشي كل يوم على أنطاخ من الجلد، ويضم ما يقع فيها⁽²⁾ من الغبار؛ فلما مات لحد به، وكتب على قبره:

(أثاره) تنبىك عن أخباره حتى كأنك بالعيان تراه
تالله ما يأتي الزمان بمثله أبدا ولا يحصي الشفور سواه

الخبر عن دولة الحاجب عبد الملك المظفر بن المنصور بن أبي عامر
رحمه الله (تعالى وعفا عنه)

لما مات المنصور رحمه الله سار ولده المظفر إلى قرطبة بجيوشه، فدخل على هشام المؤيد فأعلمه بموت أبيه؛ فعزاه عنه وجدد له عهدا على عمل أبيه من الحجابة⁽³⁾ والقيادة والقيام بأمر المملكة، وخلع عليه؛ فخرج المظفر وجمع الناس؛ فقرأ عليهم عهده؛ فسارع الناس إلى طاعته ففرق الأموال.

وكان المظفر برا تقيا، فاضلا طاهر الجنب⁽⁴⁾، سليما من العيب، شجاعا، وكان له سعد عظيم؛ فعزا ثماني غزوات بعد موت أبيه، (غزا برجلونة) فدوخها، (وغزا) جليقية، (وغزا) قشتالة، ومات) في غزوته الثامنة؛ فجعله أخوه الناصر في تابوت، وسار به إلى الزاهرة فدفنه بها.

وولي مكانه أخوه عبد الرحمن الناصر أربعة أشهر ونصف، وقتل يوم الجمعة لست خلون من رجب سنة 399هـ، قتله [98و] محمد بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر لدين الله.

(1) فإذا في الأصل، وما أثبتنا من م يستقيم المعنى.

(2) منها في م.

(3) في الأصل الحجابة، والصحيح ما أثبتنا من م وع.

(4) ظاهرا نجيا في م وع.

الخبر عن الطبقة الثانية من خلفاء بني أمية بالأندلس

هو محمد بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر لدين الله، كنيته أبو الوليد، لقبه المهدي.

أمه أم ولد اسمها مونة.

صفته: أبيض اللون، أنقر، سبط الشعر، أشبل، تام القامة، أعين، حسن الجسم، وكان خفيفاً شديد البطش، وهو رأس الفتنة بالأندلس، وسبب النفاق لوثوه على ملك هشام المؤيد.

وزراؤه: مطرف بن مطرف والحسن بن يحيى، حجابيه: ابن عمه عبد الجبار بن المغيرة وعامر الفتى، قاضيه: أحمد بن ذكوان.

مولده سنة 366هـ⁽¹⁾، وقتل يوم منى سنة 400هـ، قتله حاجبه العامري؛ فكان عمره ثلاثاً وثلاثين سنة، ولي الأمر مرتين: الأولى تسعة أشهر، والثانية تسعة وأربعون يوماً.

ولما قام محمد المهدي قتل بني عامر، وعفا رسمهم، وهدم (ديارهم، وانتهب أموالهم، وكان جملة ما انتهب لهم من المال أربعة وخمسون بيتاً (مملوءة ذهباً وقضة) أسلمها (المهدي للنهب)، ولم يخرج على شيء (منها) لئلا ينظره وسخفه وحقه لأنه لما عزم على القيام ترك عبد الرحمن بن المنصور حتى خرج بالجيوش للغزو؛ فجمع عامة أهل قرطبة وفتاكهم وغوغاءهم، ونيض بهم إلى الزاهرة؛ فانتهب العامة جميع ما كان بها من أموال وحلي وذخائر وسلاح مما لا يقدر أحد على وصفه، وأحرقها وجمع ما فيها من الطعام وهدمها؛ فانصل الخبر بعبد الرحمن بن المنصور، (فكّر) راجعاً؛ فلما قرب من قرطبة فرّ عنه الناس، ولم يبق عنده⁽²⁾ أحد حاشى عبيده؛ فخرج إليه ابن عبد الجبار بالجنود فقتله وصلبه عرباناً.

فلما قتله دخل القصر فوجد هشام⁽³⁾ المؤيد جالساً في مجلسه؛ فلما رآه قد

(1) سنة 360هـ في الأصل، والصحيح ما أثبتنا من م وع، ويؤكد ذلك توليه الحكم بعد قيامه على هشام المؤيد سنة 399هـ وعمره ثلاث وثلاثون سنة. ابن عذاري- البيان المغرب- ج 3 ص 50.

(2) عليه في م وع.

(3) هشام في ع.

دخل عليه خافه، ولم يزد عليه أمرا ولا كلمة ولا عاتبه على فعله؛ فقال له: "يا أمير المؤمنين إني (قد) قتلت شيعةك وولاء عهدك الظلمة، وقمت بحجابتك فاشهد لي بذلك"؛ فبعث إلى الفقهاء والقضاة وقلده ما تقلد وأشهد له بذلك؛ فلما انصرف الناس، أمر المهدي بهشام المؤيد فحبس في (مطبق المحابس)، ثم أشاع موته، وأقام جنازته وهو حي، وأخذ علجا يشبهه (فخخته) وكفنه وأبرزه [98ط] للناس⁽¹⁾، وقال: "هذا هشام قد مات"؛ (وأبرزه للناس) فتقدم وصلى عليه ودفته، وحضر جنازته الفقهاء والقضاة، واستبذ المهدي بعد ذلك بالأمير، وتسمى بأمير المؤمنين، وتلقب بالمهدي.

ولما استبذ بالأمير غمض عين الرضى، وفتح عين السخط، (وفرّق الجموع وطرّد الأشراف وقرب العامة وجندها، وقطع أرزاق القواد)، وأخرج (قبائل البربر عن المدينة)، وأمر عليهم بالنفي فأحفظ ذلك البربر والقواد ووجوه الناس؛ فأثروا إلى سليمان بن هشام بن عبد الرحمن الناصر فبايعوه، وزحفوا به إلى القصر؛ فخرج إليهم المهدي محمد بن عبد الجبار في جنوده فهزم ابن عبد الجبار وقتل جمعه، وقتل من غوغاء أهل قرطبة قدر ثلاثين ألفا.

وقيل أن ابن عبد الجبار لما زحف إليه سليمان المستعين بالبربر والروم أمر بإخراج هشام المؤيد من محبه؛ فأبرزه للناس بعد ادعائه أنه مات؛ فظفر للناس كذبه وحققه؛ فقال له البربر: "الله المحمود على سلامته، وأما نحن فلا حاجة لنا بإمامته، ولا نرضى بغير سليمان بن الحكم⁽²⁾ المستعين"؛ فلما سمع المهدي ذلك سقط في يده، وهرب في الليل إلى طليطلة، ودخل المستعين قرطبة، واستقرّ بقصر الخلافة.

وسار المهدي إلى طليطلة؛ فحشد الجيوش وأهل الثغور؛ فاجتمع له عشرون ألفا من الفرسان؛ فزحف بهم إلى قرطبة؛ فخرج إليه سليمان المستعين في جموع البربر؛ فالتقوا على أميال من قرطبة فاقتتلوا، وهزم سليمان المستعين، وقتل من البربر خلق كثير.

ودخل المهدي قرطبة واستبذ بقصرها وبويع له، ودعا المهدي بهشام المؤيد

(1) إلى الناس في موع.

(2) في الأصل وفي موع حكم.

فأجلسه إلى جانبه، وطلبه أن يخلع نفسه فانخلع له هشام، وكتب خلعهم، وأشهد به عليه وواضح الفتى واقف على رأسه؛ فغاظه⁽¹⁾ ذلك؛ فخرج وجمع فتيان العامريين، وقصد القصر بهم وهم يصيحون: " (لا طاعة) إلا لهشام المؤيد"؛ (فدخلوا) القصر وأخرجوا المؤيد (وأجلسوه) ونادوا بشعاره، وكان ابن عبد الجبار في الحمام؛ (فأخرج) وأوتي به إلى المؤيد فوجده في مجلس الخلافة (والفتيان) واقفون على رأسه؛ فأكب على رجلي هشام بقبلهما؛ (فضرب) هشام وجهه وقال له: "يا كلب السوء هتكت ستري (وستر) المعلمين، ونهيت أموالي وأموالهم"؛ فجنبه العبيد، [99و] (وضرب) واضح عنقه بين يدي المؤيد، وجعل رأسه على قناة، (وطيف به في المدينة)، وعاد هشام المؤيد إلى الخلافة. وفي سنة 400هـ (ثار) مجاهد العامري بطرطوشة، وتسمى بالموفق، (وملك بلنسية) ودانية وتدمير وجزيرة ميورقة ومنورقة (وبابسة).

الخبر عن دولة سليمان بن الحكم المستعين (الأولى) والثانية، وذلك لستة أعوام وعشرة أشهر

(هو سليمان) بن الحكم (بن سليمان) بن عبد الرحمن الناصر لدين الله أبو أيوب.

أمه أم ولد اسمها ظبية.

مولده سنة (355هـ).

لقبه: المستعين بالله.

صفته: تام (القد)، (أسمر اللون) أكحل أعين، أشم الأنف، أقم⁽²⁾، لسمعه وقر، (وكان شاعرا أدبيا مجيدا، من) أهل البلاغة إلا أنه (تقلد في خلافته من دماء⁽³⁾ المسلمين أمرا عظيما، أخذ أموالهم وهتك أstatارهم) وحريمهم؛ فاستحلت الحرم في (دولته، وبيعت) الحرائر، وسفكت الدماء، (وخربت) البلاد.

(1) فغاضه فيه.

(2) أقم: نقم الرجل لحيه، ورجل أقم به فقم إذا كان في القمم الأسفل تقدم فلم تنع الشابا العليا على السفلى. الزمخشري- أساس البلاغة- ص 479.

(3) صفحة غير واضحة في ٤، وبياضات كثيرة في ٥.

ولما دخل قصر قرطبة، وفرّ عنه ابن عبد الجبار، وأتاه أهل قرطبة للتهنئة والسلام؛ فجعل يشد مثلاً حين رأيهم منبشرين به:

إذا ما رأيوني طالعا من ثنية يقولون: 'من هذا؟'، وقد عرفوني⁽¹⁾
يقولون لي: 'أهلاً وسهلاً ومرحباً' ولو ظفروا بي ساعة قتلوني
ورفع إليه بعض خدمته شعراً يعتذر إليه فيه من أمر كان يعتقده (فيه؛ فكتب)
له على ظهر رقعة⁽²⁾:

قرأنا ما كتبت به إلينا وعذرك واضح فيما لدينا
ومن يكن القريض له شفيحاً فترك (عتابه فرض) علينا
وزيره: زاوي⁽³⁾ بن زيري الصنهاجي، قاضيه: أحمد (بن عبد الله) بن
(ذكوان).

عمره اثنان وخمسون سنة وسبعة أشهر.

نقش خاتمه: سليمان بن الحكم.

بويج بالدولة الأولى بالثغر في شوال سنة (399هـ؛ فلما) دخل قرطبة جددت
له البيعة (بها)، وذلك في النصف لربيع الأول سنة (400هـ).

وسكن سليمان مدينة الزهراء، ولم يزل بها حتى أتاه المهدي بن عبد الجبار
بالأفرنج؛ فخرج له عنها، وأقام بها المهدي خمسين [99ظ] يوماً وقتل، وبويج
لهشام المؤيد؛ فأقام هشام المؤيد بقصر قرطبة إلى أن أتاه سليمان المستعين
(بجيوش البربر فقاتلهم) أهل قرطبة؛ فانهزموا وركبهم البربر بالسيف، ودخل
(المستعين قرطبة فنهبا)، وقتل من أهلها خلقاً لا تحصى، وأخرج هشام المؤيد
(من القصر، وحمل إلى) المستعين، وقتل هشام المؤيد في هذه الدخلة.

وكانت (دولة المستعين الثانية للبربر)، (كان) منهم الحجاب والوزراء
(والقواد، وبقي المستعين في هذه الدولة في عزة واعتلاء).

ثم كان من الاتفاق الغربي أن سليمان لما استوثق له الأمر (بعد هشام
المؤيد، أنفذ) عزمه⁽⁴⁾ في اختيار علي بن حمود فولاء مينة وطنجة، وكان هشام

(1) عرفني في ع.

(2) درته في م وع.

(3) زاري في ع.

(4) حكمه في الأصل، وما أثبتنا من م.

المؤيد رحمه الله لما دخل عليه سليمان المستعين وهم يقتله سير عهده إلى علي بن حمود والي سبتة، وأوصى إليه بالخلافة بعده، وبعث إليه بطلب دمه، وكان علي قد جمع قبائل المغرب بسببته للجهاد؛ فخطبه خيران والعبيد، وذكروا له أنهم خلعوا طاعة المستعين، وأنه قتل المؤيد مظلوما، وأنه لما حمل ليقتل جعل عهده له، وحرّضوه على القيام وطلب دم هشام؛ فكانبوه وانبرم أمرهم؛ فجاز علي بن حمود من سبتة إلى الخضراء في سبعة آلاف رجل من البربر، وكان صاحب الخضراء (أخوه) القاسم بن حمود عاملا للمستعين بها، ثم سار منها إلى مالقة فبايعه أهلها، وأتى إليه خيران الفتى من المرية بجماعة من الفتيان والعبيد، وأثناء زاوي بن زيري بن مناد صاحب البيرة فبايعوه بأجمعهم، ونهض بهم إلى قرطبة؛ فخرج المستعين لقتاله فاقتلوا؛ فانهزم المستعين، ودخل قرطبة فسد أبوابها؛ فحاصره بها علي بن حمود، وذلك في سنة 406هـ.

فلما اشتد الحصار على أهل قرطبة قبضوا على المستعين وأبيه وأخيه عبد الله، وأثروا بهم أسارى إلى ابن حمود؛ فدخل علي بن حمود قرطبة، وجلس في قصرها، وأحضر القاضي والفقهاء، وسأل المستعين عن المؤيد بحضرته؛ فقال له: 'مات رحمه الله'؛ فقال له علي: 'أرنا مكانه المدفون فيه'؛ فأوقفه عليه فأمر علي بنشته حتى أخرج فعرفه الناس أنه هشام المؤيد وفيه أثر الخنق؛ فأمر ابن حمود بغضله وتطيينه ودفنه بإزاء قبر أبيه الحكم [100و] في روضة الخلفاء، ثم أوتي⁽¹⁾ بالمستعين وذويه؛ فضرب علي عنقه بيده، وأمر بقتل والده وأخيه فضريت رقابهما⁽²⁾.

فكانت مدة المستعين بقرطبة في الدولة الثانية إلى أن قتل (ثلاث سنين وسبعة) أشهر⁽³⁾، وبموته انقضت⁽⁴⁾ الدولة الأموية بالأندلس، وكان مبلغها مائتي سنة وثمان وستين سنة، وملكها الحموديون بعدهم سبعة أعوام حتى ردها

(1) أنا في ع.

(2) وقابهم في الأصل وفي ع.

(3) يقول ابن عذاري إن مدة حكمه سبعة أشهر في دولة الأولى، وثلاث سنين وثلاثة أشهر ونصف في دولة الثانية. البيان المغرب- ج 3 ص 92.

(4) انقضت في م وع.

الملك المظفر بالله.

وكان المستعين سب خراب الأندلس، وكان من أهل الحزم والكرم والأدب الفائق، ومن شعره (هذه الأبيات):

عجبا يهاب الليث حدّ ساني وأقارع الأهوال لا متييبا
وأهاب لحظ فواتر الأجفان منها سوى الأعراض والهجران
وتملك نفسي ثلاث كالدمى زهر الوجوه نواعم الأبدان
ككواكب الظلماء لحن لناظري من فوق أغصان على كشبان
هذي الهلال وتلك بنت⁽¹⁾ المشتري حنا وهذي أخت غصن البان
حاكمت فيهن السلو إلى الهوى فقضى بسلطان على سلطاني
فأبحن من قلبي⁽²⁾ الحمى وتركنتي في عز ملكي كالأسير العاني
لا تعذلوا ملكا تذلل للهوى ذل الهوى عزّ وملك ثنائي
ما ذاك إلا أن سلطان الهوى وبه قوين أعزّ من سلطاني
ما ضرّ أني عبدهن صابئة وبنو الزمان وهنّ من عبداني
إن لم أطع فيهن سلطان الهوى كلفنا بهن فلمت من مروان

الخبر عن الدولة الحمودية وملوك بن حمود إلى آخرهم

(أول ملك منهم علي بن حمود بن ميمون بن علي بن عبد الله بن عمر بن إدريس) بن إدريس بن عبد (الله بن حسن بن الحسن⁽⁴⁾) بن علي ابن أبي طالب رضي الله عنهم، كنيته أبو الحسن.

أمه حرة بنت عم أبيه اسمها [البيضاء]⁽⁵⁾ القرشية.
(عمره أربع وخمسون سنة).

(1) بيت في ع.

(2) القصي في البيان المغرب- ج 3 ص 119.

(3) قبلي في ع.

(4) في الأصل الحسين، وهو خطأ.

(5) كلمة أخفهاها من ابن عذاري- البيان المغرب- ج 3 ص 119.

صفته: أسر، أعين، أكحل، أقتى، نحيف الجسم، تام القامة، داهية شرس الأخلاق، عدل في أحكامه ورعيته، محمود المذهب.

بريع في اليوم الذي قتل فيه المستعين وهو يوم الجمعة، وقتل بحمام قرطبة لليلتين خلتا من ذي القعدة سنة 408هـ؛ فكانت أيامه سنة وأربعة أشهر. بنوه يحيى وإدريس.

قاضيه: أبو المطرف عبد الرحمن [100ظ] بن أحمد بن بشر، كاتبه: أبو العيش بن النعمان الكتامي، وزيره: أبو جعفر بن أبي موسى.

خطب⁽¹⁾ له بجميع الأندلس وسبّة وطنجة، وخطب له المعز بن زيري بفاس. وذهب رحمه الله مذهب العدل، وظهرت له سيرة محمودة وآثار كريمة، وحكم على البربر برّد أموال الرعية وأملاكهم، وصلاح أمر الناس في أيامه إلى أن خرج عليه خيران الفتى بالمرية؛ فعزم علي بن حمود على غزو خيران واستعدّ للحركة، ونهيات⁽²⁾ الجيوش للخروج؛ فلما كان في صبيحة يوم الأحد لليلتين خلتا من ذي القعدة سنة 408هـ، والعساكر قد برزت للسفر والغزو، والبندود قد ركبّت، والطبول قد نصبت، والناس ينتظرونه للخروج، وكان قد دخل الحمام؛ فبعث القواد من يراه في الحمام) فوجدوه مقتولا مشدوخ الرأس بالأسطال⁽³⁾.

فاحترز⁽⁴⁾ الأشياخ القصر، وبعثوا⁽⁵⁾ إلى أخيه القاسم والي إشبيلية؛ فقدم ودخل قصر قرطبة فصلّى على (قبر أخيه، ثم جلس) إلى الناس؛ (فبايعوه كافة، وأمر بقتل من) وجد من الفتيان الذين (قتلوا أخاه⁽⁶⁾).

(1) في الأصل وفي م وع: فخطب له، ويستقيم الأسلوب بما أثبتنا.

(2) نهايت في ع.

(3) يقال اغتسلت بالسطل والبيطل، وهما القدس الذي يُتطهر به في الحمام. الزمخشري- أساس البلاغة- ص 296.

(4) فاحترز في الأصل، وما أثبتنا من م.

(5) في م وبايعوا، ولا تستقيم مع سياق الكلام.

(6) في الأصل أخوه.

الخبر عن دولة المأمون القاسم بن حمود

هو أمير المؤمنين القاسم بن حمود بنسب أخيه إلى علي بن أبي طالب رضي الله عنه، كنيته أبو محمد.

أمه أم أخيه القرشية.

عمره أربع وستون سنة.

وزيره وكاتبه: أبو جعفر بن أبي موسى

بنوه: ثلاثة محمد والحسن وعلي.

قاضيته: علي بن عبد الرحمن الحصار.

لقبه المأمون.

صفته: أسمر اللون، أعين، مصفر اللون، أكحل، خفيف العارضين، حسن السم.

بويج له بالخلافة بقصر قرطبة بعد قتل أخيه، وذلك يوم الثلاثاء (الثاني) عشر من ذي القعدة سنة 408هـ؛ فأقام خليفة ثلاث سنين وأربعة أشهر وستة وعشرين يوماً، وخلع وفر إلى إشبيلية، وولي ابن أخيه يحيى بن علي بن حمود.

الخبر عن دولة يحيى بن علي بن حمود

هو أمير المؤمنين يحيى بن علي (بن حمود)، كنيته أبو محمد.

أمه حرة بنت عم أبيه اسمها لبثونة.

لقبه المتعلي بالله.

قاضيته: أحمد بن بشر، كاتبه ووزيره: أحمد بن موسى.

صفته: أبيض، (أعين، أكحل).

بنوه: إدريس وحسن وعلي.

[101و] عمره اثنان (وأربعون) سنة، مولده سنة 384هـ.

بويج له بالخلافة بقصر قرطبة، وذلك يوم الاثنين غرة جمادى الأولى سنة 412هـ بعد فرار عمه عن قرطبة.

ولما بويج تحجب إلى الناس؛ ففرب منازلهم، وأسقط عنهم نصف الخراج،

وسرح السجون، وقرب العلماء والفقهاء، وأجزل العطايا للقواد.
أقام كذلك إلى أن قتل رحمه الله يوم الخميس نصف محرم سنة 417هـ.
وكان يحيى بن علي شجاعاً، ذا عزم وحزم وإقدام وكرم.

الخبر عن دولة المستظهر بالله الأموي

هو⁽¹⁾ (أمير المؤمنين) عبد الرحمن بن هشام بن عبد الرحمن الناصر لدين الله، وهو أخو المهدي بن عبد الجبار شقيقه، كنيته أبو المطرف.
أمه أم ولد اسمها غادة.

مولده في سنة 391هـ

صفته: أبيض أشقر، أفتى، أعين، نحيف البدن، حسن الجسم، أشهل، سبط الشعر، أديب شاعر ذكي.

صاحب أحكامه: محمد بن عبد الرؤوف.

ولي الخلافة، وتسمى بأمير المؤمنين، وتلقب بالمستظهر بالله.

وكان من أهل الفقه والطلب للعلم والنباهة، وهو أول ملوك بني أمية في دولتهم الثانية بالأندلس، وهو الذي جد بها، وأحى رسمها بعد الدثور.

بويح له بقصر قرطبة بعد (خروج ابن حمود) منها، وذلك يوم (الثلاثاء السادس عشر) من رمضان المعظم سنة 417هـ⁽²⁾، وسه (يومئذ) اثنان وعشرون سنة، وقتل بقرطبة يوم السبت لثلاث خلون من ذي القعدة من العام المذكور؛ فكانت أيامه سبعة وأربعين يوماً.

وكان سبب قتله أنه لما تمت بيعته انتقى الرجال، وضبط الأمور وسددها بحزم وقوة، وطلب المال فلم يجده؛ فسجن الوزراء والأعيان والأشياخ من أهل قرطبة، وأخذ أموالهم؛ فثاروا عليه، وكسروا باب السجن وخرجوا، واجتمع عليهم العامة؛ فساروا إلى ابن عمه المستكفي بالله فبايعوه، وزحفوا به إلى القصر؛ فدخلوا على المستظهر؛ ففرّ منهم واستخفى في فرنان حمام، وتوارى

(1) تبدأ الفقرة في م يقول المؤلف: * أما المستظهر بالله الأموي فهو... *.

(2) في م 418هـ، وهو خطأ تاريخي.

في الرماد؛ فأخرجوه منه عرياناً، وهو يرعد من الخوف؛ فضرب المستكفي عنقه بيده، وحمل إلى داره فدفن [101ط] بها.

وكان المستظهر شاعراً بليغاً أديباً، خطيباً مرسلًا، ومن شعره في [أم]⁽¹⁾ الحكم زوجها، وهي بنت سليمان المستعين أيام خطبته لها قبل أن يبنى⁽²⁾ بها:
ومن لا أسميه مخافة عتبه على أن قلبي مستهام بحبه
وبعض اسمه حاء وميم وبينها حروف طواها كنم طاو لكربه
عليك سلام الله مني مردد سلام محب جاد فيه بقلبه
وهو القائل أيضاً رحمه الله تعالى:

وجالبة عذرا لتقبل⁽³⁾ رغبتي وتأبى المعالي أن تقيم⁽⁴⁾ لها عذرا
يكلفها الأهلون منعي⁽⁵⁾ جهالة وهل حسن بالشمس أن تمنع البدر
وحملت صبرا عنكم وأنا الذي ولدت فلم أستطع سلوا ولا صبرا
وأنسى لأستشفى بمري بداركم همدوا وأستقي لساكنها القطرا
وقد طال (صوم الحب نيك) فما الذي يضرك منه أن (يكون بك الفطرا)⁽⁶⁾

ولما ولي الخلافة رفع إليه بعض الشعراء بطاقة يمتدحه فيها، وفي آخرها بشر فاعتذر إليه من ذلك البشر؛ فوقع إليه على ظهر البطاقة بخط يده هذه الأبيات ارتجالاً:

قبلنا العذر في بشر الكتاب لما أحكمت من فصل الخطاب
وجدنا بالجزء مما لدينا على قدر الوجود بلا حساب

(1) في الأصل أيام، ولا يستقيم بها المعنى، وما انبثاء من ابن الأبار- الحلة السراء- ج 2 ص 13.

(2) يثنى في م.

(3) عند ابن الأبار وابن بسام: لتصرف. الحلة السراء- ج 2 ص 14/ الذخيرة- ق 1 م 1- ص 56، وهما يوردان القصيدة بتمامها، ومع ذلك فلا يوجد فيها إلا الأبيات: الأول والثاني والرابع التي يوردها المؤلف في كتابه.

(4) عند ابن الأبار وابن بسام: تجيز. الحلة السراء- ج 2 ص 14/ الذخيرة- ق 1 م 1- ص 56.

(5) عند ابن الأبار وابن بسام: ردى. الحلة السراء- ج 2 ص 14/ الذخيرة- ق 1 م 1- ص 56.

(6) في م: تكوني له فطرا.

فنحن المنعمون إذا قدرنا ونحن الغافرون لذي الذنوب⁽¹⁾
 ونحن المطلعون بلا امتراء شمس المجد في فلك التراب⁽²⁾
 وكان قتله يوم السبت الثاني عشر لذي القعدة سنة 417هـ، وخلافته شهر
 واحد وسبعة عشر يوما، وولي مكانه قاتله ابن عمه المستكفي بالله.

الخبر عن دولة المستكفي بالله الأموي

هو محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله⁽³⁾ بن عبد الرحمن الناصر لدين الله،
 لقبه المستكفي بالله.

أمه أم ولد اسمها حوراء.

مولده سنة 366هـ، عمره اثنان وخمسون سنة.

صفته: ربع القد، أبيض، أشقر، أزرق العين، أشم الأنف، مدور الوجه،
 ضخم الجسم، كبير البطن، يلقب بالخريبة⁽⁴⁾، وذو الأخلاق، ساقط الهمة،
 مغلوب (عليه) في سلطانه، وكان صاحب أكل وشرب.

وكان الحاكم في أيامه وصاحب المظالم محمد بن عبد الرؤوف.

بويع له بالخلافة بقرطبة حين قتل (المستظهر) وعلى دمه، خلع
 [102و] بإجماع (من الناس)، وذلك يوم السبت الثاني عشر لذي القعدة، وهو
 يومئذ ابن خمسين⁽⁵⁾ سنة وتسعة⁽⁶⁾ أشهر، وخلع عن الخلافة باتفاق من أهل
 قرطبة، وقتل بعد عشرة أيام من خلعه بمدينة أفلش من الشفر، وكان قتله غيلة،
 قتله أصحابه لمال وجوهر نفيس كان معه حين خلع فخرج به إلى الشفر، وكان

(1) القناب في ع، والرتاب في م، وعند ابن الأبار: أذى القناب- الحلة البراء- ج 2 ص 17.

(2) التواب في م، وما أثبت عند ابن الأبار أيضا- الحلة البراء- ج 2 ص 17.

(3) عبد الله في م، والصحيح ما أثبت- ابن عذاري- البيان المغرب- ج 3 ص 140.

(4) الخريبة: لعل ذلك ينطبق مع ما وصفه به المؤرخون، ومنهم ابن عذاري الذي يقول: "وفي أيامه
 استولت قصور جده الناصر بالخراب، وطلمت أعلام قصر الزاهرة فطوى بخرابها بساط الدنيا"،
 ويقول ابن الخطيب: "وفي أيامه استولت القصور الناصرية بالخراب". البيان المغرب- ج 3 ص
 142/ أعلام الأعلام- ج 2 ص 131.

(5) في الأصل ابن خمسون. (6) مبعة في م وع.

مؤث اللسان، ومات ولم يعقب ولدا.

قال ابن (حزم): لما ولي المستكفي ساءت به الحال، وضيق الصدور بسيره الذميمة، وكان كثير البطالة والفتور والجور على الرعية؛ فزادت قرطبة فسادا؛ فاجتمع الناس على خلعه، وعلم ذلك (منهم) فجري في حل ما عقده، وتكفل لهم بما أملوه⁽¹⁾ حتى رذهم عن مرادهم وتركهم قليلا، ثم دعاهم إلى طعام، وأحضر الرجال بالسلاح، وأراد قتل أشياخهم؛ فلما قعدوا بين يديه، واحتفل المجلس قال لهم وعليه ثياب فتوحية، وقد تسوك واكتحل وارندى، وهو كالمازح: 'يا أهل قرطبة لما نكرهون السلطان، وتبادرون بالعصيان، وتعصون ولا تطيعون، وتسعون في الفتنة ولا تستحيون من الله ولا من خليفتمكم؟'، بكلام مؤث؛ 'فأنتم'⁽²⁾ ما تستحقون إلا السيف السيف، ولوح بيده كالضارب بالسيف ويده مخروبة بالحنا؛ فبادره أحد السفال من العامة؛ فقال له: 'يا (ولي) العهد نفعل ذلك لأنكم تجورون ولا تعدلون، وتفسدون ولا تصلحون، (وتغدرون ولا توفون فما لكم إلا النيك النيك)'، وذلك لأجل التأنيث الذي كان في لسانه؛ فاختفى في الناس، وقام أهل قرطبة مغضيين وانقمع المستكفي، وأخرج عن قرطبة فقتل بالغفر، وبويع المعتد بالله الأموي.

الخبر عن دولة المعتد بالله الأموي

هو هشام بن محمد بن عبد الملك بن عبد الرحمن الناصر لدين الله، وهو آخر الخلفاء من بني أمية بالأندلس، كتبه أبو بكر، لقبه المعتد بالله.

أمه ولد اسمها عاتب.

عمره أربع وستون سنة.

بويع له بقرطبة بإجماع واتفاق من أهلها وأهل الثغر، وذلك في منسلخ ربيع الآخر سنة 419هـ.

وكان حين بويع بالغفر؛ فأقام به أياما (وانتقل) إلى قرطبة فدخل قصرها يوم منى من سنة 420هـ؛ فأقام بقرطبة خليفة سنتين وخمسة (أشهر)، وخلع وقتل

(1) أسلوه في م..

(2) فأنتم في م وع.

وزيره لأنه كان يجور، [102ظ] ويأخذ أموال التجار والرعية؛ (فزحف) أهل قرطبة إلى القصر فأخرجوا عنه المعتد بالله (وسجنوه)؛ (فمكت) في السجن أياما، وهرب منه إلى الثغر فاستجار بابن هود؛ فأقام عنده إلى أن مات، وذلك في سنة 428هـ.

فانقطعت بخلعه وموته مصابيح الدولة الأموية، (والبقاء لله وحده).

الخبر عن الثوار المتغلبين على بلاد الأندلس بعد الأربعمائه الماضية للهجرة وهم ملوك الطوائف

فأولهم الجهاررة⁽¹⁾ القاتمون بقرطبة دار الملك.

قام بها الوزير أبو الحزم جهور بن محمد بن جهور، وذلك لما خلع المعتد بالله الأموي اتفق أهل قرطبة على أن يسند أمرهم والنظر في أحكامهم وضبط بلدهم إلى أبي الحزم جهور بن محمد بن جهور؛ فقام الريح بقرطبة ألا يبقى بها أحد من بني أمية، وأن لا يسترهم أحد ولا يكفيم؛ فأخرج عنها بنو أمية، وقام أبو الحزم بالأمر بها، واستبد بملكها وتديرها من⁽²⁾ سنة 422[4]هـ إلى أن توفي بها يوم الخميس لسبع بقين من المحرم سنة 435هـ؛ فأيامه بها اثني عشر سنة لم يغير فيها زيه ولا مركبه، ولا دخل القصر، ولا تسمى بسلطان ولا تلقب، ولا خطب له على منبر، ولا كتب اسمه على سكة.

وكان ساددا (مراده)، وقصد⁽³⁾ في السيرة على سنن أهل الفضل في جميع أحواله، يعود المرضى، ويشهد الجنائز، ويؤذن عند باب مسجده بالربض الشرقي، يصلي بالناس الأشفاق في رمضان، ولا يحتجب عن أحد من الناس؛ فاحبه أهل قرطبة ورضوا به لتدبير أمرهم.

ولم يزل واليا على قرطبة إلى⁽⁴⁾ أن توفي (بقرطبة) رحمه الله⁽⁵⁾ ودفن بداره،

(1) الجهاررة في ع، وهو نصيف.

(2) في م وع في.

(3) مواد وقصد في ع وفي الأصل وهو نصيف، وما أثبتنا من م.

(4) إلا في م وع.

(5) ساقطة في الأصل، والزيادة من م.

وصلى عليه ولده أبو الوليد محمد بن جهور متولي الأمر بعده.

ثم ولي (الأمر) بعده ولده محمد المذكور، وكنيته أبو الوليد، ولي بعد أبيه، وكان وزيره إبراهيم بن يحيى بن السقاء من أهل الحزم والسياسة والمزم؛ (فغلب) على أمره فحاربه أبو الطاهر بن أبي الوليد بن جهور فقتله (فظهر) أبو الوليد بعد قتل وزيره، وكان أبا الوليد بن⁽¹⁾ جهور على سنن أبيه من الخير والدين والحفظ لكتاب الله تعالى، متواضعا لينا حليفا طاهرا، وهو الذي بنى سور⁽²⁾ قرطبة وحصنها.

فلم تزل (أحوال) قرطبة مستقيمة في أيامه إلى أن [103و] أتاه ابن ذي النون فأزاد خلعه، وحاصره بقرطبة فاستغاث ابن جهور بابن عباد؛ فأثأه ابن عباد ممدا له بجيش عظيم، كان فيه حنف ابن جهور؛ فلما وصل ابن عباد إلى قرطبة أقلع عنها ابن ذي النون؛ فدخل ابن عباد قرطبة فخلع ابن جهور عن إمارته، وبأيعه أهلها، وذلك يوم الأحد لسبع⁽³⁾ بقين من شوال سنة 461هـ، وأخرج بني⁽⁴⁾ جهور عن قرطبة؛ فحبسهم بشلطيش فمات أبو الوليد رحمه الله بها معتقلا⁽⁵⁾ سنة 462[4]هـ.

وولي ابن عباد⁽⁶⁾ قرطبة وبنى قصرها⁽⁷⁾، ولم يزل بها إلى أن خلعه المثلثون يوم الأربعاء، لليلتين خلتا من صفر سنة 484هـ، وحمل إلى أغمات⁽⁸⁾؛ فمات بها سنة 488هـ رحمه الله وعفا عنه بفضلته ورحمته لا رب سواه (ولا معبود غيره).

(1) السطر الأخير من ورقة النسخة غير واضحة، وفي م بياض، وهنا تنتهي النسخة ع.

(2) صور في م.

(3) تسع في م.

(4) ابن في م، وفي الأصل وما أثبتا يستقيم النص.

(5) معتقدا في م.

(6) وولي عباد في م.

(7) سورها في م.

(8) أغمات: تقع بأرض المغرب بقرب وادي درعة، وأغمات مدينتان إحداهما تسمى أغمات وريكة والأخرى أغمات هيلانة، وبينها نحو ثمانية أميال، وهو بلد واسع يسكنه قبائل مصمودة، وبأغمات وريكة تسكن الأعيان وبها ينزل التجار، وهي في فحش أفصح طيب التراب، والمياه تخرقها يمينا وشمالا، وحولها جنان وبساتين وأشجار ملتفة، وهي بلد منع كثير الرخاء والغصب. الإدريسي- نزعة المشتاق- ج 1 ص 231 وما بعدها/الروض المعطار- ص 46/البكري- المسالك والممالك- ج 2 ص 842.

ومن الثوار بعد الأربعمائة الحاجب الموفق أبو الحسن مجاهد العامري:
قام بمدينة طرطوشة وبنسبة ودانية وتدمير وجميع البلاد الشرقية فسطها،
وغزا منها الروم، وملك لورقة وبسطة وشوذ⁽¹⁾، وثار في ذي الحجة سنة
400هـ، وكان مملوكا للمنصور بن أبي عامر، وتعلم مع بنيه الأدب والرواية
وركوب الخيل.

ومما ملك الجزائر الشرقية ميورقة ومنورقة ويابسة، وغزا سردانية في البحر
مرارا حتى فتحها.

وتوفي رحمه الله بدانية (يوم السبت لثلاث بقين من ذي القعدة) سنة 436هـ؛
فكانت أيامه خمس وثلاثون سنة.

واجتمع عنده في أيامه عدة من العلماء منهم أبو عمرو الداني⁽²⁾ وصاعد
اللغوي وأبو الحسن بن سيدة اللغوي صاحب المصنف الأعظم في اللغة.

وولي بعده ما كان بيده من البلاد ولده إقبال الدولة أبو الحسن علي بن
مجاهد⁽³⁾؛ فبقي بها إلى أن أتاه المقتدر بن هود⁽⁴⁾ من سرقطة فحاصره بدانية

(1) شوفر: من كورة جيان، وهي قرية تعرف بخدي الزيت لكثرة زيتونها، وهي كثيرة المياه والبساتين، بها
جامع من ثلاث بلاطات وسوق حافلة يوم الثلاثاء. الحميري- الروض المحطار- ص 351.

(2) أبو عمرو الداني: هو عثمان بن سعيد المقرئ ويعرف بابن الصيرفي، محدث كثير ومقرئ متقدم،
سمع بالأندلس، ثم رحل إلى المشرق قبل الأربعمائة، وطلب علم الفراءات وسع الكثير، وعاد إلى
الأندلس فنصهر بالفراءات، وكان أحد الأئمة في علم القرآن ورواياته وتفسيره ومعانيه وطرقه
وأعرابه، وجمع في معنى ذلك كله تواليف حسنا مفيدة منها 'التيسير' في الفراءات السبع
'الإشارة' و'التجديد الإتقان والتجويد' وغيرها، ونظمها في أرجوزة مشهورة، وله معرفة
بالحديث وطرقه وأسماء رجاله ونقلته، وكانت وفاته في شوال سنة 444هـ بمدينة دانية من بلاد
الأندلس. الحميدي- جلدو المتنبس- ص 297/ ابن بشكوال- كتاب الصلة- ص 325-326.

(3) أبو الحسن علي بن مجاهد: خلف أباه مجاهد العامري على حكم دانية، وتلقب بالموفق، كان لا
يشرب الخمر ولا يقرب من يشربها، وكان مؤثرا للعلوم الشرعية مكرما لأهلها، وجرت بينه وبين
جاره ابن هود حرب انتهت باستيلاء الأخير على دانية سنة 468هـ، وأخذ علي إلى سرقطة، وأقطع
له إقطاعا لمؤنة عيشه. عبد الواحد المراكشي- المعجب- ص 110/ ابن الخطيب- أعمال الأعلام-
ج 2 ص 206/ ابن عقاري- البين المغرب- ج 3 ص 228.

(4) المقتدر بن هود: هو أحمد بن سليمان بن هود الملقب بالمفتنر بالله، حارب علي بن مجاهد
واسنولى على مدينة دانية سنة 468هـ/ ابن عقاري- نفس المصدر- ج 3 ص 228/ ابن الخطيب- أعمال
الأعلام- ج 2 ص 168.

حتى دخلها عليه؛ فأخذ بلاده وأمواله (وثقفه) بسرقة؛ فمات بها في الشفاف رحمه الله (وعفا عنا وعنه).

ومن الثوار الفتى الكبير خيران العامري

اسمه خيران وكنيته أبو العافية، ولقبه الحاجب سيف الدولة.

ثار بالمرية سنة 405هـ⁽¹⁾؛ فملكها أربعة عشر سنة وأربعة أشهر، وملك وادي آش وجيان وبياسة⁽²⁾ وشوذر وبسطة وأرجونة [103ظ] وباجة وطلباطة وشتجيلة، ولم يكن في الثوار أوسع عملاً⁽³⁾ منه.

وتوفي خيران في صدر جمادى الأولى سنة تسع عشر وأربعمائة بالمرية، وولي بعده صاحب زهير العامري فسمى عميد الدولة⁽⁴⁾؛ فضبط بلاده وقوي ملكه فملك قرطبة سنة وثلاثة أشهر، وسكن قصرها؛ فكان ملكه عشر سنين، وتوفي في آخر شوال سنة تسع وعشرين وأربعمائة؛ فولي بعده أبر الحن عبد العزيز بن عبد الرحمن بن محمد المنصور بن أبي عامر فملك جميع عمله، وملك بلنسية وشاطبة وتدمير، وتماذى ملكه بالمرية إلى أن خرج عنها لولده عبد الله؛ فكانت بيده إلى أن توفي؛ فملكها الوزير أبو الأحوص معن بن محمد بن [صمادح]⁽⁵⁾ التجيبي، وتوفي أبو الحسن عبد الله سنة اثنين وخمسين وأربعمائة، ولما ملك ابن [صمادح]⁽⁶⁾ المرية ولورقة وبياسة ودلاية⁽⁷⁾ وأندرش⁽⁸⁾، وذلك في سنة ثلاث وثلاثين [وأربعمائة]؛ فلم يزل بها إلى أن توفي لسبع بقين من

(1) 450هـ في م وفي الأصل، وهو خطأ. (2) باغة في م.

(3) عمل في م. (4) هنا ينتهي ما جاء في النسخة م.

(5) في الأصل صلاح وهو تصحيف، وما أثبتنا من البيان المغرب- ج 3 ص 167.

(6) في الأصل ابن حماد وهو تصحيف، والصحيح أنه معن بن صمادح التجيبي الذي ولاه عبد العزيز على المرية، ثم خلع طاعته وتقضى عهده، وانتزى عليه فيها، ودعا لنفـه، وذلك سنة 433هـ- ابن عذاري- البيان المغرب- ج 3 ص 167/ ابن الخطيب- أعمال الأعلام- ج 2 ص 184.

(7) دلالة: قرية بالأندلس من عمل المرية، وهي بلد قريب من سواحل البحر، واليها ينسب أبو العباس أحمد بن عمر المعزدي المعروف بابن الدلائلي. الحميري- الروض المعطار- ص 236/ ياقوت الحموي- معجم البلدان- ج 2 ص 460.

(8) أندرش: مدينة من أعمال المرية، هي من أنزة البلدان. الحميري- الروض المعطار- ص 42.

رمضان سنة ثلاث وأربعين [وأربعمئة] بالمرية، وولي بعده المرية⁽¹⁾ ولده المعتصم، وهو محمد بن معن⁽²⁾ فلم يزل واليا إلى أن توفي بالمرية سنة أربع وثمانين⁽³⁾ وأربعمئة، والمرابطون قد ملكوا جميع بلاد الأندلس فملكها المرابطون كما ذكرت.

ومن الثوار بالأندلس الحاجب معز الدولة العامري

ثار بمدينة شترين، وملك طليطلة، وتزوج بنت ملك الروم ودخل بها؛ فمات في السابع، وولي بعده طليطلة ولده عبد الملك إلى أن توفي؛ فوليا بعده الوزير يعيش بن محمد بن يعيش.

ومن الثوار سابور بن محمد الغافقي

ثار بمدينة بطليوس، وملك باجة وأعمالها، وكان أميا لا معرفة له بالأمر إلا أنه شجاعا حربيا، وكان الغالب على ملكه زوج أخته عبد الله بن الأقطس؛ فلما تملك سابور⁽⁴⁾ ولي صهره بطليوس، وهو عبد الله بن [محمد بن] مسلمة [المعروف بابن الأقطس⁽⁵⁾]، ثم ولاء باجة وماردة؛ فتوفي سابور، ولم يزل ملكا

(1) في الأصل جملة مكررة وهي: 'أبي الأحوص بن صامح'، وبحقنها يستقيم المعنى.

(2) محمد بن معن: هو أبو يحيى محمد بن معن بن صامح الملقب بالمعتصم بالله، لم يكن من ملوك الفتنة، وكان رحب الفتاة، جزل العطاء، حليما عن الدماء والدعماء، لازمه جملة من فحول الشعراء كأبي عبد الله بن الحداد وأبي عبادة وابن الشهيد وغيرهم، توفي في ربيع الآخر سنة 484 هـ الحلة السيرة- ج 2 صص 78-84/ ابن عذاري- البيان المغرب- ج 3 ص 175/ ابن الخطيب- أعمال الأعلام- ج 2 ص 184-185.

(3) في الأصل ثلاثين وهو خطأ، والصحيح ما أثبتنا من الحلة السيرة- ج 2 ص 84/ أعمال الأعلام- ج 2 ص 184/ البيان المغرب- ج 3 ص 192

(4) سابور: هو فني من عبيد الحكم المستنصر بالله، استبد بالصنع الغربي بطليوس وشترين والأشيرة وجميع الشتر الجورني عندما تفرق شمل الجماعة، كان غفلا من المعرفة، عطلا إلا من حلة الشجاعة، وكان عبد الله بن محمد بن مسلمة يدبر له أمره. ابن عذاري- البيان المغرب- ج 3 ص 235-236/ ابن الخطيب- أعمال الأعلام- ج 2 ص 181.

(5) عبد الله بن مسلمة بن الأقطس في الأصل، والصحيح أنه أبو محمد عبد الله بن محمد بن مسلمة المعروف بابن الأقطس، أصله من قبيلة مكناسة، ونزل بفحص البلوط من جوفى قرطبة، وكان من =

إلى أن توفي رحمه الله؛ فولّي بعده ابنه المظفر [محمد]⁽¹⁾ بن المنصور عبد الله بن ملعة بن الأفطر، وكان من أهل الشجاعة والعلم والأدب، وله تأليف عجيب كبير جمع فيه الأدب والتاريخ، وسمّاه بالتبصرة، ويعرفه الناس بالمُظفَرِي؛ فبقي على ملك أبيه إلى أن توفي رحمه الله، وولّي بعده ابنه يحيى فبقي ببطلبوس إلى أن توفي؛ فولّي بعده أخوه المتوكل بن المظفر، وكان شبه أبيه المظفر في العلم والأدب والشجاعة؛ فبقي المتوكل ملكاً على غرب بلاد الأندلس إلى أن خلعه المرابطون فقتل⁽²⁾.

ومن الثوار بالأندلس الحاجب المنصور منذر بن مطرف التجيبي

ملك مدينة سرقسطة والثغر هو وولده وحفيده منذر بعد ولده مدة من نحو ثلاثين سنة، وكان منذراً⁽³⁾ كاتباً مرسلًا بليغاً، ثار بسرقسطة سنة إحدى وأربعمئة؛ فلم يزل بها إلى أن توفي سنة أربعة عشر وأربعمئة⁽⁴⁾، وولّي بعده ولده يحيى⁽⁵⁾؛ فبقي بسرقسطة يسير في الناس سيرا غير محمود إلى أن توفي سنة ثمان وعشرين؛ فولّي بعده ولده منذر بن يحيى بن منذر؛ فلم يزل عليها إلى أن قام عليه ابن عمه عبد الله بن حكم التجيبي فقتله، وتغلب على ملكه، وذلك سنة

= أهل المعرفة الثامنة والدعاء والسياسة، ابن عذاري - البيان المغرب - ج 3 ص 235-236/ ابن الخطيب - أعمال الأعلام - ج 2 ص 180.

(1) الزيادة من البيان المغرب لأن الصحيح أنه محمد بن عبد الله بن محمد بن ملعة. البيان المغرب - ج 3 ص 236.

(2) قارن بما أورده ابن الخطيب عنه. أعمال الأعلام - ج 2 ص 183.

(3) منذر: كان منذر بن يحيى رجلاً من عرض الجند، وترقى إلى القيادة آخر دولة ابن أبي عامر، وتناهى أمره في الفتنة إلى الإمارة. البيان المغرب - ج 3 ص 175 وما بعدها/ ابن الخطيب - أعمال الأعلام - ج 2 ص 189.

(4) قتل منذر بن يحيى على يد رجل مارد من بني عمه يقال له عبد الله بن حكيم، وكان مقدماً في نواد منذر، وذلك في غرة ذي الحجة سنة 430هـ، ويقول ابن الخطيب إنه قتل في عام 431هـ. البيان المغرب - ج 3 ص 178/ أعمال الأعلام - ج 2 ص 189.

(5) يحيى: هو يحيى بن منذر التجيبي، ورث ملك أبيه منذر سنة تسع عشرة سنة وتسمى بالحاجب معز الدولة، وكانت أمه بنت عبد الرحمن بن ذي النون، تواطأ عليه بنو عمه واجتمعوا على قتله، وتم ذلك على يد كبير منهم يدعى عبد الله بن حكيم. ابن عذاري - البيان المغرب - ج 3 ص 221-222.

ثلاثين وأربعمئة، وولي عبد الله بن حكم بعد قتل ابن عمه منذر بن يحيى أربعين يوماً، وتغلب عليه المستعين الأول سليمان بن هود الجذامي⁽¹⁾ الناصر بلاردة؛ فأخرجه منها وقتله، وملكها المستعين، وذلك في سنة إحدى وثلاثين [وأربعمئة]؛ فولي بعده أخوه أحمد المقتدر بالله⁽²⁾ فضخم ملكه وكثرت جيوشه، وغزا بلاد الروم غزوات منصورات إلى أن توفي سنة [خمس] وسبعين وأربعمئة⁽³⁾؛ فولي بعده ولده يوسف المؤتمن⁽⁴⁾، وكان عالماً بالعلوم الرياضية، فأسد الدين يدين بالرجعة إلى الدنيا؛ فولي خمس سنين، وتوفي في صدر جمادى الأولى سنة [ثمان] وسبعين وأربعمئة⁽⁵⁾؛ فولي أحمد المستعين⁽⁶⁾ ولده، وكان وقوراً عاقلاً من أهل الأدب والخط البارع؛ فلم يزل بيده إلى أن حاصره الفش، ثم أقطع عنه للقاء يوسف بن تاشفين اللمتوني بالزلاقة، ولم يزل المستعين بها إلى أن مات في الغزو سنة تسع وخمسمئة⁽⁷⁾ فكانت مدته ست

- (1) سليمان بن هود الجذامي: هو سليمان بن محمد بن هود الجذامي الملقب بالمستعين بالله، كان في مدة الجماعة بالأندلس من كبار الجنيد بالفر الأعلی إلى حين وقوع الفتنة حيث غلب على مدينة لاردة وقتل القائم بها كما استولى على سرسطة وما معها. ابن عفری- البيان المغرب- ج 3 ص 221/ أعمال الأعلام- ج 2 ص 167/ ابن الأبار- الحلة السراء- ج 2 ص 246.
- (2) المقتدر بالله: هو أبو جعفر أحمد بن سليمان بن هود الجذامي، ولده أبو هرة سرسطة، واستحوذ على طرطوش وذواتها، وكانت له حروب كثيرة مع الروم المجاورين لها، وهو الذي استرجع مدينة برشتر التي استولى عليها النصارى سنة 456هـ، ويقول ابن الأبار: إنه ملك سنة 474هـ-البيان المغرب- ج 3 ص 224/ الحلة السراء- ج 2 ص 247-248.
- (3) في الأصل ثلاث وسبعين وأربعمئة، والصحيح ما أثبتنا من البيان المغرب، ويقول ابن خلدون إنه توفي سنة 474هـ- ج 3 ص 229/ أعمال الأعلام- ج 2 ص 168/ العبر- ص 1004.
- (4) يوسف المؤتمن: هو محمد بن أحمد بن سليمان بن هود، تصير له الملك أبيه بالفر كله، ولم تطل مدته حيث هلك سنة 478هـ، ويقول ابن خلدون إنه كان قائماً على العلوم الرياضية وله فيها تأليف مثل الاستهلال والمتناظر، ويسمى ابن الأبار أبو عامر يوسف بن أحمد-ابن الخطيب- أعمال الأعلام- ج 2 ص 168-169/ الحلة السراء- ج 2 ص 248.
- (5) في الأصل ثلاث وسبعين وثمانمئة والصحيح ما أثبتنا من ابن الخطيب وابن خلدون-أعمال الأعلام- ج 2 ص 169/ العبر- ص 1004.
- (6) أحمد المستعين: هو أبو جعفر أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان بن هود الملقب بالمستعين، تولى أمر الثغور في سنة 479هـ، تعاون مع المرابطين في صد هجمات النصارى، وبقي على رأس سرسطة إلى أن استشهد سنة 501هـ-ابن الخطيب- أعمال الأعلام- ج 2 ص 169-171.
- (7) يقول ابن خلدون وابن الأبار إنه توفي سنة 503هـ-العبر- ص 1004/ الحلة السراء- ج 2 ص 248.

وعشرون سنة رحمه الله وعفا عنه.

ومن الثوار بالأندلس الحاجب المنصور زاوي بن زيري بن مناد الصنهاجي

ثار بغرناطة ووادي آش وقبرة وكثير من أعمال رية وجيان، وملك ذلك مدة من أربعة أعوام إلى أن رحل إلى إفريقية في سنة عشرة وأربعمائة، واستخلف على عمله ابن أخيه حبوس بن ماكسن بن زيري⁽¹⁾ بن مناد ويكنى أبا مسعود، وتلقب بالحاجب المظفر سيف الدولة؛ فاستوطن غرناطة، وأخلى مدينة البيرة، وبقي إلى أن توفي في رمضان سنة تسع وعشرين وأربعمائة؛ فولي ملكه بعده ولده باديس بن حبوس؛ فبقي باديس ملكا إلى أن توفي يوم السبت الثالث عشر من شوال سنة أربع وستين وأربعمائة، وهو الذي قتل اليهود بغرناطة، قتل منهم في يوم واحد اثني عشر ألفا، وذلك في أول ذي الحجة من عام [تسع وخمسين وأربعمائة]⁽²⁾، وسب قتله إياهم أنه كان له منهم رجل يخدمه⁽³⁾؛ فغلب على أمره؛ فكان هو الكاتب والحاجب والوزير والقائم بأمر المملكة كلها؛ فعز اليهود به في غرناطة وجهاتها، وكثروا بها، ونولوا الأعمال والإشراف والأحكام والخراج؛ فضاقت الناس من ذلك ضرعا، وضجوا إلى الله تعالى بالدعاء في دفع ما نزل بهم من ارتفاع اليهود عليهم؛ فصنع الشيخ الفقيه الصالح أبو إسحاق البيري⁽⁴⁾ قصيدة يوبخ فيها باديس بن حبوس على تقربه لليهود، ويعرفه بما هم

(1) زيد في الأصل، وهو تصحيف.

(2) في الأصل 462هـ، وما أثبتنا من عبد الله بن بلقين، وهو آخر أفراد هذه الأسرة الزيرية التي حكمت غرناطة، وكذا ابن عذاري، وابن الخطيب- الإحاطة في أخبار غرناطة- ج 1 ص 244، أما ابن الخطيب فيورد تاريخين مختلفين أحدهما سنة 469هـ والآخر سنة 465. كتاب التبان- ص 86/ البيان المغرب- ج 3 ص 266/ أعمال الأعلام- ج 2 ص 212.

(3) هذا الرجل هو يوسف بن النغيلة اليهودي، ولمزيد من التفاصيل انظر: عبد الله بن بلقين- كتاب التبان- ص 83 وما بعدها/ ابن الخطيب- أعمال الأعلام- ج 2 ص 211-212/ ابن عذاري- البيان المغرب- ج 3 ص 264-266/ ابن سعيد المغربي- المغرب في حلى المغرب- ج 2 ص 91/ ابن الخطيب- الإحاطة في أخبار غرناطة- تحقيق يوسف علي طویل- دار الكتب العلمية- بيروت- 1424هـ- 2003م- ج 1 صص 242-244.

(4) أبو إسحاق الإلبيري: هو أبو إسحاق إبراهيم بن مسعود الإلبيري، فقه فاضل زاهد عارف كثير الشعر =

عليه، وبما نال المسلمين من ذلهم؛ فرفعت إليه القصيدة وهو في الحمام؛ فأمر بقتل الوزير اليهودي وعماله من اليهود؛ فسمعت العامة بذلك فأحلوا البف على جميعهم، وكان أبو إسحاق البيري رحمه الله قد خرج عن غرناطة، وأسم ألا يدخلها حتى يظهرها الله تعالى من اليهود فبرّ قسه، ولم يدخلها حتى قتلوا عن آخرهم، وكان الدم في أزقتها يجري سواقي، والقصيدة الذي رفع له أولها هذا:

ألا فل لمنهاجة أجمعين بدور [الزمان]⁽¹⁾ وأسد⁽²⁾ العرين
مقالة ذي رحمة⁽³⁾ مشفق يمد⁽⁴⁾ النصيحة دنيا ودين
لقد زل سيدكم زلة تفر⁽⁵⁾ بها أعين الشاميين
تخير كاتبه كافرا ولو شاء كان من المؤمنين
فعرّ اليهود به وانتخوا وتاهوا وكانوا من الأذليين⁽⁶⁾
ونالوا مناهم وجازوا الحدى فحازوا الملك وما يشعرون
فكم ملّم [راهب راغب]⁽⁷⁾ لأرذل فرد من المشركين
وما كان ذلك من سعيهم ولكن نحن أقمنا المعين
فهل اقتدى فيهم بالأولى من القادة الخيرة المتقين
وأنزلهم حيث يتاهلون وردقهم أسفل السافلين

في ذم الدنيا، اشتهر في غرناطة اسمه وشاع علمه، وله ديوان ملآن من أشعار زهدية. ابن سعيد- المغرب في حلّ المغرب- ج 2 ص 106-107/الضي- بغية الملئس- ص 191.

(1) في الأصل: التوا، وما أثبتنا من ابن سعيد والمقرى وابن الخطيب. المغرب في حلّ المغرب- ج 2 ص 106/المقرى- نفع الطب- ج 6 ص 93/ ابن الخطيب- أعمال الأعلام- تحقيق لبني برونسال- دار المكتشف- بيروت- ط 2- 1956م- ص 231.

(2) أسود في الأصل، وما أثبتنا من ابن الخطيب- نفس المصدر- ص 231.

(3) عند ابن الخطيب والمقرى: 'ذي مقة'. أعمال الأعلام- ص 231/ نفع الطب- ج 6 ص 93.

(4) عند المقرى: 'صحيح'. نفس المصدر- ج 6 ص 93.

(5) في الأصل: أفر، وما أثبتنا من ابن سعيد وابن الخطيب والمقرى. المغرب- ج 2 ص 106/أعمال- ص 231/ نفع الطب- ج 6 ص 93.

(6) الشطر الثاني مغاير عند ابن سعيد: وكانوا من العترة الأذليين، وهو مختلف أيضا عند المقرى: وسادوا وتاهوا على الصلحين. المغرب- ج 2 ص 106/ نفع الطب- ج 6 ص 94.

(7) في الأصل: 'فاته فاضل'، وما أثبتنا من ابن الخطيب- أعمال الأعلام- ص 231.

- وطافوا لدنيا بأفواجهم⁽¹⁾ قد إليهم كل ذل وهون
وبنوا للقوافل عن كل خرقة لمؤنة لوئان الدفين
ولم يستخفوا بأعلامنا ولم يستطيلوا على الصالحين
ولا جالسوهم وهم مجنة ولا واكلوهم مع الأقربين
أباديس أنت امرؤ حاذق تصيب بظنك مرمى اليقين
فكيف أضاعك أعبانهم وفي الأرض تضرب منها القرون
وكيف تحب فراخ الزنا وهم يبخسونك إلى العالمين
وكيف ينم لك المرتقى إذا كنت تبني وهم يهدمون
وكيف استملت إلى كافر وقربته وهو بنس القرين
وقد أنزل الله وحبه يحذر من صحبة الفاسقين
فلا تتخذ منهم خادما وذرههم إلى لعنة اللاعنين
فقد ضجت الأرض من فقههم وكادت تميد بهم أجمعين
تأمل بعينيك أقطارها تجدهم كلابا لها خائنين
فكيف انفردت بتفريبهم وهم في البلاد من المبعدين
على أنك الملك المرتضى سبيل الملوك من الماجدين
وأن لك السبق بين الوري كما أنت من جل السابقين
إلى آخرها، وهي طويلة جدا وآخرها:
- فلا ترضى فينا بأفعالهم فأنت رهين بما يفعلون
وراقب إلهك في حزيه فحزب الإله هم الغالبون⁽²⁾
- وتوفي باديس بن حبوس رحمه الله يوم السبت الثالث عشر من شوال سنة أربع وستين وأربعمائة⁽³⁾، وولي بعده حفيده عبد الله بن⁽⁴⁾ بلقين بن باديس بن
-
- (1) في الأصل 'بأفراجهم'، وما أثبتنا من ابن الخطيب- أعمال الأعلام- ص 231.
- (2) عند ابن الخطيب 'المفلحون'. أعمال الأعلام- ص 233.
- (3) يقول ابن عذاري إنه توفي سنة 465هـ، ويقول ابن خلدون إنه توفي سنة 467هـ. ابن خلدون- العبر- ص 1002.
- (4) في الأصل عبد الله بن عبد الله.

حبوس، وتسمى بالمظفر بالله الناصر لدين الله فلم يزل عبد الله ملكا إلى أن خلعه يوسف بن تاشفين اللمتوني يوم السبت العاشر من رجب سنة ثلاث وثمانين وأربعمائة.

الخبر عن ثورة بني ذي النون وتملكهم بطليطلة والثغر الأعلى

ثار الوزير يحيى بن إسماعيل بن عبد الرحمن بن ذي النون الهواري⁽¹⁾ بمدينة طليطلة وملكها، وملك شترين ومدينة سالم وقورية وادي الحجارة وشتجيلة⁽²⁾، وتسمى بالحاجب الظافر بالله، وتمادى ملكه بها إلى أن مات سنة خمس و[ثلاثين] وأربعمائة⁽³⁾، وولي بعده ولده أبو الحسن يحيى بن إسماعيل⁽⁴⁾؛ فملك من بلاد الأندلس أزيد من ثلاثمائة مُسَوَّر⁽⁵⁾، واتسع ملكه، ونسى بالمأمون، ولم يكن في ملوك الطوائف أقوى من مملكته، ولا أعظم قدرا منه لأنه كان كريما شجاعا، وبنى المأمون بن ذي النون بطليطلة قصرا عظيما أنفق فيه أموالا جلية، وصنع في وسطه بحيرة، وبنى في وسط البحيرة قبة زجاج ملون بالذهب، وجلب الماء إلى رأس القبة على تدبير أحكمه⁽⁶⁾ المهندسون؛ فكان الماء ينزل من أعلى القبة على جوانبها محيطا بها، متصلا بعضه ببعض؛ فكانت قبة الزجاج في غلالة من ماء سكب خلف الزجاج لا يفتقر في الجري، والمأمون ابن ذي النون قاعدا فيها لا يمس من الماء شيء ولا يصله، ويوقد فيه الشمع تترى منظرا عجيبا فينما هو فيها مع جواريه ذات ليلة

(1) إسماعيل بن ذي النون: كان أول الثوار إثارة لمفارقة الجماعة. وماس أهل مملكته سياسة استقاموا عليها. ابن سعيد- المغرب- ج 2 ص 12/ ابن الخطيب- أعمال الأعلام- ج 2 ص 176.

(2) شتجيلة: تقع في طرف كورة تدمير بالأندلس معا يلي الجوف، ويقال لها أيضا جنجالة. الحميري- الروض المعمار- ص 347.

(3) في الأصل خمس وثمانين وأربعمائة، والصحيح ما أثبتنا من ابن سعيد- المغرب في حلى المغرب- ج 2 ص 12.

(4) يحيى بن إسماعيل: لم يكن في بني ذي النون أعظم قدرا وأشهر ذكرا منه، ولم يجمع عند ملك من ملوك الأندلس ما اجتمع عنده من الوزراء والكتاب الجلة. ابن سعيد- المصدر نفسه- ج 2 ص 13.

(5) لعلها مصر أي مدينة.

سمع منشدا يشد هذه الآيات :

أتبني بناء الخالدين فيها وإنما بقاؤك فيها لو علمت قليل
لقد كان في ضل الأراك كفاية ممن كل يوم يقتضيه رحيل
فتنصص عليه حاله، وقال: "إنا لله وإنا إليه راجعون، أظن الأجل قرب"؛
فلم يلبث بعدها إلا شهرا وتوفي، ولم يجلس في تلك القبة بعدها، وتوفي سنة
سبع وستين وأربعمائة؛ فولي بعده حفيده يحيى القادر بالله⁽¹⁾ فأقام بطليطلة مدة
نزار عليه أهلها وأخرجوه، ربعثوا إلى عمر بن الأفطس صاحب بطليوس فبايعوه،
ودخل طليطلة فولياها تسعة أشهر، وعجز عن حمايتها فانصرف عنها وتركها؛
فبعث أهل طليطلة إلى القادر بالله ابن ذي النون فاتاهم فملكها ثانية إلى أن نزل
عليه الفتن فأسلمها له صلحا؛ فدخلها الروم صيحة يوم الجمعة لأربع بقين من
المحرم سنة ثمان وسبعين وأربعمائة.

الخبر عن الدولة العبادية بالأندلس

كان أول من ثار منهم الفقيه القاضي أبو [القاسم]⁽²⁾ محمد بن إسماعيل بن
عباد بن مرتضى بن عباد بن عمر بن عطف بن نعيم اللخمي⁽³⁾ من ولد النعمان بن
العنذر بن ماء السماء.

دخل جدّه عطف بن نعيم مع موسى بن نصير⁽⁴⁾، ولي القضاء بإشبيلية سنة

(1) يحيى القادر بالله: هو يحيى بن إسماعيل بن العامون ابن ذي النون، ولمزيد من التفاصيل عنه انظر
ابن سعيد - المغرب - ج 2 ص 13-14/ ابن الخطيب - أعمال الأعلام - ج 2 ص 178 وما بعدها.
(2) في الأصل أبو عبد الله، وما أثبتنا من ابن الأبار وابن عقاري وابن الخطيب وعبد الواحد المراكشي.
الحلة السيرة - ج 2 ص 34/ البيان المغرب - ج 3 ص 194/ أعمال الأعلام - ج 2 ص 148/ المعجب -
ص 139.

(3) أورد ابن الأبار نسبة الكامل عن أبي رافع الفضل بن علي بن أحمد بن حزم في كتابه الموسوم
بـ"الهادي إلى معرفة النسب العبادي" فقال إنه: "أبو القاسم محمد بن ذي الوزارتين أبي الوليد
إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن قرش بن عباد بن عمرو بن أسلم بن عمرو بن عطف بن نعيم"،
ويورد كل من ابن الخطيب وابن عقاري وابن دحية نفس شجرة النسب. الحلة السيرة - ج 2 ص 34/
أعمال الأعلام - ج 2 ص 148/ الإحاطة في أخبار غرناطة - ج 2 ص 61/ البيان المغرب - ج 3 ص
194/ المغرب - ص 14.

(4) يجمع ابن الأبار وابن عقاري وابن الخطيب على أن عطف هو الداخل منهم إلى الأندلس في طائفة =

ثلاثة عشرة وأربع مائة فأقام قاضياً سنة، وخرج القاسم بن حمود من إشبيلية إلى قرطبة فقام عليه أهل قرطبة منها فصار إلى إشبيلية؛ فوجد القاضي محمد بن إسماعيل بن عباد قد ثار بها وأغلق أبوابها في وجهه وضبطها، وذلك في ربيع الآخر سنة أربعة عشر وأربعمائة.

وادعى أن هشام المؤيد بقيق الحياة، وأنه قدم من المشرق وهو عنده في القصر؛ فبايعوه هو وجميع أهل إشبيلية، وتابعهم على ذلك بلاد كثيرة، ولم يزل بنو عباد بدعوة المؤيد إلى ستة وخمسين وأربعمائة؛ فأظهروا مرته وقالوا مات المؤيد؛ فقطعوا دعوته واستبدؤا بدعوتهم لأنفسهم مما قوى ملكهم، وتوفي القاضي محمد بن إسماعيل بن عباد سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة؛ فكانت أيامه تسعة عشر سنة، فولي بعده ولده عباد بن محمد وتسمى بالمعتضد.

الخبر عن دولة عباد المعتضد بن محمد بن إسماعيل بن عباد اللخمي رحمه الله وعفا عنه

لما توفي أبوه ودفنه جلس بالقصر؛ فبايعه الناس وتم له الملك، وكان ذا بأس وجراءة، ولي⁽¹⁾ ستاً وعشرين سنة فجيش الجيوش، وأخذ في حرب الثوار؛ فاستنزل منهم جماعة منهم صاحب رندة وصاحب مورور⁽²⁾ وصاحب أركش، وكان المعتضد ظلوماً غشوماً غادراً، سفاكاً للدماء، جائراً لا دين له ولا عهد، وكان يقتل بالعبث والعذاب، وسواء عنده في ذلك البر والفاجر، وكان ولده الظافر قد تولى قيادة جيشه فقتله أبوه المعتضد على غير كبيرة، وتوفي المعتضد بن عباد في الثاني من جمادي الآخرة سنة [إحدى]⁽³⁾ وستين وأربعمائة فكانت أيامه بعد أبيه تسعاً وعشرين سنة⁽⁴⁾، وولي ولده المعتضد.

¹ بلج بن بشر الفشيري. الحلة السراء - ج 2 ص 34/ البيان المغرب - ج 3 ص 195 أعمال الأعلام -

ج 2 ص 149/ الإحاطة - ج 2 ص 61.

(1) كلمة زائدة في الأصل وهي "سنة"، وبخلفها يستقيم المعنى.

(2) في الأصل مدروز، وهو نصيف.

(3) اثنين في الأصل، والصحيح ما أثبتنا من ابن الأبار وابن عقاري. الحلة السراء - ج 2 ص 40/ البيان

المغرب - ج 3 ص 204.

(4) هذا يناقض ما ذكره المؤلف سابقاً من أن حكم المعتضد قد دام ستاً وعشرين سنة، والخبر الثاني هو الصحيح.

الخبر عن دولة المعتمد بن المعتضد بن عباد

هو محمد بن عباد بن محمد بن إسماعيل بن عباد اللخمي، كنيته أبو الباقم، أمه أم ولد اسمها إقبال، وكان من أهل الأدب والفضل والشجاعة والكرم، وله الشعر الرائق، وكان ضابطاً لملكه، حازماً في أمره، حافظاً لما ولي من رعيته، قيل إنه لما بوع لم ينزل عن جواده، ولا اضطجع في فراشه حتى فهر عدوه ومنازعيه، ثم رجع إلى قصره فلم يفارق الراحة والاصطياب والاعتناق⁽¹⁾ مع جاريته اعتماد الرميكية⁽²⁾، نسبت إلى مولاه عبيد الله بن رميك؛ فأقام كذلك طول ملكه ثلاثاً وعشرين سنة، وهو الذي ملك قرطبة، وأخرج منها ابن جهور غدرًا؛ فإنه كان استصر به فلما آتاه وأدخله قرطبة غدر به وتفقّه هو وإخوته وأولاده، وحملهم إلى شلطيّش فحبسهم بها؛ فيقال إن أبا الوليد بن جهور لما خرج من قرطبة بعياله وأولاده حتى توسط القنطرة خارج المدينة؛ فرفع عينيه إلى السماء وهو يبكي؛ فقال: "اللهم إنك قد انتقمت منا فانتقم لنا"؛ ففعل يوسف بن تاشفين بالمعتمد بن عباد ما فعله هو بابن جهور، ولم تنزل قرطبة بيد ابن عباد إلى أن غلب الفتح على طليطلة، وأخرج عنها القادر بن ذي النون، جرّاً الفتح تخاذل نوار الأندلس وانكفأتهم⁽³⁾ على الخلاعات والراحات، وإهمالهم الرعية طمعاً⁽⁴⁾ في ملك الأندلس؛ فطلب من الشوار أن يضعفوا له الجزيرة التي كانوا يؤدون له في كل سنة؛ فضجّ ملوك الأندلس من ذلك، وأجمعوا رأيهم على أن يكتبوا ليوسف بن تاشفين اللمتوني صاحب بلاد العدو، ويستنصرونه على الروم؛ فكتبوا إليه فجاز إليهم والتقى

(1) الاعتناق: يقال عبق به الطب أي لزمه، وامرأة عقة أي تطيب يادني طيب فلم تذهب عنها ريحها. الأمازيغي - أساس البلاغة - ص 407.

(2) اعتماد الرميكية: هي الجارية العظيمة عند المعتمد الغالبة عليه اعتماد، وهي أم الربيع وتعرف بالبيدة الكبرى، وتلقب بالرميكية نسبة لمولاها رُمَيْكُ ابن حجاج، ومن اتباعها المعتمد في أيام أبيه المعتمد، وكان مقرط الميل إليها حتى تلقب بالمعتمد ليتظم اسمه حروف اسمها، وتوثبت أم الربيع بأغصان ثيل المعتمد. ابن الأبار - الحلة السيرة - ج 2 ص 62-63.

(3) في الأصل: ولا كفائهم.

(4) في الأصل 'طمع'، والصحيح ما أثبتنا.

معهم، وساروا أجمعين إلى لقاء الفش فكانت غزوة الزلاقة المشهورة، وقتل فيها من الروم خلق لا يحصى، وكان للمعمد في هذه الغزوات القتل العظيم، وهو القاتل يومئذ يفتخر:

لقد سبك الله المكارم من كف فلت على العلات منها اضاكف⁽¹⁾
تنادي بيوت المال من فرط بذله يميني قد أسفرت طالعتي كف
تبخر في يميني بالسماح فتنتظمي ولا ترضى خلا نيول العاكف
وكان المعتمد يميل إلى الراحة وسماع الغانيات، وكان مولعا بالنساء، قبل إنه خلق عن عن ثمانمائة امرأة أمهات أولاده وجواري متعته، وولد له مائة وثلاثة وسبعون ولدا، وكان لحم قصره في كل يوم ثمانمائة رطل برسم مطبخه وخاصة نفسه ولحشمه وخدمه وفتيانه وأولاده في كل يوم من اللحم ستة آلاف رطل دون الحوت وأصناف الطير، وملك من الأندلس ثلاثمائة مَسُور⁽²⁾، ونشأت الفتنة على المعتمد سنة ثلاث وثمانين بينه وبين ابن تاشفين؛ فلم يزل قايد ابن تاشفين يحاصره بإشبيلية حتى دخلها عليه عنوة، وقبض عليه فقيدته، وبعته إلى أغمات؛ فكان بها حتى مات رحمه الله، وقبل إن المعتمد أوتي له برجل قد ضرب على خطه وأنشده:

إذا أضربت على خطي أخطأتني يمينك خط يمين الكف أجمعها
فاختر لنفسك ما ترجو النجاة به واحذر عليك فإن اعيرل فأقطعها
وكان المعتمد يقاتل بعض الثوار فنظر إلى ولده المعلى، وكان من أحب أولاده إليه؛ فأنشد فيه ارتجالا:

أبا هاشم هشمتني الكفار فله جر لذاك الأول والآخر
نظرت شخيصك ما بينها فلم يشنني عنك حذر الشفار
ولما خلق ابن عباد وحمل إلى العدو، اجتمع ملك الأندلس كله ليوسف بن تاشفين، ودخلوا في طاعته، وخطب له على جميع منابر الأندلس شرقا وغربا،

(1) كذا في الأصل.

(2) يقول ابن دحية: 'وملك من البلاد بين مدن وحصون مائتي سرور وإحدى ثلاثين مَسُورًا. المطرب-

فجرى أمر الأندلس بين أمير المسلمين يوسف بن تاشفين اللمتوني رحمه الله وعمله في بلادها إلى أن توفي سنة خمسمائة؛ فولي بعده ولده أمير المسلمين علي بن يوسف بن تاشفين فبايعه جميع بلاد الأندلس؛ فلم يزل أمره قائما بها إلى أن توفي سنة سبع وثلاثين وخمسمائة؛ فولي ولده تاشفين؛ فاضطربت عليه بلاد الأندلس وبلاد العدو، وقامت الثوار في البلاد إلى أن قتل تاشفين بن علي بوهران، قتل عبد المؤمن بن علي الموحد؛ فانقرضت أيام لمتونة المرابطون، وقامت دولة المرحدين؛ فبايعت بلاد الأندلس عبد المؤمن بن علي وانتظمت سنة خمس وعشرين وستمئة؛ فثار بن هود بشرق الأندلس.

الخبر عن قيام ابن هود بشرق الأندلس وقتاله الموحدون وتملكه الأندلس

هو محمد بن يوسف بن عزيز بن هود بن أحمد الممتعين الجذامي⁽¹⁾، ثار بحصن الصخيرات⁽²⁾ من عمل مرسية، وذلك في رجب سنة خمس وعشرين وستمئة في أيام المأمون الموحد⁽³⁾، ثم ملك مرسية في رمضان من السنة المذكورة، وخطب بها لبني العباس، ثم قام أبو إبراهيم⁽⁴⁾ بالمرية بدعوة ابن

(1) أبو عبد الله محمد بن يوسف: هو أمير من سلالة بني هود الجذاميين أصحاب سرقطة السابقين، استولى على مرسية، وأعلن نفسه أميراً عليها، وتلقب بالمتوكل على الله، وخطب للمباسين خلفاء بنفاده، واتخذ السواد شعاراً، ودانت له جيان وقرطبة وماردة ويطيبوس وغرناطة، وبذلك خرجت الأندلس جملة من أيدي الموحدين. عبد الواحد - المعجب - ص 475/ ابن عذاري المراكشي - البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب - تحقيق محمد إبراهيم الكنتاني وآخرين - دار الثقافة - الدار البيضاء - دار الغرب الإسلامي - بيروت - ط 1 - 1406هـ - 1985م - ج 5 ص 276 وما بعده. / ابن الخطيب - أعمال الأعلام - ص 246 وما بعدها / ابن الخطيب - الإحاطة - ج 2 ص 74 وما بعدها.

(2) حصن الصخيرات: يسمى الحيمري الصخور، ويقول إنه حصن صغير على نهر مرسية من الأندلس، فيه دعا محمد بن هود لنفسه سنة 625هـ. ويسمى ابن الخطيب الصخيرات أو الصخور. الروض المطار - ص 355/ أعمال الأعلام - ج 2 ص 247/ الإحاطة - ج 2 ص 75.

(3) المأمون الموحد: هو أبو العلاء إدريس بن أبي يوسف يعقوب المنصور بن أبي يعقوب يوسف بن عبد المؤمن، بوع ببشيلية يوم الخميس ثاني شهر شوال من سنة 624هـ، وكانت وفاته يوم السبت منسلخ ذي الحجة من سنة 629هـ ابن عذاري - البيان المغرب - ج 5 ص 274/ عبد الواحد المراكشي - المعجب - ص 473.

هود، واستجابت له أقطار الأندلس فبايعه جميعها ودخلت في طاعته، وخطبت له جميع منابرها، وذلك في أول سنة ست وعشرين وستمئة.

وملك ابن هود أيضا من بلاد العدو مبيتة وطمجة، وخطب له بهما، واستمرت مدته إلى أن دخل المرية فنزل بقصبتها؛ فقتله ابن الرميحي⁽¹⁾ بحمام قصر بن خيران ليلة الخميس الخامس وعشرين من جمادى الأولى من عام خمس وثلاثين وستمئة، وحمل ميتا إلى مرسية فدفن بها.

وفي سنة سبع وعشرين ملك العدو مدينة ماردة عترة بالسيف، مات فيها خلق كثير وسي حريمها.

وفي سنة تسع وعشرين قام بن الأحمر⁽²⁾ بأرجونة⁽³⁾، وتسمى بأمرير المسلمين؛ فخرج إليه المتوكل ابن هود فلم يقدر منه على شيء.

وفي سنة ثلاثين وستمئة نكت أهل إشبيلية وأهل قرطبة بيعة ابن هود، وبايع أهل إشبيلية إلى القاضي الباجي⁽⁴⁾، وبايع أهل قرطبة ابن الأحمر، وفيها عقد

■ ذلك، ولعل اسمه الكامل هو أبو إبراهيم بن الرميحي. البيان- ج 5 ص 288

(1) ابن الرميحي: هو أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي يحيى محمد بن عبد الملك الأموي المعروف بابن الرميحي، خطب لابن هود وصار وزيره ثم غدر بابن هود فقتله في بلد، واستبذ بالمرية، ويؤكد ذلك قول ابن عذاري وابن الخطيب إن مقتل محمد بن يوسف كان على يد عامله ابن الرميحي الوالي من قبله على ملجة المرية، وكان ذلك سنة 635هـ ابن سعيد- المغرب- ج 2 ص 165/ ابن خلدون- العبر- ص 1008/ نفسه- ج 2 ص 206/ البيان المغرب- ج 5 ص 341/ الإحاطة- ج 2 ص 76.

(2) ابن الأحمر: هو أبو عبد الله محمد بن يوسف بن محمد بن أحمد بن خميس بن نصر ابن قيس الخزرجي الأنصاري، سلطان الأندلس ودانها وجذم الأمراء النصريين بها، يلقب بالغالب بالله، نشأ بأرجونة من كنيانة قرطبة، ولد عام 590هـ بأرجونة وتوفي في منتصف جمادى الثانية من عام 671هـ. ابن الخطيب- المسحة البديرة في الدولة النصرية- لجنة إحياء التراث العربي- دار الأناض الجديدة- بيروت- ط 3- 1400هـ- 1980م- ص 42 وما بعدها/ ابن عذاري- البيان المغرب- ج 5 ص 296/ ابن الخطيب- الإحاطة- ج 2 ص 51 وما بعدها.

(3) أرجونة: مدينة أو قلعة من ناحية جيان بالأندلس إليها ينسب محمد بن يوسف بن الأحمر الأوجوني من متأخري سلاطين الأندلس. الحميري- الروض المعطار- ص 26/ ياقوت الحموي- معجم البلدان- ج 1 ص 144.

(4) القاضي الباجي: يقول ابن عذاري وفي هذه السنة (630هـ) بايع أهل إشبيلية للباجي، وهو أبو مروان أحمد بن محمد الباجي الذي تحالف مع ابن الأحمر ضد ابن هود ثم غدر فقتله أشقيلولة صهر ابن الأحمر. البيان المغرب- ج 5 ص 303/ ابن خلدون- العبر- ص 1008.

ابن هود الصلح مع الروم بألف دينار كل يوم على ما بيده من البلاد⁽¹⁾، وفي سنة إحدى وثلاثين بايع ابن الأحمر لابن هود،⁽²⁾ ورزيت⁽³⁾ قرطبة طاعة ابن هود، وفي سنة ثلاث وثلاثين وستمئة في ذي الحجة منها ملك العدو مدينة قرطبة بعد الحصار الشديد، وفي يوم الخميس الخامس والعشرون من جمادى الأخيرة من سنة خمس [وثلاثين وستمئة] أصبح ابن هود مخثوقاً بحمام قصبه المرية؛ فأيامه إذا تسعة سنين وثمانية أشهر، وولي بعده الوائق بالله⁽⁴⁾.

الخبر عن دولة الوائق بن محمد المتوكل بن هود الجذامي

بويغ له بعد موت أبيه بمرسية، وفي هذه السنة حاصر ملك أرغون مدينة بلنسية، ولما بويغ الوائق بمرسية اضطربت عليه الأمور، وثار عليه البلاد، وملك العدو أكثر بلاد الشرق، وقام الثوار في كل أرض، وملك ابن الأحمر غرناطة وجيان ومالقة وشذونة والخضراء وطريف.

وقام ابن الرميبي بالمرية فاضطرب عليه أمرها؛ فهِم بأن يملكها إلى النصراري فقوي عليه أهلها فأعطوها لابن الأحمر، وانصرف إلى تونس فقتله الأمير أبو زكرياء⁽⁵⁾ بالباط، وملك الوائق بعد أبيه ثلاث سنين وثلاثة أشهر،

(1) ورد نفس الكلام عند ابن عذاري- البيان المغرب- ج 5 ص 303.

(2) يقول ابن عذاري متحدثاً عن أحداث سنة 631هـ: "وتها رجعت قرطبة لابن هود بعدما أخرجوا منها ابن الأحمر، وفيها وقعت المقاتلة بين ابن الأحمر وابن هود فهزمه ابن الأحمر. البيان المغرب- ج 5 ص 309.

(3) كلمة مطبوعة لها ما أظننا.

(4) الوائق بالله: هو أبو بكر محمد بن محمد بن يوسف بن هود، اجتمع أهل مرسية على مبايعته عقب علمهم بمقتل أبيه، وطاعت له تلك الجهات ولم يقيم بشي. يذكر لذلك خلعه أهل مرسية بعد سبعة أشهر من بيعته، ويقول ابن خلدون "ثار عليه عزيز بن عبد الملك بن خطاب سنة 636هـ لأشهر من ولايته فاعقله". ابن عذاري- البيان المغرب- ج 5 ص 343/ابن خلدون- المعبر- ص 1008.

(5) الأمير أبو زكرياء: هو أبو زكرياء يحيى بن الشيخ أبي محمد عبد الواحد بن أبي حفص عمر بن يحيى الهبتاني، ثاني حكام الدولة الحفصية بتونس، بويغ له بالقروان سنة 625هـ. ولمزيد من الأخبار عنه انظر ابن عذاري- البيان المغرب- ج 5 ص 290 وما بعدها/ابن أبي دينار- الجنس في أخبار إفريقية وتونس- دار المسيرة- بيروت- سنة مئيدان- تونس- ط 1993م- ص 155.

ثم ولي بعده أخوه بهاء الدولة⁽¹⁾ بمرسية؛ فقام بها سبعة عشر سنة، ثم وليها بعده ولده أبو جعفر⁽²⁾ فكانت مدته بمرسية ثلاث سنين وعليه دخلها النصارى صلحا، وبقي المسلمون معهم في الرجل، وذلك سنة ثمان وخمسين وستمائة⁽³⁾، وبه انقضت دولة بني هود من الأندلس، واستبد بنو نصر بالملك بها.

الخبر عن دولة بني الأحمر وتملكهم على بلاد الأندلس

كان أول من قام منهم الأمير محمد بن يوسف بن نصر المعروف بابن الأحمر في سنة تسع وعشرين وستمائة، وكان قبل قيامه يركب مع ابن هود، وهو شاب وسيم شجاع شديد الذراع، كان ديوه اثنان وعشرون رطلا من الحديد يقاتل به النهار كله لا يبالي به؛ فأناه زعيم من الروم في مائة فارس متخبة إلى ابن هود؛ فطلب المبارزة من فرسان المسلمين فلم يجد من يبارزه؛ فعرف ابن هود بما كان من ابن الأحمر فتدبه إلى ذلك؛ فقال: "نعم أبارزه على أن أختار من عسكر المسلمين مائة فارس"؛ فقال له: "نعم"؛ فلما تخيرهم قال لهم: "فليقتل كل فارس منكم فارسا من الروم، وأنا ضامن لزعيمهم"؛ ففعلوا، وبطش ابن الأحمر بالزعيم فقتله، ووثب كل فارس من المسلمين على صاحبه فقتله؛ فشح له صيت عظيم، وقيده ابن هود قيادة جيوشه فحسده بعض الناس ووبق إلى ابن هود أنه يريد عزله؛ فهُم بالقبض عليه؛ فأنهى الخبر إلى ابن الأحمر؛ فخرج فارا في جملة من أصحابه؛ فاستقر ببلاد أرجونة⁽⁴⁾، وتمنع بها، وصار يغير على أطراف البلاد إلى أن بايعه أهل أرجونة، وذلك يوم الجمعة

(1) بهاء الدولة: هو محمد بن هود عم المتوكل الذي ثار على زيان بن مردئيش بمدينة مرسية سنة 638هـ وأخرجها منها، وكانت وفاته سنة 657هـ ابن خلدون - العبر - ص 1008.

(2) أبو جعفر: هو ابن الأمير أبو جعفر ابن محمد بن هود الذي ولي الأمر سنة 657هـ، ثم ثار عليه أبو بكر الوراق سنة 662هـ. ابن خلدون - العبر - ص 1008.

(3) يقول ابن خلدون إن العدو ملكها سنة 668هـ من يد أبي بكر محمد الملقب بالواثق. العبر - ص 1008.

(4) في الأصل أربونة، وذلك غير صحيح لأن أربونة هي بالنفور مما يلي بلاد الأفرنجية، وقد خرجت عن أيدي المسلمين سنة 630هـ الحميري - الروض المعطار - ص 24.

السادس والعشرين من رمضان المعظم من سنة سبع وعشرين وستمائة، واستقل بالأمراء؛ فلما قتل ابن هود ملك أكثر بلاد الأندلس، وتوفي رحمه الله بحمراء⁽¹⁾ غرناطة دار ملكه يوم الجمعة التاسع والعشرين جمادى الأخيرة عام إحدى وسبعين وستمائة؛ فمئذته ثلاث وأربعون سنة وتسعة أشهر وخمسة أيام، وتوفي سنة⁽²⁾ إحدى وثمانون سنة، وملك كثيرا من بلاد الأندلس منها قرطبة، وهو الذي تسبب للنصارى في أخذها، وفي أيامه استحوذ النصارى على قواعد الأندلس وحصونها؛ [ففي]⁽³⁾ سنة أربع وأربعين وستمائة أعطى ابن الأحمر إلى النصارى⁽⁴⁾ مدينة جيان وأرجونة وبرشانة⁽⁵⁾ ومينج والبحير وقلعة جابر، وصالحهم بذلك لعشرين سنة، وفي سنة سبع وأربعين أعطى ابن الأحمر القبتاق⁽⁶⁾ [وحصن الرقيق]⁽⁷⁾ للفنش، وأعطاه ابن محفوظ⁽⁸⁾ صاحب لبله جبال العيون وطلبييرة والمحلى وسهل الحصين وشلطيش⁽⁹⁾، وأعطى ابن خالد⁽¹⁰⁾

(1) في الأصل بحمراء.

(2) في الأصل سنة، وما أثبتنا يستقيم المعنى.

(3) يياض في الأصل، وبالإضافة يستقيم المعنى.

(4) يقول ابن الخطيب وفي سنة 643هـ صالح (ابن الأحمر) طاغية الروم وعقد معه السلم. التلمحة البدرية في الدولة النصرية- ص 48.

(5) برشونة في الأصل والصحيح ما أثبتنا، رمي حصن مانع وجناب يانع، وتقع على نهر المنصورة وتنتج العري. ابن الخطيب- معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار- ص 106.

(6) في الأصل الغنديق، ولعل الصحيح ما أثبتنا، والقبتاق حصن كبير عامر، وبه سوق مشهودة، ومنه إلى حصن بيانة مرحلة صغيرة. نزهة المشتاق- ج 2 ص 571.

(7) كلمة غير مفهومة في الأصل، وما أثبتنا من ابن أبي زرع الغاسي- الذخيرة السنية في تاريخ الدولة المرينية- دار المنصور للطباعة والوراقة- الرباط- 1972م- ص 77.

(8) ابن محفوظ: هو صاحب مدينة لبله، وقد دخلها عليه الروم سنة 361هـ، وبخرج منها ابن محفوظ مع المسلمين، وانتقلوا إلى جوار المرتضى بالمغرب. ابن عذاري- البيان المغرب- ج 5 ص 430.

(9) يقول ابن أبي زرع الغاسي إن ابن محفوظ قد أعطى هذه المدن للفنش سنة 647هـ الذخيرة السنية - ص 77

(10) ابن خالد: يسميه ابن خلدون ابن أبي خالد، ويقول إنه ثار بدعوة ابن الأحمر في جيان، ووصلته بيمنها، ويسميه ابن أبي زرع الوزير أبو خالد ويقول إنه صاحب شريش. العبر- ص 1009/الذخيرة السنية- ص 79.

للفنش أركش وأسبريقة⁽¹⁾ وتسكر والاقراس⁽²⁾، وفي سنة خمس وستين قام الرئيس أبو محمد ابن أشقيلولة⁽³⁾ بمالقة وقمارش⁽⁴⁾، وتوفي ابن الأحمر سنة إحدى وسبعين وستانة، وولي بعده ولده محمد.

الخبر عن دولة الأمير محمد بن يوسف بن نصر، وهو ابن الأحمر

هو أمير المسلمين محمد بن محمد بن يوسف بن نصر، بويح يوم وفاة⁽⁵⁾ أخيه بحمرء غرناطة، وكان يملك ما كان يملكه أبوه من البلاد إلا وادي آش ومالقة فإن بني أشقيلولة استبدوا بها لأنفسهم في حياة أبيه، ثم ملكها بعد ذلك في خير طويل، وأبو عبد الله بن الأحمر هذا هو الذي استدعى أمير المسلمين أبي يوسف يعقوب بن عبد الحق⁽⁶⁾ إلى الجواز إلى الأندلس حين تم له ملك المغرب؛ فكتب إليه يستنصره على الروم، وأعطاه الجزيرة الخضراء وطريف وحصونها ليكون نزوله بهما؛ فجاز أبو يوسف إلى الأندلس فصنع بها المقامات المشهورة والمآثر الماثورة، وغزا بها تسع غزوات بنفسه، وملك بها نحو السبعين مَسْرُورًا، وتخوف ابن الأحمر في... أيامه من النصارى؛ فجاز إلى العدو مستعينًا بأمير المسلمين أبي يعقوب يوسف بن أبي يوسف⁽⁷⁾... بمرسى

(1) ورد عند ابن أبي زرع باسم 'حصن فريس'. الذخيرة السنية- ص 79.

(2) لم نثر على تعريف هذه المواضع في المصادر الجغرافية والتاريخية التي بين أيدينا.

(3) أبو محمد بن أشقيلولة: هو عبد الله بن إبراهيم بن علي بن محمد التجيبي الرئيس، كان أميراً شهماً، انتزى على خاله أمير المسلمين الغالب بالله، أول سلاطين، ملك مدينة وادي آش وما إليها، وفي عام 689هـ انتقل إلى المغرب ومنح قصر كتامة تعويضاً له عن وادي آش، وكانت وفاته سنة 695هـ. ابن الخطيب- الإحاطة- ج 3 ص 287-289.

(4) قمارش: هي بلدة بالأندلس وتقع شمال شرقي مالقة في سفح جبل الثلج، وكانت إحدى الحصون الهامة أيام مملكة بني الأحمر بقرطبة. ابن الخطيب- الإحاطة- ج 3 ص 138/ نفسه- معيار الاختيار- ص 92.

(5) في الأصل وفات.

(6) أبو يوسف يعقوب بن عبد الحق: هو أمير المسلمين يعقوب بن عبد الحق بن محبو بن أبي بكر بن حمامة بن محمد بن ورزير بن نجوس بن جرماط بن مرين الزناتي المريني، ولد سنة 607هـ، بويح له بالخلافة سنة 656هـ علي ابن أبي زرع الفاسي- الذخيرة السنية- ص 85-87/ نفسه- الأليس المطرب- ص 388 وما بعدها.

بليونش⁽¹⁾، وسار منها إلى طنجة؛ فأسرع أبو يعقوب إلى لقاء ابن الأحمر، وذلك في الثالث والعشرين لذي القعدة من سنة اثنين وتسعين وستمئة؛ فاجتمعوا بظاهر طنجة فوعده النصر، وأعطاه تحفا جلييلة وأربعمئة من عتاق الخيل بجهازاتها، ورجع إلى الأندلس فندم على جوازه، وصالح النصارى، وتوفي بحمراء غرناطة يوم السبت في شعبان عام إحدى وسبعمئة؛ فمدته ثلاثون سنة، وفتح آخر عمره حصن القبذاق⁽²⁾ ومدينة فيجاطة، وملكها إلى أن توفي فردها ولده إلى الروم.

الخبر عن دولة ولده محمد المخلوع

هو الأمير محمد بن محمد [بن محمد] بن يوسف بن نصر⁽³⁾، ولي بعد وفاة⁽⁴⁾ أبيه تمت بيمته، وصالح أمير المسلمين أبي يعقوب صاحب المغرب وبايعه فاستقام له الأمر، وتغلب على أمره كاتبه الحاج أبو عبد الله بن الحكيم الرندي⁽⁵⁾،

¹ الدولة الرينية، بوجع له بالخلافة بالجزيرة الخضراء في غرة صفر من سنة 685هـ، وقتل بظلمان في ذي القعدة من سنة 706هـ. ابن أبي زرع- الأنيس المطرب- ص 492 وما بعدها/ ابن الخطيب- الإحاطة- ج 1 ص 320.

(1) في الأصل بقبوش وهو تصحيف، والصحيح ما أثبتنا، ومرسى بليونش قرية كبيرة عند سبتة أهلة كبيرة، البكري- السالك والممالك- ج 2 ص 783/ الروض المعطار- ص 103.

(2) في الأصل الفريق أو الفريق، وهو تصحيف.

(3) هو أبو عبد الله محمد بن محمد بن يوسف بن نصر، ثالث ملوك بني نصر بغرناطة، كان من أعظم أهل بيته صبا وهمة، من أعظم مناقبه بناء المسجد الأعظم بالحمراء من غرناطة، خلق يوم عيد الفطر من عام 708هـ ابن الخطيب- اللوحة البديرة- ص 60 وما بعدها/ نفسه- الإحاطة- ج 1 ص 316 وما بعدها.

(4) في الأصل وفات.

(5) أبو عبد الله بن الحكيم الرندي: هو الوزير الصدر الحاج المحدث أبا عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن الحكيم اللخمي الرندي، وكان كاتباً لأبيه من قبل، ولاه الوزارة في ذي القعدة من عام 703هـ، وصرف إليه تدبيره وألقى في يده أزمته الملك فلم يلبث أن تغلب على أمره وتغلّد كانه شؤونه، قتل صبيحة عيد الفطر من عام 708هـ ابن الخطيب- اللوحة البديرة- ص 63/ نفسه- الإحاطة- ج 2 ص 310 وما بعدها/ المتفري- نفع الطب- يوسف طویل- ج 3 ص 360 وما بعدها.

غفص⁽¹⁾ به أخوه نصر⁽²⁾ فقتل ابن الحكيم في يوم غداة⁽³⁾ الفطر من سنة ثمان وسبعمئة، وخلع أخاه وحبه بقصة المنكب؛ فلم يزل معتقلاً بها إلى أن مات، وولي أمير المسلمين أبو الجيوش نصر بن محمد في يوم خلع أخيه، واستقام له الأمر إلى أن نازعه أبن عمه الرئيس⁽⁴⁾ أبو الوليد إسماعيل بن الرئيس أبي سعيد [فرج]⁽⁵⁾ أبيه، وجيش الجيوش، وخرج إلى غرناطة فملكها وملك جميع الأندلس ما عدى وادي آش فإن الأمير أبو الجيوش فرّ إليها فملكها، وبقي [بها] إلى أن مات في ذي القعدة سنة [اثنين وعشرين]⁽⁶⁾ وسبعمئة.

والبقاء لله وحده لا رب غيره ولا معبود سواه.

كمل بحمد الله وحسن عونه، والصلاة والسلام على سيدنا محمد نبيه وسلم تليها..

-
- (1) غفص: غافسه الأمر فاجأ، على غرة مة وأخذ مفافضة. الرمثري- أساس البلاغة- ص 453.
- (2) نصر: هو أمير المسلمين أبو الجيوش نصر بن محمد بن محمد بن يوسف بن نصر بن أحمد بن محمد بن خميس بن عقيل الخزرجي الأنصاري، ولي أمر غرناطة بعد أبيه وجده وأخيه، تقدم يوم خلع أخيه من عام 708هـ، وكانت وفاته في ذي القعدة من سنة 722هـ بوادي آش. ابن الخطيب- اللحة البدرية- ص 70 وما بعدها/ نفسه- الإحاطة- ج 3 ص 254 وما بعدها.
- (3) في الأصل غداث.
- (4) في الأصل الرئيس، وما أثبتنا من ابن الخطيب- اللحة البدرية- ص 75.
- (5) أبو الوليد إسماعيل بن الرئيس أبي سعيد فرج: هو أبو الوليد إسماعيل بن أبي سعيد فرج بن إسماعيل بن يوسف بن محمد بن أحمد بن محمد بن خميس بن نصر بن قيس الأنصاري الخزرجي، استولى على الحكم في ذي القعدة من عام 713هـ، واستشهد في رجب من عام 725هـ. ابن الخطيب- اللحة البدرية- ص 78 وما بعدها.
- (6) في الأصل ذي الحجة سنة سبعة عشر وسبعمئة، وما أثبتنا وهو الصحيح من ابن الخطيب- اللحة البدرية- 76/ نفسه- الإحاطة- ج 3 ص 260.

١ - القرآن الكريم

ب - المصادر

- ١ - ابن الأثير- التكملة لكتاب الصلة- تحقيق إبراهيم الأبياري- دار الكتاب المصري (القاهرة)- دار الكتاب اللبناني (بيروت)- الطبعة الأولى- ١٤١٠هـ- ١٩٨٧م.
- ٢ - ابن الأثير- الحلة السراء- تحقيق عبد الله أنيس الطباع- دار النشر للجامعيين- بيروت ١٣٤١هـ- ١٩٦٢م.
- ٣ - ابن الأثير القضاي- المقتضب من كتاب تحفة القادم- تحقيق إبراهيم الأبياري- دار الكتاب اللبناني- بيروت- ط ٢- ١٤٠٣هـ- ١٩٨٣م.
- ٤ - ابن أبي الفياض- نص أندلسي من تاريخ ابن أبي الفياض- تحقيق عبد الواحد ذنون طه- مجلة المجمع العلمي العراقي- ج ١- المجلد الرابع والثلاثون- ربيع الأول ١٤٠٣هـ- كانون الثاني ١٩٨٣م.
- ٥ - الإدريسي أبو عبد الله الشريف- القارة الإفريقية وجزيرة الأندلس من كتاب نزعة المشتاق- تحقيق اسماعيل العربي- ديوان المطبوعات الجامعية- الجزائر- ١٩٨٣م.
- ٦ - الإدريسي أبو عبد الله الشريف- نزعة المشتاق في اختراق الآفاق- مكتبة الثقافة الدينية- القاهرة- ١٤١٤هـ- ١٩٩٤م.
- ٧ - البخاري الإمام الحافظ أبو عبد الله محمد بن إسماعيل- صحيح البخاري- المكتبة العصرية- صيدا- بيروت- ١٤٢٤هـ- ٢٠٠٣م.
- ٨ - ابن بام الشتريني- الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة- تحقيق إحسان عباس- الدار العربية للكتاب- ليبيا- تونس- ط ١- ١٣٩٩هـ- ١٩٧٩م.
- ٩ - ابن بشكوال- كتاب الصلة- تحقيق صلاح الدين الهواري- المكتبة العصرية-

- صيدا-بيروت- ط 1 - 1423هـ-2003م.
- 10 - البكري أبو عبيد- الممالك والممالك- تحقيق أدريان فان ليفن وأندري فيري- الدار العربية للكتاب- بيت الحكمة- قرطاج- 1992م.
- 11 - التميمي أبو العرب بن تميم- طبقات علماء إفريقية وتونس- تقديم وتحقيق علي الشابي ونعيم حسن الباقي-الدار التونسية للنشر- م.و.ك- تونس- الطبعة الثانية-1985م.
- 12 - أبو حامد الغرناطي- تحفة الألباب ونخبة الإعجاب- تحقيق إسماعيل العربي- المؤسسة الوطنية للكتاب- الجزائر- 1989م.
- 13 - ابن حجر العسقلاني- الإصابة في تمييز الصحابة- دار الكتاب العربي- بيروت - د.ت.
- 14 - ابن حزم الأندلسي- رسائل ابن حزم- تحقيق إحسان عباس- المؤسسة العربية للدراسات والنشر-بيروت- ط 2-1987م.
- 15 - الحميدي أبو عبد الله- جذوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس- تحقيق صلاح الدين الهواري- المكتبة العصرية- بيروت- ط 1-1425هـ-2004م.
- 16 - الحميري محمد بن عبد المنعم- كتاب الروض المعطار في خبر الاقطار- تحقيق إحسان عباس- مكتبة لبنان- بيروت-1975م.
- 17 - ابن حوقل أبو القاسم- كتاب صورة الأرض- دار صادر-بيروت- مطبعة بريل- ليدن- ط 2- 1938م.
- 18 - ابن حيان القرطبي-المقتبس من أنباء أهل الأندلس- تحقيق محمود علي مكي- دار الكتاب العربي- بيروت- 1393هـ-1973م.
- 19 - ابن حيان القرطبي- المقتبس في أخبار بلد الأندلس- ج 5- تحقيق ب.شالميتا وف. كورنثي وم. صبح- المعهد الإسباني العربي للثقافة- كلية الآداب بالرباط- مدريد- 1979م.
- 20 - ابن حيان- كتاب المقتبس- السفر الثاني- تحقيق محمود علي مكي- مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية- الرياض- 1422هـ-2001م.
- 21 - ابن حيان الأندلسي- المقتبس في تاريخ الأندلس- تحقيق إسماعيل العربي- منشورات دار الآفاق الجديدة-المغرب- ط 1- 1411هـ-1990م.

- 22 - ابن حيان- العقبس في أخبار بلد الأندلس- تحقيق عبد الرحمن علي الحجي- دار الثقافة- بيروت- 1983م.
- 23 - ابن خاقان- فلاند العقيان ومحاسن الأعيان- تحقيق حسن يوسف خريوش- مكتبة المنار- الأردن- ط1- 1409هـ-1989م.
- 24 - ابن خاقان- مطمح الأنفس ومرج الناس في ملح أهل الأندلس- دراسة وتحقيق محمد علي شوابكة- دار عثمان- مؤسسة الرسالة-بيروت- ط1- 1403هـ-1983م.
- 25 - ابن الخراط الإشبيلي أبو محمد- اختصار اقتباس الأنوار- تحقيق إيميليو مولينا وخاينيتو بوسك ييلا- المجلس الأعلى للأبحاث العلمية- مدريد- 1990م.
- 26 - ابن خرداذبة- المسالك والممالك- مكتبة الثقافة الدينية- القاهرة- دت.
- 27 - الخشني أبو عبد الله محمد بن حارث- قضاة قرطبة وعلماء إفريقية- تحقيق السيد عزت العطار الحسيني- مكتبة الخانجي- القاهرة- ط 2 - 1415هـ- 1994م.
- 28 - الخشني أبو عبد الله محمد بن حارث- أخبار الفقهاء والمحدثين- تحقيق مسلم مصطفى البدري- دار الكتب العلمية- بيروت- ط1- 1420هـ-1999م.
- 29 - ابن الخطيب لسان الدين- الإحاطة في أخبار غرناطة- تحقيق محمد عبد الله عنان- الشركة المصرية للطباعة والنشر (مكتبة الخانجي)-القاهرة-الطبعة الأولى-1395هـ-1975م.
- 30 - ابن الخطيب لسان الدين- تاريخ إسبانيا الإسلامية أو كتاب أعمال الأعلام فيمن بويغ قبل الإحتلام من ملوك الإسلام- تحقيق إلفي يروفنال- دار المكشوف - بيروت-الطبعة الثانية-1956م.
- 31 - ابن الخطيب لسان الدين- اللوحة البدرية في الدولة النصرية- لجنة إحياء التراث العربي- منشورات دار الآفاق الجديدة- بيروت- ط3- 1400هـ- 1980م.
- 32 - ابن الخطيب لسان الدين- معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار - تحقيق ودراسة محمد كمال شبانة- مكتبة الثقافة الدينية- القاهرة-1423هـ- 2002م.

- 33 - ابن خلدون عبد الرحمن- العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر- بيت الأفكار الدولية - عمان- د.ت.
- 34 - ابن خلكان أبو العباس- وفیات الأعيان وأنباء أبناء الزمان- تحقيق إحسان عباس- دار الثقافة- بيروت- 1971م.
- 35 - ابن دحية أبو الخطاب عمر بن حسن-المطرب من أشعار أهل المغرب- تحقيق إبراهيم الأبياري وحامد عبد المجيد وأحمد أحمد بدوي- إدارة نشر التراث القديم- المطبعة الأميرية- القاهرة- 1993م.
- 36 - ابن الدلائ أحمد بن عمر بن أنس العذري- نصوص عن الأندلس من كتاب "ترصيع الأخبار وتنويع الآثار والبستان في غرائب البلدان والممالك إلى جميع الممالك- تحقيق عبد العزيز الأهواني- مطبعة معهد الدراسات الإسلامية- مدريد- 1965م.
- 37 - ابن أبي دینار- المؤنس في أخبار إفريقية وتونس- دار الميرة- بيروت- مؤسسة سيدان- تونس- ط3- 1993م.
- 38 - ابن رشيقي القيرواني- أنموذج الزمان في شعراء القيروان- تحقيق محمد العروسي المطوي وبشير البكوش-الدار التونسية للنشر (تونس)-المؤسسة الوطنية للكتاب (الجزائر)- تونس 1406هـ- 1986م.
- 39 - الرقيق القيرواني- تاريخ إفريقية والمغرب- تحقيق المنجي الكعبي- نشر ربيع السقطي- تونس- بدون تاريخ.
- 40 - ابن الزبير أبو جعفر أحمد- صلة الصلة- نشر إلبني بروفنسال-المطبعة الاقتصادية- الرباط- 1938م.
- 41 - ابن أبي زرع الفاسي- الأنيس المطرب بروض القوطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس-دار المنصور للطباعة والوراقة-الرباط- 1973م.
- 42 - ابن أبي زرع الفاسي- الذخيرة السنية في تاريخ الدولة المرينية- تحقيق عبد الوهاب بن منصور- دار المنصور للطباعة والوراقة- الرباط- 1972م.
- 43 - الزمخشري أبو القاسم محمود بن عمر- أساس البلاغة- دار صادر- بيروت- ط1- 1412هـ- 1992م.

- 44 - الزهري أبو عبد الله محمد بن أبي بكر- كتاب الجغرافية- تحقيق محمد حاج صادق- مكتبة الثقافة الدينية- القاهرة- د.ت.
- 45 - ابن سعيد المغربي: الفصول البانعة في محاسن شعراء المائة السابعة- تحقيق إبراهيم الأبياري- دار المعارف -مصر- الطبعة الثانية-1967م.
- 46 - ابن سعيد المغربي: كتاب الجغرافيا- تحقيق إسماعيل العربي- ديوان المطبوعات الجامعية- الجزائر- الطبعة الثانية- 1982م.
- 47 - ابن سعيد الغرناطي الأندلسي- المغرب في حلي المغرب- تحقيق خليل المنصور- دار الكتب العلمية- بيروت- ط 1 - 1417هـ-1997م.
- 48 - الشتريني ابن بسم- الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة- تحقيق إحسان عباس- الدار العربية للكتاب- ليبيا- تونس- 1395هـ-1975م.
- 49 - الضبي- بغية الملمس في تاريخ رجال أهل الأندلس- تحقيق روحية عبد الرحمن السويقي- دار الكتب العلمية- بيروت- ط 1- 1417هـ-1997م.
- 50 - ابن عبد البر أبو عمر- الإستيعاب في معرفة الأصحاب- تحقيق علي محمد البخاري- دار الجيل- بيروت- الطبعة الأولى- 1412هـ-1992م.
- 51 - ابن عبد الحكم عبد الرحمن بن عبد الله- فتوح إفريقية والأندلس- تحقيق عبد الله أنيس الطباع- مكتبة المدرسة ودار الكتاب اللبناني للطباعة والنشر- بيروت- 1964م.
- 52 - عبد الله بن بلقين- كتاب التبيان- تحقيق أمين توفيق الطيبي- منشورات عكاظ- الرباط- 1995م.
- 53 - ابن عبد الملك المراكشي أبو عبد الله- الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة- القسم الأول- تحقيق محمد بن شريفة- دار الثقافة- بيروت - بدون تاريخ.
- 54 - ابن عبد الملك المراكشي أبو عبد الله- الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة- القسم الثاني- تحقيق إحسان عباس- دار الثقافة- بيروت- 1965م.
- 55 - ابن عبد الملك المراكشي أبو عبد الله- الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة- السفر السادس- تحقيق إحسان عباس- دار الثقافة- بيروت- الطبعة الأولى- 1973م.

- 56 - ابن عذاري المراكشي: البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب.
- 57 - الأجزاء 1-2 و3: تحقيق ومراجعة ج. س. كولان-إلفي بروفنسال-دار الثقافة- بيروت- ط 3-1983م. ابن عذاري المراكشي-البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب-ج4-تحقيق ومراجعة إحسان عباس-دار الثقافة- بيروت-الطبعة الثالثة-1983م.
- 58 - ابن عذاري المراكشي-البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب-قسم الموحدين- دار الغرب الإسلامي- بيروت- دار الثقافة للنشر والتوزيع- الدار البيضاء- ط 1- 1406هـ-1985م.
- 59 - العقلائي شهاب الدين على بن حجر- الأصابة في تمييز الصحابة-دار إحياء التراث العربي-بيروت-الطبعة الأولى-1328هـ.
- 60 - ابن العماد الحنبلي أبو الفلاح عبد الحي- شذرات الذهب في أخبار من ذهب- دار الكتب العلمية- بيروت- ط 1- 1399هـ-1979م.
- 61 - ابن عباس اليحصبي القاضي أبو الفضل عباس بن موسى- ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك- تحقيق محمد سالم هاشم- دار الكتب العلمية- بيروت- ط 1- 1418هـ-1998م.
- 62 - ابن غالب الأندلسي- قطعة من كتاب 'فرحة الأنفس في تاريخ الأندلس'- نشر لطفي عبد البديع- مجلة معهد المخطوطات العربية- القاهرة- المجلد الأول- الجزء الثاني- ربيع الأول 1375هـ-نوفمبر 1955م.
- 63 - ابن فرحون المالكي- الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب- تحقيق وتعليق محمد الأحمد أبو النور-دار التراث للطبع والنشر- القاهرة - مطبعة المدينة-دار السلام -1972م.
- 64 - ابن الفرضي- تاريخ علماء الأندلس- تحقيق روحية عبد الرحمن السويدي- دار الكتب العلمية- بيروت-الطبعة الأولى- 1417هـ- 1997م.
- 65 - ابن القاضي أبو العباس أحمد بن محمد- جذوة الاقتباس في ذكر من حلّ من الأعلام مدينة فاس-دار المنصور للطباعة والوراقة- الرباط -1974م.
- 66 - ابن القاضي أبو العباس أحمد بن محمد- درة الحجال في أسماء الرجال- تحقيق محمد الأحمد أبو النور-المكتبة العتيقة- تونس- دار التراث-

- القاهرة- ط 1- 1391هـ- 1971م.
- 67 - القزويني زكرياء بن محمد بن محمود- آثار البلاد وأخبار العباد- دار صادر- بيروت- د.ت.
- 68 - ابن القوطية أبو بكر- تاريخ افتتاح الأندلس- تحقيق إسماعيل العربي- المؤسسة الوطنية للكتاب- الجزائر- 1989م.
- 69 - ابن القوطية أبو بكر- تاريخ افتتاح الأندلس- تحقيق عمر فاروق الطباع- مؤسسة المعارف للطباعة والنشر- ط 1- 1415هـ- 1994م.
- 70 - ابن الكردبوس التوزي- تاريخ الأندلس وهو قطعة من كتاب الاكتفاء في أخبار الخلفاء- دراسة وتحقيق أحمد مختار العبادي- المعهد المصري للدراسات الإسلامية- مدريد- 1971م.
- 71 - مجهول- ذكر بلاد الأندلس وفضلها- تحقيق وترجمة لويس مولينا- المجلس الأعلى للأبحاث العلمية- مدريد- 1983.
- 72 - مجهول- فتح الأندلس- دراسة وتحقيق لويس مولينا- المجلس الأعلى للأبحاث العلمية- مدريد- 1994م.
- 73 - مجهول- مفاخر البربر- دراسة وتحقيق عبد القادر بوباية- دار أبي رقرق للنشر والتوزيع- الرباط- ط 1- 2005م.
- 74 - مجهول- نبذة العصر في أخبار ملوك بني نصر- تحقيق محمد رضوان الداية- دار الفكر المعاصر- بيروت- دار الفكر- دمشق- ط 2- 1423هـ- 2002م.
- 75 - المراكشي عبد الواحد- المعجب في تلخيص أخبار المغرب- تحقيق محمد سعيد العريان ومحمد العربي- دار الكتاب- الدار البيضاء - الطبعة السابعة- 1978م.
- 76 - المقدسي المعروف بالبشاري- أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم- تحقيق محمد مخزوم- دار إحياء التراث العربي- بيروت- 1408هـ- 1987م.
- 77 - المقرئ أحمد بن محمد- نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب- تحقيق إحسان عباس- دار صادر- بيروت- 1997م.
- 78 - المقرئ أحمد بن محمد- نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب- تحقيق

- يوسف علي الطويل ومريم قاسم طويل- دار الكتب العلمية- بيروت- ط 1- 1415هـ- 1995م.
- 79 - ابن منظور أبو الفضل جمال الدين محمد- لسان العرب- دار صادر للطباعة والنشر- دار بيروت للطباعة والنشر- بيروت- 1388هـ- 1978م.
- 80 - النباهي ابن الحسن- تاريخ قضاة الأندلس وهو "كتاب المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا"- دار الآفاق الجديدة - بيروت- ط 5- 1403هـ- 1983م.
- 81 - النديم محمد بن إسحاق- الفهرست- تحقيق وتقديم مصطفى الشويمي- الدار التونسية للنشر- المؤسسة الوطنية للكتاب (الجزائر)- تونس- 1406هـ- 1985م.

ب - المراجع

- 82 - أرسلان شكيب- الحلل السندسية في الأخبار والآثار الأندلسية- منشورات دار مكتبة الحياة- بيروت- 1358هـ.
- 83 - إسماعيل العربي- المدن المغربية- المؤسسة الوطنية للكتاب- الجزائر- 1984م.
- 84 - بالنشيا أنخل فنثالث- تاريخ الفكر الأندلسي- تعريب حسين مؤنس- مكتبة الثقافة الدينية- القاهرة- 1955م.
- 85 - ابن سودة المري عبد السلام عبد القادر- دليل مؤرخ المغرب الأقصى- دار الكتاب- دار البيضاء- الطبعة الثانية- 1960م.
- 86 - البغدادى إسماعيل باشا- إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون- تصحيح رفعت بيلكه الكلبي ومحمد بالتقايا- منشورات مكتبة المتن- بغداد - بدون تاريخ.
- 87 - البغدادى إسماعيل باشا- هدية العارفين وأسماء المؤلفين وآثار المصنفين- مكتبة المتن- بغداد- 1955م.
- 88 - بلاشير رجي- تاريخ الأدب العربي- ترجمة ابراهيم الكيلاني- الدار التونسية للنشر- المؤسسة الوطنية للكتاب- تونس - 1986م.

- 89 - ابن منصور عبد الوهاب- أعلام المغرب العربي-المطبعة الملكية - الرباط - 1406هـ-1986م.
- 90 - ابن شريفة محمد- ظاهرة المخطوطات مجهولة المؤلف: المخطوطات التاريخية والجغرافية مثالا- دراسة المخطوطات الإسلامية بين اعتبارات المادة والبشر- مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي- لندن - 1417هـ-1997م.
- 91 - بويكا ك.- المصادر التاريخية العربية في الأندلس- تعريب نايف أبو كرم- منشورات دار علاء الدين- دمشق- ط1- 1999م.
- 92 - حاجي خليفة مصطفى بن عبد الله- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون-تحقيق محمد باثقايا ورفعت بيلكة الكلبي-منشورات مكتبة المثنى - بغداد- 1941م.
- 93 - الحججي عبد الرحمن علي- التاريخ الأندلسي- دار القلم- دمشق- ط4- 1415هـ-1994م.
- حمادة محمد ماهر-المصادر العربية والمعرّبة-مؤسسة الرسالة -بيروت- ط6- 1407هـ-1987م.
- 94 - خالد الصوفي- تاريخ العرب في اسبانيا: عصر المنصور الأندلسي- دار الكتاب العربي- بيروت- 1971م.
- 95 - الزركلي خير الدين- الأعلام- دار العلم للملايين- بيروت- الطبعة الثامنة-1989م.
- 96 - سزكين فؤاد- تاريخ التراث العربي- نقلة إلى العربية محمود فهمي حجازي- فهمي أبو الفضل - الهيئة المصرية العامة للكتاب -القاهرة- 1977م.
- 97 - سالم السيد عبد العزيز-التاريخ والمؤرخون العرب- دار النهضة العربية- بيروت- 1981م.
- 98 - السيد كمال أبو مصطفى- تاريخ الأندلس الاقتصادي في عصر دولتي المرابطين والموحدين- مركز الإسكندرية للكتاب- إسكندرية- بدون تاريخ.
- 99 - العبادي أحمد مختار- في تاريخ المغرب والأندلس- دار النهضة العربية- بيروت -1987م.

- 100 - العبادي أحمد مختار-عبد العزيز سالم: تاريخ البحرية الإسلامية في المغرب والأندلس- دار النهضة العربية- بيروت 1969م.
- 101 - عباس إحسان- تاريخ الأدب الأندلسي -دار الثقافة- بيروت- الطبعة السادسة 1981م.
- 102 - عباس رضا هادي- الأندلس: محاضرات في التاريخ والحضارة- منشورات إلجا- فاليتا- مالطا- 1998م.
- 103 - عنان محمد عبد الله- دولة الإسلام في الأندلس-العصر الثاني- دول الطوائف- مكتبة الخانجي - القاهرة- ط4-417هـ-1997م.
- 104 - عنان محمد عبد الله وعبد العالي لمدير ومحمد سعيد حنشي- فهارس الخزانة الحنية- ج1: فهرس قسم التاريخ والرحلات والإجازات- المطبعة الملكية- الرباط - 1421هـ-2000م .
- 105 - فيلالي عبد العزيز-العلاقات السياسية بين الدولة الأموية في الأندلس ودول المغرب- الشركة الوطنية للنشر والتوزيع- الجزائر- 1982م.
- 106 - Anonimo- Una Description Anonima de Al-Andalus- editada y traducida por Luis Molina- C.S.I.C- Instituto Miguel Asin- Madrid- 1983.
- 107 - E.Levy Provençal-la description de l'Espagne d'Ahmed Al razi-essai de reconstitution de l'original arabe et traduction française -Revista Al Andalus-XVIII-1953-p.92

3	إهداء
5	مقدمة
6	دوافع التحقيق
9	مؤلف الكتاب وعصره
12	دافع تأليف المخطوط
12	التعريف بنسخ المخطوط
15	المصادر التي اعتمد عليها مؤلف الكتاب
15	أ - مصادر القسم الجغرافي
24	ب - مصادر القسم التاريخي
25	محتويات المخطوط
25	أ - القسم الجغرافي
27	ب - القسم التاريخي
29	قيمة المخطوط وأهميته
32	منهجنا في التحقيق
34	صور المخطوط

القسم الجغرافي

40	الفصل الأول: منه في ذكر الأندلس وفضلها
49	الخبر عما خصت به الأندلس من الأشجار والنبات والمعادن والأحجار
65	الخبر عن عجائب بلاد الأندلس
	الخبر عن بلاد الأندلس على التفصيل مدينة بعد مدينة، وما اختصت به كل مدينة من
70	الفضائل والمحاسن
72	الخبر عن مدينة قرطبة ومحاسنها جبرها الله تعالى وأعادها للإسلام بعنه أمين
81	الخبر عن جامع قرطبة جبرها الله للإسلام، وصفة بنائه وقدر مساحته
87	الخبر عن أقاليم قرطبة وعددها أعددها الله تعالى للإسلام بفضله
90	الخبر عن مدينة قبرة من بلاد غرب الأندلس وما خصت به
90	الخبر عن مدينة أبدة أعادها الله تعالى للإسلام (بفضله وكرمه)

- 91 الخبر عن مدينة جيان جبرها الله تعالى على المسلمين (بفضله)
- 91 الخبر عن مدينة طليطلة وأقاليمها أعادها الله تعالى للإسلام
- الخبر عن البلتين اللتين صنعهما أبو القاسم عبد الرحمن (الزرقال بطليطلة فتحها الله تعالى)
- 93 الخبر عن مدينة الأشبونة من بلاد غرب الأندلس فتحها الله (تعالى)
- 97 الخبر عن قطرة اليف، وصفة بناها كما حكي عنه
- 99 الخبر عن مدينة شترين من (بلاد) غربي الأندلس
- 99 الخبر عن مدينة شلب من بلاد غربي الأندلس
- 100 الخبر عن مدينة بطليوس من بلاد غربي الأندلس
- 102 الخبر عن مدينة برتقال من بلاد غربي الأندلس
- 103 الخبر عن مدينة باجة من بلاد شرق الأندلس
- 103 الخبر عن مدينة ماردة من بلاد جوف الأندلس
- 104 الخبر عن مدينة شترية من بلاد جوف الأندلس
- 107 الخبر عن كورة الفرج ووادي الحجارة
- 108 الخبر عن مدينة لبلة الحمراء جبرها الله تعالى
- 109 الخبر عن مدينة إشبيلية جبرها الله تعالى، (وأعادها للإسلام بفضله)
- 111 الخبر عن مدينة مورور من بلاد الأندلس كما حكي عن ذلك
- 115 الخبر عن مدينة شذونة وأقاليمها
- 115 الخبر عن جزيرة قادس وصفها، وذكر الصم الذي كان فيها
- 118 الخبر عن الجزيرة الخضراء جبرها الله تعالى
- 122 الخبر عن مدينة رية، وهي مالقة
- 122 الخبر عن كورة تاكرنا من بلاد الأندلس
- 124 الخبر عن مدينة إلبيرة
- 124 الخبر عن مدينة إستجة فتحها الله تعالى
- 126 الخبر عن مدينة سرقطة البيضاء
- 127 ذكر مدينة إفراغة جبرها الله تعالى
- 130 ذكر مدينة لاردة
- 131 ذكر مدينة طركونة
- 131 ذكر مدينة برطانية جبرها الله تعالى
- 132 ذكر مدينة بلنية أعادها الله
- 133 ذكر مدينة تطيلة أعادها الله تعالى (الإسلام بفضله)
- 133 ذكر مدينة شاطبة أعادها الله للإسلام (بمنه)
- 134

- 134 ذكر مدينة طرطوشة
- 135 ذكر مدينة دانية أعادها الله تعالى للإسلام (بته)
- 135 ذكر مدينة مرسية أعادها الله للإسلام (بته)
- 137 الخبر عن مدينة بسطة
- 138 ذكر مدينة المرية (أعادها الله تعالى)

القسم التاريخي

- الفصل الثاني : في ذكر من نزل بالأندلس من الأمم والملوك من الطوفان إلى أن نشأ
 140 فيهم الإسلام
- 143 الخبر عن ملوك الرومانيين من اليونانيين بالأندلس وعدد ملوكهم وأيامهم بها
- 145 الخبر عن ملوك الأشبان بالأندلس
- 150 الخبر عن دولة القوطيين بالأندلس وعدد ملوكهم وأيامهم بها
- باب ذكر فتح المسلمين ببلاد الأندلس ومن ملكها من أمراء العرب إلى أيام عبد الرحمن
 153 الداخل
- الخبر عن ولادة الأندلس من العرب من حين فتحها إلى أيام عبد الرحمن الداخل رحمه
 156 الله
- 158 الخبر عن دخول عبد الرحمن بن معاوية الأندلس ، وتملكه عليها هو وبنيه بعده
- 159 الخبر عن دولة عبد الرحمن بن معاوية بالأندلس وقيامه بملكها رحمه الله
- 169 الخبر عن دولة الإمام هشام بن عبد الرحمن الداخل بالأندلس
- 174 الخبر عن دولة الإمام الحكم (بن هشام المعروف بالبرضي :
- 183 الخبر عن دولة عبد الرحمن بن الحكم المعروف بالأوسط
- 190 الخبر عن دولة الإمام محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام
- 194 الخبر عن خلافة الإمام المنذر بن محمد بن عبد الرحمن
- 197 الخبر عن دولة الإمام عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن ، وهو السابع منهم
- 201 الخبر عن دولة الإمام أمير المؤمنين عبد الرحمن الناصر لدين الله
- 204 الخبر عن بناء مدينة الزهراء
- 210 الخبر عن خلافة أمير المؤمنين الحكم المستنصر
- 218 الخبر عن مناقب المنصور بن أبي عامر وسيره ومآثره رحمه الله تعالى
- 226 الخبر عن غزوات المنصور بن أبي عامر
- الخبر عن دولة الحاجب عبد الملك المظفر بن المنصور بن أبي عامر رحمه الله تعالى
- 236 وعفا عنه
- 237 الخبر عن الطبقة الثانية من خلفاء بني أمية بالأندلس

الخبر عن دولة سليمان بن الحكم المستعين (الأولى) والثانية، وذلك لسنة أعوام	
وعشرة أشهر	239
الخبر عن الدولة الحمودية وملوك بن حمود إلى آخرهم	242
الخبر عن دولة المأمون القاسم بن حمود	244
الخبر عن دولة يحيى بن علي بن حمود	244
الخبر عن دولة المستظهر بالله الأموي	245
الخبر عن دولة المستكفي بالله الأموي	247
الخبر عن دولة المعتد بالله الأموي	248
الخبر عن الثوار المتغلين على بلاد الأندلس بعد الأربعمائة الماضية للهجرة وهم ملوك	
الطوائف	249
ومن الثوار الفتى الكبير خيران العامري	252
ومن الثوار بالأندلس الحاجب معز الدولة العامري	253
ومن الثوار سايور بن محمد الغافقي	253
ومن الثوار بالأندلس الحاجب المنصور منذر بن مطرف التجيبي	254
ومن الثوار بالأندلس الحاجب المنصور زاوي بن زيري بن مناد الصنهاجي	256
الخبر عن ثورة بني ذي النون وتملكهم بطلبطة والغر الأعلى	259
الخبر عن الدولة العبادية بالأندلس	260
الخبر عن دولة عباد المعتضد بن محمد بن إسماعيل بن عباد اللخمي رحمه الله وعفا عنه	
.....	261
الخبر عن دولة المعتمد بن المعتضد بن عباد	262
الخبر عن قيام ابن هود بشرق الأندلس و قتاله الموحدين وتملكه الأندلس	264
الخبر عن دولة الواثق بن محمد المتوكل بن هود الجذامي	266
الخبر عن دولة بني الأحمر وتملكهم على بلاد الأندلس	267
الخبر عن دولة الأمير محمد بن يوسف بن نصر، وهو ابن الأحمر	269
الخبر عن دولة ولده محمد المخلوع	270
المصادر والمراجع المستعملة في التحقيق	272
أ - القرآن الكريم	272
ب - المصادر	272
ب - المراجع	279
فهرس المحتويات	283

TĀRĪḤ AL-ʿANDALUS

(The History of Andalusia)

by
A unanimous author

Edited by
Dr. ʿAbdul-Qādir Būbāyah

DAR AL-KOTOB AL-ILMIYAH
Beirut-Lebanon

دار الكتب العلمية
بيروت - لبنان
طبعة ١٤٠٠ هـ

تاريخ الأندلس

من الأندلس

يعتبر هذا المخطوط من المصادر الهامة المتعلقة بجغرافية الأندلس وتاريخها نظراً لاعتماد مؤلفه المجهول على مؤلفات أصلية، معظمها من المصادر الضائعة أو المبتورة، وكانني به قد أراد أن يحفظ لنا، وإلى الأبد، تلك الصورة الجميلة التي كانت عليها العدة الأندلسية في ظل الحكم الإسلامي، إذ ركز المؤلف في القسم الجغرافي الذي نحن بصدد تحقيقه على جملة المعاسن التي كانت تتميز بها الأندلس عامة، والمدن الأندلسية المختلفة التي قدم المؤلف وصفاً مستفيضاً عنها بالاعتماد على معظم المصادر الجغرافية التي تم تأليفها في هذه البلاد منذ فتحها على يد طارق بن زياد الطهاسي النفزي وموسى بن نصير، وبذلك فقد حفظ لنا المؤلف معظم ما كتبه الجغرافيون المسلمون عن هذه البلاد.



Al-Jawsh

دار الكتب العلمية

مركز دار الكتب العلمية
1104 2290
www.daral-ilm.com

1971